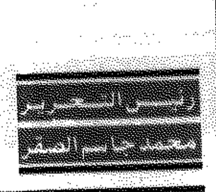
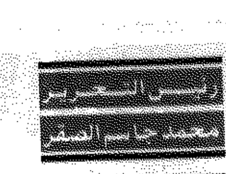
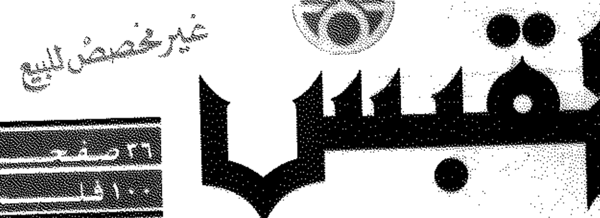







الجمعة ٢١ شعبان ١٤١٦هـ - الموافق ١٢ يناير (كانون الثاني) ١٩٩٦ - السنة الرابعة والعشرون - العدد ٨١٠٣ - الكويت

AL-QABAS, Friday 12 Jan. 1996 - 24th Year - No. (8103) - KUWAIT

المطيري: اولوية البدل للجليب

بدء حصر المساحات الخالية

كتب زكريا محمد:

قال نائب رئيس المجلس البلدي حسين مزيد المطيري ان ادارة التنظيم بالبلدية بدأت منذ الاثنين الماضي الاجراءات الاولية لحصر المساحات الخالية في جميع مناطق الكويت.

واضاف المطيري في تصريح لـ «القبس» ان البلدية ستقوم في البداية بحصر المساحات الصغيرة في جميع المناطق وخصوصا في منطقة جليب الشيوخ، وتحديدا في القطعتين ٢٣ و٢٤ لصغر مساحة بيوتها التي لا تزيد على ٢٥٠ مترا مربعا مشيرا الى ان اغلب منازل القطعتين ايلة للسقوط.

واكد المطيري ان منطقة جليب الشيوخ ستكون لها الاولوية في نظام البدل بعد حصر مساحاتها الصغيرة، وذلك للقضاء على المناظر السيئة بها، مشيرا الى انها اصبحت بؤرة ومرتعا لاصحاب السلوكيات المنحرفة وهناك من يستغلها استغلالا سيئا.

وبين المطيري انه يفترض من البلدية ان تخطو خطوة ايجابية لحل مشكلة هذه المنطقة من خلال توفير ميزانية لازالة البيوت الصغيرة وانهاء المشاكل المعلقة بالمنطقة منذ عام ١٩٧٣ وحتى الآن.

وكشف ان رئيس المجلس البلدي المهندس عبد الرحمن الحوطي سيقوم بزيارة للمنطقة بالتنسيق مع المحافظ والمختار واعضاء البلدي والجهاز التنفيذي بالبلدية للاطلاع والالتقاء عن قرب مع اهالي المنطقة واصحاب البيوت غير الصالحة للسكن للاستماع لمعاناتهم.

الاسد يستقبله اليوم

دمشق: كريستوفر لن يعود خالي الوفاض

■ عرفات يسحب قوات من لبنان

دمشق - الياس مسوح:
بيروت - نبيه البرجي:
عواصم - وكالات:

استقبلت دمشق وزير الخارجية وارن كريستوفر امس بالتفاؤل، فيما اطلقت اسرائيل تحذيرا للقيادة السورية بضرورة الابتعاد عن المناورة!

وفي حين توقعت المصادر السورية ان لا يعود الوزير الاميركي، الذي يلتقي الرئيس حافظ الاسد قبل ظهر اليوم، خاوي الوفاض من دمشق، شدد المسؤولون الاسرائيليون على ضرورة اشتراك عسكريين واقتصاديين في الجولة المقبلة من المفاوضات.

على الجانب اللبناني، كشف القائم بالاعمال الاميركي لدى بيروت رون شلايكر ان السفير الاميركي الجديد ريتشارد جونز سيصل قريبا حاملا افكارا لاستئناف المفاوضات اللبنانية - الاسرائيلية.

واشارت مصادر لبنانية الى ان بيروت رفضت مجددا اقتراح «جزين اولا» لانه يعني مواجهة بين الجيش والمقاومة فيما قال بعض المطلعين ان الجيش اللبناني سينتشر في الشريط المحتل قبل الصيف.

وفي تطور، ابرق رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الى قيادة حركة «فتح» في لبنان طالبا تجهيز ١٢٠٠ مقاتل لنقلهم الى منطقة الحكم الذاتي.

وكان عرفات منع دخول الهواتف النقالة الى مقر اقامته في غزة عقب اغتيال يحيى عياش، مع استثناء المسؤولين الفلسطينيين الكبار.

● تفاصيل ص١٧ ●

صنعاء نفت بيريس التقى علي صالح

صنعاء - القدس - ا.ف.ب - اعلنت الاذاعة الاسرائيلية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريس التقى امس في باريس للمرة الاولى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح.

وقالت الاذاعة ان الرئيس اليمني اشترط لعقد الاجتماع ان يتم دون تصوير او بحضور اي مصورين».

واعلن بيريس: «قال لي (صالح) انه ما ان نوقع السلام مع السوريين فهو يعتقد ان اليمن قد يسير في الاتجاه ذاته».

لكن صنعاء كذبت الخبر، وقالت ان « لا اساس له » وان وجود صالح وبيريس في نفس المكان لا يعني ان اجتماعا عقد.

اليمن: تعزيزات للجنوب لمواجهة آل سعدي

صنعاء - رويتر - قال مسافرون ومصادر سياسية يمنية ان تعزيزات ارسلت الى جنوب البلاد بعد مقتل ما لا يقل عن ثمانية اشخاص في اشتباكات بين جنود من الجيش ورجال قبائل.

وتفجرت الاشتباكات التي جرح فيها نحو ٢٠ شخصا بعد ان رفضت القبائل تسليم اسلحتهم الثقيلة يوم الاحد الماضي.

وقال مسافر في مدينة عدن الجنوبية: «شوهدت طوابير من سيارات الجيش وهي تتحرك باتجاه منطقة رصد مساء الاربعاء».

وقالت مصادر سياسية في العاصمة اليمنية ان القبائل في رصد الواقعة على مبعدة ١٢٠ كيلومترا شمال شرقي عدن تحتجز جنودا رهائن.

واضافت المصادر التي طلبت عدم نشر اسمائها ان القبائل اغلقت الطرق المؤدية الى المنطقة الوعرة لوقف تقدم الجيش.

وقال دبلوماسيون ان الحكومة لم تحقق نجاحا كبيرا حتى الآن في جهودها لنزع سلاح القبائل وانه لم يتضح لماذا قررت الحكومة التحرك ضد قبيلة ال سعدي في رصد في هذا الوقت.

وقالت المصادر ان قوات امن في منطقة جعر الواقعة على مبعدة نحو ٧٠ كيلومترا الى الشرق من عدن تحتجز ما لا يقل عن ١٢ شخصا من منطقة رصد كوسيلة للضغط على القبيلة.

الملك حسين يزور السعودية في «العشر الأواخر»

عمان - رويتر - قالت مصادر اردنية مسؤولة انه من المتوقع ان يقوم الملك حسين في شهر فبراير المقبل بزيارته المرتقبة للمملكة العربية السعودية.

وقال مصدر حكومي امس ان الزيارة متوقعة خلال الايام العشرة الاخيرة من شهر رمضان لاداء العمرة و«الالتقاء بالسعوديين».

واتفق على موعد الزيارة من حيث المبدأ مع الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي الذي زار الاردن يومي الثلاثاء والاربعاء.

الداخلية المصرية: «الاخوان» وراء اشاعات الفساد

القاهرة - القبس:

قال اللواء رؤوف المناوي مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة العامة للعلاقات والاعلام، ان جماعة الاخوان المسلمين المحظورة هي التي تروج الاشاعات عن وجود فساد وتورط ابناء مسؤولين كبار في انشطة غير مشروعة.

واضاف ان الاشاعات هي السلاح الباقي في يد اعضاء هذه الجماعة بعد ان تمكنت اجهزة الامن من ضرب كافة اجهزتهم وقطع علاقاتهم

(البقية على الصفحة ١٩)

● صناديق الخضار وقد بعثرها المطر في الشبرة

اغرقت منتجات المزارعين

الامطار ٧,٢ ملم في الداخل

٣ قتلى و٧ جرحى بحوادث مرورية

كتب عدنان مكاوي:

اعلن مصدر مسؤول في ادارة الارصاد الجوية ان مجموع الامطار التي هطلت على البلاد حتى الساعة السادسة من مساء امس بلغ ٧.٢ مللمترات ووصل مجموعها خلال هذا الفصل الى ١١٧ مللمترا.

واضاف المصدر ان كمية الامطار التي هطلت بلغت حتى الساعة السادسة من صباح امس ٥.٨ مللمترات، مشيرا الى ان امطارا غزيرة هطلت على السواحل الكويتية ولم يتم رصدها حتى ساعة اعداد التقرير.

وبين ان الطقس المتوقع خلال الاربع والعشرين ساعة المقبلة تتضاءل فيه فرص هطول المطر تدريجيا ليلا وسيكون الطقس غائما جزئيا مع رياح جنوبية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة (٢٥ - ٤٥ كلم بالساعة) اما في النهار فسيطرأ انخفاض نسبي في درجة الحرارة مع رياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة وتصل ما بين (٢٥ - ٤٠ كلم بالساعة).

وتسببت الامطار في اغراق المنتجات المحلية المعروضة في شبرة اتحاد المزارعين «الشبرة رقم ٤» في سوق الخضار والفواكه المركزي بالشويخ، الامر الذي ادى الى خسائر واضرار تقدر بالوف الدنانير.

المزارعون عزوا المشكلة الى نمو الانتاج الزراعي الكويتي باطراد من شهر ديسمبر حتى آخر شهر يونيو كل موسم، دون ان تواكبه زيادة في المساحة المعروض فيها، الامر الذي يضطر البائعين الى عرض المنتجات في الساحة الامامية للشبرة غير المظللة، ودعوا الى تخصيص الشبرة رقم ٢٠ من شبرات السوق المركزي بالشويخ لعرض المنتجات الوطنية المتزايدة، وتظليل مزيد من الساحة الامامية للشبرة رقم «٤» المتخصصة في بيع المنتجات الكويتية.

المستهلكون المتواجدون في الشبرة حالفهم الحظ في الحصول على اسعار منخفضة فاشتروا حاجاتهم وبما يزيد بسعر منخفض.. حيث بيعت كل ٥ او ٦ صناديق من الخيار والفلفل والكوسا وسواها من الخضروات بدينار واحد. (تفاصيل ص ٧)

وقد لقي ثلاثة اشخاص مصرعهم (رجلان وامرأة) فيما اصيب سبعة اخرون في حادثي تصادم: الاول في منطقة الصبية والآخر في شارع الخليج العربي.

ففي الصبية لقي شخصان (رجل وامرأة) مصرعهما واصيبت امرأة في حادث مروع.

وصرح مدير العلاقات العامة في وزارة الداخلية المقدم الدكتور عادل الابراهيم ان الحادث نجم عن تصادم سيارتين الاولى يقودها رجل والثانية كانت تقل القتيلة والجريحة.

كما توفي شخص واصيب ستة اخرون مساء في حادث اصطدام سيارة باخرى كانت متوقفة في شارع الخليج العربي، وقال المقدم الدكتور الابراهيم ان الحادث ادى الى اعتلاء السيارة الصادمة للرصيف حيث كان يقف عدد من الشباب فتوفي احدهم فيما يعالج الاخرون في المستشفى الاميري.

حركة المحافظين تشمل ١٣ محافظا

الجنزوري لـ القبس: سأتشاور مع المعارضة قبل اصدار قوانين

القاهرة - القبس:

اكد الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري ان مجموعات العمل الوزارية التي تم تشكيلها مؤخرا سوف تبحث عددا من القوانين الجديدة وذلك لبحث امكانية اعادة النظر في بعض النصوص وتعديلها في ضوء ما كشف عنه التطبيق العملي لهذه القوانين.

وقال الجنزوري في تصريحات خاصة لـ «القبس» انه ينوي التقدم ببيان الحكومة الى البرلمان يوم ٢٧ الجاري وسوف يتضمن ذلك البيان الخطة التشريعية للحكومة والقوانين التي تنوي تقديمها للمجلس في الدورة الحالية للبرلمان ومنها قوانين منع الاحتكار والتامين الصحي والاستثمار وتعديل قانون قطاع الاعمال العام.

واشار الجنزوري الى حرص وزارته على الاستماع الى آراء احزاب المعارضة ومختلف القوى السياسية ازاء القضايا القومية والقوانين المهمة قبل احالتها للبرلمان لاقرارها.

ويذكر ان انفراد الحكومة باعداد مشروعات القوانين وعرضها على البرلمان دون اخذ رأي الاحزاب فيها كان احد اهم اسباب الخلافات بين حكومة الدكتور صدقي والمعارضة المصرية وخاصة في قوانين النقابات المهنية والصحافة التي انفردت الحكومة بوضعها.

(البقية على الصفحة ١٩)

شابة أسيوية مقتولة ببر ميناء عبدالله

كتب ناصر يوسف:

عثر رجال مباحث منطقة الاحمدي على جثة لفتاة في العشرينات ملقاة في المنطقة الصحراوية المحاذية لميناء عبدالله وقد طعنت بثلاث طعنات في اماكن متفرقة من جسدها.

وذكرت مصادر لـ «القبس» ان الجثة لفتاة اسيوية يعتقد انها خادمة وقد وجدت بكامل ملابسها الا انها ممزقة في بعض الاماكن.

ولم يتضح بعد ما اذا كانت القتيلة قد تعرضت لعملية اغتصاب.. وقد انتقل محققو الادلة الجنائية الى مكان الحادث للتحقيق فيما اذا سبقت القتل مطاردة للضحية ام انها قتلت ثم نقلت الى

(البقية على الصفحة ١٩)

بينهم مبعوث الأمير

فرنسا و٧٥ زعيماً شيعوا ميتيران

باريس - وكالات - شارك حوالي ٧٥ رئيس دولة وحكومة بينهم مبعوث سمو أمير البلاد الشيخ جابر عبدالله جابر الصباح في قداس جنائزي اقيم للرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتيران في كاتدرائية نوتردام في باريس بينما خيم الحداد الوطني على جميع الاراضي الفرنسية.

ونقلت شبكات التلفزيون العالمية في بث مباشر وقائع القداس الذي اشرف عليه رئيس اساقفة فرنسا جان ماري لستغير بحضور رؤساء دول وحكومات ووزراء وقادة منظمات دولية.

ثم تم دفن جثمان ميتيران في بلدته جارناك (جنوب غرب فرنسا) في مراسم اقتصرت على الاقارب والاصدقاء.

● تفاصيل ص ١٩ ●

● عشرات الوف الفرنسيين احتشدوا في ساحة الباستيل لوداع ميتيران (أ.ف.ب)

المعتقلون الثلاثة اعترفوا

البحرين: الخارج وراء القنابل

المنامة - رويتر - قال محمد ابراهيم المطوع وزير الاعلام وشؤون مجلس الوزراء البحريني امس ان ثلاثة رجال متهمين بوضع قنابل صوت في المنامة اعترفوا بالانتماء الى جماعة اجنبية تهدف الى زعزعة استقرار البحرين.

وقال المطوع ان قضيتهم احيلت الى محكمة، وان محاكمتهم ستكون في جلسات علنية لكن لم يتحدد بعد موعد لبدء المحاكمة.

واضاف قوله ان المحاكمة ستكشف على العلن من هم وراء الجماعة، ونفى مسؤولون بحرينيون تقريرا ارسل الى وكالات انباء عالمية في نيقوسيا قال ان الشرطة استخدمت ذخيرة حية ضد المتظاهرين.

صندوق تبرعات من الاصدقاء

كلينتون وهيلاري على حافة الافلاس!

نيويورك - ا.ف.ب - تكشف مجلة «ماني ماغازين» في عددها لشهر فبراير ان الرئيس بيل كلينتون وزوجته هيلاري على حافة الافلاس.

وفي الواقع فان على الرئيس وزوجته تسديد مبالغ كبيرة كاتعاب للمحامين من اجل رد الاتهامات التي توجه اليهما منذ ثلاث سنوات. ومن ابرز هذه القضايا قضية «وايتووتر» وقضية التحرش الجنسي التي رفعتها امرأة من اركنسو تدعى بولا جونز ضد كلينتون. وتعود احداث هذه القضية الى الفترة التي كان فيها كلينتون حاكما لولاية اركنسو في حين كانت هيلاري تعمل محامية في ليتل روك عاصمة هذه الولاية.

وقالت «ماني ماغازين»، وهي المطبوعة المالية الاوسع انتشارا في الولايات المتحدة، ان ثروة الزوجين كلينتون التي قدرت بـ ٦٩٧ الف دولار في يوليو ١٩٩٢ ستنفد.

وقد اصبحت نفقات الدفاع عن الزوجين كلينتون تكلف حوالي مليوني دولار في السنة.

وفتح كلينتون «صندوق تمويل» غايته تامين هذه النفقات من التبرعات، ولكنه اشترط الا يتجاوز كل تبرع الالف دولار سنويا. وقبل محاموه الذين تبلغ اتعابهم ٤٠٠ دولار في الساعة بتأجيل تسديد الزوجين كلينتون اتعابهم.

واضافت المجلة انه لولا هذا العبء لكان الوضع المالي للعائلة كلينتون جيدا لان استثماراتهما التي بلغت ٨٦٢ الف دولار في ١٩٩٢ اصبحت تساوي مليوني دولار في يناير ١٩٩٦ بسبب ارتفاع اسعار الاسهم في وول ستريت.

لكن ديون العائلة كلينتون ارتفعت من ٦٤٨٠٠ دولار في ١٩٩٣ (جزء منها قرض لشراء عقار للعائلة) الى ١.٦ مليون دولار حاليا بسبب اتعاب المحامين التي تزداد باطراد والتي بلغت ٢.١ مليون دولار.

شرط تخلي الثوار عن السلاح

يلتسين مستعد للانسحاب من الشيشان

غروزني، موسكو، باريس - وكالات - قال الرئيس الروسي بوريس يلتسين انه مستعد لسحب كل قواته من الشيشان لنزع فتيل ازمة احتجاز الرهائن المستمر منذ اربعة ايام، لكنه اشترط لذلك قبول الثوار عدم استخدام السلاح.

من جانبه، قال الرئيس الشيشاني جوهر دودايف ان الحرب ستستمر ٥٠ عاما «حتى لو تم التوقيع على اتفاقية امنية».

وحذر روسيا من محاولة اغتياله لانها ستعود بالوبال عليها.

وهدد المسلحون الشيشان بنسف قوافل الرهائن اذا تعرضوا لهجوم روسي.

● تفاصيل ص ١٩ ●

الاعـــلام لمواجـــهــة الارهـاب

وتعد اللجنة الدائمة للاعلام العربي، في اختتام اجتماعاتها في القاهرة امس الى تنسيق الجهود الاعلامية والامنية العربية في مواجهة ظاهرة الارهاب والتطرف. وكلفت اللجنة اتحاد وكالات الانباء العربية بمتابعة مشروع اقامة مجمع اخباري عربي لوكالات الانباء العربية.

مليـــون وجـــبـــة افـطـار

اعلن رئيس جمعية احياء التراث الاسلامي المهندس طارق العيسى ان لجان ومراكز الجمعية استكملت استعداداتها لاستقبال شهر رمضان، خصوصا في ما يتعلق بمشروع افطار الصائم. واضاف ان اكثر من مليون مسلم يفطرون على موائد اهل الكويت في الخارج طوال شهر رمضان.. وتوقع ان يشهد المشروع اقبالا كبيرا في العام الحالي، خصوصا مع الحاجة المتزايدة للاجئي البوسنة والهرسك.

● ص ٣ ●

الأمـــطــــار اغــــرقـــــت الـشـــــبـــــرة



تسببت الامطار في اغراق المنتجات المحلية المعروضة في شبرة اتحاد المزارعين «الشبرة رقم ٤» في سوق الخضار والفواكه المركزي بالشويخ، الامر الذي ادى الى خسائر واضرار تقدر بألوف الدنانير.

المزارعون عزوا المشكلة الى نمو الانتاج الزراعي الكويتي باطراد من شهر ديسمبر حتى آخر شهر يونيو كل موسم، دون ان تواكبه زيادة في المساحة المعروضة فيها، الامر الذي يضطر البائعين الى عرض المنتجات في الساحة الامامية للشبرة غير المظللة، ودعوا الى تخصيص الشبرة رقم «٢» من شبرات السوق المركزي بالشويخ لعرض المنتجات الوطنية المتزايدة، وتظليل مزيد من الساحة الامامية للشبرة رقم «٤» المتخصصة في بيع المنتجات الكويتية.

المستهلكون استفادوا من الوضع حيث بيع كل ٥ صناديق من الخضار بدينار واحد.

● ص ٧ ●

عـــرض مـــبـكـر للســلـع الرمـضـانـيـة

اكد عدد من المسؤولين في الجمعيات التعاونية والاسواق المركزية، ومجموعة من المستهلكين ثبات واستقرار اسعار السلع الرمضانية لهذا العام، وانخفاض بعضها عن اسعار العام الماضي.. وتفاوتت التعاونيات في طريقة عرض هذه السلع، كما تفاوتت عملية الشراء بين المستهلكين، فمنهم من يلجأ للتكديس، وبعضهم يشتري ما يحتاجه اولا بأول.. ونوه التعاونيون ان الغاء الخيم الرمضانية هذا العام من قبل وزارة الشؤون لايعني ان الجمعيات تخسر نتيجة ذلك.. ودعوا الى التبكير في الشراء، حيث تتوفر فرص الاختيار والانتقاء، وتجنب الازدحام.. في حين وصف المستهلكون الاسعار بانها معتدلة ومعقولة.

● ص ٤ ●

المخيم الربيعي العاشر لاحياء التراث

تقيم جمعية احياء التراث الاسلامي فرع هدية مخيمها الربيعي العاشر في الفترة من ١٥ إلى ١٩٩٦/١/١٩، حيث يحوي المخيم فعاليات وانشطة مختلفة كالمحاضرات والمسابقات والمعارض والاسواق. ويستضيف المخيم هذا العام مشائخ من المملكة العربية السعودية منهم الشيخ الدكتور سعيد بن مسفر وعنوان محاضرته «اتق المحارم تكن اعبد الناس»، والشيخ سليمان الجبيلان وعنوان محاضرته «اين السعادة ايها الشباب»، والشيخ صالح الحمودي وعنوان محاضرته «اصلاح البيوت» بالاضافة الى الشيخ عبد الرحمن عبد الخالق والذي سيحاضر عن الطريق الى وحدة الامة.

«الربـــو» فـي ازديـــاد مــطـــرد عـلـى مـــســـتـــوى الــعـــالـــم

د. داهل لـ القبس: حرائق النفط رفعت مستوى الاصابة في الكويت

■ البيـئـتـان المنـزلـيـة والخـارجـيـة.. عـوامـل مـسـبـبـة للـمـرض

■ اعـتـقـاد البـعـض ان المـرض يـزول مـع الـوقـت.. خـاطـئ

كتبت انتصار عبدالسلام:

اعلن البروفسور رونالد داهل وجود زيادة مطردة في معدلات الاصابة بمرض الربو على مستوى دول العالم، اضافة الى عدم دقة تشخيصات المرض المجراة، الامر الذي دعا منظمة الصحة العالمية للتدخل.

وبين البروفسور داهل ان اهم العوامل المسببة لمرض الربو نوعان احدهما ذو علاقة ببيئة المنزل والامر له علاقة بالبيئة الخارجية العامة، علاوة على تدخل العامل الوراثي في الموضوع وتغير نمط التغذية بسبب الحياة العصرية، مؤكدا ان تقبل مريض الربو لمرضه وكذلك الوضع بالنسبة لذويه اهم ما في مرض الربو واضاف ان حرق آبار النفط في الكويت اسهم في ازدياد معدلات الاصابة بالمرض.

واشار د. داهل الى ان طرق العلاج المستخدمة تتمثل بتعاطي دواء الكورتيزون مع احد ادوية موسعات الشعب الهوائية بصورة منتظمة.

ورأى أن تشخيص حالات الربو لدى الاطفال قبل سن الرابعة امر صعب لان بعض الاطفال يكون لديهم مجرد التهابات في الشعب الهوائية، بحيث تختفي اعراضها عند كبرهم، الامر الذي يجعل البعض يعتقد اعتقادا خاطئا بأن مرض الربو يزول مع الوقت.

واضاف ان عملية علاج حالات الربو في سن المراهقة ايضا صعبة ولهذا فان محاولة الوقاية من الاصابة بالمرض افضل من الاصابة به ثم البحث عن سبل للعلاج.

وفيما يلي نص اللقاء.

● ما السبب وراء زيارتك للكويت؟

. لقد وجهت لي احدى شركات الادوية دعوة للحضور لمناقشة كل ما يتعلق بمرض الربو من حيث سبل علاجه من جهة وآخر التطورات الطبية في هذا المجال من جهة اخرى.

● وهل لديك فكرة عن نسب ومعدلات الاصابة بهذا المرض بدول الخليج؟

. ليس لدي فكرة دقيقة بهذا الصدد، واتصور انه من الصعب اجراء دراسات بيئية مختصة بذلك.

مسببات المرض

● وما هي العوامل المسببة لمرض الربو؟

. هناك عدة عوامل تشارك في الاصابة بهذا المرض وهي تنقسم الى قسمين، عوامل داخلية «المنزل» وعوامل خارجية وهي البيئة خارج المنزل، واهم العوامل داخل المنزل هي التلوث المنزلي الذي يحدث بسبب التدخين، والغبار المنزلي، وتربية الحيوانات به. اما العوامل الخارجية فهي من المركبات العضوية ومخلفات السيارات والعربات، والتدخين السلبي غير المباشر، اضافة الى الاصابة بالالتهابات الفيروسية والتهابات الشعب الهوائية والحساسية وتغير نمط التغذية بشكل عام بسبب الحياة العصرية.

● برأيك ما سبب ازدياد معدلات الاصابة بهذا المرض في الكويت.

. اعتقد انه الى جانب جميع العوامل آنفة الذكر فان كارثة حرق آبار النفط زادت من حجم المشكلة.

● وما مدى دور الرضاعة الطبيعية في التخفيض من نسب الاصابات بمرض الربو؟

. مما لا شك فيه ان للرضاعة الطبيعية دورا كبيرا في هذا المجال، وخاصة اذا علمنا انه في اوروبا الشرقية يعاني كثير من الاطفال من حساسية بسبب تناولهم للحليب الصناعي بمجرد الولادة، وبالطبع اذا كان لديهم حساسية من الحليب فإن ذلك يولد لديهم حساسية لاشياء اخرى.

التطورات العلاجية:

● وما هي آخر التطورات الطبية العلاجية لمرضى الربو؟

. ابرز علاجين يستخدمان حاليا هما دواء الكورتيزون، وادوية موسعات الشعب الهوائية، وتجدر الاشارة هنا الى ان الكورتيزون يلعب دورا مهما في تجنب الاشخاص المصابين بالمرض من دخول المستشفى، اما دواء موسعات الشعب الهوائية فيلعب دورا مهما في مجال تمكين الشخص من ممارسة حياته اليومية بشكل جيد، وما يركز عليه الاطباء الآن هو ايجاد الكميات المناسبة من الكورتيزون للعلاج حيث كان الاتجاه خلال السنوات الخمس الماضية لزيادة نسبة الكورتيزون وتقليل ادوية موسعات الشعب الهوائية. اما حاليا فقد اصبح الاتجاه الى الاعتدال في اعطاء الكورتيزون وموسعات الشعب ايضا. وينصح باستعمال البخاخات من ادوية موسعات الشعب عن استعمال الحبوب او الشراب.

واود التشديد هنا على اهمية الاستعمال اليومي بصورة منتظمة للدواعين.

وتجدر الاشارة الى ان ادوية موسعات الشعب الهوائية عديدة ويتراوح عددها بين (٢٠-٣٠) صنفا او دواء، منها ما يعمل لمدة عشر دقائق، او ساعة، او ست ساعات، وبعضها يعمل لمدة اثنتي عشرة ساعة ومن جهة اخرى فان بعض ادوية هذه المجموعة يبدأ مفعولها عقب ربع ساعة او نصف ساعة، او اكثر وبعضها يعمل بعد دقيقتين او ثلاث دقائق من تناوله.

سبل الوقاية

● وكيف يمكننا الوقاية من الاصابة بهذا المرض؟

. من المعروف انه في حالة اصابة شخص ما بفيروس وتعرضه للعوامل المساعدة فان احتمالات ردة فعله تجاه المرض من حيث اصابته به تكون كبيرة، وعموما من الضروري الاهتمام بتهوية المنزل وعدم السماح بتكاثر الغبار المنزلي، وعدم تربية الحيوانات المنزلية، والتنبه للالتهابات في الجيوب الانفية لانها قد تبدأ بهذه الالتهابات، ولهذا فان التنبه لها بمرحلة مبكرة وعلاجها بالطريقة الصحيحة يمكن الشخص من تجنب اصابته بهذا المرض، علاوة على ذلك من الضروري مراعاة نقطة مهمة وهي اصابة احد افراد العائلة بالربو او الحساسية، لان اقرباء الشخص المصاب يكونون اكثر عرضة للاصابة لتدخل العامل الوراثي في الموضوع، اعتقد ان اهم ما في هذا الامر هو تقبل مريض الربو لحقيقة اصابته بالمرض، وكذلك المحيطين به، وليس كما تفعل بعض الامهات من رفض علاج ابنائهن نتيجة لعدم تقبلهن لفكرة اصابة ابنائهن بهذا المرض، الامر الذي يتسبب في تدهور الحالة وتجدر الاشارة الى اهمية المحافظة على وظيفة الرئتين بصورة صحيحة لان الاصابة بالتهاب رئوي لفترة طويلة من شأنها ان تؤدي لحدوث بعض التعقيدات، ولهذا انصح اولياء امور الاطفال المصابين بمرض الربو بادراكهم لحقيقة الاصابة لان ذلك يجعلهم يهتمون اكثر بالطفل ويولونه عناية اكبر من اجل تلقيه العلاج بالصورة الصحيحة، وخاصة اذا ما ادركنا ان عناية واهتمام الوالدين بالطفل المصاب تقللان من احتياجه لدخول المستشفى.

● د. رونالد داهل

● بما انك طبيب مختص في الدانمرك. ما هي نسب الاصابة بمرض الربو في بلدكم؟

. تتراوح نسبة الاطفال المصابين حول (١٠٪)، والفئة العمرية التي تتراوح اعمارها ما بين (٢٢-٤٠ سنة) مما بين (٤-٧٪)، ومع تقدم السن قد تصل النسبة الى (١٠٪).

● وبشكل عام هل هناك ازدياد في معدلات الاصابة بهذا المرض في الدانمرك مقارنة بعشر سنوات مضت؟

. نعم ان نسب الاصابة تتضاعف حيث تراوحت في الخمسينات ما بين (١-٢٪) وعموما فان حالات الاصابة بالحساسية بشكل عام في ازدياد مطرد، ويجدر التنويه الى ان منظمة الصحة العالمية تدخلت في موضوع مرض الربو وعلاجاته بسبب عدم دقة التشخيص والزيادة في معدلات الاصابة على مستوى دول العالم.

الاطفال والربو

● وهل يمكن تشخيص حالات الاصابة بمرض الربو منذ ولادة الطفل؟

. من الصعب تشخيص حالات الاصابة لدى الاطفال وبالامكان تشخيصها في العمر الذي يتراوح ما بين (٤-٥) سنوات، مع العلم ان معدلات الاصابة تزداد لدى الفئات العمرية التي تتراوح ما بين (١٠-١٣) سنة، مع العلم انه من الصعب معالجة حالات الربو في سن المراهقة مما يزيد حالة المصابين بهذا المرض سوءا في هذه السن.

● وهل صحيح ان بعض المصابين بالربو في طفولتهم تختفي اعراض مرضهم بعد سن معينة؟

. لا.. ولكن هناك بعض الاطفال الذين يكون لديهم مجرد التهابات في الشعب الهوائية وليس بالتحديد الاصابة بمرض الربو وهذه الالتهابات تختفي اعراضها مع تقدمهم في العمر، ولهذا يعتقد البعض ان بعض المصابين بمرض الربو في طفولتهم قد تختفي اعراضه عند كبرهم، وهذا اعتقاد بلاشك خاطئ.



خـلال مـهـرجـان الـتـسـوق

دبي تنظم اكبر سحب على الذهب في العالم



دبي ـ دولة الامارات العربية المتحدة ـ تستعد دبي لتحطيم رقم قياسي عالمي جديد بتنظيمها اكبر سحب على الذهب في العالم وذلك خلال «مهرجان دبي للتسوق ٩٦» المقرر اقامته خلال الفترة من ١٥ فبراير الى ٢٨ مارس ١٩٩٦ ويتضمن برنامجا حافلا من الاحداث الثقافية والترفيهية والرياضية بالاضافة الى عروض تسوق مغرية.

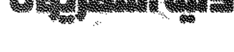
وقد وحد تجار الذهب والمجوهرات في دبي جهودهم، لاقامة سحب يومي على سبائك وزن كل سبيكة منها كيلوغرام واحد من الذهب الخالص (عيار ٢٤ قيراطا) تقدم يوميا على مدى الاسابيع الستة لمهرجان دبي للتسوق الذي سيتم تدشينه مع بدء اجازة عيد الفطر المبارك.

واعلن مصدر مسؤول في لجنة تجارة الذهب المنظمة للسحب انه مقابل كل مشتريات بقيمة ٥٠٠ درهم (١٣٧ دولارا اميركيا) من محلات الذهب والمجوهرات المشاركة في المهرجان، يحصل المتسوقون على تذكرة مجانية تؤهلهم للمشاركة في السحب اليومي.

ويقول «محمد القرقاوي» المنسق العام لمهرجان دبي للتسوق: «يعد هذا السحب الاضخم في العالم لتقديمه هذه الكمية من الذهب». واضاف: «لقد اشتهرت دبي منذ زمن طويل بمدينة الذهب ومن شأن المبادرة التي تقوم بها لجنة تجارة الذهب والمجوهرات خلال مهرجان التسوق تعزيز هذه السمعة على المستوى العالمي».




«تعرف على الغرب» في محاضرة بلجنة التـعـريـف بالاسـلام




نظمت ادارة الشؤون الدعوية في لجنة التعريف بالاسلام محاضرة تحت عنوان «تعرف على الغرب» القاها داعية اللجنة عبد اللطيف كاندي.

قدم للمحاضرة منسق الجالية الاوروبية في اللجنة بدر القناعي الذي رحب بالحضور، وتحدث بشكل موجز عن المحاضرة وما تحتويه والفائدة التي يجنيها الدعاة من حضور مثل هذه المحاضرات، التي تفتح آفاقا جديدة للمعرفة وتقرب صلة التفاهم بين دعاة اللجنة والجاليات المختلفة.

واستهل عبد اللطيف كاندي محاضرته بالحديث عن الغاية من هذه المحاضرة بالذات، وهو تقريب فرص التفاهم بين الدعاة وابناء تلك الجاليات، ثم تحدث عن التاريخ الاوروبي في العصور القديمة، وتناول بداية النهضة الحضارية التي تشهدها المجتمعات ومدى التوافق بينها وبين الاسلام مشيرا الى حضارة الاندلس التي وجدت على ارض اوروبا لمدة اربعة قرون، واثرها في النهضة الاوروبية الحديثة.

يجريان محادثات لتعزيز التعاون العسكري

وزيرا دفاع بريطانيا وفرنسا يزوران الكويت

يزور البلاد غدا وزير الدفاع البريطاني مايكل بورتيلو، بدعوة من وزير الدفاع الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح.

وتهدف الزيارة الى بحث روابط التعاون القائمة بين البلدين.

على صعيد آخر، قالت السفارة الفرنسية في الكويت امس ان وزير الدفاع شارل ميون سيصل الكويت يوم الاحد المقبل.

وابلغ مصدر دبلوماسي في السفارة وكالة الانباء الكويتية ان الوزير الفرنسي سيجتمع خلال زيارته التي تستغرق يومين الى سمو امير البلاد، وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح، والنائب الاول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر.

واضاف ان الوزير ميون سيجري مباحثات مع نظيره الشيخ احمد الحمود الصباح تتعلق بالمسائل الدفاعية والتعاون العسكري الثنائي بين البلدين.

وتجدر الاشارة الى ان زيارة وزير الدفاع الفرنسي شارل ميون هي الاولى للكويت منذ تشكيل الحكومة الفرنسية الجديدة برئاسة الان جوبيه.

ويذكر انه منذ ان وقعت الكويت في اكتوبر ١٩٩٣ وفرنسا على اتفاقية للتعاون العسكري بين البلدين، شاركت قوات فرنسية من مختلف الاسلحة في مناورات عسكرية مشتركة، كان آخرها في نوفمبر الماضي ضمن قوات مشتركة كويتية واميركية وبريطانية.

فريق عمل لحملات التوعية

مجلس حماية البيئة يستعد لموسم البر

بدأ مجلس حماية البيئة استعداداته بتشكيل فريق عمل لحماية البيئة البرية لاقتراب موسم عطلة الربيع وخروج الجمهور الى البر للتنزه واقامة المخيمات.

وعقد فريق العمل عدة اجتماعات تحضيرية لوضع خطة وبرنامج عمل لتوجيه الجمهور وتوعيته من اجل المحافظة على البيئة البرية وحماية اماكن المخيمات والمتنزهات من التلوث.

ويرأس الفريق سليمان الاشوك من جمعية الهلال الأحمر الكويتي ويضم مندوبين من عدة مؤسسات مختلفة هي جمعية حماية البيئة، الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، وبلدية الكويت، ووزارة الداخلية، ووزارة التربية، ووزارة الأشغال العامة ووزارة الاعلام، وادارة الطوارئ الطبية، والادارة العامة للاطفاء، وادارة حماية البيئة.

وصرح الدكتور محمود يوسف عبد الرحيم سكرتير مجلس حماية البيئة لـ «القبس» بأن الاستعدادات لهذه السنة تتميز بكثرة برامجها وتعدد انشطتها.

واكد الدكتور عبد الرحيم انه ابدى توجيهاته الى فريق حملة حماية البر بتكثيف الأنشطة الموجهة للأطفال لترسيخ المفاهيم البيئية لديهم وابراز دور المؤسسات النسائية لما للمراة من دور في بناء الأسرة الواعية التي تحترم البيئة وتحافظ على مصادرها الطبيعية، ووجه الدعوة للجمهور للمشاركة في فعاليات وانشطة فريق العمل الذي سوف يعلن عن جدول برامجه خلال شهر رمضان المبارك.

● جانب من اجتماع فريق العمل

رئيس جمعية احياء التراث:

نتوقع اقبالا كبيرا على مشروع «افطار الصائم»

قال المهندس طارق العيسى رئيس مجلس الادارة بجمعية احياء التراث الاسلامي ان اللجان والمراكز التابعة للجمعية استكملت استعداداتها لاستقبال شهر رمضان المبارك للعام الحالي وخصوصا فيما يتعلق بمشروع افطار الصائم، حيث تجرى استعدادات كثيرة لتنفيذ هذا المشروع الذي اعتادت اللجان والجمعيات الخيرية الكويتية تنفيذه كل عام، حيث ان اكثر من مليون مسلم يفطرون على موائد اهل الكويت في الخارج طوال شهر رمضان المبارك.

اضاف ان الجمعيات الخيرية كما تشهد نشاطا كبيرا اثناء شهر رمضان، كذلك تشهد الجمعيات الإسلامية خارج الكويت النشاط نفسه، فوجبات الافطار ليست طعاما يؤكل فقط بل هي اغاثة، ودعوة، وسلاح طالما ان ما يوفره مشروع افطار الصائم من اغراء للمسلم الفقير المعدم سبب قوي تحرصه على هذه العبادة، فصيامه طاعة وفيه اجر ويجد في وقت الافطار الكثير من الطعام ليفطر عليه ارسله اخوان له في العقيدة من مسافات بعيدة في شهر له خصوصيته في نفوس المسلمين.

واوضح العيسى ان هذا المشروع هو احد المشاريع الموسمية الذي دابت الادارة على طرحه سنويا، ويشهد اقبالا كبيرا من قبل المواطنين، ومن المتوقع ان يشهد هذا المشروع الذي اصبح احدى السمات المميزة لشهر رمضان المبارك في الكويت اقبالا اكبر في العام الحالي، خصوصا مع الحاجة المتزايدة للاجئي البوسنة والهرسك، والمسلمين في دول آسيا الوسطى، خصوصا الشيشان، وغيرها من الدول والمناطق التي يكون فيها المسلمون بحاجة للاغاثة والمساعدة.

واضاف العيسى ان اللجان القارية التابعة للجمعية تقوم بتنفيذ هذا المشروع في الدول التي تقع ضمن نطاق عملها، كما يتم التركيز فيها على مخيمات اللاجئين البورميين والسريلانكيين والبوسنيين والصوماليين والطاجيك، وهذه اللجان تكون طوال شهر رمضان على اتصال شبه دائم مع مكاتبها في هذه الدول، ومع الجمعيات التي تنفذ من خلالها مشروع افطار الصائم، فترسل لها بالاموال حيث يتم هناك شراء المواد وتوزيعها على القرى والمخيمات، خصوصا المساجد التي نفذتها اللجنة حيث تقوم مجموعة من اهل كل قرية بتجهيز هذه المواد وطبخها، وتوزيعها في عدة اماكن ليفطر عليها الفقراء والمحتاجون.

● مليون وجبة افطار في الخارج

يمثل الأمير في مراسم التشييع

جابر العبدالله: نقدر لميتيران مواقفه اثناء الغزو

باريس ـ كونا ـ وصل الشيخ جابر العبدالله الجابر الى باريس الليلة قبل الماضية ليمثل سمو امير البلاد في المراسم الرسمية لتشييع الرئيس الفرنسي الراحل فرانسوا ميتيران.

وقال الشيخ جابر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية لدى وصوله مطار اورلي «يشرفني ان امثل سمو الأمير في تشييع الرجل العظيم الرئيس ميتيران وهي مناسبة لنعبر عما نكنه لهذا الشخص من محبة وتقدير».

واضاف: «اننا نقدر له الجهود التي بذلها والمواقف الطيبة تجاه دولة الكويت اثناء الغزو الغاشم، ولن ننسى ما قام به الرئيس الراحل».

وقال: اننا نحمل تحيات سمو الامير وشعب الكويت للرئيس جاك شيراك وللشعب الفرنسي الصديق.

اما عن شخصية الرئيس الراحل فقال الشيخ جابر انه كان قد التقى الرئيس ميتيران فوجده رجل دولة لما له من خبرة طويلة في العمل السياسي والدبلوماسي في قيادة بلادهم.

وكان في استقبال الشيخ جابر لدى وصوله سفير الكويت لدى فرنسا الدكتور طارق رزوقي وممثلون عن قصر الرئاسة ووزارة الخارجية.

د. العسكري يرأس وفد الكويت

«الكسو» تناقش جدول اعمال مؤتمر وزراء الثقافة العرب

تونس ـ كونا ـ واصلت اللجنة الدائمة للثقافة العربية التابعة للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «الكسو» اجتماعاتها في تونس لليوم الثاني امس لبحث وثائق الدورة العاشرة لمؤتمر وزراء الثقافة العرب المزمع عقده خلال شهر مارس المقبل.

ويبحث المشاركون في اعمال اللجنة التي كانت قد بدأت امس الاول وتتواصل ثلاثة ايام، الوثائق والمواضيع التي سوف تدرج ضمن جدول اعمال المجلس الوزاري للثقافة المقبل، من بينها موضوع الاثار وثقافة الاطفال العرب ذوي الظروف الخاصة وتشريعات حقوق المؤلفين في الدول العربية.

كما تم ايضا مناقشة امكانية انشاء مركز عربي للمنشطين الثقافيين، ووضع مشروع تشريع عربي نموذجي لانشطة المراكز الثقافية ومشروع تشريع نموذجي لحماية المصنفات الفنية.

ويمثل دولة الكويت في هذه الاجتماعات التي يشارك في اعمالها خبراء من كل فلسطين ومصر ولبنان وتونس والمغرب والسعودية الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب الدكتور سليمان العسكري.

وكان الدكتور العسكري قد التقى خلال مادبة عشاء امس الاول بمقر اقامة سفير دولة الكويت في تونس وليد الخبيزي مع العديد من الشخصيات والمسؤولين التونسيين والعرب في القطاع الثقافي من بينهم المدير العام «للالكسو» محمد الميلي الابراهيمي ومندوب تونس لدى منظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة «اليونسكو» عبدالباقي الهرماسي والامين العام للجنة الوطنية التونسية للثقافة والفنون والاداب المنجي الشملي.

وتختتم اللجنة الدائمة للثقافة العربية اعمالها اليوم.

هيئة الزراعة

ورقتا عمل امام ندوة تنمية الثروة السمكية بدول التعاون

صرح الدكتور سلطان احمد الخلف نائب المدير العام لشؤون الثروة الحيوانية بالهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية ان ادارة الثروة السمكية بالهيئة اعدت ورقتي عمل لعرضهما على «ندوة تنمية الثروة السمكية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وحمايتها من التلوث» احداهما ورقة قطرية تتضمن شرح واقع قطاع الثروة السمكية بالكويت، وتتضمن الورقة ملامح السياسات والتشريعات والتنظيمات الخاصة والاجراءات المساندة الخاصة بتنظيم وحماية مخزون الربيان بالمياه الكويتية منذ عام ١٩٨٠ وحتى تاريخه. وتضمنت هذه الورقة خلفية تاريخية عن الجهود التي بذلتها الهيئة في سبيل تطوير وتنمية مخزون الربيان بالكويت، والسياسات والاجراءات التي نفذتها الهيئة لعلاج المشاكل والصعوبات التي اعترضت عملية صيد الربيان بالمياه الكويتية، ويتضمن التقرير العديد من التوصيات التي تقترحها ادارة الثروة السمكية على الندوة واهمها:

توحيد سياسة اغلاق مواسم صيد الربيان بين دول الخليج العربي، حتى يكون هناك تحكم في عمليات منع الصيد وعمليات الصيد، ومايتبع ذلك من التحكم في عمليات التسويق والانزال للاسواق المختلفة بدول مجلس التعاون، وتنفيذ برنامج مسح شامل لمصايد الربيان بدول الخليج العربي، للتوصل الى رؤية مشتركة بين دول الخليج حول افضل اساليب ادارة المخزون وحماية وتنظيم مواعيد الصيد ومواسم الاغلاق.

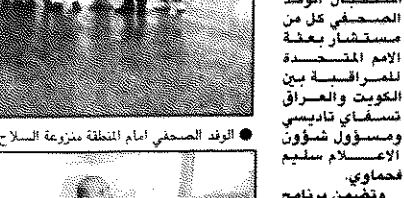
وستستضيف الكويت الندوة التي تنظمها الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية بالتعاون مع الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربي يومي ١٥ و ١٦ يناير الجاري.

جمعية الصحافيين نظمت جولة تفقدية للحدود

تسفاي: الوضع الأمني مستتب



● الوفد الصحفي امام المنطقة منزوعة السلاح





●.. شرح عن مراقبة الحدود

نظمت جمعية الصحافيين امس بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية زيارة للصحافة المحلية الى مقر «اليونيكوم» في ام قصر.

وكان في استقبال الوفد الصحفي كل من مستشار بعثة الامم المتحدة للمراقبة بين الكويت والعراق تسفاي تاديسي ومسؤول شؤون الاعلام سليم فحماوي.

وتضمن برنامج الزيارة عرض فيلم وثائقي عن الامم المتحدة.

كما زار الوفد برج المراقبة مرورا بالساتر الترابي ونقطة المراقبة «لليونيكوم» على الحدود العراقية.

واشاد تسفاي بالوضع على الحدود واصفا اياه بانه مستتب.

اختتام اجتماعات لجنة الاعلام العربي

تنسيق الجهود لمواجهة ظاهرة الارهاب والتطرف

■ متابعة موضوع انشاء مجمع اخباري عربي

القاهرة ـ كونا ـ اكدت اللجنة الدائمة للاعلام العربي في القاهرة امس اهمية تنسيق الجهود الاعلامية والامنية العربية في مواجهة ظاهرة الارهاب والتطرف.

واشارت اللجنة في ختام دورتها السابعة والخمسين بمقر الجامعة العربية الى اهمية الاخذ بعين الاعتبار مقترحات جزائرية بهذا الخصوص لتعزيز قدرة الاعلام العربي في التصدي لآفة الارهاب.

ومثل دولة الكويت الى اجتماعات اللجنة التي استمرت اعمالها ثلاثة ايام وكيل وزارة الاعلام فيصل الحجي.

واكدت اللجنة من جانب آخر على قرارات وزراء الاعلام العرب الخاصة بان تركز اجهزة الاعلام العربية على ابراز مخاطر الهجرة اليهودية الى فلسطين والاراضي العربية المحتلة.

واوصت كذلك بالتركيز على المخاطر الناجمة عن استمرار الانتهاكات والاجراءات الاسرائيلية ضمن مسلسل مصادرة الاراضي وتهويدها وانشاء الاحياء السكنية في مدينة القدس ومحيطها.

واكدت اللجنة في هذا الشأن اهمية دعم المؤسسات الاعلامية الثقافية التي اقامتها السلطة الفلسطينية، وحثت اجهزة الاعلام العربية لتبني المصطلحات التي تعكس الرؤية العربية الفلسطينية في مواجهة مصطلحات اجنبية «غير دقيقة». كما دعت اجهزة الاعلام العربية الى التعاون البناء والتركيز على الاحتلال الاسرائيلي لجنوب لبنان وفضح الممارسات العدوانية الاسرائيلية والقاء الضوء على ما يعانيه المعتقلون اللبنانيون في السجون الاسرائيلية.

واكدت اللجنة الدائمة للاعلام العربي ضرورة تعزيز التعاون والتنسيق العربي في مجال القنوات الفضائية واهمية سرعة ربط وكالات الانباء العربية بالاقمار الصناعية لتوثيق الروابط داخل المنطقة وبين المنطقة العربية وافريقيا. وكلفت اللجنة اتحاد وكالات الانباء العربية بمتابعة مشروع اقامة مجمع اخباري عربي لوكالات الانباء العربية واعتبار الاتحاد المرجع فيما يتصل بالتنسيق بين وكالات الانباء.

كما دعت وسائل الاعلام العربية للاستفادة من الخطة الاعلامية لنشر الوعي البيئي، ورفضت طلبا للمنظمة العربية للتنمية الادارية بحضور اجتماعات اللجنة نظرا لانها لا تمارس مهام اعلامية.

ووافقت على تقرير لجنة خبراء الاعلام بشأن اعداد دراسة حول «الطريق السريع والحر للاعلام» ورفع تقرير بذلك لاجتماعات وزراء الاعلام العرب في يونيو المقبل. وقررت عقد اجتماع للجنة خبراء الاعلام العرب في اوائل ابريل المقبل، لبحث ودراسة ملامح الاستراتيجية الاعلامية العربية لمواجهة تحديات القرن المقبل.

كما اعتمدت اللجنة تقريرا للجنة خبراء الاعلام حول «مدونة السلوك الاعلامي لحماية الفكر العربي» ورفعه الى الاجتماعات المقبلة لوزراء الاعلام العرب.

تنظمها لجنة العمل الاجتماعي

رحلة عمرة لأهالي الرقة وهدية

صرح عبدالله عبيد العجمي رئيس لجنة العمل الاجتماعي بجمعية الاصلاح الاجتماعي فرع الرقة وهدية ان اللجنة بصدد تسيير رحلة الى الديار المقدسة لاداء مناسك العمرة لاهالي منطقتي الرقة وهدية.

واشار العجمي الى ان رحلة العمرة تاتي ضمن اهداف اللجنة التي من ضمنها نشر الوعي الديني بين المواطنين، وتاكيد الاواصر الاجتماعية بين سكان المنطقة واستغلال اوقات المواطنين بما يعود عليهم بالنفع وخاصة في شهر رمضان الكريم.

وتطرق العجمي الى ان رحلة العمرة سوف تكون في شهر رمضان المبارك ابتداء من ١/٣١ وتوافق عطلة نهاية الاسبوع. وقال ان الرحلة تعتبر الرحلة الثانية لاداء مناسك العمرة حيث اقيمت الرحلة الاولى في شهر رمضان الماضي ولاقت نجاحا كبيرا حيث شارك في هذه الرحلة ١٣٠ مواطنا من سكان منطقتي الرقة وهدية. واحتوت الرحلة على برنامج ثقافي ومحاضرة، واقيمت مسابقات ثقافية شارك فيها غالبية المعتمرين.

ودعا العجمي اهالي منطقتي الرقة وهدية الى المشاركة في رحلة العمرة، وقال ان التسجيل سوف يكون في مقر لجنة العمل الاجتماعي في منطقة الرقة.

الاستعدادات بدأت مبكرة والاقبال تدريجي

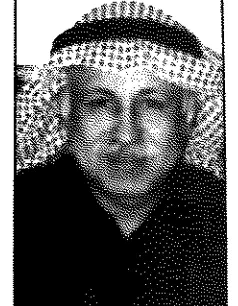
سلع رمضان متوفرة في الاسواق والتعاونيات بأسعار مناسبة

■ اختفاء ظاهرة الخيم الرمضانية وتكثيف العروض داخل الاسواق المركزية

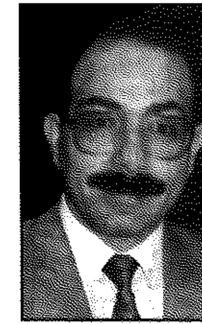
■ زيادة طفيفة في اسعار عدة سلع وبعضها انخفض مقارنة بالعام الماضي

■ ارتفاع سعر كيلو اللوز من ١,٧٨٠ دينار الى ٣,١٢٥ دنانير

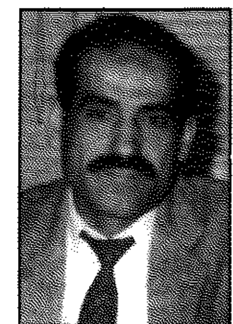
● السلع الرمضانية باسعار معتدلة


● يوسف الفصام

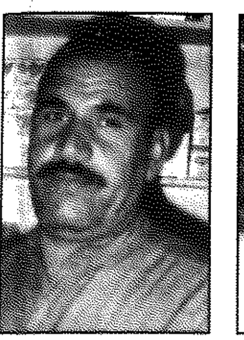
● خالد الصالح

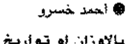


● ناجي مجاهد


● ازدحام باسواق الجملة


● محمد عبدالعزيز

● محمد فهمي


● احمد خسرو



■ الفصام: اناشد المقارنة واختيار الاجود والاستفادة من العروض الخاصة

■ الصالح: لا وجود للسلع القديمة والبيع لدينا بسعر التكلفة حتى ٩ فبراير

■ عبدالعزيز: اهتمام خاص بالسلع الرمضانية وجميع الأنواع والأوزان متوفرة

■ مجاهد: التبكير في الشراء فرصة للاختيار وتجنب السلع الرديئة

■ الحسبة: اقبال تدريجي والبعض يفضل الانتظار وحصيلة البيع بالخيم افضل

كتب سعيد عبدالقادر:

مع قدوم شهر رمضان المبارك تتبارى التعاونيات ومراكز التسويق الاخرى في توفير السلع الرمضانية، حيث اختفت هذا العام ظاهرة الخيم الرمضانية بقرار من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل، ونظرا لاهمية هذا الشهر وخصوصياته لدى المستهلك قامت «القبس» بجولة ميدانية شملت بعض الجمعيات التعاونية واسواق الجملة لرصد الحركة والاستعدادات ومدى توفر السلع الرمضانية بالجودة المطلوبة والسعر المناسب.

وتبين من خلال التحقيق ان هناك اجماعا على استقرار الاسعار والزيادة طفيفة في بعض السلع مقارنة بالعام الماضي، بل ان بعضها انخفض والبعض الآخر ادرج ضمن المهرجان التعاوني التسويقي الأول باسعار مخفضة.

وتفاوتت التعاونيات في طريقة توفير هذه السلع، ففي جمعية الرميثية التعاونية تم تخصيص السوق المركزي القديم لتقديم السلع الرمضانية بسعر التكلفة فقط، وفي جمعية الجابرية تم التركيز على العروض الخاصة وباسعار اقل من المعتاد، وشملت هذه العروض مواد رمضانية مثل قمر الدين والتين والمخللات والعصائر وغيرها من السلع.

وفي جمعية ضاحية عبدالله السالم تم تخصيص مدخل السوق لعرض هذه السلع، بالاضافة الى الارفف المخصصة الداخلية، وذلك بدلا من الخيمة الرمضانية التي اعتادت الجمعية على تنظيمها في المنصورية كل عام.

وفي جمعية الشامية التعاونية قال مدير السوق محمد عبدالعزيز: ان التركيز يكون على توفير سلع رمضان بشكل مكثف وذلك بالاقسام الداخلية وتشمل المعكرونة والارز والتمور والعصائر والجيلي والمكسرات والمشمس والكشمش وقمر الدين والتين وبقية الاصناف الاخرى التي تلزم شهر رمضان المبارك، وتوفير نوعيات واوزان مختلفة من هذه السلع، كما تولي الجمعية اهتماما خاصا بتوفير هذه السلع وبالشكل الذي يزيد عن حجة المستهلك.

وعلى صعيد اسواق ومحلات الجملة لوحظ الازدحام مبكرا والذي يستمر حتى اسبوعين.

وتفاوتت عملية الشراء بين الزبائن فمنهم من يشتري حسب حاجته ولايلجا للتكديس ومنهم من يشتري لوازم شهر رمضان دفعة واحدة، كما اجمع الزبائن على توفر السلع وبالاسعار المعقولة.

عروض بدلا من الخيم

وقال مدير الاسواق بجمعية ضاحية عبدالله السالم والمنصورية ناجي مجاهد: انه نظرا لالغاء الخيم الرمضانية هذا العام، اعدت الجمعية عرضا خاصا في مدخل الجمعية للسلع الرمضانية بالاضافة الى الارفف الموجودة بالسوق، والتي تعرض هذه السلع.

واضاف ان الكميات الموجودة مناسبة جدا وتكفي حاجة المستهلك.

وحول اسعار المواد الرمضانية هذا العام قال: انها تقارب اسعار العام الماضي، بل ان بعض الاصناف هبط سعرها ضمن المهرجان التعاوني التسويقي الاول، وعددها تقريبا عشرة اصناف من بين ٥٠٠ سلعة تم تخفيضها بالمهرجان.

وعن مدى اقبال المستهلكين لشراء المواد الرمضانية قال: ان الحركة المعروفة قبل شهر رمضان لم تبدأ بالفعل حيث انها تشتد قبل شهر رمضان بيومين.

وحول توقعه لمبيعات هذا العام من هذه المواد مقارنة بمبيعات العام الماضي، في ظل الخيمة الرمضانية قال: لا اتوقع مبيعات تعادل ذلك حيث بلغ اجمالي مبيعات الخيمة الرمضانية العام الماضي ١٨٠ الف دينار تقريبا.

وقال مجاهد: ان الغاء هذه الخيم من قبل وزارة الشؤون بسبب الحاقها خسائر في بعض الجمعيات لايعني ان جميع الجمعيات خسرت من هذه الخيم.

واضاف: نحن في الضاحية والمنصورية لم نخسر ومعظم التجار كانوا يأملون استمرار هذه الخيم لاتاحتها فرص العرض اكثر من الجمعية، كما انها كانت تفيد المستهلك والجمعية على السواء.

وفيما يتعلق بالنصيحة التي يمكن ان تقدم للمستهلك قال: يجب الا ينتظر المستهلك حتى اجتماع هيئة الرؤية الشرعية حتى يتجنب الاشياء الرديئة الموجودة بالاسواق، كما ان التبكير في الشراء يتيح فرصة للانتقاء والاختيار فضلا عن انه يجنب الكثيرين الزحمة في الاسواق واختيار ما يريد من حيث الجودة والسعر معا.

استعدادات مبكرة

وقال امين سوق جمعية الدعية التعاونية احمد الحسبة ان استعدادات الجمعية بدأت بعد الجرد مباشرة واعتبارا من ٢ يناير ١٩٩٦.

وحول اقبال الناس على الشراء قال: ان بعض الزبائن بدأ يشتري لوازم رمضان ولكن هذه النسبة قليلة والغالبية ارجأت الشراء الآن لحين اجراء مقارنة بين اسعار الجمعيات واختيار الارخص.

وقال الحسبة: ان اسعار بعض السلع هبطت ضمن المهرجان التعاوني التسويقي الاول، ونسبة الانخفاض تتراوح بين ٢٠ - ٢٥٪ واضاف: انصح المستهلك ان يقارن ويختار الانسب من حيث السعر.

وقال الحسبة: ان البيع بالاسواق المركزية يقل بالطبع عما كان عليه الحال داخل الخيم الرمضانية، فقد كانت مبيعات الخيمة الرمضانية العام الماضي ٦٠ الف دينار، واضاف: تختلف الخيم الرمضانية من خيمة لاخرى، فحركة البيع بالخيمة بالطبع تكون اكثر.

البيع بسعر التكلفة

وقال رئيس مجلس ادارة جمعية الرميثية التعاونية خالد عبد الكريم الصالح ان الجمعية اعتادت تجهيز السوق المركزي القديم لعرض السلع الرمضانية بسعر التكلفة، وهذه هي السنة الثالثة.

واضاف لقد كلفنا لجنة مشكلة من مجلس الادارة لادارة هذا السوق، وتم استدعاء مندوبي الشركات المتخصصة ومناقشتها حول الاسعار والاصناف الجديدة.

وحول أسعار السلع الرمضانية قال ان الأسعار تناظر أسعار العام الماضي ما عدا بعض السلع التي ارتفع سعرها وهي تشكل ١٠٪ من السلع المعروضة بالسوق.

وحول مبيعات العام الماضي من السلع الرمضانية قال ان المبيعات كانت جيدة وبلغت ١٥٠ الف دينار شهريا.

اما عن حركة البيع خلال هذه الأيام فهي ليست قوية وستزداد تدريجيا بعد انتهاء الطلبة من الامتحانات مع بداية الاسبوع المقبل.

سلع حديثة

وحول نوعية السلع الرمضانية المطروحة ومدى جودتها قال ان السلع المعروضة ذات انتاج جديد ولا وجود للسلع القديمة من العام الماضي.

اما عن اسعار بيع هذه السلع فإن البيع سيكون بسعر التكلفة ولمدة شهر اعتبارا من ١/٨ ولغاية ١٩٩٦/٢/٩.

وحول مدى تاثير الغاء الخيم الرمضانية على مبيعات الجمعيات قال ان الخيم في بعض المناطق كانت تعطي فرص عرض كبيرة للسلع، اما السوق المركزي فهو محدود ولا تستطيع ان تعرض فيه كل السلع الرمضانية.

المبالغة في الشراء

وبخصوص قيام البعض بتكديس السلع الرمضانية خشية اختفائها من السوق قال انه لا داعي للمبالغة في المشتريات للسلع الرمضانية فكل شيء موجود، ويفترض في الزبون ان يحدد ما يختار ولا يلجا للتكديس، فالمخزون الموجود يزيد عن حاجة المستهلك.

صبّ القطايف داخل السوق

وقال رئيس مجلس ادارة جمعية الجابرية التعاونية يوسف الفصام انه تم تخصيص قسم لصب القطايف داخل السوق المركزي وتسليمها للزبون حالا، بالاضافة الى تخصيص مكان لخبز الرقاق، وهناك عروض خاصة للسلع الرمضانية داخل السوق المركزي، بالاضافة الى الأصناف التي تخضع لتخفيضات المهرجان التعاوني التسويقي الاول وتشمل عشر سلع رمضانية.

واضاف ان بضائع رمضان كلها جديدة وتم استلامها من الموردين منذ يومين فقط. وأسعارها كما كانت العام الماضي بل بعضها ارخص، فهناك قمر الدين من النوع الممتاز سعره لا يتجاوز ٣٣٠ فلسا والتين المجفف زنة ٣٠٠ غرام بسعر ٢٣٠ فلسا وهي أسعار ارخص من العام الماضي، والتين المجفف الايراني زنة كيلوغرام بسعر ٩٠٠ فلس وناشد الفصام المستهلك بالمقارنة واختيار الاجود.

تغيير الشد

وحول محاولة بعض الموردين رفع الأسعار قبل شهر رمضان قال هناك البعض منهم حاول رفع الاسعار للسلع الرمضانية وغير الرمضانية، ولكننا نرفض مثل هذه المحاولات الا بالرجوع الى اتحاد الجمعيات، واضاف ان هناك ايضا البعض منهم يلجا الى تغيير شد الكرتون ورفع السعر بطريق غير مباشر، فبدلا من ان يكون شد الكرتون ٤٠ حبة بـ اربعين دينارا اصبح ٣٠ حبة بـ ٣٢ دينارا، وهي تشمل اصنافا غذائية واستهلاكية ومثل هذه المحاولات تتم على مدار العام.

وقال محمد فهمي مدير سوق الجابرية، هناك بعض العروض الخاصة بمناسبة شهر رمضان ومنها قمر الدين الذي يباع بـ ٣٣٠ فلسا، وفي مراكز تسويقية معروفة يباع بـ ٥٥٠ فلسا للنوع نفسه، كذلك معجون الطماطم الايراني المعبأ زنة كيلوغرام بـ ٤٥٠ فلسا والخيار الايراني المعبأ بـ ٤٠٠ فلس وهي أسعار رخيصة قياسا الى بيعها في الأيام العادية، كذلك التين الايراني زنة كيلوغرام بـ ٩٠٠ فلس والمعبأ زنة ٣٠٠ غرام بـ ٣٥٥ فلسا.

لا لتكديس السلع

والتقت «القبس» احد رواد السوق فقال ان كل السلع متوفرة وباسعار معقولة جدا ولا لزوم لتكديس السلع، لان هذا تبذير والمفروض من المشتري ان ياخذ المعقول اولا باول.

وفي الوقت نفسه ناشد التجارة والبلدية بمضاعفة جهدهما خلال هذه الفترة، خاصة في الاسواق وفي الشويخ لاكتشاف اي تلاعب بالاوزان او تواريخ الصلاحية للسلع.

ازدحام باسواق الجملة

وعلى صعيد محلات الجملة بالشويخ والمواد الغذائية قال مسؤول احد المحلات ان حركة البيع لدينا بدأت منذ ثلاثة ايام وتستمر لمدة اسبوعين حتى بداية شهر رمضان المبارك، بعد ذلك تقل حركة البيع.

اما من حيث الاسعار فهناك بعض السلع تم تخفيضها مقارنة بالعام الماضي ولم تحدث اية زيادة تذكر، فهناك الهريس بشتى انواعه الكويتي والاماراتي والبحريني لا يزيد سعر الكيلو منه على ٢٠٠ فلس، بينما كان العام الماضي يباع بربع دينار، كذلك اسعار الكاستر والسكر والارز والعصائر فهي ارخص من العام الماضي.

الاسعار معقولة

ويقول احد الزبائن في اسواق الشويخ ان الاسعار مناسبة جدا ولا يوجد غلاء ملحوظ.

واضاف: هناك بعض المشترين يلجاون الى شراء احتياجات وسلع رمضان كلها والبعض يشتري حسب حاجته اولا باول.

المهرجانات التسويقية

وعلى صعيد المهرجانات التسويقية بالجمعيات التقت «القبس» مندوبة احدى الشركات فقالت: ان هناك تخفيضات طرأت على اسعار الحفاظات والمنظفات بشكل دائم، فقد حان وقت الجودة باقل الاسعار، اذ هبط سعر الحفاظات من ٢.٧٤٠ دينار الى ٢.٥٩٠ دينار، وكذلك مسحوق الغسيل وهو ماركة معروفة لدى المستهلك زنة ٤.٥ كيلوغرامات من ٣.٠٢٠ دنانير الى ٢.٧٥٠ دينار كما طرأ تخفيض آخر على نوع من المنظفات زنة ٣.٥ كيلوغرامات واصبح سعره الحالي ١.٨٠٠ دينار، وزنة ٢.٥٠٠ كيلوغرام ١.٣٠٠ دينار. والتقينا احدى المندوبات فقالت: ان حركة المبيعات تزداد في المهرجانات ويوجد اقبال من قبل الزبائن كما يتم تقديم هدايا على العروض الخاصة.

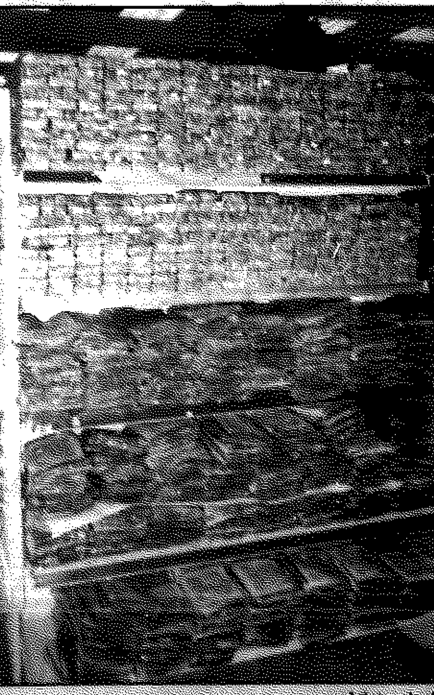
سلع زادت اسعارها

الصنف	المواصفات	السعر القديم	السعر الجديد
لب فستق	١كغم	٢.٠٧٠ دينار	٢.٤٧٥ دينار
برغل ابيض	١كغم	٠.٢٤٠ دينار	٠.٢٦٠ دينار
برغل اسمر	١كغم	٠.٢٥٠ دينار	٠.٢٥٥ دينار
كشمش ايراني	١كغم	٠.٤٩٠ دينار	٠.٦٦٠ دينار
لوز	١كغم	١.٧٨٠ دينار	٣.٢١٥ دنانير
جوز مقشور	١كغم	١.٧٨٠ دينار	١.٨٧٠ دينار
بلح ناشف	١كغم	٠.٧٥٠ دينار	٠.٨٨٠ دينار
كازوني	١كغم	٢.١٨٥ دينار	٢.٤٢٠ دينار
تين سوري	٤٠٠غرام	٠.٢٢٠ دينار	٠.٢٥٠ دينار
شراب تانغ	١كغم	٢.٥٠٠ دينار	٢.٨١٠ دينار
تين تركي	٤٠٠غرام	٠.٢٢٠ دينار	٠.٤٤٠ دينار
هريس المطاحن	٥كغم	٠.٩٨٠ دينار	١.٠٢٠ دينار
جريش المطاحن	٥كغم	٠.٩٨٠ دينار	١.٠٢٠ دينار

سلع خفضت اسعارها وبعضها لم يتغير

الصنف	المواصفات	السعر القديم	السعر الجديد
قمر الدين	٥٠٠ غرام	٠.٣٣٠ دينار	٠.٢٤٥ دينار
زبيب اميركي	١كغم	٠.٨٩٠ دينار	٠.٧٧٠ دينار
سميد	١كغم	٠.٢٧٥ دينار	٠.٢٥٥ دينار
ارسيا	[illegible]	٠.٤٢٥ دينار	٠.٣٧٥ دينار
شراب بيدان	حبة	٠.٧٩٥ دينار	٠.٧٢٠ دينار
[illegible]	حبة	٠.١٤٥ دينار	٠.١٤٥ دينار
شراب برتقال [illegible]	حبة	٠.٩٣٥ دينار	٠.٩٢٠ دينار
جوز هند مبشور	حبة	٠.١٧٥ دينار	٠.١٦٥ دينار
هريس اماراتي	١كغم	٠.١٩٠ دينار	٠.١٩٠ دينار
سنبال مقشور	١كغم	٠.٤٦٠ دينار	٠.٤١٠ دينار


● عروض خاصة


● مواد رمضانية

بسم الله الرحمن الرحيم

توقيع عقد

تم بعون الله تعالى

التوقيع على عقد تنفيذ الدراسة والمخططات الأولية

التي أعدت بالولايات المتحدة الأمريكية بدعم منها

لإنشاء (مستشفى الكويت الأمريكي)

العائد لشركة الخليج الطبية المساهمة وذلك بين كل من:

شركة الخليج الطبية المساهمة ويمثلها

السيد / محمد الفداغي

نائب رئيس مجلس الإدارة العضو المنتدب

مكتب السيف للاستشارات الهندسية ويمثلها

المهندس / هاني الكاظمي

المديـر العـام



لحظة التوقيع ويبدو في الصورة السادة من اليمين المهندس هاني الكاظمي، والسيد محمد الفداغي والسيد مايكل ديركن مدير المشروع



تبادل التهاني بعد التوقيع بين السيد محمد الفداغي نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب والمهندس هاني الكاظمي المدير العام لمكتب السيف للاسشارات الهندسية

وشركة الخليج الطبية المساهمة تتقدم بالشكر الجزيل لشعب وحكومة الولايات المتحدة الأمريكية على دعمها المادي والمعنوي لإعداد الدراسة والمخططات الأولية لهذا المشروع وانجازهما بهذه الفترة القياسية.

كما تتقدم بالشكر أيضاً لمجلس الوزراء وأعضاء المجلس البلدي وجميع المسؤولين بدولة الكويت وخاصة أملاك الدولة ووزارة الصحة العامة وبلدية الكويت على اهتمامهم البالغ ورعايتهم لهذا المشروع الهام الذي سوف يقدم لدولة الكويت أرقى الخدمات الطبية الأمريكية ذات التكنولوجيا العالية.

هذا وسيتم احتفالنا بوضع حجر الأساس لهذا المشروع الهام خلال الشهور القليلة القادمة بإذن الله.

حفظ الله وطننا من كل مكروه وأدام علينا نعمة الأمن والأمان

تحـت ظـل

حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وسمو ولي العهد الأمين

القبس الجمعة ١٩٩٦/١/١٢ - العدد ٨١٠٣ ٦

تسمية المولود

● ماهي الاسماء التي يسمى بها المولود، وهل هناك اداب واحكام في امر التسمية؟ وهل يباح للمسلم ان يسمي مولوده بما يريد؟

لم يفرض الاسلام على الاسرة المسلمة ان تسمي اولادها - ذكورا كانوا ام اناثا - باسماء معينة، عربية او عجمية، وترك ذلك لاختيار الاسرة وحسن تقديرها، في ضوء توجيهات معينة.

وللاسلام بعض التوجيهات في ذلك وتتمثل فيما يلي:

● ان يكون الاسم حسنا، بحيث لايستقبحه الناس، ولا يستنكره الطفل بعد ان يكبر ويعقل، كان يكون اسما يوحي بالتطير والتشاؤم، او علما لشخص اشتهر بالسوء والفجور، ونحو ذلك، وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يغير الاسماء القبيحة الى اسماء حسنة، فالذي كان اسمه «قليلا» سماه «كثيرا» والتي كان اسمها «عاصية» سماها «جميلة» وهكذا.

● الا يكون معبّدا لغير الله، مثل: عبد الكعبة عبد النبي ونحو ذلك، وقد نقل ابن حزم الاجماع على تحريم التسمية بكل معبد لغير الله باستثناء «عبد المطلب»، ويقرب من ذلك ما اشتهر عند الاعاجم من مثل: غلام احمد وغلام علي، وغلام جيلاني... ونحوه.

● الا يوحي بالكبر والعظمة، وعلو الانسان بغير الحق، ولهذا جاء في الحديث: «اخنع اسم عند الله يوم القيامة: رجل تسمى ملك الاملاك، لاملك الا الله».

ومثل ذلك التسمي باسماء الله الحسنى المختصة به سبحانه، مثل الرحمن، والمهيمن، والجبار، والمتكبر، والخالق، والبارئ، ونحو ذلك.

وكذلك الاسماء غير المختصة به سبحانه، اذا كانت معرفة مثل: العزيز، الحكيم، العلي، الحليم، ونحوها.

اما الوصف بها منكرة فلا مانع، فمن اسماء الصحابة المشهورة المتواترة، علي وحكيم، ويقاس عليها مثل: عزيز وحليم، ورؤوف، وكريم ورشيد، وهادي ونافع، وماكان من هذا القبيل.

● يستحب التسمية باسماء الانبياء والصالحين والصالحات تخليدا لذكرهم، وترغيبا في الاقتداء بهم.

ومثل ذلك ماعبّد لله تعالى، كما في الحديث: «احب الاسماء الى الله عبد الله وعبد الرحمن» ويقاس عليها سائر الاسماء الحسنى، مثل عبد العزيز، وعبد العليم، وعبد الخالق، وعبد الملك وعبد الواحد، وغيرها.

● لم يمنع فقيه فيما اعلم التسمية بالاسماء الاعجمية مادام معناها حسنا في لغتنا، وقد ابقى المسلمون على كثير من الاسماء الاعجمية للرجال والنساء، بعد اسلامهم، برغم وجودهم في بيئة عربية.

واقرب مثل لذلك: «مارية» القبطية ام ابراهيم ابن النبي عليه الصلاة والسلام، التي اشتهرت باسمها القبطي المصري.

والناظر في اسماء الصحابة ومن تبعهم باحسان، يجدها اما في الاصل اسماء لنباتات مثل: طلحة، وسلمة، وحنظلة.

او اسماء الحيوانات والطيور، مثل اسد، وفهد وهيثم، وصقر.

او اسماء الجمادات واشياء طبيعية مثل: بحر، وجبل، وصخر.

او اوصافا مشتقة، مثل: عامر، وسالم وعمر، وسعيد، وفاطمة، وعائشة، وصفية وميمونة.

او اسماء لاناس سابقين ممن يقتدى بهم من الانبياء والصالحين، مثل ابراهيم، واسماعيل، ويوسف، وموسى ومريم.

وفي ضوء هذه التوجيهات يجوز للمسلم ان يسمي ابنه اوابنته، سواء كان الاسم عربيا ام اعجميا.

التحكم بنوع الجنين

■ هل التحكم بنوع الجنين يعتبر مصادما لعقيدة المسلم؟

■ تدخل الانسان في تحديد نوع الجنين ليس تغييرا لخلق الله

لا تعارض بين علم الطب لنوع الجنين وعلم الله تعالى

● د. عجيل جاسم النشمي

ما حكم الاسلام في المسلم الذي يريد ان تكون ذريته من الذكور وقد رزقه الله عددا من الاناث، هل يجوز له شرعا ان يذهب الى بعض الاطباء ليقوموا له ببعض الاعمال والفحوصات بحيث تكون ذريته من الذكور؟ وهل تعارض عقيدة المسلم هذه القضية التي تسمى «التحكم بنوع الجنين» وهل يعارض ذلك قوله تعالى:

«ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت ان الله عليم خبير» وهل يعتبر هذا الفعل تغييرا لخلق الله؟... حول هذه القضية المهمة وهذه التساؤلات يجيب الدكتور عجيل جاسم النشمي عميد كلية الشريعة بجامعة الكويت فيقول:

نبدأ اولا ببيان الجانب العلمي ليمكن تصور الموضوع ثم بناء الحكم الشرعي عليه، هنا انجازان علميان في الموضوع:

الاول: معرفة جنس الجنين ذكرا او انثى بواسطة شفط بعض من السائل المحيط بالجنين بوساطة ابرة من الرحم، وفيه بعض خلايا الجنين من سطح جسمه، وتفحص هذه الخلايا ومنها يعرف جنس الجنين.

الثاني: اكتشاف الاختلاف بين المنوي المفضي للذكورة والمنوي المفضي للانوثة في طائفة من الصفات كالكتلة والسرعة والقدرة على اختراق المخاط اللزج في قناة الرحم، والاستجابة للتفاعل الكيميائي لمخاط عنق الرحم وغير ذلك.

وقد تم هذا في النطاق الحيواني ويطبق في صناعة تربية الحيوان، وذلك بتحضير كمية كبيرة من السائل المنوي تجمع من عدد كبير من الفحول امكن فصلها قسمين: احدهما ترجح فيه المنويات المفضية الى الانوثة والاخر ترجح فيه المنويات المفضية الى الذكورة وباستعمال احد القسمين في التلقيح الصناعي للاناث امكن ان يميل ميزان الفردية من النسبة الطبيعية وهي حوالي خمسين في المائة لكل جنس الى نسبة ٧٠٪ الى ٣٠٪ في اتجاه الجنس المطلوب.

واما من الناحية الفقهية فيمكن توضيح وبيان الحكم الشرعي والاجابة بكل وضوح عن القضايا المذكورة للتساؤلات فنقول: هل التحكم بنوع الجنين يعتبر مصادما لعقيدة المسلم لانه يعتبر تدخلا في ارادة الله عز وجل، وهل يعتبر هذا تغييرا لخلق الله عز وجل، وهل الاية الكريمة المذكورة انفا تتصادم مع علم الله بما في الارحام؟

فيجاب عن هذا بان الموضوع لا يدخل في باب العقيدة مطلقا بل يجب ان نعتقد ان كل ما يتوصل اليه الانسان انما هو بارادة الله وعلمه؟!

لا يحق لمسلم ان يعتقد هذا، والا خرج من الملة والدين والعياذ بالله، فارادة الله هي الغالبة لاريب، وان النتيجة النهائية التي تحصل هي ارادة الله، والله عز وجل هو الذي اقدرنا على ذلك، وهو الذي اوصل الى هذه النتيجة، فالمسالة ليست عقائدية قطعا وانما هي هل حلال ان نفعل ذلك او حرام؟

ومن ناحية اخرى فان هذا الموضوع ليس فيه تغيير لخلق الله، فالحيوان المنوي هو الحيوان المنوي، والبويضة هي البويضة، وانما هناك تدخل من الانسان في ان تلقح هذه البويضة بنوع من الحيوان المنوي فهنا لا تغيير لخلق الله تبارك وتعالى، والله له الخلق والامر، والحيوان المنوي خلقه والبويضة خلقه، والموضوع لا يدخل في تغيير خلق الله، وانما هو يدخل في قضية الاحكام، هل هذا يجوز او لا يجوز؟

> التحكم في جنس
> الجنين اذا كان على
> مستوى الأمة لايجوز..
> لئلا يطغى جنس على جنس

اخذ بالاسباب

والتحكم اذا خلا من المقاصد الفاسدة والشريرة، فهو من باب اخذ الاسباب والمعالجات التي تكون قبل الحمل، كتحديد موعد التقاء الزوجين او اخذ ادوية معينة، وقد اباح الاسلام العزل وهو نوع من التحكم ومن ناحية اخرى اجاز الاسلام ان يدعو المسلم ربه ان يرزقه ذكرا او انثى، وقد سال نبي الله زكريا عليه السلام ان يرزقه الله ذكرا فقال: «فهب لي من لدنك وليا يرثني» (مريم: ٥)

فلا مانع من الحرص على ذلك والدعاء به، وان من المقرر: ان ما يحرم فعله يحرم طلبه، وان من شروط الدعاء الا يسال امرا محرما.

ومن جانب اخر يثبت ان لا منافاة لفعل التحكم مع ارادة الله ان مراد الله لا يعرف للانسان الا بعد وقوعه، وارادته تمضي طبقا لما يشاء سبحانه وتعالى ولا راد لامره، وهذا مقتضى العقيدة الايمانية الصحيحة في مسالة القضاء والقدر، فالعلم بالمقدور علم سابق لوقوعه هو مما اختص الله به ولا يتخلف عنه القضاء الواقع، وان الذي يقع فعلا مهما تخللت من اسباب شتى او قامت من موانع وصوارف هو المقدور المغيب وما قواعد الوراثة الا نظم واسباب كونية اودعها الله في مخلوقاته يرفعها متى تعلقت بذلك ارادته سواء كان ارتفاعها حلالا ام حراما ذلك ان الحرام وازعه هو ما في نفوس المؤمنين من منزلة الخطاب القوي الرادع عن عصيانه، وليس هو الموانع القهرية في صورة المعجزة او العقوبة المعجلة.

وقد يتوهم البعض ان التحكم في جنس الجنين مصادم لقوله تعالى: «يهب لمن يشاء اناثا ويهب لمن يشاء الذكور او يزوجهم ذكرانا واناثا ويجعل من يشاء عقيما» (الشورى: ٤٩ - ٥٠) فيما سبق من بيان ان المسلم يعتقد بان ارادة ومشيئة الله هي النافذة، فلا تصادم مع الاية ولذلك جاز ان تذهب المراة او الرجل الى الطبيب لعلاج العقم اخذا بالاسباب ولا احد يعارض في هذا.

والقضية المهمة التي ينبغي ان نلاحظها هنا هو ان هذا التحكم ليس في ايدي المسلمين الذين يراقبون الله فيما يقدمون عليه، ومن جانب اخر فان عمل ذلك على نطاق فردي لا شيء فيه، مثل العزل او تنظيم النسب، ولكن يصبح قضية خطيرة اذا كان على نطاق عام يشمل المجتمع لتقنين معين. فالعزل او تنظيم النسل جائز في الحالات الفردية لكنه لا يجوز تعميمه باعتباره قانونا عاما وقد جاء في توصيات ندوة الانجاب في ضوء الاسلام في موضوع التحكم التالي: «اتفقت وجهة النظر الشرعية على عدم جواز التحكم في جنس الجنين اذا كان ذلك على مستوى الامة اما على المستوى الفردي فان محاولة تحقيق رغبة الزوجين المشروعة في ان يكون الجنين ذكرا او انثى بالوسائل الطبية المتاحة، لا مانع منها شرعا عند بعض الفقهاء المشاركين في الندوة، في حين رأى غيرهم عدم جوازه خشية ان يؤدي الى طغيان جنس على جنس».

والذي يظهر لنا والله اعلم ان عملية التحكم او الاصطفاء لجنس معين هو في ذاته عمل طبي لا تلحقه الحرمة الا اذا افضى الى محرم لانه يصبح حينئذ وسيلة وطريقا للحرام فياخذ حكمه.

وهو اذا طبق على نطاق عام كان ذريعة الى فساد فيما قد يحدثه الناس من فوضى واختلال في توازن الذكورة والانوثة.

واما اذا طبق على نطاق فردي وكان قبل الحمل فلا مانع منه..

علم الخالق.. وعلم المخلوق

بقي ان نشير الى انه هل هناك مصادمة وتعارض لعلم الطب اليوم لنوع الجنين ذكرا او انثى مع قوله تعالى: «ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام..»؟

فيجاب بانه لا تعارض اطلاقا بين علم الطب لنوع الجنين وعلم الله عز وجل ومثل هذه الاية قوله تعالى: «الله يعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال» (الرعد: ٨ - ٩)

فعلم الله عز وجل ليس محصورا في معرفة ما في الارحام من الذكورة او الانوثة وانما علم الله عام يشمل كل ما يتعلق بما في الرحم هل سيعيش هذا الجنين او سيموت، هل سيكون سعيدا او شقيا، من اهل النار او من اهل الجنة، ذكيا او غبيا.. الى اخر ذلك، واما علم الانسان فمحصور في معرفة انه ذكر او انثى، وهذا العلم بارادة الله ومشيئته عز وجل فهو الذي مكن الانسان ان يصل بعلمه الى ذلك «وما تشاءون الا ان يشاء الله» (الانسان: ٣٠).

مفاهيمنا التربوية

العدل

قال تعالى

(ان الله يامركم ان تؤدوا الامانات الى اهلها واذا حكمتم بين الناس ان تحكموا بالعدل ان الله نعما يعظكم به ان الله كان سميعا بصيرا) الامانة والعدل دعامتان لصلاح العباد والبلاد. واداء الحقوق والعدل بين الناس.

والعدل هو ضد الجور والظلم، وقد نزه الله نفسه عن الظلم فقال (ولا يظلم ربك احدا) وقد نزه رسول الله نفسه عن الظلم قبل ايام من وفاته وانتقاله الى الرفيق الاعلى حيث، صعد، المنبر ونادى: من اخذت منه مالا فهذا مالي فلياخذ منه، ومن جلدت له ظهرا فهذا ظهري فليستقد منه، ولا تقولوا فضوح، فان فضوح الدنيا اهون من فضوح الاخرة، وللحديث من كان عنده مظلمة لاخيه من عرضه او شيء فليتحلله منه اليوم قبل الا يكون دينار ولا درهم.

وكان فهم الصحابة كبيرا لهذا المفهوم فعندما نزلت (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره، ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره) قال صعصعة بن معاوية، حسبي الا اسمع غيرها. ومن المهم ان ينشر العدل بين الناس والمجتمعات فان وجد العدل امن الناس في عقيدتهم واموالهم وانفسهم فهذا الرسول - صلى الله عليه وسلم - يامر المسلمين بالهجرة الى الحبشة لان فيها ملكا عادلا مع انه مسيحي واذا وجد العدل في امة اغرى الكثيرين على ان يعتنقوا الاسلام فقد اشتكى اهل سمرقند القائد قتيبة بن مسلم الى عمر بن عبدالعزيز وفحوى الشكوى ان قتيبة دخل بلادهم من غير امهال ولا تخير بين الاسلام والجزية او السيف فبعث عمر بن عبدالعزيز قاضيا يفصل بالامر فلما وصل استمع لشكوى اهل سمرقند ولدفاع قتيبة فقضى بان يرحل قتيبة وجنده من المدينة فلما سمع بهذا الحكم اهل سمرقند اعلنوا اسلامهم. وللعدل مجالاته العديدة اولها في موقع المسؤولية والولاية ومن سمات العادل ان يكون رحيما بامة محمد صلى الله عليه وسلم، ويروي اسلم خادم عمر رضي الله عنه قال: خرجت مع عمر ليلة نتفقد اهل المنازل النائية فبصرنا بنار من بعيد فلما دنونا منها فاذا بامراة معها صبيان يتصايحون وقدر على النار منصوبة فقال عمر: ما بالكم فقالت المراة: اجهدنا الجوع فقال: وما الذي في القدر قالت: ماء اسكتهم به حتى يناموا ثم قالت: الله بيننا وبين عمر فقال: يرحمك الله وما يدري عمر بكم؟ قالت: يتولى امرنا ثم يغفل عنا. فقال عمر لخادمه انطلق حتى اتينا دار الدقيق فاخرج عدلا وشحما وقال: احمله علي: فقلت انا احمله: فقال اتحمل وزري يوم القيامة. فانطلقنا حتى اتيناهم فاشعل عمر النار واخذ يذري الطحين وجعل ينفخ والدخان يتخلل لحيته ثم وضع الطعام في اناء وسطحه حتى يبرد فلما اكلوا قالت المراة: جزاك الله خيرا والله لقد كنت اولى بهذا الامر من عمر فقال لها: قولي خيرا! اذا جئت امير المؤمنين وجدتني عنده. ثم انصرفنا ومكث عمر يرقبهم حتى اخذوا يلعبون فسالته ما يجلسك؟ فقال:

ان الجوع اسهرهم وابكاهم فاحببت الا انصرف حتى ارى ما رأيت.

وهناك عدل الرجل في اهله وولده: ولا ينبغي للرجل ان يظلم اهله للحديث (من كانت له امراتان فمال الى احداهما جاء يوم القيامة وشقه مائل) وينبغي للرجل ان يعدل مع ابنائه ايضا.

وهناك العدل في التعامل: ولا تظهر حقائق الرجل، الا من خلال التعامل بالدرهم والدينار ولحديث الرسول - صلى الله عليه وسلم - (الدين المعاملة) ويجب على المسلم ان يدفع اجر اجيره كاملا غير منقوص، ولا يظلمه للحديث الشريف (من ظلم اجيرا اجره حبط عمله وحرم عليه ريح الجنة وريحها يوجد من مسيرة خمسمائة عام).

مرزوق الحربي

د. عبد الحليم عويس:

غياب مؤسسة الشورى يقتل الكفاءات والمواهب

■ بعض هيئات الدعوة أصبحت مجرد اجهزة تقليدية..

■ علينا ان نتجاوز الاخطاء المرحلية والضغوط المذهبية في تقديم الاسلام للآخرين

دعا الدكتور عبدالحليم عويس الى تفعيل اجهزة وهيئات الدعوة في البلاد الاسلامية وبعث الروح والحياة فيها من جديد، حيث ان الاجهزة الحالية اصبحت مجرد هيئات تقليدية ومحدودة الاثر، واعتبر غياب مؤسسة الشورى قتلا للكفاءات والمواهب، ومقدمات لميلاد جبابرة يبيعون الامم والشعوب وقال ان قدرة القوانين الوضعية على تماسك المجتمع قدرة محدودة ووقتية وان العقل البشري لا يستطيع ان يكون مصدرا محايدا للالزام الخلقي.

وحث في لقاء مع مجلة الخيرية نشرته في عددها الاخير، دعاة الاسلام على تقديم الاسلام بصورة شاملة تتجاوز الاخطاء المرحلية والضغوط المذهبية والاتجاهات الذاتية.

● كيف تكون الشريعة مصدرا للقوانين والاخلاق، وهل استطاعت القوانين الوضعية ان تخلق مجتمعا سويا يتعايش فيه البشر..؟!

. ان العقل البشري لا يستطيع ان يكون مصدرا محايدا وامينا للالزام الخلقي، فما المصدر اذن؟ اننا لا بد ان نبحث مخلصين وان نتوجه وجهة اخرى، فاين نفتش عن ذلكم النور البديع لنهدي ضمائرنا .. ليس لدينا امام هذه المسالة سوى اجابة واحدة تفرض نفسها، اذ لا احد يعرف جوهر النفس، وشريعة سعادتها وكمالها، مع الصلاحية الكاملة والبصيرة النافذة - غير خالق وجودها ذاته «الا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير» فمن ذلكم النور اللانهائي يجب ان اقتبس نوري، والى ذلكم الضمير الاخلاقي المطلق يجب ان اتوجه لهداية ضميري «.. والله يعلم وانتم لا تعلمون». انه الشرع السماوي وحده، لانه صادر من العليم الخبير المحيط هو المصدر الذي يستطيع ان يلزمنا بالاخلاق، ونستطيع نحن - في اطمئنان - الخضوع لاوامره. ان الروح الاخلاقية الاسلامية هي وحدها - وليست اية اخلاق وضعية او فلسفية او قانونية - هي التي قدمت اروع النماذج الاخلاقية في التاريخ البشري، فهي التي خلقت من عناصر متفرقة كالمهاجرين والانصار اول مجتمع اسلامي نموذجي ومع كل ما تستطيع القوانين والاخلاق الوضعية ان تقدمه لحماية المجتمع فان قدرتها على احكام تماسك المجتمع قدرة محدودة ووقتية ورهن بمستوى ثقافي معين، وهي تقتضي جهدا هائلا حتى يصل - ولو من الناحية العملية فقط - الى درجة معقولة من الانضباط. سواء كان هذا الانضباط راجعا الى الالتزام المصلحي النفعي او الايمان بفكرة ما يعتقد صاحبها في سلامتها وجدواها .. ومع ذلك فهناك جرائم تجمع عليها البشرية اخلاقيا - لكن القانون يحميها اذا كانت بالتراضي بين طرفيها، ومن هذه الجرائم الزنى والربا والقمار - مثلا - في المجتمعات الغربية وبعض المجتمعات المحسوبة على الاسلام! وايضا، فان المساحة التي تستطيع الدولة ان تراقبها او تضبطها مساحة قليلة بالنسبة لشبكة العلاقات الاجتماعية في الحياة، ولكن الاسلام وحده هو القادر على احكام الرقابة، فضلا عن توافر الباعث والهدف السامي والاحسان.. فاذا افترضنا ان الدولة بالقوانين الارضية، تعاقب على الجرائم الخلقية حين تضبطها، فهي لن تستطيع ان ترى كل جريمة، ولا ان تتعقب كل مجرم، وسيفلت منها كثير من الجرائم بلا اثبات ولا عقاب! وانما يحتاج الامتناع عن الجريمة الى الارتباط بالله، فهو الذي يهذب النفس فلا تندفع وراء الجريمة..

غياب الشورى

● الى اي مدى اثر غياب الشورى في هذه المجتمعات.. وكيف تكون الشورى اساسا راسخا من اسس الحكم والقيادة في المجتمع كما كانت في عهد الراشدين..؟!

. الحقيقة ان الشورى اصل لا فرع، وفريضة لا نافلة، والزام لا اعلام، ونحن نناشد المسلمين جميعا ان يركبوا سفينة الشورى متعاونين على البر والتقوى - ركوب الزام وسبيل نجاة وليس ترف فكر ورحلة ترفية؟! وجديد بالذكر هنا، ان غياب مؤسسة الشورى في هذا العصر قتل للشعوب الاسلامية، وقهر للكفاءات والمواهب والعقول، وتمهيد طبيعي لميلاد جبابرة يبيعون الامم والشعوب في صفقات مشبوهة وفي مغامرات مجنونة!!

وان على اولياء امور المسلمين ان يتقوا الله في رعيتهم التي سوف يسألون عنها، وليعلموا ان تجاهلهم للحقائق الواضحة ولعقل الامة ووعيها وثوابتها، وشروط النهضة ومؤهلات البقاء - اقصر الطرق للدمار المحقق، ان الامر اصبح اكبر من التنافس على منصب او المشاركة في الاموال، فالصراع الان بعد سقوط الشيوعية انحصر في القضاء على الاسلام، والغرب يعمل جاهدا لهذه المهمة.

ان المعادلة واضحة جدا.. اما ان تتحرك الامة الاسلامية حكاما ومحكومين تحت راية «وامرهم شورى بينهم» واما ان يقود زمام الامة اعداؤها من اليهود والصليبيين والملاحدة.. «وان تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لا يكونوا امثالكم..»

اساليب الدعوة..

● ما هو السبيل لانقاذ مؤسسة الدعوة الاسلامية، والنهوض بمستوى الدعاة - بعد هذا التدهور والهبوط المستمر في النشاط الدعوي في الداخل والخارج؟؟!

. نعم .. ان بعض هيئات الدعوة في البلاد الاسلامية مجرد اجهزة تقليدية، وفعاليتها اقل بكثير من امكاناتها، واتجاهها العام ينصب على قضايا جزئية وفرعية وشكلية، وهي تحتاج الى بعث جديد بدماء جديدة ومنهج جديد.. فلماذا لا يكون هناك تنسيق بينها وبين الجامعات الاسلامية لترشيد اساليب الدعوة وتنظيم رجالها واهدافها وغاياتها في العالم، حتى تجعل خصوم الاسلام عجزة عن اختراق صفوف الدعاة عن طريق الايقاع بينهم..

والحقيقة، ان العالم الاسلامي فيه كثير من الدعاة المخلصين الذين يتمنون ان توجه جهودهم بقدر من الثبات والاستمرارية..

ولابد من اعادة النظر في وسائل الاعلام في بلادنا وتوجيهها توجيها اسلاميا، ولابد من تعاون النابهين الغيورين على تقديم البديل الاسلامي المناسب اعلاميا وفنيا..

وعلى الدعاة ان يركزوا على تحقيق الاخوة الاسلامية بين المسلمين والقضاء على الطبقات والجنسيات والعصبيات في البلدان العربية والاسلامية.

وعلى الدعاة ان يقدموا علاجا اسلاميا شافيا للقضايا التي تطفو على الساحة مثل قضية المراة والبطالة والشباب والادمان والمجاعات وغيرها من الازمات والكوارث..

● ما هو الاسلام الذي يجب أن يقدم الاخرين؟

- حرصا على تكاملية الاسلام يجب ان يقدم الاسلام للناس بصورة شاملة تتجاوز الاخطاء المرحلية، والضغوط المذهبية، والاتجاهات الذاتية، بعيدا عن التركيز العقلي الذي يجعل الاسلام مجرد (نظرية فلسفية)، وبعيدا عن التركيز الفقهي الذي يجعل الاسلام مجرد (قانون) من القوانين، وبعيدا عن التركيز الوجداني الذي يجعل الاسلام طريقة (صوفية) - او (تجربة روحية شخصية) سرعان ما تحفل بالبدع والخرافات التي ما انزل الله بها من سلطان.. الى غير ذلك من التركيزات والاسقاطات التي تفرض على (الحقيقة الاسلامية) ظلالا خارجية.. لا تمت الى (صبغة الله المتوازنة) بنسب ولا صلة، فالحقيقة الاسلامية (نسيج متكامل) يواجه الحقيقة الانسانية بكل تعقيدها وتكاملها، فيشبع فيها سائر جوانبها النفسية والروحية والفكرية على نحو متكامل..



فاطمة الزهراء

سيدة النساء

للمفكر الإسلامي الشاعر الدكتور محمد إقبال - رحمه الله

المجدُ يُشرق من ثلاث مطالع ... في مهد فاطمة فما أعلاها!

هي بنت مَن ؟ هي زوج مَن ؟ هي أم مَن؟ ... من ذا يُداني في الفخار أباها؟

هي ومضةٌ من نور عين المصطفى ... هادي الشعوب إذاتروم هُداها

هو رحمةٌ للعالَمين. وكعبةُ الآ ... مال في الدنيا. وفي أُخراها

من أيقظ الفِطَر النيام بروحه ... وكأنه بعد البِلى أحياها

وأعاد تاريخ الحياة جديدة ... مثلَ العرائس في جديد حُلاها

وأزوج فاطمة بسورة «هل أتى» ... تاجٌ يفوق الشمس عند ضُحاها

أسدٌ بحصن الله يرمي المشكلا ... ت بفيصلٍ يمحو سطورَ دُجاها

إيوانه كوخٌ، وكنز ثرائه ... سيفٌ. غدا بيمينه تيّاها

في روض فاطمة نما غصنان لم ... ينجبْهما في النيِّرات سواها

فأمير قافلة الجهاد. وقطب دا ... ئرة الوئام والاتحاد ابْناها

هي أسوة للأمهات وقدوةٌ ... يترسمُ القمرُ المنير خطاها

حسنٌ الذي صان الجماعة بعدما ... أمسى تفرّقها يَحلُّ عُراها

ترك الخلافة ثم أصبح في الديا ... ر إمام ألفتها. وحسنٌ عُلاها

وحسينٌ في الأبرار والأحرار ما ... أزكى شمائله وما أنداها!

صفة صلاة رسول الله

الصلاة هي الركن الثاني من أركان الإسلام. وهي الصلة بين العبد وبين ربه قال النبي (صلى الله عليه وسلم) «من حافظ عليها كانت له نورا وبرهانا ونجاة يوم القيامة» رواه أحمد».

قال تعالى: «واستعينوا بالصبر والصلاة» وقال تعالى «اقم الصلاة ان الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر».

والخشوع في الصلاة والمحافظة عليها من اسباب دخول الجنات قال تعالى : «قد افلح المؤمنون الذين هم في صلاتهم خاشعون والذين هم عن اللغو معرضون والذين هم للزكاة فاعلون والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايمانهم فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون والذين هم على صلواتهم يحافظون اولئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون» ومن اهم شروط الصلاة الاخلاص لله تعالى واداؤها كما جاءت به السنة الصحيحة.

قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم) صلوا كما رأيتموني أصلي (رواه البخاري). وللصلاة فرائض وأركان تتركب منها حقيقتها. وهذا بيانها : -

● النية : قال ابن القيم .. النية هي القصد والعزم على الشيء، ومحلها القلب ولا تكون باللسان أصلا، ولذلك لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن الصحابة التلفظ بها، وليست من الصلاة في شيء».

● تكبيرة الاحرام : لحديث الإمام علي كرم الله وجهه ان النبي (صلى الله عليه وسلم) قال «مفتاح الصلاة الطهور وتحريمها التكبير. وتحليلها التسليم». رواه احمد وابو داود وابن ماجه.

● القيام : وهو واجب بالكتاب والسنة والاجماع لمن قدر عليه قال تعالى : حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى، وقوموا لله قانتين».

● قراءة الفاتحة في كل ركعة من ركعات الفروض والنفل.

● الركوع : وهو مجمع على فرضيته، لقول الله تعالى «يايها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا».

● الرفع من الركوع والاعتدال قائما مع الطمانينة.

● السجود.

● القعود الأخير وقراءة التشهد فيه.

اصح ما ورد في التشهد وكان النبي (صلى الله عليه وسلم) يقول في التشهد الأخير «التحيات لله والصلوات والطيبات السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته، السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، اشهد ان لا اله الا الله، واشهد ان محمدا عبده ورسوله، اللهم صلي على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد، اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد... فاذا فرغ من التشهد استعاذ من أربع قبل الدعاء وقال «اللهم اني اعوذ بك من عذاب جهنم وعذاب القبر، ومن فتنة المحيا والممات ، ومن شر فتنة المسيح الدجال».

● السلام : ثبتت فرضية السلام. وعن عامر بن سعد عن ابيه قال «كنت ارى النبي (صلى الله عليه وسلم) يسلم عن يمينه وعن يساره حتى يرى بياض خده» (رواه احمد ومسلم).

اللهم وفقنا للصلاة الصحيحة وللتوبة النصوح وتقبل منا انك انت السميع العليم.

محمد حسين الصائغ

متى استعبدتم الناس.. وقد ولدتهم امهاتهم احرارا؟!

قال انس رضي الله عنه: كنا عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه اذ جاء رجل من اهل مصر فقال:

يا امير المؤمنين، هذا مقام العائذ بك! قال: ومالك؟ قال: اجرى عمرو بن العاص بمصر الخيل، فاقبلت فرسي، فلما رآها الناس قام محمد بن عمرو، فقال: فرسي وربّ الكعبة.

فلما دنا مني عرفته فقلت: فرسي وربّ الكعبة.

فقام الي يضربني بالسوط ويقول: خذها وانا ابن الاكرمين.

وبلغ ذلك عمرا اباه فخشي ان اتيك فحبسني في السجن فانفلت منه، وهذا حين اتيتك. فوالله مازاد عمر على ان قال له: اجلس. ثم كتب الى عمرو: اذا جاءك كتابي هذا فاقبل، واقبل معك بابنك محمد.

وقال للمصري: اقم حتى يأتيك.

فقدم عمرو ابنه، فقال: احدثت حدثا؟ اجنيت جناية؟

قال: لا. قال: فما بال عمر يطلب ابنك؟

فقد قال: فقدما على عمر.

قال انس: فوالله انا عند عمر اذا نحن بعمرو وقد اقبل في ازار ورداء، فجعل عمر يلتفت هل يرى ابنه، فاذا هو خلف ابيه.

فقال: اين المصري؟ قال: ها انا ذا. قال: دونك الدرة فاضرب بها ابن الاكرمين.

فضربه حتى اثخنه ونحن نشتهي ان يضربه، فلم ينزع حتى احببنا ان ينزع من كثرة ما ضربه، وعمر يقول: اضرب ابن الاكرمين.

ثم قال: اجلها على صلعة عمرو، فوالله ما ضربك الا بفضل سلطانه.

قال: يا امير المؤمنين قد استوفيت واشتفيت.

وقال: يا امير المؤمنين قد ضربت من ضربني. قال: اما والله لو ضربته ما حلنا بينك وبينه حتى تكون انت الذي تدعه.

ايا عمرو: متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم امهاتهم احرارا؟

فجعل يعتذر ويقول: اني لم اشعر بهذا. ثم التفت عمر الى المصري فقال: انصرف راشدا فان رابك ريب فاكتب الي!

مياه الامطار اغرقت المنتجات المحلية والخسائر بألوف الدنانير

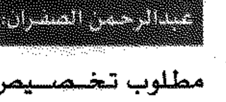
■ ضاقت شبرة اتحاد المزارعين بالمنتجات المحلية.. فوضعت في العراء


● زيادة انخفاض اسعار المنتجات المحلية

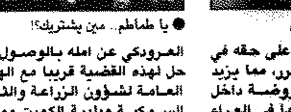

● الصناديق الكرتونية.. ذابت

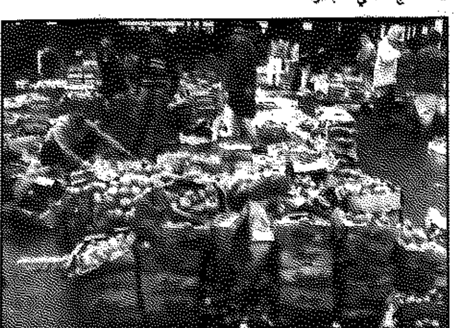
● الانتاج المحلي.. مبعثر!


● المنتجات.. غارقة في مياه الامطار!



مطلوب تخصيص شبرة ثانية للمنتجات الوطنية وتظليل مزيد من ارضية الشبرة رقم (٤)


● عبدالرحمن الصفران



● يا طماطم.. مين يشتريك؟!

كتب عدنان مكاوي:

تسببت الامطار التي هطلت على البلاد في اليومين الماضيين بغرق المنتجات المحلية المعروضة للبيع في شبرة اتحاد المزارعين المعروفة بشبرة رقم (٤) في سوق الخضار والفواكه المركزي بالشويخ، مما الحق بهذه المنتجات خسائر تقدر بمئات الالوف من الدنانير.

«القبس» رصدت الاضرار الناجمة عن غرق المنتجات الكويتية في شبرة اتحاد المزارعين، وتحدثت مع عدد من المزارعين والبائعين فيها، فقال المزارع عبدالرحمن الصفران: الانتاج الزراعي الكويتي يزداد باطراد من شهر ديسمبر حتى آخر شهر يونيو دون ان يواكب هذه الزيادة، زيادة في المساحة المعروضة فيها، ونتيجة ضيق هذه المساحة اضطر البائعون الى عرض المنتجات الوطنية في الساحة الامامية للشبرة رقم (٤) المخصصة لها دون تغطيتها بالبلاستيك لانهم لم يتوقعوا هطول الامطار كعادتهم، فذابت الصناديق الكرتونية وتبعثر ما فيها من منتجات تقدر بمئات الالوف من الدنانير.

ودعا المزارع الصفران لتخصيص شبرة رقم (٢) من شبرات السوق المركزية بالشويخ لعرض المنتجات الوطنية المتزايدة وقال: ان عرض هذه المنتجات في هذه الشبرة الكبيرة اولى من خزن المنتجات المستوردة فيها، كما ان موقعها اوجه واقرب من مبنى اتحاد المزارعين مما يحكم السيطرة عليها بشكل افضل.

تظليل الشبرة

البائع صابر مرسي قدر الخسائر بمئات الالوف من الدنانير وعزا هذه الخسائر لمراقبي البلدية ووزارة التجارة الذين يمنعون البائعين من عرض المنتجات المحلية بصناديق الفلين والبلاستيك، واصرارهم على عرضها كما تأتي من مزارعها بصناديق كرتونية.. وقال لقد مررنا بتجربة مماثلة في الموسم السابق ودعونا لاستخدام صناديق بلاستيكية او فلينية بدلا من الصناديق الكرتونية وبخاصة طوال ايام الشتاء، كي لا تذيب مياه الامطار الصناديق الكرتونية وتبعثر ما فيها من منتجات كما حصل الآن.

ودعا البائع صابر مرسي لتظليل مزيد من الساحة الامامية للشبرة رقم (٤) المتخصصة في بيع المنتجات الكويتية، وقال لقد قام اتحاد المزارعين بتظليل (٢٠) مترا من هذه الساحة لكن هذه المساحة غير كافية ازاء الزيادة الكبيرة في كميات الانتاج الكويتي شتاء وربيعا.

الانتاج السليم.. فقط

البائع عبدالحسين دعا لالتزام جميع المزارعين بعرض الانتاج السليم في شبرة اتحاد المزارعين لان من شأن هذا تقليل الكميات المعروضة وقال: ان بعض المزارعين يعرض جميع انتاجه السليم وغير السليم للبيع، حفاظا على حقه في الدعم الحكومي المقرر، مما يزيد من الكميات المعروضة داخل الشبرة هنا ووضعها في العراء ليحدث ما حدث.

الحل.. قريبا

مدير مكتب اتحاد المزارعين اسامة العرودكي قال ان الاتحاد بصدد الاتفاق مع الجهات المعنية لمعالجة ظاهرة الانتاج غير السليم للبيع في السوق المركزية، وذلك بتسجيل هذا الانتاج دون التحريج او الدلالة عليه، كي لا يضيع حق المزارع المنتج في الدعم عليه وقال ان مجلس ادارة اتحاد المزارعين يولي هذا الموضوع اهتمامه الآن، فالمجلس يهمه مساعدة المزارع لحصوله على مستحقاته كاملة من الدعم وفي الوقت نفسه يهمه مصلحة المستهلك بشرائه الانتاج السليم فقط والحفاظ على سمعة الانتاج الوطني. وعبّر المهندس العرودكي عن امله بالوصول الى حل لهذه القضية قريبا مع الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية وبلدية الكويت ووزارة التجارة والصناعة.

مسؤولية بائعي البسطات

مراقب البلدية درويش السمحان انحى باللائمة على بائعي البسطات في الشبرة وقال انهم يتعمدون عرض المنتجات الوطنية في العراء وبالذات في الساحة المخصصة كموقف سيارات ليستقبلوا الزبائن (المستهلكين) اثر نزولهم من السيارة مباشرة، بل ان بعضهم يعرض بضاعته على المستهلكين وهم داخل سياراتهم.

وقال انه يخشى ان يقول بان الامر هنا خارج نطاق السيطرة والسبب بائعو البسطات الذين يجيدون الكرّ والفرّ من امامنا ويصرون على مخالفة قوانين البلدية والتجارة والصناعة المنظمة للحركة هنا، سواء حركة البيع والشراء او حركة المستهلكين وتعاملهم بسلامة، لكنه اوضح ان الجهات المعنية بصدد اتخاذ تدابير صارمة لمنع عرض المنتجات الوطنية في العراء ومنع الغش فيها، وقال ان البلدية ووزارة التجارة لن تسمحا بعرض الانتاج غير السليم وبيعه للمستهلكين حفاظا على سمعة الانتاج الوطني الذي يتميز بالنضارة والنظافة مقارنة بالانتاج المستورد.

مراقب سوق في شبرة اتحاد المزارعين قال «مصائب قوم عند قوم فوائد» كما يقولون فبعد ان اغرقت مياه الامطار المنتجات المحلية تدفق العديد من المستهلكين لشراء هذه المنتجات باسعار «منخفضة» فالطماطم تباع اليوم كل ٥ صناديق منها بدينار بعد ان كان سعر الصندوق او الصندوقين منها بدينار وما ينطبق على الطماطم ينطبق على الخيار والفلفل والكوسا والباذنجان وغيرها من المنتجات التي تجود بها المزارع الكويتية وبكثرة في مثل هذه الايام من كل عام.



اسعار المنتجات تزداد انخفاضا
وخسائر المزارعين تزداد ارتفاعا!


● الصناديق الفلينية.. افضل



● الطماطم في بركة من المياه!


● كله بدينار!

نتائج السحب على كرنفال المثنى



بحضور جمع كبير من المشاركين ومندوبين عن وزارتي الداخلية والتجارة والصناعة جرى في السادسة من مساء الاحد الموافق ٧ يناير الجاري في بهو مجمع المثنى السحب على مسابقة الكرنفال الكبير الذي تضمن ١٧ الف هدية و ٣ جوائز قيمة وكانت النتائج كالتالي:

- الجائزة الاولى سيارة انترابيد ٩٥ فازت بها نائلة محمد الخزام كوبون ٢٥٨٠٣.
- الجائزة الثانية غواصة فردية بوب امريكية الصنع فازت بها هناء عبدالرازق رزقي كوبون ٣٦٠٧٩.
- الجائزة الثالثة كمبيوتر موبيل ٤٨٦ دي اكس ٢ ـ ٦٦ مع طابعة موبيل باناسونيك كيه اكس ـ بي ١٣٠ بوابه اي وكانت من نصيب الهام السيد ابوهاشم كوبون ٥٥٩٣١.



قطف ثمار الفراولة...

يتم جمع ثمار الفراولة بعد نضجها ويعرف ذلك باكتمال احمرار الثمرة وتكون الثمرة طرية نوعا ما ويستحسن ان يقوم بالجمع افراد تتوفر فيهم النظافة على ان تجمع الثمار مع قطع جزء صغير من العنق مع الثمرة وان يتم الجمع مباشرة في قوارير التعبئة وعادة ما تكون سعة القارورة من ١/٤: ١/٢ كيلو وتغلف القارورة بالنايلون الشفاف وترتيب القوارير في كراتين من الورق المقوى استعدادا للتسويق.

التعبئة والتسويق

تعبا ثمار الطماطم والخيار في كراتين من الورق او صناديق من الخشب او البوليستيرين ويكون وزنها من ٧ك ـ ١٠ ك وذلك للتسويق في الاماكن القريبة من الانتاج.

اما الاماكن البعيدة والتي تستدعي نقل الانتاج بالطائرات والمبردات فيفضل ان يعبا الانتاج في كراتين صغيرة زنة (٣) ك مغلفة مع مراعاة استبعاد الثمار المصابة بالعفن او المشوهة او التي بها تشققات وان يتم تصنيف الثمار بحيث تعبا الثمار الصغيرة في عبوات خاصة حتى لا تتاثر من السقي.


● فراولة كبيرة!

افتتاح مسجد الخرافي في الوفرة

اعلن مؤخرا عن افتتاح مسجد الخرافي في القطعة (١١) من منطقة الوفرة الزراعية في جنوب البلاد.

ويشمل هذا المسجد الذي بناه المزارع مساعد خليفة الخرافي على مساحة ٢٥٠٠م٢ من ارض مزارعه هناك على مصلى للرجال ومصلى للنساء وغرفة سكن للامام.

دعوة

للاتحاد الكويتي للمزارعين للاستفادة من القرار الوزاري بتخصيص ١٠ محلات لبيع المنتجات الزراعية الوطنية في نطاق ١٠ جمعيات تعاونية استهلاكية في البلاد.

المبيدات والمضادات تدخل اجسامنا..

تعد اللحوم البيضاء والحمراء من اهم المواد الغذائية التي يحتاجها الانسان لاحتوائها على البروتين والاحماض الامينية الاساسية ذات القيمة الحيوية العالية، بالاضافة الى الدهون ومختلف المعادن والفيتامينات اللازمة لنموه وقيام الجسم بكافة وظائفه الطبيعية.

وبقدر هذا النفع العظيم فانها، اي اللحوم من الممكن ان تكون مصدر دائه بما قد تحمله من جراثيم مرضية ومواد كيماوية كالمضادات الحيوية والمبيدات الحشرية والمطهرات بين طياتها، وهنا نركز في موضوعنا على المواد الكيماوية الملوثة للحوم الدواجن، حيث يلجأ الكثير من مربي الدواجن الى اعطاء دجاج اللحم والدجاج البياض مضادات حيوية طوال فترة التربية للوقاية والعلاج، او لغرض زيادة معدلات النمو لدى الدواجن عند اضافتها بكميات ضئيلة الى علف الدواجن.

ومن هذه المضادات البنسلين والكلور وتتراسايكلين وغيرها من المضادات الحيوية التي تؤذي الانسان، حيث ان ضررها خفي وكامن نتيجة تكرار تناول الانسان للحوم الدواجن او بيضها الحاوي على مضادات حيوية، ولو بكميات قليلة، مؤديا الى تشكيل تدريجي لمقاومة الجراثيم المرضية، وبهذا تصبح القيمة والفعالية العلاجية للمضادات الحيوية معطلة جزئيا او كليا عند استخدام الانسان لها كعلاج، وعليه يجب وقف استعمال المضاد الحيوي قبل تسويق الدواجن للذبح بعدة ايام، حيث تقلل بهذه الطريقة من اثر المضاد الحيوي المتبقي في لحومها الى ادنى درجة، وتختلف تلك الفترة اللازمة من مضاد حيوي الى اخر. فمثلا الكلور وتتراسايكلين يجب وقف استعماله كعلاج قبل يومين من الذبح على الاقل والنكومايين ومضادات الكولسيديا يجب وقف استعمالها قبل خمسة ايام من الذبح.

ومن اهم المضادات الحيوية التي يجب الانتباه لها بشدة والتي تسبب مشكلات صحية للانسان هي الفيوراز وليدون الكلور امفنيكول البنسلين. اللنكومايسين والتي تستخدم كثيرا في معالجة امراض الانسان حيث اولت منظمة الصحة العالمية اهتماما بالغا من خطر استعمال تلك المضادات البويه لما تسببه من انعكاسات خطيرة على الصحة العامة للانسان لتقليلها لمقاومة الانسان ضد الكثير من الامراض نتيجة زيادة مقاومة الجراثيم لتلك المضادات الحيوية، اذا ما استهلكت تلك اللحوم الملوثة بالمضادات الحيوية. كما ان استخدام المبيدات الحشرية في مكافحة الذباب والقمل والجرب في مزارع الدواجن وخصوصا دجاج البيض للمائدة وكثير من المطهرات التي تطهر بها المزارع والمعدات حيث تعتبر جميع المبيدات الحشرية والمطهرات مواد سامة للانسان، وان كانت المادة قليلة السمية حيث ان اعادة وتكرار تناول كميات قليلة منها في اللحوم او البيض بشكل دائم ولفترات طويلة يؤدي الى ظهور اعراض مرضية على الانسان المستهلك لتلك اللحوم او البيض، نتيجة تجمعها وتراكمها داخل جسم الانسان، وبالتالي تأثيرها الخطير على الاعضاء الداخلية للانسان، ولهذا كله ننصح بالدقة والحذر وتنفيذ وعدم تسويق البيض او ذبح الدجاج الا بعد مرور اسبوع على الاقل بعد استخدام تلك المواد الكيماوية للتأكد من خلو البيض واللحوم من هذه المواد.

ومن هذا كله نؤكد لغرض انتاج اللحوم وبيض نظيف وصالح للاستهلاك البشري، يجب ترشيد استخدام المواد الكيماوية كالمضادات الحيوية والمبيدات الحشرية والمطهرات في حقول الدواجن، والامتناع عن استعمال تلك المواد الكيماوية وخاصة المضادات الحيوية قبل الذبح بفترة من الزمن حسب نوع المضادات الحيوية والمحافظة على مستوى عال من الشروط الصحية في اماكن معاملة تلك اللحوم ومنتوجاتها وطرق نقلها وخزنها.

د. محمد ياسين اقنيبي

مؤسسة مصطفى احمد ايوب تطرح سلالة جديدة من الاقفال الالكترونية فائقة الذكاء



عقدت مؤسسة مصطفى احمد ايوب للتجارة العامة والمقاولات بالتعاون مع مكتب الاتصال الالماني السعودي للشؤون الاقتصادية ندوة ومؤتمرا صحفيا مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٩ في فندق سفير انترناشيونال وذلك بمناسبة طرح السلالة الجديدة من الاقفال الالكترونية من صنع شركة سفينكس الالمانية SPHINX ELEKTONIK GMBH

والتي يمكن اعتبارها سبقا تكنولوجيا رائدا في مجال صناعة الاقفال الخاصة بالفنادق والمكاتب والمنازل والخزنات والمنازل.

ابتدأت الندوة بكلمة القاها منير طنب مدير المشاريع في مؤسسة مصطفى ايوب رحب خلالها بالحضور الذين احتشدوا للمشاركة في هذه الندوة كذلك خص بالشكر الدكتور راينر هيربت الامين العام لمكتب الاتصال الالماني السعودي لدعمه ومؤازرته المتواصلة والتي لعبت الدور الاساسي في انجاح قيام هذه الندوة.

ومن ناحيته فقد القى الدكتور راينر هيربت كلمة اشاد خلالها بدور مؤسسة مصطفى ايوب في تعزيز العلاقات التجارية والتكنولوجية بين المانيا والكويت كما توجه بالشكر للمهندسين والاستشاريين ورجال الاعمال ومدراء الشركات الذين لبوا الدعوة لحضور هذه الندوة.

وقد اكد الدكتور هيربت بان مكتب الاتصال الالماني السعودي على اتم الاستعداد لتقديم المساعدة والدعم لاية شركة كويتية ترغب في تمثيل شركات المانية بالكويت كذلك الحال بالنسبة للشركات الكويتية التي ترغب في ترويج منتجاتها في المانيا واضاف قائلا ان هناك خططا قيد الدراسة لتكوين فريق من رجال الاعمال الالمانيين للقيام بجولة خليجية بقصد فتح آفاق جديدة للتعاون التجاري.

ولتقديم اقفال دايالوك DIALOCK للحضور فقد قام السيد/ بيتر ريزنسبيرغر مدير منطقة الشرق الاوسط في شركة سفينكس بالقاء كلمة تمهيدية عن تاريخ وانجازات شركة سفينكس كذلك عن نظام دايالوك الذي يعتبر القفل الوحيد من نوعه بالعالم الذي يعمل بموجات الراديو وبذلك فانه يعتبر قفلا الكترونيا بالكامل لا يتطلب فتحه او اغلاقه اللمس باليد (يفتح ويقفل عن بعد كاجهزة الريموت كونترول) بالاضافة لكونه مقاوما للحرارة والحرائق والماء والاوساخ العالقة كما ان مفتاحه عبارة عن ملقط على هيئة ميدالية صغيرة خفيفة الوزن لا يتطلب استخدامها اية بطارية لتشغيلها.

مصابيح سحرية.. وأطفال:

شيطان «فاوست» ومارد «علاء الدين» الطيب!

بقلم : محمد الاسعد

في الحكاية الشعبية الشائعة، ان علاء الدين الصغير الذي القاه ساحر في كهف عميق وجد مصباحا عجيبا بالصدفة. وبقية الحكاية لا يجهلها احد، كما لا يجهل احد ان علاء الدين يجد مصباحه العجيب دائما، وفي كل مرة تعاد فيها رواية الحكاية رغم مرور القرون والتغيرات الثقافية والتحولات الاجتماعية. او بعبارة مختصرة رغم تغير مستويات العصور المعرفية.

ما لا ينتبه اليه احد هو ان عثور علاء الدين على مصباحه، وبالسياق نفسه، والحكاية نفسها دائما، يعني ان الثقافة التي ابتكرته لم يطرأ عليها تغير جوهري. اي انها لا تعيد النظر بموضوعاتها، ولا تعيد كتابتها، بل تكررها الى ما لا نهاية، اي انها لا تحيا ازمانها حقا، بل تعيش زمنا واحدا مكرورا.

وهناك شيء اخر لا يلفت النظر: وهو ان حكاية علاء تحمل مضامين ثرية تعكس عقلية ثقافية معينة، وتدفع الى طرح اسئلة جوهرية حول هذا المثال او البطل الشعبي الطريف. فعلاء الدين بطل شعبي ينحاز الى جانبه الخير والحب والجمال، بينما ينحاز كل ما هو مظلم ومعتم الى جانب الساحر الشرير، ولكن القضية، ليست هنا، وهذا صحيح، ولكن من الخرق الاكتفاء بهذا، دون النظر الى شخصية علاء الدين نفسه كما تصورته عقلية الثقافة التي ابتكرته، او كما يمثل هو اشواق ورؤية هذه الثقافة، ومستواها الانساني في الزمن الذي اصبحت سجينته.

انه يظهر لنا منذ البداية طفلا ساذجا يلقى به في الكهف، وبدل ان يبحث عن طريق للخروج تمنحه الصدفة مصباحا سحريا يجلب له ماردا طيبا يلبي له كل طلباته. وهنا مكمن مأساة هذه الثقافة: ان علاء الدين يطلب الخلاص من الكهف باهون السبل فيخرج منه بسحر المارد. فنلاحظ هنا اولا انه خرج كما دخل. لم يتغير شيء في بنيته الجسدية او بنيته العقلية، او بعبارة اخرى انه لم يمر بتجربة تتيح له النمو. ونلاحظ ثانيا ان طلباته من المارد لم تتجاوز الطلبات الاستهلاكية، الاكل والملابس والقصور، انه اكبر حيوان استهلاكي في التاريخ (انه موضوع فعل خارق وليس فاعلا).

علاء الدين وفق هذه الصيغة الاولى كائن ابله لا صلة له بالمعرفة ولا بالثقافة، ولا بالتجربة. وكل طلباته من المارد لا تتعدى ما يملأ البطن. فهل حدث تطور مسهم على هذه الشخصية مع تطور الثقافة العربية؟ لم يحدث جديد رغم مرور بضعة قرون. فمازال علاء الدين حين يقع في الكهف يجد مصباحه، وان لم يجده جلس في انتظاره، عاجزا عن خوض تجربة الخروج من الظلام الى النور، من الاسفل الى الاعلى، من الطفولة الى النضج. بالطبع لن يتغير علاء الدين هذا حتى لو وجدنا من يعيد ملاحقته وصياغته حيث تتقدم به السن. فمن المؤكد ان علاء الدين في صباه وفي شبابه وفي شيخوخته لن يتجاوز نزوعه نحو البحث عن المصباح وطلب مالذ وطاب من المأكولات والمشروبات. انه كائن لا يخوض تجربة، وكذلك هي الثقافة. انه يدل عليها وهي تدل عليه.

* * *

في مقابل هذا الحيوان الاستهلاكي الذي ما زال ممثلا في الثقافة العربية، يدهشنا بالطبع ذلك الكائن المسمى (فاوست) في الثقافة الغربية. ذلك الذي التقى الشيطان، فكانت تجربة دراسية من اغنى التجارب التي ظلت الثقافة الغربية تتداولها وتعيد كتابتها، وفي كل مرة تخرج لنا بصور مختلفة لـ «فاوست». والاختلاف بين علاء الدين و«فاوست» اختلاف دلالي مهم. فشيطان فاوست ذو دور في هذه الدراما وليس شخصية ثانوية، كما هي شخصية مارد علاء الدين الذي يفوقه بلاهة. انه يطلب ثمنا لخدماته، وهو ثمن باهظ يقلب وجود الانسان رأسا على عقب. الروح، اي كل ما يجعل الانسان انسانا في النهاية، وما يؤهله للخلود. وفاوست بدوره لا يدفع هذا الثمن الباهظ الا مقابل شيء مهم وجوهري بالنسبة للانسان الارضي. انه لا يطلب الطعام والشراب، بل المعرفة والسلطة: معرفة الحاضر والماضي والمستقبل، والكون الشاسع وخوض تجربة المعرفة.

على ان الاختلاف الاكثر اهمية هو في كيفية تعامل الثقافتين مع موضوعة متشابهة شكليا. فعلاء الدين ظل كما هو ومنذ ولد في مخيلة الثقافة، ذلك الطفل الساذج الذي لا يخوض تجربة ولا ينمو عقليا او جسديا حتى وان تجاوز عمره عشرات القرون، وهذا هو حاله في الرواية والمسرح والمقالة.. والامثال لدينا. اما «فاوست» فقد مرّ باطوار دالة على تحولات في الثقافة الغربية، فهو لدى (كريستوفر مارلو) (١٥٨٨) الخاطىء والملعون الذي يستخدم امثولة لوعظ الناس، تماما مثلما كانت تستخدمه الكنيسة. اما عند (غوته) (١٨٠٨) فهو رجل المعرفة والتنوير والحريات، الذي يغفر له انه سعى الى المعرفة. ولا يجرؤه احد الى الجحيم. وحين اعاد «توماس مان» (١٩٤٧) صياغته مجددا، تحول الى رمز لانحدار المانيا النازية، التي باعت روحها، بل ارواحها، للشيطان النازي. ولم تعد موضوعة الطبيب والساحر والفلكي (فاوست) موضوعة دينية، بل موضوعة ثقافية.

الشاعر «بول فاليري» يلتقط هذه الموضوعة (١٩٤٦) في سياق نقده للبحث عن معرفة مطلقة، وسلطة، ذلك البحث الذي يقود الى التخريب الاجتماعي.

* * *

في هذا السياق يمكن النظر الى «فاوست» بوصفه رمزا لبزوغ العصور الحديثة، مع الاختلاف في نظرتنا الى الاثار المترتبة، على المعرفة العلمية ومركزة الانسان، والتي طبعت الحضارة الغربية بطوابعها. ويمكن النظر الى علاء الدين بوصفه رمزا لركود ثقافي متطاول الامد، ما زال يطبع بطوابعه الثقافة العربية المعاصرة.

صحيح ان ثمة رموزا تحتشد بها الثقافة العربية الراهنة، ولكنها رموز ملصقة الصاقا لم تنبع من موضوعاتها هي، ومن تجربتها، ولذا لادور لها في الدلالة، انها غير دالة على فعل ثقافي، الاكثر دلالة هو الرموز الذاتية، التي تسمى الرموز الاصيلة والتقليدية، وهذه لم تغادر موقعها القديم لان حقلها الدلالي نفسه لم يتغير. هل يمكن اكتشاف معنى ثقافة من الثقافات بتحليل كيفية تعاملها مع موضوعة واحدة؟ لو كان الامر يتعلق بموضوعة واحدة لقلنا ان ذلك محال، ولكن الامر يتعلق بموضوعات عديدة ليس علاء الدين ومصباحه الا اكثرها وضوحا.. وبساطة. ان مقاربته سهلة لانه اسطورة، اما مقاربة، موضوعات تعتبر تاريخية (وقائع) والتأكيد على الطابع السكوني للتعامل معها في دلالته، فذلك امر يحظره السكون نفسه. لهذا السبب لا نجد اختلافا كبيرا في تناول الموضوعات الا لماما، وبشكل طفيف.. وكان علاء الدين يكشف عن نفسه بصفته ايقاعا في كل شيء في الواقع والاسطورة معا.

* * *

لنحاول اذن - توازيا مع زمننا الراهن، تصور حكاية مختلفة، فبدلا من ان يجد علاء الدين المصباح ويقدم طلباته للمارد وتدور حلقة الاحداث البلهاء، نفترض ان علاء الدين لم يجد مصباحه، وكان عليه ان يبدأ التفكير للخروج من الكهف، وان تفكيره هداه الى انه يجب ان يحفر طريقه باظافره، صاعدا جدران الكهف الى حيث يلوح ضوء ضئيل. ما سيحدث خلال تجربة الخروج هو المهم، لان الطفل الصغير سينمو عقليا وجسديا، وسيتعرف على نفسه وامكاناته، وسيكون وصوله الى النور جديرا بالاعتزاز به، لانه من صنع يديه. اليست هذه هي المهمة المطروحة امام المجتمعات العربية المعاصرة التي تنتظر المصباح وماردة، فتقدم لها عشرات المصابيح، وعشرات المردة الذين يراكمون ما تشاء من الاشياء والعاب، وتظل في النهاية مجتمعات معوقة بلا علم ولا معرفة ولا خبرة من السهل ان تجد نفسها في العراء فجأة بمجرد ان يسرق ساحر ما المصباح وماردة؟!

على مفترق الطرق

شهريار صار يعرف طريقه وشهرزاد تنكر نفسها!

صارت الشمس قرصا كبيرا وهي تهبط رويدا رويدا في صفيحة الصحراء، وكانها تبحث عن بيتها المستكن في جوف الرمال الصفراء. وامتدت امامهما لغة البحر مترعة على اتساع. لون الاحمر «الفوشيا» يهيج في وجه الشمس حيث تغشاها غلالة من رقائق السحب، واشبه بنسيج «سكر بنات او شعر بنات». وفي هذا المساء صار الضوء والصوت وشوشة، والموج هامسا بسحر ازرق. فشملهما (شهريار وشهرزاد) وهما يجلسان على اللسان البحري سلام عميق، واحس «تروى» بما اصاب المكان وصاحبيه، فحملته اقدامه الاربع والرياح الى اخر الشاطئ عند المنحنى البعيد، يرقب بدوره النجوم الهابطة الى صحن السماء الدنيا، ويطارد طيور النورس مشرعة الاجنحة وبدا الهلال امامهما سفينة وقرطا من قوس عربي يهتف لهما، وتحوم حوله الملائكة واشبه بتصاوير جيوتو. ومضى بينهما الحديث بلا كلمات. لقاء اعين وارواح طال بها الاشتياق.

وانتبها على صوت «تروى» يعلن مقدم سيارة الصحراء المصنوع هيكلها من النيكل الاخضر الزيتوني، واخذ يسابق اضواءها اليهما، فاستيقظا من حبائل احلام البحر، ودب في اطرافهما نشاط ندي.

ركبت شهرزاد دقيقة الملامح العربية بعد ان داعبت «تروى» قبل ان يأخذه مدربه. وانطلقت بهما الى ليليتهما الخامسة عشرة، بل الى مسارات الطرق ذات الاسهم، وصدح المسجل بصوت محمد عبد الوهاب النقي:

«الروح ملك يمينه
يفديه..
ما العمر الا ليلة
كان الصباح لها جبين»

وفي الطريق قطع صوت شهرزاد المتهدج هسيس العربة: لدي

- عزيزي - ما اشكوه اليك: اشكو اليك نفسي، واشكو اليك انت.

- تكلمي ياشهرزاد «فالروح ملك يمينك»

- تطوقني بلحظك.. حتى صرت انكر نفسي، بين يديك، ففي معيتك، لم اعد انا انا.

تضاحك شهريار وقال: كيف وانت مايقولون عنك..

هيباتيا الجميلة، الحكيمة الجديدة.. تلميذة قمر الزمان النجيبة.. روح النيل العذراء.. حكيمة زمانها.. زرقاء العروبة.. ولا تدعيني اكمل حتى لا أصاب بالغيرة.. فما انا قبالك سوى رجل نفوذ، تقاعد قبل الاوان.. (قاطعته): تغار مني.. اتغار وانا رهن لحظ عينيك..

- بل انا المرتهن إلى ثغرك الجميل، وتلك اللآلئ التي تخرج منه فتشيع في حياتي المعنى، وتعبق حول كياني بروح الجدوى. لكم.. لكم كنت احيا في قفر موحش قبلك.. قفلت بابي دون التورز بارادتي، وقلت مهلا، اريد ان اعرف اولا.. وحين قابلتك بدأت اتبين طريقي.

- انت عاشق يامولاي.. لكل ماحولك. وفي جلاء صراحتك مايخلب اللب اكثر من اي ادعام، انت في هذا نقيض جدك.

- وانت الست بعاشقة يا اميرتي؟!

- الا انه، حادث، الا انه قد سبق الوعد مني، بان انذر نفسي للمعرفة. اكاد اجد الله في معين المعرفة. الم يقل ابن العباس (رضي) «وماخلقت الجن والانس الا ليعبدون» فقال.. «إلا ليعرفون»؟ اكاد ارى الجنة هي مكان المعرفة، ومقام العارفين، فهذه هي المتعة الكبرى المفتقدة، وفي هذا العشق انسى ذاتي التي بين جنبي، فلم احلم قط بفارس احلامي كاي من بنات امنا حواء.

وران الصمت على شهريار لحظة ثم قال: «قل كلاً نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك، وماكان عطاء ربك محظورا» فماذا ترين اذا كان عطاؤك مضاعفا؟ ثم انني عند وعدي لك بان يكون مهرك عملا ترضينه مني، فالناس في قلوبنا، والامة كلها يقيننا المشترك.. وسافاجئك قريبا بمصداق وعدي، اروع مايهدي حبيب حبيبا في التاريخ المكتوب.

- لكرمك هذا يخجلني من نفسي، لكن ازمتي الان وجودية في الصميم.. صرت اشعر قبالك ان عليّ ان استمع.. وانك تكاد تقود الحديث كله.. لم اعد انا تلك التي ملكت ناصية الحديث فوق كل منبر طوال العقد الماضي كله.. ويهتف بي هاتف هنا، ان اترك في يدك الشعلة مادامت ستنير اكثر. وان اعود الى كهف الصمت والمعرفة.. وان اعتزل العالم، كان بي رغبة صوفي الى العزلة ومعرفة الله، جوهر كل محبة.

ورد عليها شهريار فارع الطول بتلقائية عاشق: اذن انت تحكمين علي بالموت والذبول والمسغبة، اتتركين الشعلة في يدي وهي واهنة يدي.. في نقاهتي.. كانك تنكسيني (من النكسة)

- بل لديك من القوة ما لاتدرك عمقه.. ودعني اكمل لك موقفي.. اشعر ان الكاتب مشغول بنسج كتابته (هذا ناهيك عن مراح الغلبهم في العلاقات العامة) وقتا يفوق وقت الاكتساب والتعلم.

- اليس هذا ضريبة واجبة؟!



(الرسم لكاتب المقال)

بقلم: احمد غانم

- مادافعنا الى المعرفة سوى المعرفة، ولهذا يبدو الفنان اسعد حظا واوفى معرفة.. انه يقرأ او يرسم. وفي القراءة والرسم معرفتان. لذا فان عمله مما تدور حوله الابحاث، وهو غير معني ببحث شيء سوى خصيصة ذاته. ليت الناس تعلم صعوبة الكتابة كضريبة فاحشة، انها خصم من الذات لا اضافة اليها..

- ولكن اليست الكتابة.. نوعا من التفكير المنظم، واحيانا كثيرة هي نوع عميق من المدارسة، كالمترجم النابه تراه بترجمته وتوسطه قد درس فكرا وادبا حين اعطى؟. انني اخشى عليك هنا.. من نفسك.. ثم انه دور وقدر.

- عزيزي.. انظر هذا المثال، التقى ناقد سينمائي اشهر رجلا من غمار الناس كان رائدا في البوليس، ولم يكتب حرفا في حياته عن السينما وقد وجد الناقد لديه من المعرفة والاطلاع على كل شؤون السينما تاريخا وفكرا ونظريات وتجارب عالمية مالم يجد مثله لدى ناقد متخصص. شعر بالغيرة والرهبة وقال لي عنه: انه بالهواية والعشق حاز المعرفة، ونحن بالاحتراف وضياع الوقت في العلاقات نرمي الناس بالقشور.. وشعر بالاحباط والقنوط.

- لا اظن حساباتك اليوم.. او.. ولكن لم لايسعده ان يجد في جمهوره من هو اعلم منه. لم لايتذكر هنا صيحة عمر فرحا «اخطأ عمر واصابت امرأة». اليس هذا الرائد النابه بعض من غرس يديه؟

- لكن الا يدعوه هذا الى وقفة.

- افاجئك انني محاور ممتن.. وبغض النظر ان هذا بعض روحك السابقة.

- بل يسعدني ان يكون لي ابن او تلميذ اوصاحب اتعلم منه باكثر مما اعلمه.. بل ان مشكلتي في نفسيتي.. وهذه المشاعر الجديدة راحت تأكل من تركيزي.. صرت اشعر بخدر غريب على كياني.. لعلني ابحث عن لحظة توازن.. ولا بد واجدتها. لكانني كنت قبلك احمل جرة على راسي - كفلاحة - فارغة، وبك ثقلت ماء فاخشى ان تميل فينكسر فخارها وماؤها مسكوب.. اريد ان الملم شعث نفسي.. الان.. اولا، بل قل اولا باول..

وهنا تضاحك شهريار وامر السائق للمرة الخامسة ان يدور في الطرق البعيدة.. وقال: والله لانت طفلتي البديعة.. طفلة بديعة كامرأة.. وفنانة اصيلة.. فلا احد يملك مقدارين متساويين في لحظتين بين فخر عظيم وقلق ووجل مثل الفنان، وانا لوحتك ان شئت حطميها قبل ان تنسجيها.. ويخيل اليّ انك ياراهبة العلم باوضيئة الروح والمعرفة.. في داخلك عاطفة من حقها وحقك ان تتناغمي معها وان تطليقها حيث هي مأسورة.. وانت تعرفين ماذا يفعل الله بكانز عطاء عن مستحقيه سواء اكان علما ام مالا ام عاطفة.. فالله مبتليه.. وانا بعد هذا اقدر ازمتك واثق انك ستعبرينهابسلام ولن اقول لك كيف لو غادرتني لقتلتني.. فانا اثق بان احساساتك الرقيقة الرائعة ستدلك على طريق، وتعطيك بسرعة توازن نفسك مابين الواجب والعاطفة. وانا شاكر كل لحظة قضيتها معي.. يامعلمتي وملهمتي.. وصديقتي.

ولمعت ابتسامة في وجهها بين ندى دميعاتها كسنا اشعة الشمس بعد هطول المطر.. وكاد قلب شهريار ينوب بين جذب وشد، وهكذا انتهت الليلة الخامسة عشرة قبل ان تبدأ.. وران صمت به حزن مترقرق عليهما.. قلبان واجفان على الطريق تتنازعهما خاطرات النفس وروح الواجب. هما على مفترق الطرق بين العام والخاص في حياتهما.

والان.. فليمسك القراء الانفاس. ولندع المستقبل القريب يرسم الاحداث بتلقاء نفسه. ودعوا شهرزاد لراحة تستحقها.

وقال الشاعر «حزني لايفنى ولايستحدث».

ـ حرف الدم

كاتبة سويدية وتجربة حدود التعبير في مصر

في سنة ١٩٨٠ صدر كتاب لويس عوض (مقدمة في فقه اللغة العربية)، عن اكبر مؤسسات النشر التابعة للدولة في مصر - الهيئة العامة للكتاب، وفي ربيع ١٩٨١ تعرض لهجوم شديد لتوسعه فيما لا يصح له التوسع فيه، مع ان المدافعين عنه اعتبروا الاختلاف مع ما جاء في الكتاب يقع في منظور القضايا الخلافية التي تتعدد فيها وجهات النظر، لكن المتشددين رأوا في ذلك اساءة للدين الاسلامي الحنيف، وبعد نصف عام - وبعد عام كامل من صدور الكتاب وطرحه في الاسواق، رفعت دعوى قضائية ضده، وتم تسليم مذكرة ضده من الازهر الشريف في ٦ سبتمبر ١٩٨١ للرئيس محمد انور السادات، كما تم تسليم صورتها للمحكمة التي تتداول قضية الكتاب، وهكذا تزامنت الاجراءات القضائية والادارية ضد هذا الكتاب، وجاءت متوازية مع عمليات الاعتقال الجماعي الشهيرة التي امر بها السادات وقيل انها السبب المباشر وراء اغتياله، مما يجعل الامر يبدو وكانه مدبر، ومتفق عليه، وبعد ذلك تأكدت مصادرة الكتاب من المحكمة.

وترصد الدكتورة مارينا ستاغ كثيرا من هذه الحالات في مصر، وذلك في كتابها الشيق حدود حرية التعبير - عن تجربة الكتاب المصريين في مصر في عهدي عبدالناصر والسادات، على اساس قاعدة تقول ان المصادرات التي حالت دون وصول نصوص بعينها الى قرائها، وعمليات السجن التي حاقت بكثير من الادباء، في عصري عبدالناصر والسادات، حدثت لابعاد سياسية، حتى لو بدت في ظاهرها، وفي معظمها، اسباب اخرى كالدينية مثلا.

وقد ترجم الكتاب الى العربية بدقة متناهية وحساسية لغوية فائقة - طلعت الشايب، وهو ما يستلزمه كتاب كهذا لم يدخل التاليف من باب النشر العام، بل كان في الاصل اطروحة حصلت بها الباحثة السويدية مارينا ستاغ على درجة الدكتوراة عام ١٩٩٣ من جامعة ستكهولم، وجاءت الى مصر منذ عام والتقت بالمترجم، وبالتالي فان هذه الصحبة افرزت تفهما اعمق وعناية كبرى بالاسلوب والوقائع والتحديد والتوضيح، وهي امور قد لا تستطيع النصوص تقديمها بمفردها.

ولابد ان نقر بان ثورة عبدالناصر في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ لجأت الى اجراءات كثيرة ومتعددة ومتوالية ضد كثير من الجماعات التي بدت في عيون رجال الثورة جماعات ضالة، او خارجة على الولاء، او عميلة، او معادية، وتحت الجماعات المعادية وقعت كثير من النصوص الادبية بالمصادرة، ووقع مؤلفوها الادباء او بعض مؤلفيها، في براثن الاعتقال - دون محاكمة - او السجن، سواء باحكام محاكم استثنائية ام عادية، وبعضها ايضا شارك فيه الازهر كمؤسسة دينية، وبعضها شارك فيه جنود النظام من المؤلفين والكتاب الذين يقرأون ويفسرون للحكومة.

وكان من المفروض ان يأتي عصر السادات بوجه من الحرية تأسيسا على ان الظروف (الثورية) اختلفت، والعصر ايضا اختلف، والمناخ العالمي بدأ يتغير، وعبدالناصر نفسه كان يحلم بالتغيير المأمول، لولا انه كان مشدودا باوتاد لارض لم يكن يحبها، مما افسد علينا اية محاولة للتغيير، سواء ايام الهزيمة ١٩٦٧ ام بعدها.

غير ان السادات كان يحلم بامور لا يرعاها في الواقع، وبالتالي فان الديمقراطية ظلت مكسبا لمن يحب السادات، موقوفة الاداء بالنسبة لمعارضيه، وهو ما ادى الى ان تجمع مارينا ستاغ العصرين - (الناصري والساداتي) تحت اتهام القمع، والمصادرة، والاعتقال، تماما مثلما جمع السادات النقائض كلها في سجن واحد اثناء اعتقالات سبتمبر ١٩٨١، والتي قبلها بسنوات هرب عديدون من الادباء الى دول الخليج والعراق واوروبا ولبنان، وعاد معظمهم الان الى مصر، لكن المؤكد ان عديدين ايضا - رغم عودتهم الى الوطن - لايزالون هاربين الى الخارج بنفوسهم وارواحهم.

وتكاد كل الكتب التي تعرضت لحرية التعبير في مصر، تجمع على ان تبدأ موضوعها بما حدث لكتاب (الشعر الجاهلي) للدكتور طه حسين ١٩٢٦، وما رآه فيه احد رجال الازهر من مواضع مروق لا تليق بمسلم، ثم احالته الى النيابة العامة للتحقيق، وكل الكتب - دون استثناء - رأت في ثقافة المحقق رجل النيابة، ما يقي الكاتب من وقوع في خندق الاعتقال او السجن، ولايزال اسم هذا المحقق (محمد نور) علما مبكرا على ادراك الفرق في التعبير بين التحليل الفكري العلمي، والتعبير الديني، واوضح هذا المحقق للدكتور طه حسين عام ١٩٢٦ ما لا يستطيع محققو زمننا المعاصر هذا: بان يراعي الكاتب في التعبير اصدار اراء لها قوة القواعد في امور تتعارض مع الدين، غير ان اسلوب محمد نور في هذا التحقيق كان لا يقل وضاءة واضاءة عن اسلوب طه حسين نفسه.

وقد امتلأ كتاب (مارينا) - حدود حرية التعبير - بوقائع اقل القليل فيها كان الدين طرفا فيه واكثرها كان متعارضا سياسيا مع ايديولوجيات الحكم القائم، واخذت في سبيل ذلك عدة نماذج معروفة، لكن الشهير منها قليل، وكان اولها كتاب (الله والانسان) للدكتور مصطفى محمود، والذي نشره في الخمسينات اولا كمقالات في مجلة (صباح الخير) ثم جمعها في كتاب، وكان الكاتب ايامها ماركسيا، وكان الكتاب قد منع فعلا بحكم قضائي عام ١٩٥٦، لما فيه من شطط يتعارض مع مناهج البحث، ثم رواية (اولاد حارتنا) لنجيب محفوظ حيث جاءت شخوص الرواية موازية - في عرف الكثيرين - لوقائع الدنيا التي صورتها الكتب المنزلة والمقدسة، وبالتالي فان تشخيص هذه الشخوص بهذه الكيفية يؤثر في قداستها، وهناك ايضا مجموعة قصص حيطان عالية لادوار الخراط والتي نشرها على نفقته عام ١٩٥٩، وقامت الرقابة - مبكرا في السنوات العشر الاولى - بحذف خمس قصص من الاحدى عشرة قصة التي تحويها المجموعة، (وقد تم نشرها كاملة عام ١٩٩٠) دون اي حذف، وكانت المعايير الاخلاقية - وليست السياسية وراء ذلك الاجراء في الطبعة الاولى.

ومن اشهر المصادرات كانت الرواية القصيرة (تلك الرائحة) لصنع الله ابراهيم، والتي بنى عليها كاتبها شهرته كلها، وقد صدرت عام ١٩٦٦ لكنها صودرت بمجرد صدورها - مع انها كانت منشورة بمجلة الكاتب الماركسية قبل ذلك بشهور، وقد ظلت تعتورها المصادرات اعتبارا من ذلك الوقت عام ١٩٦٨ (داخل مجلة شعر اللبنانية والنص غير كامل) و ١٩٦٩، وبالانكليزية عام ١٩٧١، ولم تصدر كاملة بالعربية الا عام ١٩٨٦، وهناك واقعة تستحق التسجيل، كان صنع الله ابراهيم قد نجح في انقاذ عدد من النسخ قام بتوزيعها على الكتاب والصحافيين، وفي محاولة للاستعانة باحد الاشخاص المهمين للضغط من اجل الافراج عنها، قام بزيارة لاحمد حمروش رئيس تحرير روز اليوسف في ذلك الوقت، الذي استقبله مرحبا (واطلعه على بروفات العدد المقبل من روز اليوسف) - وفيه مقال قصير كان رئيس التحرير كتبه عن رواية صنع الله بعنوان (لغة العصر)، لكنه - حين عرف بان الرواية مصادرة - قام بالاتصال بالمطبعة على الفور (لرفع المقال).

ولابد من الاقرار بان هذه الرواية - تلك الرائحة - مليئة بالمشاهد التي لا يرضى عنها الاخلاقيون اضافة الى طبيعة التعرض للاعتقال والسجن ايامها.

وفي عام ١٩٧٠ حصلت رواية (المخاض) لعادل حجازي (من مواليد ١٩٣٢) على الجائزة الثالثة في مسابقة نادي القصة بالقاهرة، وقد تعرضت لكثير من العوائق قبل نشرها، ولم تنشر الا عام ١٩٨١، وهي لكاتب غير معروف في الوسط الادبي.

وفي سنة ١٩٤٦ نشر الكاتب الروائي ابراهيم عبدالمجيد روايته الاولى (في باطن الارض) ١٩٧٢، وفي عام ١٩٧٣ كتب روايته الثانية: في الصيف السابع والستين، لكنها لم تنشر الا عام ١٩٧٩، كذلك تعرضت روايتاه: المسافات - و - الصياد واليمام - لعوائق رقابية فلم تنشر الا عام ١٩٨٠، وكانت الاسباب سياسية خالصة.

وحدث ذلك ايضا مع يوسف القعيد الذي ركز قلمه في وصف جماهير مصر خلال زيارة الرئيس الاميركي نيكسون، لكنه - بعد ذلك - نشر ما يريد دون اية عوائق رقابية.

وليوسف ادريس مشاكله الدائمة مع الرقابة، لكنه كان قادرا على تمرير اموره معها، غير ان رواية (البيضاء) وقعت في المأزق الرقابي، وكان يوسف ادريس قد نشرها عام ١٩٥٩ مسلسلة بجريدة الجمهورية، لكنها لم تصدر في كتاب الا عام ١٩٧٠، وكانت الاسباب فيما يقول الكاتب سياسية، لكن الذي يقرأ الرواية سوف يكتشف انها تمثل ادنى مستويات التعبير عند الكاتب قياسا الى الاعمال العظيمة الثورية التي كان من المفروض ان تصادر سياسيا، ان اسباب تأخر نشرها في كتاب يرجع لاسباب غير رقابية فيما اعتقد.

وقد شملت قائمة المصادرات ايضا العنقاء - او تاريخ حسن مفتاح، للدكتور لويس عوض، والسابق كتابتها عام ١٩٤٦/ ١٩٤٧، ولم تنشر الى عام ١٩٦٦ - وكان مرتبطا - كما تقول الباحثة - بمركز القوة الثقافية الذي كان يعنيّ جريدة الاهرام ورئيس تحريرها محمد حسنين هيكل، ومن ضمن المصادرات ايضا: عزيزتي الحقيقة للمرحوم الصديق الدكتور علي شلش، محاولة للخروج لعبدالحكيم قاسم، وتلك الايام وحكاية تو لفتحي غانم.

***

اما ما جاء في المصادرات الجسدية (وهي غير المصادرات الرقابية او القضائية) فكثير، وفي كتاب هذه الباحثة السويدية عدد مهول من المبدعين المصريين الذين سجنوا او اعتقلوا (احمد شوقي عبدالحكيم، ابراهيم عبدالحليم، احسان عبدالقدوس، الفريد فرج، احمد فؤاد نجم، جمال الغيطاني، اسماعيل الحبروك، صلاح حافظ، غالبا هلسا، اسماء حليم، شريف حتاته، لطفي الخولي، محمد ابراهيم مبروك، عز الدين نجيب، كمال القلش، محمد خليل قاسم، جمال ربيع، محمد روميش، محمود السعدني (سجن مرارا وفي كافة العهود)، نوال السعداوي، رشدي صالح، علي شلش، عبدالرحمن الشرقاوي، محمد صدقي، عبدالله الطوخي، لطيفة الزيات) وغيرهم كثيرون.

والعصر يفسد ما جاء في كتاب مارينا ستاغ، بما فيه من وقائع واحداث تجعل من الحرية في التعبير معنى اكبر، وبالذات لادراك حدودها تلك التي تتغير بين عصر واخر، وهو ما ادركه المترجم طلعت الشايب فاضاف الكثير ايضا للكتاب.

محمد مستجاب

حد الواقعي وحد المتخيل (٤)

الاسئلة الكونية لاتزال معلقة

في اضاءات ثلاث ماضية، قدمنا رواية (بيدرو بارامو) للمؤلف المكسيكي (خوان رولفو) وهذه الرواية تنضوي تحت دراستنا حول الادب العجائبي او الفانستيقيا، وقد تجولنا بين المتخيل والواقعي.. ولم يبق الا التجوال في واقع الاشياء والاحداث في الرواية ذاتها.. التي تحاكي كل زمان ومكان.. وتنسحب بمكوناتها وادواتها على معقولية الادب الروائي الحاذق وتفرعاته الاسطورية.

* * *

قلنا: «عندما تأتي رياح التغيير، قوية جامعة، يتحرك (بيدرو بارامو) ضدها.. ولكن بشكل واسلوب لا يدهش، بالقدر الذي يدعونا فيه الى التأمل بما حدث ويحدث فعلا على ارض الواقع.. خصوصا في بعض ارجاء العالم العربي.

عندما يتأكد (بيدرو بارامو) ان المد الثوري سيصل اليه، الى اراضيه وسطوته، يدعو زعماء الثورة الى وليمة.

ولنقرأ هذا الحوار: يقول احدهم:

- «هل انت المالك لكل هذا؟

- نعم، ماذا اقدم لكم؟

- لقد حملنا السلاح

- ولكن، لماذا فعلتم ذلك؟

- لقد تمردنا ضدكم، لاننا مللنا تحكمكم، انتم مجموعة لصوص، ولصوص دهنيين.. ولن اقول لك شيئا.. لاننا سنقول بالرصاص ما نريد قوله.

- كم تحتاجون للقيام بثورتكم؟.. اريد مساعدتكم..

عند هذا العرض المفاجىء يتهامس المدعوون:

- «لننتهز هذه الفرصة ونأخذ منه كل شيء، حتى تلك الذرة التي تملأ حويصلة الخنزيرة.

- اهدأ يا (بيير سيغرانثيو).. اذ يمكن تحقيق الامور بالحسنى.»

وتسير الامور بالحسنى، لكن (بيدرو بارامو) لا يكتفي باعطائهم المال اللازم فقط، بل يرسل في طلب احد رجاله ليصنع منه زعيما ممولا، يأتمر بامره اصيل من الرجال، ويلحقهم بالثورة. ويوصي (بيدرو بارامو) صنيعته هذا (داما سيو) «حاول ان لا تبتعد عن ارضي كثيرا .. فاذا اتى اخرون، سيجدون الميدان مشغولا».

اما الوصية الكبرى فكانت «ان ينضم (داماسيو) هذا الى الفريق المنتصر في النهاية.. ايا كان هذا الفريق..»

وتشتد الرياح.. وتتفرع الثورة المكسيكية.. فيعود (داماسيو) الى سيده (بيدرو) ليطلب مزيدا من المال، فيوحي اليه سيده، بمهاجمة القطاعيات اخرى.. وباسم الثورة، للتزود بالمال.

وهكذا تحول مسارات الثورات - في كل زمان ومكان - بادخال متطفلين عليها .. لتشويه سمعتها وتغطية اهدافها الاساسية .. حيث يصبح التابعون قطاع طرق .. ثم يلتحقون باي فريق منتصر.. لانهم منذ البدء يدخلون بلا مبدأ بلا عقيدة.. بل ادوات تستعمل كحواجز لتعطيل مسيرة الشعوب.

ولكن، نهاية .. تمتد الثورة المكسيكية وتبدأ عمليات التغيير.

* * *

عندما يدرك (بيدرو بارامو) - متأخرا: ان الرجال قد جميعهم انصرفوا عنه «يبقى وحيدا مثل جذع شجرة قوي .. بدأ بالتفتت من داخله.. فكر بسوزانا، الصبية التي ما كاد ينام قربها للحظة، ذلك الجسد المرتبك والمرتجف.. قبضة من لحم.. (المرأة التي ليست من هذا العالم) سوزانا التي احبها دون النساء جميعا .. لم يمتلكها يوما.. لانها كانت ملكا لذلك الحبيب المقتول، حتى اخر نسمة ارضية فيها.. «لقد امضينا فترة سعيدة بـ (فلورينثيو) هكذا كانت تهمس ثم تغرق في «احد شراشفها».

ينهار عالم (بيدرو بارامو) ويبدأ بالتساؤل عن ماهية الحياة.

* * *

يتخذ الاحتفال وقرع النواقيس معنيين: موت الحبيبة سوزانا، وانتهاء عهد سياسي. وشيئا فشيئا يتوقف قرع الاجراس. و (ميديا لونا) القرية الوحيدة «غارقة في الصمت. المسير فيها يتم بالاقدام حافية.. بينما كانوا يدفنون (سوزانا) في (كومالا) كانت موسيقى الاحتفال تصدح .. وبيدرو بارامو «صامت.. لكنه يقسم على الانتقام».

تُجسِّد سوزانا هنا، ليس الحب والطهر فقط، بل وايضا المنطلقات المبدئية التي تستند اليها الثورات بداية، ثم تضيع مساراتها في خضم الوصول، وليس اعتباطا ان «تموت سوزانا وسط احتفال ما بانتصار ما لثورة ان هذا الطقس المرئي للمعنى غير المرئي في الرواية، انما هو صرخة ما لخيبة امل تجاه قوة تنتصر في حين انهيار منطلقاتها.

بقلم: ليلى السايح

يهمس «بيدرو»: «لو ان ما بسوزانا الم وليس هذه الاحلام التي لا تهدأ هذه الاحلام المنهكة التي لا تنتهي - لكان وجد لها العزاء.. ما الذي سيحدث لو انها انطفأت هي ايضا عند انطفاء لهب ذلك الضوء الضعيف الذي يراه؟»

وتنطفئ سوزانا.. انما الضوء البعيد لا ينطفىء.. لان التاريخ وحركته الضاجة باحلام الشعوب لا تنطفىء.. ستنير الارض عندما تنتهي شخوص مثل (بيدرو بارامو).

* * *

هذا (البيدروبارامو)، الذي جاء ولده - في العالم الاخر - ليبحث عنه، فيجد نارا مطفأة.. كيف ينتهي؟ وكيف يموت (بريميثيادو) ولده قبله؟ حدث هذا الموت عند قيام بريميثيادو باحدى غزواته على الفتيات اثناء الليل.

اما (بيدرو) فانطفاؤه جدير بالنقاش:

(ابو نديو) الموكيم - كحارس للجنة - في بداية الرواية - يظهر بعد اختفاء طيل وسط الاحداث، يظهر ليكتب كلمة الفصل بين عهدين. لكنه يتجسد بصورة انسان - تاريخ يكتب الكلمة الاخيرة على مصب الايام.

(ابو نديو) يبيع حميره - مصدر رزقه - ليأتي بطبيب ودواء، لعلاج زوجته .. وعندما تموت.. يستجدي تكاليف دفنها. فلا يجد احد يشرب حد السكر، ودون ان يعي، يتسرب الى حيث يجلس (بيدرو بارامو)، متوجها يتكرى سوزانا..

«يتقدم (ابونديو) متعثرا.. كان يشعر ان الارض تميل، فيركض ليمسك بها، الى ان وصل امام (بيدرو)»

- «اعطوني صدقة لادفن زوجتي».

كانت الشمس تأتيه من الخلف، شمس مشرقة لتوها.. تكاد تكون مشوهة بغبار الارض.

يخبره بيدرو بارامو وجهه.. بينما تصرخ (دميانا) - الخادمة -:

انهم يقتلون دون بيدرو. اما (ابونديو) فيصرخ: انا سكران.

وكان بيدرو بارامو معتادا على رؤية عضو من اعضائه يموت كل يوم، رجع الى الموضع الذي ترك فيه الكاره.. ليهمس:

«كان ثمة قمر كبير في منتصف الدنيا..
فقدت عيني وانا اتطلع اليه
لم اكن اتعب من هذه الرؤيا التي هي انت
ناعمة، مضمخة بالقمر.. فمك مفتوح قليلا، رطب.
مقزّح بالنجوم..
جسدك يشق في مياه الليل..
سوزانا .. سوزانا.. هذا هو موتي».

* * *

الرواية تمتلىء بشعرية الرؤيا العجائبية المبدعة. الرواية لا تحمل فصولا «مع ان الكثيرين يسعون لشق الكتاب الى جزأين. ابتداء من موت خوان بر يميثيادو».

«كان الموت او الحياة يمكن قياسهما بالزمن»

هذه الرواية: هي الانسانية، تبرز من ذاكرة ضبابية كابوسية بعيدة عن نطاق المنطق، متداخلة معه، انها مغزى ينطلق من افتراض لا يفسر .. وانما «يتسرب الى البديهة».

انها تقع في منطقة معينة بين جحيم الكوميديا ورسالة الغفران، لكنها لا تعدو ان تكون منطقة دخل دائرتي الواقعي والمتخيل، على محفة الشعرية، والسحر، التقاليد والفن الروائي العظيم.

- «لقد قلت لك في البدء، اتيت بحثا عن بيدرو بارامو، لانه كان ابي على ما يبدو، لقد شدني الوهم.

- الوهم؟ هذا يكلف غاليا. لقد كلفني ان اعيش اكثر مما يجب دفعت هذا الدين للعثور على ابني، الذي لم يكن الا وهما».

اذن، كان هو يبحث عن البداية - عن اثم - عن بزوغ الفجر الاول، ولم يؤد بحثه الا الى سراب ووهم حيث الاسئلة الكونية لاتزال معلقة فوق الطيوف.

بينما كانت هي تبحث عن ولدها - عن الاستمرارية - عن الخلود ولم تجد سوى المستحيل والمجهول.

كان ثمة عجز عن التواصل الحسي بين الجثتين وعجز مرعب عن التواصل بين الاحياء والاموات، سوى بالذكريات.

الا ان كل هذا يختلط بوسائل واداة فنية مبدعة للنوع الادبي الروائي العجائبي المخصب.

■□■

هامش: الجدل بين الواس ٤ صغيرة مستندة الى مقدمة ورواية خوان رولفو: بيدروبارامو ترجمة: صالح علماني عن دار الحوار بيروت.

ليس جديدا على سموكم

بقلم: د. حمود الحطاب

سياسة الكويت حكمة عميقة متوارثة، اصلها ومنبعها مبادئ الدين الاسلامي واخلاق وشهامة العرب، ومفهوم الانسانية، واخلاق الرحمة بكل مخلوق حي في هذه الحياة.

وليس جديدا على سمو امير البلاد المفدى ما وصف به وما ناله من تقدير عالمي تجاه مبادئ سموه، حفظه الله، والتي قدرها العالم المتحضر.

فان كان سموه قد فاز بتصدر العمل الخيري ووجد ذلك من العالم اقبالا واعترافا، والعالم لا يعترف الا بما هو جليل وعظيم، فان العالم يتذكر تماما سمو الامير عندما دعا الشعوب المقتدرة الدائنة بان ترحم الشعوب المدينة وان تتنازل عن الضغط المالي عليها بتخفيض الفوائد عنها او الغائها.

وان العالم ليتذكر تماما سمو امير البلاد المفدى حين اعتلى منصة الامم المتحدة ابان الاحتلال العراقي الغاشم لأرض الكويت، انه يتذكر ان الفكر والمعنى والانسانية التي طرحها سموه من فوق اعلى منابر العالم قد انحنت لها الرؤوس اكبارا ومهابة وتفهما وتقديرا.

ليدرك العالم تمام الادراك ان سمو امير البلاد المفدى له اياد بيضاء على البشرية ينوب سموه فيها نفسه تطبيقا لمعاني الرحمة، فالكويت الغنية لم تبخل على العالم حين اغناها الله ولم تؤثر نفسها حين اعطاها الله.

وليقل الجميع اية مبادرة انسانية لم تشارك فيها الكويت ولم يكن لسمو امير البلاد المفدى فيها يد طولى.

ان موقف سمو الامير وقيادة الكويت الرشيدة انما كان بدافع انساني بحت لا تريد عليه الكويت ولا يريد عليه سموه حمدا ولا شكورا.

ولقد بادر سموه الى انقاذ ملايين الانفس من الفاقة والجوع، في شتى بقاع الارض رغم ان الكويت كانت وما زالت تعيد بنيتها التي هدمها الاحتلال الباغي عملا بالمعنى الاسلامي الكبير «لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون»، وعملا وتاسيا بالصحابة الكرام الذين كانوا يقدمون للفقير ما في ايديهم من لقمة خبز طلبا لما عند الله «فما عندكم ينفد وما عند الله باق».

ولقد استحق سموه بجدارة ان يكون رجل العالم الاول في العمل الخيري وهذا طبع في سموه ان كان العالم ادرك منه شيئا فاننا ندرك تلك الصفات السامية لسمو اميرنا المفدى ونراها ماثلة امام اعيننا في صبحنا ومسائنا.

دمت للخير يا سمو الامير ودمت للانسانية، دمت ابا رحيما للجميع، حفظك الله ورعاك واسرتك، وحفظ الله الكويت.

شهادة الشهود

بقلم: عادل الهندال

يشترط في الشهود وفقا للشريعة الإسلامية كما جاء في كتاب (مباني تكملة المنهاج) للسيد الخوئي قدس سره الشريف عدة شروط وهي:

- البلوغ، فلا تقبل شهادة الصبيان سواء المميز منهم او غير المميز الا في جريمة القتل اذا كانت واجدة لشرائطها ويؤخذ باول كلامهم ولا يؤخذ بالثاني منه.

- العقل، فلا عبرة بشهادة المجنون حال جنونه، وتقبل حال افاقته.

- الايمان، فلا تقبل شهادة غير المسلم على المسلم، وتقبل شهادة المسلم على غير المسلم ولا تقبل شهادة غير المؤمن اذا كان المشهود عليه مؤمنا. الا انه تقبل شهادة الذمي على المسلم في الوصية اذا لم يوجد شاهدان عدلان من المسلمين.

- العدالة، فلا تقبل شهادة غير العادل، ويعرف العادل بالستر والعفاف وكف البطن والفرج واليد واللسان واجتناب الكبائر ويكفي حسن الظاهر في ثبوت العدالة.

- ان لا يكون الشاهد ممن له نصيب في ما يشهد به فلا تقبل شهادة الشريك في المال المشترك، ولا شهادة صاحب الدين اذا شهد للمحجور عليه بمال لانه خصم للمشهود عليه، ولا شهادة الوصي في ما هو وصيّ فيه، ولا شهادة من يريد دفع ضرر عن نفسه.

- كما انه لا تمنع العداوة الدينية عن قبول الشهادة فتقبل شهادة المسلم على الكافر، اما العداوة الدنيوية فهي تمنع عن قبول الشهادة فلا تسمع شهادة العدو على اخيه المسلم.

- ولا تمنع القرابة من جهة النسب عن قبول الشهادة فتسمع شهادة الاب لولده وعلى ولده، والولد لوالده، والاخ لاخيه وعليه، اما قبول شهادة الولد على الوالد ففيه خلاف والاظهر القبول.

- وتقبل شهادة الزوج لزوجته وعليها، اما شهادة الزوجة لزوجها او عليه فتقبل اذا كان معها غيرها.

- وكذلك تقبل شهادة الصديق لصديقه وان تاكدت بينهما الصداقة والصحبة.

- ولا تسمع شهادة السائل بالكف المتخذ ذلك حرفة له لانه لا يؤمن على الشهادة وذلك لانه ان اعطي رضي وان منع سخط، ولا يعم ذلك من دعته الضرورة الى ذلك احيانا لان المقصود هو من اتخذ السؤال بالكف حرفة له.

- وتقبل شهادة الضيف وان كان له ميل الى المشهود له اذا كان عفيفا.

- وكذلك الاجير بعد مفارقته لصاحبه، اما شهادته لصاحبه قبل مفارقته ففي جوازها اشكال والاظهر عدم القبول.

- ولا تقبل شهادة ولد الزنى مطلقا.

تطورات في الاتجاه الصحيح

بقلم: عبدالحليم الرهيمي

داب المسؤولون الاردنيون، في الفترة الاخيرة، على تكثيف تصريحاتهم التي «توضح» و«تفسر» مبادرتهم وطروحاتهم الداعية للتغيير في العراق ورسم مستقبله، والتي توضح وتفسر ايضا طبيعة واهداف تحركهم تجاه المعارضة العراقية، وتجاه دول المنطقة المعنية بوضع العراق.

وفي حين اعلن وزير الخارجية عبدالكريم الكباريتي، فضلا عن مسؤولين اخرين، ان مشروع «الفيدرالية» الذي يجري الحديث عنه لتحديد مستقبل العراق هو في الاصل طرح عراقي، وربما ليس عراقيا رسميا، وان هذه الصيغة ليست وصفة اردنية للتمسك بها.. عمد العاهل الاردني الملك حسين الى ان يوضح ويفسر بشكل مكثف وملفت، في عدد من التصريحات والمقابلات الصحفية، مفهوم الاردن لتلك الطروحات، وكذلك مفهومه اصلا لمبادرته الداعية للتغيير في العراق، وما ترتب عليها وسيترتب من مستلزمات وردود افعال قد تعرقل مسار هذه المبادرة او تدفعها الى الامام.

لقد تحدث العاهل الاردني عن ذلك من خلال عدد من الصحف ووسائل الاعلام العربية والعالمية ومن ابرزها تصريحاته الى «الوطن» القطرية الصادرة في ٢٥ ديسمبر الماضي و«الوسط» اللندنية الصادرة في اليوم ذاته على سبيل المثال.

وفي مقابلته مع جريدة «الوطن» قال ردا على سؤال عن دعوته للفيدرالية: ان ما قلته تحديدا هو ان احد حلول الخلاص العراقي يمكن ان تكون الفيدرالية، وعندما قلت ذلك كان في البال المانيا الفيدرالية والولايات المتحدة الاميركية.. والفيدرالية التي قصدتها لا تعني التقسيم او التجزئة، بل هي وسيلة لاعطاء كل ذي حق حقه.

وفي رده على سؤال فيما اذا كان اجتماع المعارضة المزمع عقده في عمان سيلتئم في يناير الجاري ومن سيحضره، وهل سيدعى طرف من النظام الحاكم في بغداد واجاب: ليس هناك الى الان صيغة محددة لهذا الاجتماع، وليس بالضرورة ان يعقد في عمان، وان دعوتنا لحضوره ستكون لكل الفرقاء العراقيين من كل المدارس ومن كل الاتجاهات، واني لن اتوسط بين المعارضة والنظام لان ذلك يفترض ان تكون هناك اذان صاغية للنصيحة وهو امر لم نلمسه طيلة تحركنا بهذا الاتجاه منذ سنة ١٩٩٠ الى اليوم. وفي رده على سؤال حول ما اذا كان هناك تنسيق مع بلدان عربية اخرى مع الاردن بهذا الاتجاه قال: ان العرب اذا ارادوا انقاذ العراق عليهم ان يتجاوزوا شكوكهم وظنونهم بهذه الطريقة او باية طريقة اخرى.

ماذا تعني هذه «التوضيحات» ومادلالتها؟

ثمة من يقول، ان مجرد اقدام القيادة الاردنية، بالحاح ملفت، على توضيح طروحات مبادرتها وتحركها للتغيير في العراق، انما تريد ازالة سوء الفهم او التراجع عن مفهوم خاص بها لتلك الطروحات، وهو الامر الذي يشير الى عزمها على مواصلة السير في مبادرتها بنجاح عبر ازالة «الالغام» التي زرعتها تلك المفاهيم في طريقها.

غير ان هذا «التراجع» او «ازالة سوء الفهم» الذي لجات اليه القيادة الاردنية لا ينفي، او لا يقلل من صحة طرح بعض اوساط العراقيين للفيدرالية بمفهومها التقسيمي بدوافع او تطلعات عرقية او مذهبية انعزالية غير ان تلك الاوساط لا يمكن الاستناد إلى رأيها لتحديد مواقف سياسية خطيرة تجاه مستقبل العراق، فضلا عن كونها تشكل اقلية، فانها لا تمثل بشكل صحيح قواعد او جمهور المكونات التي تنتمي اليها.

واذا كانت القيادة الاردنية قد تعمدت عدم تسمية اي من تلك الاوساط، فقد بات واضحا للكثيرين ان من بين اهم تلك الاوساط هي القيادات الكردية العراقية، لاسيما قيادتي حزبي البرزاني والطالباني اللتين اظهرتا تاييدا واضحا لاية فيدرالية تقسم العراق الى ثلاثة كيانات. اما الاوساط المذهبية الانعزالية التي ابدت همسا او علنا الفيدرالية التقسيمية، فهي اوساط على ضالتها الشديدة لا تحظى باحترام وثقة قواعد او جمهور التكوين المذهبي الذي تنتمي اليه، وهو جمهور كجمهور التكوينات القومية والمذهبية الاخرى يعتقد بامكانية تحقيق العدالة والمساواة واشاعة الحريات والتعددية ضمن اطار كيان سياسي عراقي واحد وغير مجزأ.

ان هذه التطورات في موقف القيادة الاردنية، سواء بتوضيح ما تعنيه بالفيدرالية ونظرتها لوحدة العراق وشعبه، او بترددها في دعم عقد اجتماع للمعارضة العراقية قبل استكمال شروط عقده، او باظهار الرغبة في مشاركة دول الجوار العربية في مشروع التغيير في العراق، هي تطورات في الاتجاه الصحيح، ويمكن ان تشكل قاعدة انطلاق جديدة وصحيحة، بل واكثر فاعلية سواء في اوساط او اراء وشخصيات المعارضة الوطنية، والمستقلة في كل ساحات تواجدها، او في فتح اوسع ابواب الحوار مع الدول الاقليمية المعنية وخاصة العربية، والتنسيق معها، والتوافق على المبادئ العامة للتغيير في العراق والياته العملية، بما يسهل عقد مؤتمر عام للمعارضة العراقية تدعو له وتحدد جدول اعماله لجنة تحضيرية عراقية مؤهلة ومستقلة تحظى بدعم وتاييد الاردن، ودول الجوار العربية، كي يختار هذا المؤتمر المرجعية القيادية الوطنية للمعارضة التي تشكل الغطاء السياسي للتغيير وادانه، وبذلك ستواصل تطورات الموقف الاردني في الاتجاه الصحيح مسارها نحو الهدف المطلوب دون شكوك ودون الغام او عراقيل.

القضية .. في وزارة التربية

بقلم: فضيلة خالد

منذ نعومة اظفارنا، يوم كنا صغارا لا نفقه كثيرا من المعاني ونحن نسمع عن القضية اينعنا .. ترعرعنا .. كبرنا، هللنا، جمعنا، وتبرعنا، دافعنا وصرخنا للقضية .. قضية فلسطين! ولم نكن نعظم الا اياها دون القضايا حتى كان الامس القريب!

في ربوع بلادنا، وضمن مسرح جميل متواضع، وفي احدى مختارات وزارة التربية، في صومعة من صوامع العلم فيها، في احدى ثانويات منطقة العاصمة التعليمية شاهدنا القضية .. واية قضية؟!

قصة الانسان الكويتي مع الافتراءات التي يدنس بها وتلصق به لا لشيء الا لان الله انعم عليه بالخير والرفاه، فقط .. صيغت باسلوب جبار عنيف، تحكي ولاء للمؤلف وابداعا للمخرج، وروعة للممثل. تعرض قضيتنا للعالم، يسال الابن فيها جده بحرقة انهم يلومونه ويدعونه بانه مدلل ومرفه .. فكيف يرد عليهم؟ وراح الجد يصوغ لنا قصة ما صاغها مؤلف قط بهذا الترتيب والانصاف. تكلم عن البحر والشقاء كاجمل ما يكون الكلام، ثم اخذنا لمرحلة ظهور النفط فابدع. راح بعدها يقص علينا حادثة الفجر والغزو ليحدثنا عن وقفة الانسان الكويتي وقفة رجل واحد، وكيف ترك العدو بلادنا خرابا، فكان لهذا المتهم بالرفاهية ذلك الدور المميز في التعمير.

وكانت تلك هي قضية الفرد الكويتي، انه لا كما يقولون ويدعون! بل هو انسان التاريخ الحافل بالقيم وذو العزيمة والارادة. فلم يكن تافها ولا متقاعسا او حتى مدللا. ولا هو، كما يصورونه، مترف وحوله طاقم من الخدم، لهذا كان الرد من قبل مسرح مدرسة مع ان الامل يعظم لو كان الرد من قبل هيئات ووزارات.

مهما زينت لكم العرض فانكم لن تدركوا عظمة محتواه وقد زينته اناشيد وطنية اقشعرت لها الابدان، ما اعدها وقتها طابور من المهتمين بالموسيقى ولا صاغ الديكورات والملابس طاقم وحاشية اخرى من المختصين، ولا خرجت وشكلت لجان وخلافها لتعد العمل، بل جاء خاليا من الظهور والتسابق اللذين عهدناهما في مناسبات كهذه .. ولهذا ظهر عظيما! صادقا ترفل في اثوابه طالبات العمل المبدع.

ايه قضية الانسان الكويتي .. من يتبناها كما تبناها جنود مجهولون اقوياء اصيلون بقوة الكويت واصالتها في هذه المدرسة؟ وكيف يمكن لوزارة التربية ان تصنع من هذه المسرحية مسرحيات حقيقية توزعها في مناطقها التعليمية وعبر مدارسها المختلفة، تقتل الحسرة في قلوبنا، حينما تتكسر الثقة على شفاهنا، ويضيع الجواب لدينا لاننا مشغولون عن قضيتنا الحبيبة والعظيمة بقضايا اتفه ما تكون للعرض، وما اجمل صورة الانسان الكويتي حينما عرضته قلوب ثانوية الروضة بنات!

حوادث المرور

بقلم: د. حسن الموسوي

نعود مرة اخرى للحديث عن المرور وقواعده، وحوادث المرور مازالت في تزايد وبمعدلات عالية، فكل يوم نفجع بحوادث مرعبة نفقد فيها الاحباب والاصحاب. وبكل اسى وحزن فان هذه الحوادث هي من توابع اخطاء الانسان. وهنا نطرح مجموعة من التساؤلات: ما هو التفسير السيكولوجي لسلوك الحوادث؟ هل يمكن القول اننا من اهل الفوضى ام نعزو اخطاءنا دائما ونعلقها على الاقدار؟ هل يمكن ان نقول نحن نسير على بركة وان لطف الله ورحمته يطولاننا؟

والحق اننا نشكو تعمية ثقافية مرورية، وفي حاجة الى توعية وثقافة مرورية متكاملة واسوق بعض الشواهد على ذلك:

هناك من لا يترك مسافة بين سيارته واخرى.

هناك من لا يراعي قواعد تجاوز السيارات الاخرى.

هناك من يتجاوز الاشارة الضوئية.

هناك من لا يدرك ان السيارة هي احدى الوسائل التي اوجدتها الثورة الصناعية والحضارة الانسانية لخدمة الانسان وتلبية حاجاته، وهي ليست غاية يسيرون بها الى حتوفهم مخلفين وراءهم المرارات لذويهم.

صحيح ان التطور العلمي والايقاع الحركي السريع فرضا على الانسان التكيف مع الواقع الجديد وبذل اكبر قدر ممكن من الجهد والسرعة وهذا ما يدفع الانسان الى ان يكون في سباق مع الزمن، وهذا الامر ربما ادى بالضرورة الى زيادة عدد السيارات وهذه الزيادة، مع الاسف، ادت الى حوادث مرعبة نتيجة سوء استخدامها. ومن هنا فان وزارة الداخلية، متمثلة بالادارة العامة للمرور، يقع عليها العبء الاكبر في وضع حد لهذا الاستهتار وتلك الرعونة.

نحن بحاجة الى تربية مرورية وتنشئة اطفالنا على قواعد المرور السليمة، وهذه السياسة التوعوية مسؤولية البيت ومسؤولية المدرسة والمؤسسات الاخرى الموجودة في المجتمع ولاسيما وسائل الاعلام.

ويمكن القول ان ادخال مادة التوعية المرورية في مناهجنا المدرسية اصبح امرا هاما ومطلبا اساسيا اذا كنا ننشد الامان والمحافظة على سلامة الارواح من الموت المجاني.

تطور السلاح

بقلم: احمد بهجت

تغير شكل الحروب على امتداد التاريخ.. في العصور القديمة قبل اختراع البارود وتطور التكنولوجيا كانت الحرب تدور بالسيوف والخناجر.

وقتال السيوف يعني المواجهة بين المتقاتلين.. وهذه المواجهة كانت تتم عادة بين قادة الجيوش.. او فرسانها المشاهير.. كان هؤلاء القادة يتبارزون بالسيوف.

فاذا استطاع احد القادة ان يصرع غريمه في هذه المبارزة، كان معنى هذا ان النصر قد عقد لواءه له.. لماذا؟

لان قائد الجيش عادة كان هو القوة المفكرة او عقل الجيش، فاذا تم اسقاط العقل تحول الجيش الى شراذم تلتمس النجاة وتجري في كل اتجاه..

يحدثنا القرآن الكريم عن الصراع الذي دار بين داود وجالوت.. كان جالوت فارسا لا يشق له غبار.. كان مدججا بالسلاح من قمة راسه الى اخمص قدميه.

وكان يجيد استخدام السيف فلا يصمد له احد في المبارزة. اما داود فكان راعي غنم مسالما ورقيقا ولا يجيد استخدام السيف او ادوات القتل..

وكانت هناك تقاليد للحروب.

ففي اليوم الاول يبرز اعظم فرسان هذا الجيش ويواجه اعظم فرسان جيش العدو.. ثم يتبارزان.. اذا قتل احدهما الاخر اعتبر هذا نصرا في اول امتحان.. ومن ثم تتوقف عملية القتال الى اليوم الثاني والثالث حيث يعود الفارس الى مبارزة فارس اخر من اعدائه... بالنسبة لداود شاهد مصرع ثلاثة من فرسان جيشه... وكان هذا يعني انها الفرصة الاخيرة. وتقدم داود يطلب الاذن بقتال جالوت.. سيطرت الدهشة على الجيش لان هذا الراعي الهش يريد ان يبارز الفارس العاتي جالوت.

كان في ذهن داود سلاح جديد.. يتسيح له ان يصارع جالوت دون ان يواجهه عن قرب.. سلاح يطيل يد داود الى درجة تستطيع فيها اصابة عدوه رغم بعده عنه. كان هذا السلاح هو مقلاع الراعي..

انه يلف حول راسه قطعة من القماش تقيه برد الشتاء وحر شمس الصيف. سيحول هذه القماشة الى مقلاع بعد ان يضع فيها طوبة حادة ثم يرميها نحو جالوت. اندفعت قطعة الحجر نحو جالوت واصابته في راسه كانها الرصاصة المنطلقة، فخر صريعا وتم كسب الحرب..

على امتداد التاريخ حاول صناع الحروب زيادة طول ذراعهم، حاولوا محاولة داود نفسها. في البداية حاول الجنرال الاغريقي ايفيكراتس الذي قاتل مع الفرس ضد المصريين ان يطيل ذراع جنوده فجعل رماح الجنود ضعف ما كانت عليه، وضاعف من طول السيف تقريبا، وكانت هذه محاولة لزيادة مدى الاسلحة وهي محاولة ساذجة، ولكنها تطورت مع تطور الانسان.

في البداية نجح الانسان في اختراع المنجنيق، وكان هذا قادرا على رفع حجر او كرة من الحديد زنتها عشرة ارطال وقذفها لمسافة ٣٥٠ ياردة، وفي سنة ١١٠٠ استخدم في الصين قوس حقق للجندي سلاحا للضرب من بعيد، فقد كان مدى القوس يصل الى ٣٠٠ ياردة، وكان هذا السلاح مخيفا لدرجة ان البابا انتوسنت الثاني حاول تحريمه، ثم واصلت السهام تقدمها واصبح مداها ٣٥٠ ياردة في القرنين الرابع عشر والخامس عشر، وفي اواخر القرن التاسع عشر وصل الاتراك لاستخدام سهام يصل مداها الى ٦٦٠ ياردة.

اخيرا جاء القرن العشرون بمفاجاته في الاسلحة والحروب.

وفاء صندوق التكافل لابناء الشهداء والاسرى

بقلم: بهيجة اسماعيل بهبهاني

ان التقاليد في المجتمعات البشرية ما هي الا انماط من السلوك اعتادها مجتمع من الناس لتكون لهم نظاما للحياة.. يتبعونه جميعهم عند مواقف الحياة، فيعرف الفرد حقوقه وواجباته فلا يعايش خوفا او يعيش معاناة لعلمه بتضافر جهود هذا المجتمع معه ليتجاوز مشكلته مما يخفف آلام نفسه ويمنحه قوة للاستمرارية. ومجتمع الكويت عاش بدءا حياة بسيطة كبساطة بيوت الطين المتجاورة كتجاور اعضاء الجسد، واتصالاته الوثيقة بعضه ببعض.. لم يتوان هؤلاء الاولون عن تقديم كافة انواع العون والتعاون لبعضهم في الجوانب المعنوية والمادية، فالبيت الكويتي نفسه قديما كان يضم مجتمعا يتعاون افراده في ما بينهم للايفاء باحتياجات الحياة.. يساندهم الجيران خاصة ايام غياب رب الاسرة في رحلة الغوص على اللؤلؤ والتجارة مع الهند. فالوفاء والمحبة يغمران الجميع للتواصل والتعاون لسد حاجات الاسرة في غياب ربانها.

فالتقاليد الكويتية القديمة ما هي الا اسلوب للعلاقة والعمل بين الناس. اوجدت دفء المشاعر وحميم العلاقات وجميل الوفاء بين افراد المجتمع، فكانوا حقا كالجسد الواحد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى... ومن ثم كانت الكويت رائعة بتكافل ابنائها وتوحد جهودهم وتواصل علاقاتهم، مما دفع بهذه البقعة الصغيرة من هذا العالم لان تكون يوما ما لؤلؤة الخليج.. فكل فرد فيها كان يعمل للمجموع، كان يكافح لاجل الوطن حقا ويصارع الامواج متطلعا الى «الدانة».. من اجل لقمة العيش الشريفة التي بارك الله لاهل الكويت بها فازدهرت وتطورت، وكتبت للاحفاد تاريخا مجيدا وتراثا مميزا.

وتغيرت احوال الكويت، وامتد الذهب الاسود من باطن الارض الى اعلاها، فاصبح حال النفوس غير حالها الاول، فانطلقت من والتهمها الجميل الوفي المليء باصالة العادات وعراقة التقاليد الى عالم آخر يسوده حب الذات، وشهوات النفس تتغلب على ماتويها من المشاعر وتضاءلت قيمة الوفاء والاخلاص. فهذه المشاعر تستلزم وقفة مع النفس ومع النفوس الاخرى في لحظات تتضمن دفء المشاعر ورقة الاحساس والالتزام بايفاء كل صاحب حق حقه من العطاء والسؤال، وزماننا زمن المادة وتتابع الاحداث وتوالي الحوادث مما اوجد خللا في كيان الوفاء، فالناس تحكمها ظروف الحياة وتدفعها متطلباتها الى الاكتفاء فقط بالوفاء لذاتهم واهل بيتهم وتجاهل الوفاء للاخرين الذين لهم عليه حق الوفاء، الكريم عطائهم وجميل تواصلهم معه وقت شدته.

فالوفاء هو حجر الاساس في العلاقات الانسانية، والوفاء كلمة شكر لعطاء وموقف تقدير للتواصل والنفس البشرية بحاجة ماسة الى ذلك الزاد الروحي الذي يروي ظماها ويشبع حاجاتها، الم يقل ديننا الحنيف «الكلمة الطيبة صدقة»؟ والوفاء تطبيق عملي لكلمة الوفاء الطيبة؟

وكانت الكلمة الطيبة.. وكان الوفاء كله في اللقاء الذي دعت اليه لجنة صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/٣٠م... فكان اروع احتفال اقامته الكويت للايفاء بحقوق الاسرى والشهداء عليها.

ان هؤلاء الذين غابوا عنا.. تركوا لنا فلذات الاكباد امانة في اعناقنا. لقد دفع الشهداء ارواحهم الزكية ثمنا للكويت الحرة، ومازال الاسرى يرددون اجمل الالحان في حب الكويت من وراء الاسوار العراقية لكي تنعم بدوام الاستقلالية واستمرارية الحرية لم يتاخروا في الدفاع عن الشرعية وعن الكويت وعن اهلها... لذا يوجب علينا ويلزمنا الوفاء ان نتابع مسؤولياتهم تجاه اسرهم، وتكون الكويت لهم هي القلب الثاني في الاسرة.. ولم تتوان الجهود المخلصة لمواطني هذه الارض المباركة في تلبية دعوة لجنة صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى الى الايفاء بحقوق هؤلاء الاوفياء لارضهم ولاهالي وطنهم، فتكاتفت السواعد واتحدت العطاءات منذ الغزو العراقي الآثم عام ١٩٩٠ حتى الآن لرعاية اسر الشهداء والاسرى ومتابعة شؤون ابنائهم وذويهم في محاولة لرد جميل عطائهم لهذه الارض، وفي خطوة رائدة للصندوق عمل من خلالها على اقامة حفل تكريم لاهل الوفاء الذين تواصلوا مع الصندوق لمتابعة شؤون اسر الشهداء الاسرى، وشاركوا في انشطة وفعاليات الصندوق معنويا وماديا منذ انشائه. لقد قامت لجنة صندوق التكافل لاسر الشهداء والاسرى بدورها الرائد في هذا الجانب من خلال عقد اللقاءات الشهرية مع اسر الشهداء والاسرى وتنمية مواهب ابنائها وتطوير قدراتهم باشراكهم في دورات تدريبية في المجالات العلمية والثقافية والتربوية.

وامتدت الايادي البيضاء للقلوب الخيرة في الصندوق لتتشارك مع تلك النفوس المتألمة في الاحتفال بالاعياد والمناسبات المختلفة.. بالاضافة الى متابعة جائزة التحصيل العلمي لابناء الاسرى والشهداء من خلال عقد دورات للامهات بهذه الجوانب لاكسابهن مهارة التدريس للابناء والقدرة على التعامل معهم نفسيا في فترة الامتحانات المدرسية.

لقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان من عباد الله ناسا ما هم بانبياء ولا شهداء يغبطهم الانبياء والشهداء يوم القيامة لمكانهم من الله قالوا يا رسول الله فخبرنا من هم؟ قال هم تحابوا بروح الله على غير ارحام بينهم ولا اموال يتعاطونها فوالله ان وجوههم لنور وانهم لعلى نور لا يخافون اذا خاف الناس ولا يحزنون اذا حزن الناس». فالعاملون في صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى يتطلعون من خلال مجهوداتهم المخلصة وعطاءاتهم المثمرة ان ينشروا المحبة بروح الله يطمحون للتسامي فوق الرغبات الدنيوية ويعملون على تجاوز المصالح الشخصية.. فبهذا كله ينمو المجتمع وتتماسك اركانه مؤديا بذلك الى دعم اساسي للوحدة الوطنية.

فحين يستشعر ابناء الاسرى والشهداء بدفء المشاعر الصادقة وعلوية الاحاسيس الحقيقية التي لا تتضمن نفاقا ولا هي ترتيب لكلمات لتصبح مجاملة فتجدهم ينتفعون بكل محبة ومودة للعطاء ومواصلة استكمال البناء في الوطن، الذي دفع اباؤهم ارواحهم من اجل تثبيت دعائمه وتقوية اواصر بنيانه.. يوقنون ان اهل الكويت هم اهلهم، وهم لهم الصدر الحنون الذي افتقدوه بغياب ابائهم.

ان ما فقده ابناء الشهداء والاسرى لن تعوضه لهم الحكومة مهما تعددت سبل العطاء او جوانب الاهداء.. اما الذين فقدوا المباني والمنشات والمجوهرات والاموال، ففي امكانهم تعويضها وايجاد البديل بسهولة لها..

لذا كان حفل الوفاء الذي اقامه صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى تقديرا وتكريما من جميع المشاركين بانشطته والمساهمين بعطاءاته، للمواطنين الذين عشقوا تراب هذه الارض عشقا خلده التاريخ باحرف من نور وحققه تراثا للكويت، ان الوفاء شيمة اصيلة في اهل الكويت.

ومهما كانت سطوة المال وتشوة الجاه فان كلمة صادقة او نفحة كريمة لها مفعول السحر في ازالة الشوائب والصدأ المتراكم في النفوس الاصيلة، فطبع اهل الكويت الذي جبلوا عليه يلزمهم بالوفاء واعطاء كل ذي حق حقه، وتلك طباعهم وطباع حكامهم منذ نشاة الكويت فحين فرض (صباح) ابن الشيخ «جابر الاول» رحمه الله رسوما على المحلات بالاسواق دون علم والده ثار الوالد حين علم وارسل باستدعاء ابنه الى مجلسه لمعرفة حقيقة الامر منه فاكد الابن لوالده ما سمعه. فغضب الاب غضبا شديدا وقال له: «ان لاهل الكويت علينا حقوقا عظيمة ولو كان تحت يدي ثروة طائلة لقمت بحاجات الفقراء والمحتاجين منهم».

فماذا عن حقوق اهل الكويت الذين قدموا ارواحهم بكل الاصرار وبكل الوفاء لاجل «الكويت» ولاجل ان يستمر اهلها ينعمون بشمس الحرية وخيراتها؟ اليس من حقهم علينا ان ندعم من يسندهم ونعاون من يعينهم على امور الحياة؟ ان صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى هو ملتقى الوفاء ومنتدى الاخلاص تعبق اجواؤه بالتقاليد الاصيلة المميزة القديمة «كويت» التي تربطها بابنائها مشاعر الوفاء والمحبة الحقة.. الكويت التي قال عنها الشاعر احمد عنبر عام ١٩٤٧:

«دعوت قلبي اذ دعوت اماجد
كراما كويتيين قد طاولوا السما
هم بذلوا راضين من حر مالهم
مئين وآلافا اليك تكرما
ولن يبخلوا ان تطلبي غير مالهم
فبعد غد هم يبذلون لك الدما
كعهدي بهم لم يحجموا وقت شدة
وما من كريم في الشدائد احجما».

فهاهم ابناء الشهداء والاسرى بيننا يطالبون الكويت بمساندتهم في شدتهم متمنين استمرارية تواصلهم مع عطاءات صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى، فهل نضن عليهم بالعطاء؟ بل لنجزم بان الكويت حكومة وشعبا لن تكون الا كما كانت دوما منبعا للخير والتواصل والعطاء، وما اختيار صاحب السمو الوالد الشيخ جابر الاحمد الصباح، حفظه الله، شخصية عام ١٩٩٥ الخيرية الا كلمة حق قلناها في الكويت وقالوها في العالم العربي بكل الوفاء وبكل الاخلاص. ونقولها بكل وفاء ايضا في حق صندوق التكافل لرعاية اسر الشهداء والاسرى لعطاءاته الوفية وانجازاته المثمرة.

«انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها فاحتمل السيل زبدا رابيا ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية او متاع زبد مثله. كذلك يضرب الله الحق والباطل فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الامثال». (الآية ١٧ من سورة الرعد).

وجفت الاقلام ورفعت الصحائف

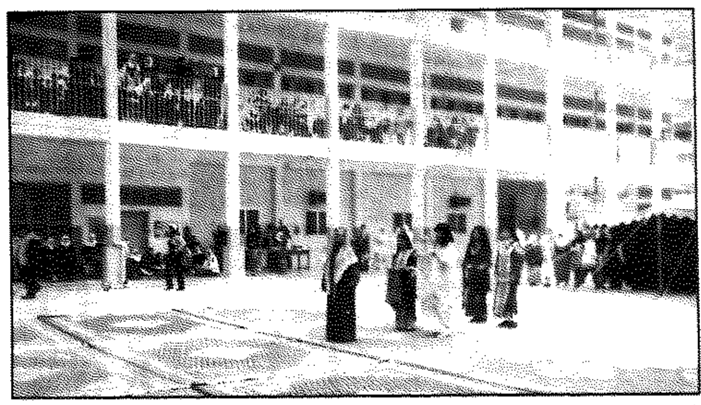
افـراح القـلاف



● العريس بين ذويه

احتفل عبدالله علي القلاف، بزفافه الى كريمة احدى الاسر الكويتية في حفل حضره الاهل والاصدقاء.. وتلقى التهاني بالمناسبة.

اختتام الانشطة الثقافية في ثانوية المنصورية بنات



● جانب من الانشطة

اختتمت فعاليات الانشطة الثقافية في ثانوية المنصورية بنات مقررات والتي اشتملت على اقامة يوم مفتوح لأولياء الامور تخلله برامج ترويحية كما اشتملت على اقامة اسبوع ثقافي تحت شعار الفتيات بين الواقع والخيال شارك فيه عدد من المحاضرين اضافة الى رحلات وزيارات ميدانية للطالبات والمدرسات خارج المدرسة وقد شكرت ناظرة المدرسة يسرى عبداللطيف العمر ووكيلة المدرسة منى سلمان القضيبي الطالبات على انجاح هذه الفعاليات.



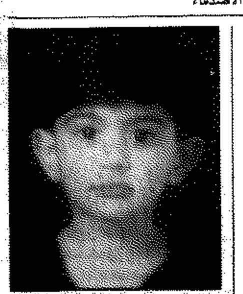
● عدد من الحضور

حفل تكريمي



● د. سعود العبيدي يتوسط عددا من الاصدقاء

اقام الدكتور سعود العبيدي حفلا للاصدقاء احتفاء بحصوله على شهادة جامعة توماس جيفرسون لممارسة مهنة العلاج الطبيعي.

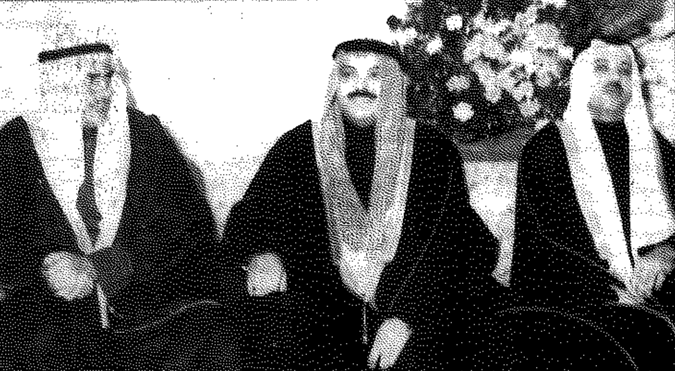






● الشقيقان احمد وعبد العزيز يوسف محمد الفيلكاوي احتفلا بعيد ميلادهما بمشاركة الاصدقاء في حفل اقامته لهما الاسرة قبل مغادرتهما الكويت الى الولايات المتحدة.

افـراح الصـالح



● رئيس مجلس الامة يهنيء



● تهنئة من النائب جاسم الصقر

احتفل فهد عبد العزيز الصالح بزفافه الى كريمة احمد الصالح، واقام بالمناسبة حفل استقبال حضره رئيس مجلس الامة احمد عبد العزيز السعدون وعدد من اعضاء مجلس الامة وآل العروسين.

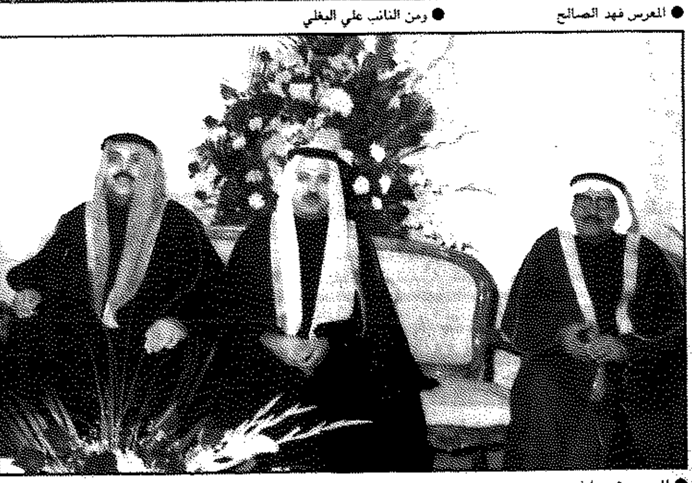


● العريس فهد الصالح





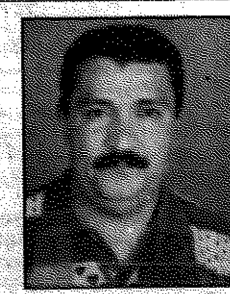
● ومن النائب علي البغلي



● العريس يتوسط ذويه



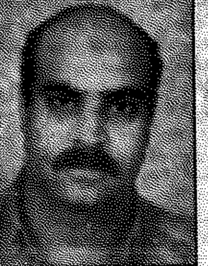
● شقيق العريس والمذيع احمد البقصمي



● رضا ابو الخير غادر الكويت في اجازة خاصة تستغرق عدة ايام.



● رواء مالك السكرتيرة الاولى في المدرسة الانكليزية الحديثة غادرت الى كندا في زيارة عائلية للاهل.



● عبدالرحيم محمد الصغير رزق وحرمه بمولود اسمياه محمد.

مهنا والبدر في ضيف الاسبوع



● د. عبد الله المهنا سالم غانم ● علي البدر

يستضيف برنامج «ضيف الاسبوع» في حلقته التي تعرض في الساعة الثانية من ظهر اليوم د. عبدالله مهنا مدير معهد الدراسات المصرفية وعلي البدر مدير عام مجموعة الخدمات المساندة في بنك الخليج في حوار بمناسبة احتفال المعهد بيوبيله الفضي بالاضافة الى العديد من القضايا المصرفية ومجالات تدريب اعداد الشباب الكويتي للعمل في المجال المصرفي البرنامج من اعداد وتقديم الزميل احمد شمس الدين واخراج سليمان الخراز.

يوسف الحجي ضيف برنامج «في حياتي»



● يوسف الحجي

يستضيف البرنامج الاذاعي الاسبوعي «في حياتي» رئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية وذلك في الساعة العاشرة من مساء اليوم.

والشيخ يوسف الحجي من مواليد ١٩٢٣ وقد تقلد العديد من المناصب الهامة حيث كان وزيرا للاوقاف لسنوات طويلة، البرنامج من اعداد وتقديم الزميل ماضي الخميس، واخراج احمد عمر العامر.



● احتفلت نوف الهاجري بعيد ميلادها التاسع في حفل اقامته لها الاسرة وحضرته مجموعة من الصديقات، وتخلله مسابقات عديدة وتوزيع هدايا تشجيعية.

اقبال منقطع النظير على منتجات «سيد جنيد عالم» في معرض الكويت الدولي بمشرف





بمناسبة اقامة معرض الكويت الدولي للعطورات ومستحضرات التجميل فقد وصل للكويت وفد كبير من شركة «سيد جنيد عالم» التي تتخذ من البحرين مقرا لها وقد صرح السيد شعيب مالك مدير التسويق بان اشتراك الشركة هذا العام بالمعرض يختلف تماما عن المشاركات في الاعوام السابقة من حيث تصميم الديكور الخاص بجناح الشركة ونوعية العطورات التي اشتملت على مجموعة جديدة مثل ثراء وآثار بالاضافة الى عطر هواجس واسع الانتشار في منطقة الخليج.

الجدير بالذكر ان مشوار رحلة النجاح لشركة «سيد جنيد عالم» قد بدأ اوائل القرن الحالي حين كان يعمل في تجارة اللؤلؤ التي كانت تتطلب منه الترحال باستمرار لدول الخليج لتبادل التجارة مع تجار اللؤلؤ وهذا ما لفت نظره الى عشق سكان هذه المنطقة للعطورات ذات الجودة العالية فتحول الى المتاجرة بالعطور الطبيعية كدهن العود والصندل ودهن الورد والمسك في عام ١٩١٠ وقد تمكن «سيد جنيد عالم» عبر السنين ان يتوسع من خلال تجارته حيث تبنى العديد من المشاريع الضخمة وخاصة في مجال العطور العربية والدهون العطرية اما سر النجاح والانتشار لمنتجات «سيد جنيد عالم» فهو الالتزام المطلق بتقديم الافضل والاجود واطيب العطورات التي ساهمت في رفع الذوق البحريني في مجال العطورات. هذا وقد اشاد السيد شعيب مالك بالذوق الرفيع والمتميز الذي يتمتع به اهل الكويت والذي انعكس بالاقبال الشديد على جناح الشركة على ارض معرض الكويت الدولي بمشرف.

تشتمل مجموعة «سيد جنيد عالم» على «عود» وهو اسم دهن العود الذي تمت تعبئته في زجاجة رومانسية التصميم بداخل علبة مخملية سوداء مزينة بالحلي و «تراث» الذي يرمز للتاريخ لانه مزيج فريد من الزهور الغالية والاصيلة و «عتيق» الذي يرمز لكل العادات والتقاليد العربية القديمة وهو مزيج من عصارات الاخشاب النفيسة كعود العنبر، و «هواجس» الذي صنع لاصحاب الذوق المتميز فكان مزيجا شرقيا من المسك والعنبر بلمسات خاصة اهلته لان يكون الاختيار الامثل للرجال والنساء على حد سواء، و «مرجان» الذي يعتبر الخليط المعقد من عصارات العود والزعفران والزهور النادرة و «فتون» الذي مثل نقطة الالتقاء بين الشرق والغرب حيث انه ممزوج من عطور عربية واجنبية بالاضافة الى قطرات الورد البلدي و «بحار» المصنوع من خلاصة الورد، و «هدير» الذي يتناقل الجوارح كموجات جريان المياه في الانهار وقد صنع خصيصا لعشاق الورد.

١٠٠ مدعوة من دبلوماسيات وسيدات مجتمع

سهرة نسائية.. والفرح قاسم مشترك




● سميرة البنا وشيرلي متري ترحبان بالسيدة حصة سعد العبدالله



● عقيلة السفير المغربي وكريمتها سمية وعقيلة السفير السوري في الحفل (تصوير طارق العصفور)



● عبير ملا جمعة

● عبير النميمي حرم محافظ العاصمة تتوسط شقيقتها سحر وعطيرة العوضي

● هند حيات

كتبت سهام حرب

مازال العام الجديد يحتمل المزيد من التهاني.. والمزيد من التمنيات بان يكون عاما سعيدا.. ينتشر الفرح على ايامه وشهوره المقبلة.

ومازالت بهجة اطلالة عام ٩٦. تسمح بالدعوات واللقاءات.. فالذين ودعوا عاما مضى حيث شاؤوا وشاءت ظروفهم وارتباطاتهم.. لا باس ان يلتقوا مجددا في الايام الاولى من السنة الجديدة.. وهذا ما حدث فعلا وشعر به الجميع.. وعايشه كل من لبى دعوة سميرة البنا مديرة العلاقات العامة في فندق الهوليداي ان من سيدات المجتمع.. وزوجات السفراء.. والصحافيات، للحفل الذي اقامته في اخر ايام الاسبوع الاول في عام ٩٦.. ليكون بداية لحفلات اتية بمناسبات مختلفة على مدار العام.

وهناك.. في القاعة الفسيحة التي كادت تضيق بالمدعوات اللواتي زاد عددهن عن المائة. كان الفرح القاسم المشترك بينهن.. وكانت الاجواء المحيطة بمثابة دعوة مفتوحة لالقاء الهموم والمشاكل والمنغصات وراء الظهر ونسيانها والاندفاع باتجاه اللحظة لحظة لقاء الصديقات والزميلات التي تستحق ضحكة من الاعماق.. وانسجاما مع الموسيقى والاغاني الراقصة.. والدردشة في كل شيء ما عدا التي تثير الاحزان.. والكابة في النفس.

وانا جالسة اتامل المدعوات.. لا اعرف لماذا شعرت بان كل واحدة منهن تريد ان تفرح.. تسعد.. تغني.. تصفق.. كن سعيدات جدا بهذه السهرة التي نقلتهن الى عالم رومانسي تحلق فيه المودة والصلات الحميمة.. وتساءلت عن السبب.. وجاءتني الاجابة على لسان اكثرهن انهن بحاجة الى مثل هذه اللقاءات لكسر الروتين الذي تغلغل واستوطن اكثر النفوس بفعل القيود والهموم.

صاحبة الدعوة قالت ان مناسبة السهرة هي استقبال العام الجديد.. وافتتاح قاعة الاحتفالات الكبرى.. اما شيرلي متري حرم المدير العام فقد كانت سعيدة جدا باطلالتها الاولى، كما عبرت لنا، على المجتمع الكويتي والتعرف على هذا الكم من سيداته وتمضي الساعات.. ويصبح الفرح هو المسيطر وكل عام وانتم بخير.



● الفرقة الموسيقية



● عبيرة عبد الرزاق وسعاد المنيع



● شيرلي متري حرم مدير عام الفندق وسميرة البنا



● سميحة سيد الحساوي

● هويدا حامد




● سلوى وسعاد الكبيهد



● انوار خالد

● زوجات السفراء في لقطة تذكارية

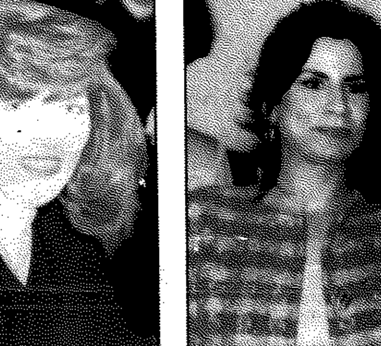


● شهد الفرحان

● نيفين شكري



● عفاف كايد

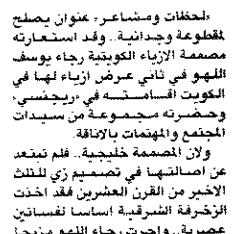


● ايمان القريش

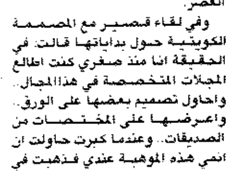
● ليدا تنكيفوسكا

«لحظات ومشاعر»

رجاء اللهو في العرض الثاني لازيائها



● ثوب للسهرة



● مراعه سسكره

«لحظات ومشاعر» عنوان يصلح لمقطوعة وجدانية.. وقد استعارته مصممة الازياء الكويتية رجاء يوسف اللهو في ثاني عرض ازياء لها في الكويت اقامته في «ريجنسي» وحضرته مجموعة من سيدات المجتمع والمهتمات بالاناقة.

ولان المصممة خليجية.. فلم تبتعد عن اصالتها في تصميم زي للثلث الاخير من القرن العشرين فقد اخذت الزخرفة الشرقية اساسا لفساتين عصرية.. واجرت رجاء اللهو مزيجا بين اللون المحبب للمراة الشرقية والوحدة الزخرفية التقليدية باسلوب عصري متطور لتتناسب مع سهرات العصر.

وفي لقاء قصير مع المصممة الكويتية حول بداياتها قالت: في الحقيقة انا منذ صغري كنت اطالع المجلات المتخصصة في هذا المجال.. واحاول تصميم بعضها على الورق.. واعرضها على المختصات من الصديقات.. وعندما كبرت حاولت ان انمي هذه الموهبة عندي فذهبت في دورات الى الهند وبعض الدول لاكتساب الخبرة العملية في هذا الشان الى جانب متابعتي لجميع عروض الازياء التي تقام في الكويت.



● مصممة الازياء الكويتية رجاء اللهو

● الملاحظ ان مجموعتك يغلب عليها الطابع الهندي.. والف ليلة وليلة . ثم البيئة الخليجية وهذا قد يجعلها مخصصة لفئة معينة من النساء فالى اي حد تاثرت المصممة رجاء اللهو بالبيئة الهندية؟

ـ نعم انا تاثرت بالبيئة الهندية ولاسيما التي تتعلق بالتطريز والدقة والزخرفة ولكن لم اتركها كما هي بل حاولت تطويرها بشكل حديث واضفاء اللمسات الخليجية على تصاميمها بحيث جاءت شرقية خليجية ولاسيما المتعلقة بالدراريع.. واثواب السهرة التي تستهوي المراة الكويتية والخليجية.

● الملاحظ ان مجموعتك تمتاز بالوانها المتعددة دون التخصص فلماذا؟

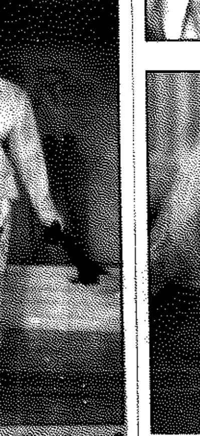
ـ حاولت في مجموعتي ان تكون جميع الالوان حاضرة.. مع التلوين الاساسيين الابيض والاسود وادخال اللون الفضي والغاية من ذلك اتاحة الفرصة للمراة اختيار اللون الذي يناسبها



● الف ليلة وليلة (تصوير حسن ...)



● ساري متطور



● اناقة وبساطة





● مجموعة من الازياء العملية

الذكرى الـ ١٤ لمبايعة خادم الحرمين الشريفين

وقائع تشهد على قيادته وانجازاته



● سمو الامير وخادم الحرمين. علاقات يحتذى بها

● خادم الحرمين يوم المبايعة

صفات ومقومات أهلت المملكة للزعامة

■ رجل التوازن الصعب وسط المعادلات المختلفة ■ استثمار الثروة الاعظم كان في الانسان السعودي

■ جمع المسلمين في اطر موحدة ومتخصصة ■ السياسة الخارجية مثال دولي يحتذى

تصادف اليوم الذكرى الرابعة عشرة لمبايعة خادم الحرمين الشريفين، الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود، ملكا للمملكة العربية السعودية الشقيقة، هذه المبايعة التي جاءت من شعب المملكة اثر وفاة الملك خالد بن عبدالعزيز، رحمه الله، تتوجها اليوم لغة الانجازات التي تحققت في عهده.

ريادة وقيادة

اختار ان يكون لقبه خادم الحرمين الشريفين، الذي يحمي ويرعى ويدافع، ويبذل الروح والدم فداء لأقدس مقدسات الاسلام والمسلمين، وطلب ـ بتوجيه ملكي كريم ـ احلال عبارة «خادم الحرمين الشريفين» محل عبارة «صاحب الجلالة» في كل المخاطبات والمكاتبات، وان يمنع استعمال كلمة «مولاي» او كلمة «المعظم» او اية عبارة أخرى تدل على التبجيل والتعظيم.

وهذا اللقب هو لقب ريادة وقيادة.

هو فهد بن عبدالعزيز ال سعود الذي حافظ على عهد مؤسس المملكة العربية السعودية وموحدها، وحافظ على وحدة وطنه التي هي ركيزة لوحدة امته، بل هي النموذج الأسمى لوحدة الامة العربية والاسلامية. حافظ على ايقاع العصر، حيث لم يتخلف تحت ادعاءات الاصالة وحافظ على رؤيته الاستراتيجية بأن امن المنطقة لا يتجزأ، وقضية العرب لا تقبل الانقسام حولها... مزايدة او مناقصة.

أدرك وفي الوقت المناسب دور الثروة في بلاده. فما استكان لتراكمها وانما عمد الى استثمارها. فاذا السعودية في المنطقة نموذج متميز.

السياستان الداخلية والخارجية

لقد رسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود، مضمون السياستين الداخلية والخارجية للمملكة العربية السعودية في اطار الشريعة الاسلامية .

ولقد كفل هذا للمجتمع السعودي رصيدا وافيا يكفي لتحقيق امانيه، ويفي ببلوغ اهدافه...

● خادم الحرمين وولي عهده حفظ الامانة وانجاز المؤسس

هذه الحقائق الصادقة هي التي دفعت أحاسيس المواطنين ومشاعرهم الى التكامل والتلاحم معها، ليسهموا جميعا في إرساء قواعد البناء المتكامل لهذا الوطن المعطاء، وليسعدوا جميعا بجني ثمار هذه النتائج الخيرة.

إنجازات

يكفي ان نشير الى الآف الكيلومترات من الطرق الجديدة، التي لا تفي باحتياجات الحركة في هذا القرن فحسب وانما لقرون طويلة مقبلة.

يكفي أن نشير الى "العمران السكاني الذي تحولت به مدن المملكة العربية السعودية، وحتى قراها، الى متاحف عمرانية تخطف الابصار والقلوب معا.

ولم تعد السياحة العلاجية تتجه من داخل المملكة الى خارجها، بل انها استقطبت من غير سكان المملكة كل طامع في شفاء قريب وعاجل، وتحررت مؤسسات الاستثمار المالي في المملكة العربية السعودية، من قوالب الاقتصاد الجامدة، فاتبعت نموذجا اقتصاديا إسلاميا ناجحا.

ان تجربة استزراع الصحراء، التي لم تكن مجرد حرب ضد الصفرة وموات الارض، واليأس الكامل من عطائها، فاذا بها تعطي وتمنح بما يفيض عن الاحتياج في محصول استراتيجي هو القمح. يكفي لخادم الحرمين الشريفين انه استطاع بجهد وفر له كل وقته وجهده ومتابعته، فاذا الحجيج بالملايين ينسابون بين المشاعر المقدسة في سهولة ويسر مع توفير كافة الخدمات . وتم التوسع، ثم المزيد من التوسع في الحرم المكي والحرم النبوي الشريف.. يكفيه قبل هذا وذاك ان يكون امن حجاج بيت الله الحرام الاجتماعي، وأمنهم الصحي، مسؤوليته الشخصية منذ لحظة وصولهم الى المملكة، حتى رحيلهم عنها.

ذلك انه رجل التوازن الصعب والمحسوب وسط الغابة الاقليمية والغابة الدولية في المنطقة، فانه وبكل الحسابات يستحيل تصنيف مواقفه مع المحاور المتصارعة. يده الممتدة بالالتزام القومي لا تضل طريقها مع تصنيف الدول والأنظمة، فكره المتجه نحو التوفيق والتنسيق وتوحيد الصف لا يعرف ولا يعترف بامكانات استبعاد البعض لمواقفهم، واستبعاد البعض لاتجاهاتهم، فضلا عن رفضه لمبدأ التكتل تحت اي شعار.

حينما احاطت الأخطار بالمنطقة بعد الغزو العراقي للكويت اعطى شواهد على طول باعه في مضمار السياسة والقيادة الواعية، التي تتوخى كرامة شعبها، وقاد مواطنيه واشقاءه الى النصر والتحرير، ومن شاء أن يلخص حرب الخليج تحدث عن مدى الشجاعة التي ابداها الملك فهد والامكانات الواسعة التي أعطاها لجيشه والمتطوعين السعوديين والقوات الشقيقة والحليفة حين تحركوا من أرضية ثابتة، وحمل هو وحده تبعة كل ما يستجد.

ونأتي الى دور خادم الحرمين في تأهيل الكوادر السعودية، وهو دور وان عزفت السعودية كعادتها عن الحديث عنه، فانها بما تملك وبما تمارس وبما تنتج وبما تخطط انما تعلن انها استثمرت الثروة الأعظم وهي الانسان السعودي.

في جامعات الدنيا الكبرى هناك مبعوثون سعوديون في دراسات جامعية وفوق الجامعية.. داخل المملكة العربية السعودية، جامعات هي ـ في حقيقتها ـ مراكز ابحاث متطورة.

رجل الانقاذ

لقد ادرك الملك فهد ادراكا واعيا ومتكاملا مكانة المملكة في الاطار العربي، وفي ضوء هذه المكانة، فقد كان للملك فهد دوره البارز في تصحيح المسار العربي على الدوام نحو الوجهة الصحيحة التي تؤمن حاضرا ومستقبلا عربيا يلبي طموحات الاجيال، ويتعامل مع حجم الأخطار والتحديات التي تواجهها، ويستوعب متغيرات العصر محافظا على الحدود الدنيا من الأمن والمصالح العربية العليا وسط هذا العالم.

وعلى صعيد القضايا العربية ايضا كانت المملكة العربية السعودية هي المتصدي الأول لتحمل عبء القضايا العربية. وفي مقدمتها القضية الفلسطينية، انطلاقا من ادراك تاريخي أكدته المملكة باعتبار أن قضية الصراع العربي الاسرائيلي هي قضية العرب المحورية، وكانت الحرب العراقية الايرانية قضية عربية بذلت المملكة كل جهودها لتسويتها ووقف النزيف.

واذا كانت الهجمة العراقية الباغية ضد الكويت، وضد المملكة وضد الخليج، تمثل التحدي غير المتوقع في الاطار العربي، فان من نافلة القول ان سياسة وحكمة خادم الحرمين الشريفين كانت على قدر التحدي مع هذه الأزمة رغم خطورتها.

وفي لبنان نجح مؤتمر الطائف في أن يحل مشكلة فشلت كل القوى الدولية والعربية في ايجاد حل لها.

حقائق التاريخ والجغرافيا

وعلى الصعيد الإسلامي ادرك الملك فهد مكانة ودور ومقومات كيان المملكة وسط هذا العالم، تاريخيا، واسلاميا، واقتصاديا ونجح في أن يوفر كل مقومات القيام بهذا الدور على أكمل وجه بحيث تحولت مكانة بلاده الى مقومات فعلية مؤثرة في حركة العالم الاسلامي، والعالم باسره، وفي الاتجاه الذي يدعم ويؤكد ويضمن مكانا لقيمنا الاسلامية وسط هذا العالم ويؤمن مصالحنا، كعرب ومسلمين، وسط تضارب المصالح الدولية.

الوقائع

وفي ضوء هذه المسؤولية وفي ضوء ادراك خادم الحرمين الشريفين لأبعاد ما تفرضه على بلاده مكانتها الاسلامية كان الواقع يشهد بالأداء:

■ قدمت المملكة للعالم الاسلامي والعالم كله النموذج والمثل في تجسيد القيم الإسلامية، قيم العدالة والحق والسلام، قيم البناء لا الهدم والعطاء لا الحرمان والتعاون لا الفرقة.

■ قدمت واحة امن واستقرار ونهضة شامخة حديثة ليرى العالم ثمار الالتزام بعقيدة الاسلام.

■ وقدمت النموذج الذي جسد قيم الاسلام في نطاق التعاون الدولي، وقامت بدورها الايجابي في المساهمة في صيانة امن واستقرار المنطقة والعالم .

وعلى الصعيد العالمي كان ادراك خادم الحرمين الشريفين لمكانة بلاده ودورها في هذا العالم، منطلقا من الاعتبارات التاريخية والانسانية والجغرافية والاقتصادية والروحية التي تتمتع بها، ومن استيعاب دقيق وشامل لمجريات الامور ومتغيراتها في هذا العصر، او تطورات النظام العالمي وانماط العلاقات فيه، ومقومات القوة والضعف لوحداته واستقراء موقع لمستقبله ومساراته المستقبلية.

وظلت المملكة العربية السعودية تتمسك بمبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الأخرى ورفض اي تدخل في شؤونها الداخلية. تضطلع بدورها الاقتصادي لخير ورخاء العالم من خلال سياسة بترولية واقتصادية ومالية متوازنة، تأخذ في اعتبارها استقرار الاقتصاد الدولي ومصالح كل شعوب العالم، خاصة شعوب العالم الثالث قبل البحث عن اية مكاسب ذاتية مهما كان حجمها.

ويمثل تكليف الامير عبدالله ادارة شؤون البلاد، خلال فترة راحة واستجمام خادم الحرمين خطوة قيادية نموذجية حظيت باحترام دولي، واضفت مزيدا من الثقة في استقرار المملكة.



● افتتاح مجلس الشورى

■ أمن المملكة جزء لا يتجزأ من أمن العرب والمسلمين



● حجر الأساس لتوسعة الحرم



● انجازات البنية التحتية



● وانجازات عمرانية

	الاربعاء ١/١٠	الخميس ١/١١	
الدولار	0.30045	0.30045	—
الاسترليني	0.46540	0.46420	▼
مصري / نقدي	0.089000	0.089000	—
مصري/تحويل	0.088523	0.088550	▲

بالفلس بالسوق المحلي ولا تخضع للتغيير يوم الجمعة

الاقتصاد والمال

مؤشر البنك الوطني للبورصة:

الاربعاء ٩٦/١/١٠	الثلاثاء ١٩٩٦/١/٩	الفرق
1353.7	1350.9	▲ 2.8

☐ يحتسب المؤشر على اساس اسعار الاقفال وعدد الاسهم قيد التداول لجميع الشركات المدرجة في البورصة وتاريخ الاساس هو ٢٨ ديسمبر ٩٤ = ١٠٠٠ نقطة

انتعاش ملحوظ في البورصة

يشير تقرير القبس الاسبوعي حول اداء الاسهم المدرجة في البورصة انها شهدت انتعاشا ملحوظا في عمليات التداول ساهمت في ارتفاع المؤشرات الرئيسية الكميات والقيم والصفقات واسعار الاسهم. وقد بلغت كمية الاسهم المتداولة ٩٥ مليون سهم قيمتها النقدية ٢٦ مليون دينار موزعة على ١٦٥٧ صفقة كذلك ارتفعت اسعار اسهم ١٨ شركة من اصل ٤٤ شركة وانخفضت اسعار ١٣ شركة واستقرت ١٣ اخرى.

● ص ١٤ ●

انخفاض حاد في بورصة لندن

تاثرت معظم الاسواق الاوروبية امس بعدم احراز تقدم في محادثات الميزانية الاميركية حيث سجلت بورصة لندن انخفاضا حادا عند الافتتاح لكن اسعار الاسهم تحسنت وسط توقعات بخفض اسعار الفائدة، كما تراجع مؤشرا «داكس» الالماني و«كاك» الفرنسي.

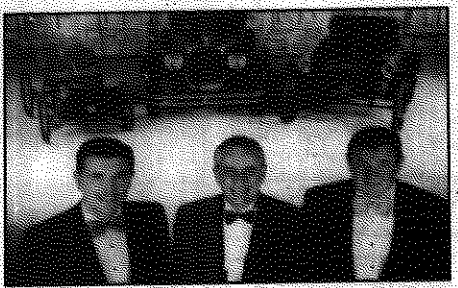
وكانت اسهم طوكيو اغلقت على هبوط امس تاثرا بتراجع «وول ستريت» الليلة قبل الماضية.

● ص ١٥ ●

الحسم بيد الناخبين

الرئيس كلينتون يحمل بيديه رسالة من لجنة الميزانية بالكونغرس اثناء حديثه للصحافيين.. ويقول الرئيس انه سيضع الحسم بيد الناخبين حول اسلوب موازنة الميزانية وكان رئيس مجلس النواب غينغريتش قال انه يشعر بالتشاؤم لاول مرة منذ عام حول فرص التوصل لحل للازمة. (أ.ف.ب)

مئوية السيارات الاميركية



كبار مدراء شركات السيارات الاميركية «فورد» و«كرايسلر» و«جنرال موتورز» في صورة مشتركة مع اول سيارات صنعتها شركاتهم وذلك خلال الاحتفال بالذكرى المئوية لصناعة السيارات الاميركية.

وتبدو من اليسار الى اليمين سيارة فورد كوادريسايكل ١٨٩٦، كرايسلر ماكسويل كالمرز ١٩٢٤، واولدز موبيل كيرفد داش ١٩٠٤. (رويتر)

تراجع الذهب عن ٤٠٠ دولار للاونصة

تراجع سعر الذهب في لندن امس عن ٤٠٠ دولار للاونصة وفقد بعض المكاسب التي سجلها امس الاول حيث كانت الشكوك المحيطة بالميزانية الاميركية ساهمت في رفع سعر الذهب الى مستوى ٤٠٠ دولار للاونصة.

وفي هونغ كونغ لم يطرأ تغيير يذكر على سعر الذهب عند الاغلاق امس.

● ص ١٥ ●

مصر تسرع عملية الخصخصة

ستعرض الحكومة المصرية على صندوق النقد الدولي في الاجتماعات التي ستبدأ الاسبوع المقبل الجدول الزمني لعملية الخصخصة التي يطالب الصندوق بتعجيلها.

ويطالب صندوق النقد مصر بتحرير التجارة الخارجية من خلال تخفيض الرسوم الجمركية الى ٥٠ بالمائة بدلا من ٧٠ بالمائة في حدها الاعلى والى صفر بالمائة بدلا من ٣٠ بالمائة في حدها الادنى.

● ص ١٥ ●

بدر عبدالرحيم امام وزراء «الانكتاد»:

الكويت قدمت مساعدات سنوية بما يعادل ٧,٥ بالمائة من ناتجها القومي

■ سوق المنتجات والخدمات اصبحت اكثر عالمية

قال وكيل وزارة التجارة والصناعة المساعد لشؤون التجارة الخارجية بدر عبدالرحيم ان الكويت قدمت منذ عام ٦٢ ما يعادل ٧.٥ بالمائة سنويا من ناتجها القومي لمساندة الدول النامية الشقيقة والصديقة.

واضاف عبداللطيف الذي يراس وفد دولة الكويت الى المؤتمر الثامن لوزراء الاقتصاد والتجارة في المجموعة الاسيوية (الانكتاد) في كلمة له امس الاول ان «هذه المساندة قللت من معاناة شعوب الدول النامية».

ونقل عبداللطيف للمشاركين تحيات سمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح وحكومة وشعب الكويت وتمنياتهم بان تساهم جهودهم في الاجتماع بتحقيق الاهداف السامية لنمو وازدهار شعوب الدول الاعضاء.

واكد في كلمته ان «الكويت هي احدى الدول النامية وعضو فعال في الانكتاد وقد ادركت ومنذ بداية الستينات قبل انشاء هذه المجموعة ان على الدول النامية تعزيز التعاون فيما بينها وان تقتطع جزءا من مواردها للمساهمة في تنمية وتطوير الدول الاقل نموا».

وقال انه بعد انشاء منظمة التجارة العالمية دخل العالم عصرا جديدا اصبحت فيه سوق المنتجات والخدمات اكثر عالمية مما كانت عليه.

● بدر عبدالرحيم

وطالب عبدالرحيم الدول المتقدمة مراعاة الاوضاع الخاصة والامكانات والوسائل المتواضعة للدول النامية لمواجهة اية انعكاسات سلبية نتيجة تطبيق اتفاقية الغات على المدى القصير.

من جانبه طالب رئيس المؤتمر وزير التجارة والصناعة الاردني علي ابو الراغب باتخاذ الاجراءات التي تساعد الدول النامية في الاستفادة بشكل كامل من الفرص التي تتمخض عن تحرير التجارة والتكيف مع التحديات التي تبرز في المرحلة المقبلة.

وكان المؤتمر قد اختتم اعماله مساء امس الاحد باصدار بيان اكد فيه المشاركون ضرورة تقديم الدعم للدول الاقل تطورا بما في ذلك الدول الافريقية ودول اميركا اللاتينية.

وقال البيان ان «الاجراءات والقرارات المستقرة فيما يتعلق بالسياسات المالية والنقدية والسياسات التجارية والصناعية هي من الامور الضرورية لخلق الثقة الاقتصادية والتجارية بين الشركاء التجاريين وتقليل المخاطر الاستثمارية».

واضاف ان التوصل الى اطار قانوني ونظامي واضح لا يقل اهمية عن تلك السياسات.

واشار الى ان «على حكومات الدول النامية مسؤولية كبيرة في تطوير وخلق البيئة للقطاع الخاص وتعزيز الشراكة في دولهم».

ووقع المشاركون في ختام اجتماعاتهم (اعلان عمان) الذي كرس وجهة نظر جميع الدول الاسيوية النامية الاعضاء في الانكتاد وهو الاعلان الذي سيرفع الى مؤتمر الامم المتحدة الدولي للتجارة والتنمية المزمع عقده في جنوب افريقيا اواخر ابريل المقبل.

بسعر ١,٠٧٠ دينار للسهم

بيع ٤ ملايين سهم من اسهم الكابلات

باعت الهيئة العامة للاستثمار ٤ ملايين سهم من الاسهم المملوكة للدولة في شركة الخليج للكابلات والصناعات الكهربائية بسعر ١,٠٧٠ دينار للسهم الواحد.

وذلك من خلال مزاد علني تم في مقر سوق الكويت للاوراق المالية امس وفازت فيه الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية لصالح عملائها.

وذكر مدير ادارة الشركات في البورصة ابراهيم الابراهيم ان سعر البيع تم تحديده على اساس متوسط سعر السهم منذ توقيع عقد الشراء الى يوم المزاد مشيرا الى ان الهيئة العامة للاستثمار ستقوم في وقت لاحق بطرح ١٢ مليون سهم من اسهم شركة الكابلات للاكتتاب العام دون ان يحدد سعر الاكتتاب واكتفى بالقول ان الهيئة ستحدد السعر وفقا للشروط والاجراءات المعتمدة من قبلها.

المطيري شرح للحريري تفاصيل الاتفاق التجاري

لبنان يسعى لمزيد من الاتفاقيات الاقتصادية مع الكويت

بيروت ـ كونا ـ قال وزير التجارة والصناعة هلال مشاري المطيري في بيروت امس ان «لبنان طلب عقد مزيد من الاتفاقيات الاقتصادية مع الكويت في المستقبل القريب وتكون من صالح البلدين».

واضاف المطيري في تصريح للصحافيين اثر اجتماعه مع رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري امس ان «الحكومة اللبنانية مستعدة لتوقيع اتفاقيات في المجالات المالية والصناعية بعد التوقيع على الاتفاق التجاري امس الاول.

وحل هذا الاتفاق التجاري محل اتفاق التعاون الاقتصادي واستثمار رؤوس الاموال بين الحكومتين اللبنانية والكويتية الموقع في بيروت في ٢٢ نوفمبر عام ٧٢».

واوضح المطيري الذي كان يرافقه وزير الاقتصاد اللبناني ياسين جابر «نقلنا تحيات المسؤولين الكويتيين الى رئيس الوزراء الحريري الذي بدوره حملني اسمى التمنيات لهم».

واشار الى انه شرح للحريري تفاصيل الاتفاق التجاري الذي ينظم العلاقة التجارية بين الكويت ولبنان.. وشجعنا على دراسة مزيد من الاتفاقيات التي تزيد من تعاون البلدين ولمصلحة كل منهما».

تعاون مالي

وقال الوزير المطيري الذي يراس وفدا اقتصاديا من خمسة اعضاء ان «الحريري طلب وضع اطر لتنظيم تعاون على الصعيد المالي بين سوق الاوراق المالية الكويتية وبورصة بيروت».

واضاف «قلنا للحريري اننا مستعدون للتعاون في هذا المجال خاصة وان بورصة بيروت عريقة في الوضع المالي في المنطقة كما ان سوق الاوراق المالية الكويتية اصبحت من ارقى الاسواق في المنطقة بعد ان دخل نظام الكمبيوتر في مجال عملها منذ نوفمبر الماضي».

وردا على سؤال حول امكانية الكويت زيادة منحها وقروضها عبر المؤسسات الحكومية الى لبنان قال المطيري ان «الكويت ساهمت في تقديم القروض الميسرة وطويلة الاجل لقطاعات مياه الري والصحة والكهرباء والاتصالات واعادة تاهيل مطار بيروت ومنحة البرنامج الصحي واعادة بناء المدينة الرياضية» التي دمرها الغزو الاسرائيلي للبنان عام ٨٢.

وينفذ الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية برنامجا صحيا في سائر المناطق اللبنانية ويشمل اربعة مستشفيات وثمانية مراكز صحية وكلفته ٢٥ مليون دولار ويتم انجازه في نهاية العام الحالي ويسلم الى الحكومة اللبنانية.

وقال المطيري الذي وصل الى بيروت امس الاول ان «التعاون الكويتي اللبناني قائم ليس فقط في المجالات الاقتصادية بل ايضا في كافة المجالات السياسية وان لبنان وقف الى جانب الكويت اثناء الغزو العراقي الغاشم عام ٩٠ ووقفت الكويت مع لبنان اثناء محنته في الحرب الاهلية، التي استمرت ١٧ عاما وانتهت في اكتوبر عام ٩٠.

القطاع الخاص

وطالب المطيري القطاع الخاص في كل من البلدين ببذل المزيد من التعاون لتعزيز الاقتصاد في البلدين «ونحن كمسؤولين حكوميين في الكويت ولبنان علينا ايجاد الاجواء المساعدة لهذا القطاع».

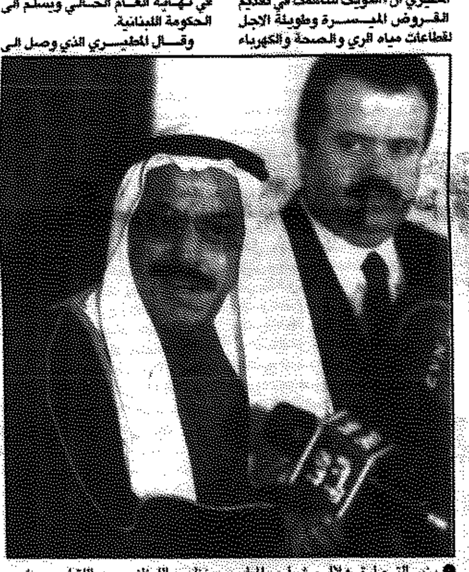
ومن جانبه، قال وزير الاقتصاد اللبناني ياسين جابر ان «زيارتنا لرئيس الوزراء الحريري كانت جيدة وشجعنا لدراسة كل امكانات التعاون لصالح البلدين».

واعرب جابر عن شكره للوزير المطيري على «العاطفة العربية الاخوية الصادقة التي ظهرت في كل اللقاءات التي تمت بينهما».

وزار المطيري والوفد المرافق له بعد ذلك رئيس مجلس النواب نبيه بري واكتفى المطيري بالقول ان «كلام رئيس مجلس النواب بري كان مشجعا لتعزيز التعاون بين الكويت ولبنان ولامجال للتكرار».

وكان من المقرر ان يجتمع المطيري الى رئيس الجمهورية الياس الهراوي ظهر امس لكن الهراوي غادر لبنان بشكل عاجل الى باريس للمشاركة في تشييع جنازة الرئيس الفرنسي السابق فرانسوا ميتيران.

ومن المقرر ان ينهي الوزير المطيري زيارته للبنان غدا.



● وزير التجارة هلال مشاري المطيري ونظيره اللبناني بعد اللقاء مع رئيس الوزراء رفيق الحريري (ا. ف. ب)

١٤,٧ بالمائة مساهمة الكويت

بكين: بدء تشغيل حقل ياشينغ لانتاج الغاز

كونا ـ اقام رئيس مجلس الدولة الصيني «رئيس الوزراء» لي بنغ في بكين مساء امس الاول في قصر الضيافة حفلا بمناسبة الاعلان عن بدء تشغيل حقل «ياشينغ» لانتاج الغاز الواقع في بحر الصين الجنوبي والذي تبلغ تكلفته ١,١٢ بليون دولار.

وقال بيان صادر عن السفارة الكويتية في الصين ان الحفل اقيم بحضور الرئيس الاميركي السابق جورج بوش ورئيس مجلس ادارة الشركة الكويتية للاستكشافات البترولية الخارجية محمود الرحماني ونائبه للشؤون المالية والادارية خالد ملا حسين التركيت وسفير الكويت في بكين عبدالمحسن ناصر الجيعان واعضاء السفارة.

وذكر البيان الذي تلقت وكالة الانباء الكويتية نسخة منه اليوم ان دولة الكويت ساهمت بنسبة ١٤,٧ بالمائة من التكلفة الاجمالية للمشروع الذي تشارك فيه كل من شركة اركو الاميركية وشركة نفط الصين البحرية الوطنية وقد بدا الانتاج بالمشروع مبكرا الى محطة الطاقة في هونغ كونغ في شهر اكتوبر الماضي قبل موعده المقرر بثلاثة اشهر ويشتمل على جزيرة صناعية تشغيلية في البحر وانبوبين احدهما طوله ٦٠ ميلا الى جزيرة «هاينان» الصينية في الجنوب والاخر طوله ٤٨٠ ميلا الى جزيرة هونغ كونغ وهو ثاني اطول انبوب غاز في العالم.

واوضح البيان ان حضور الرئيس الاميركي السابق جورج بوش وحرمه للحفل جاء بناء على دعوة من الشريك الاميركي مدير «شركة اركو» بولينغ الذي ينتمي ايضا لتكساس وله معرفة طويلة بالرئيس منذ كان سفيرا في الصين.

بيت التمويل اودع الارباح في حسابات عملائه

اعلن مساعد مدير ادارة العلاقات العامة والاعلام في بيت التمويل الكويتي جاسم مطر ان «البيت بدأ في ايداع الارباح في حسابات العملاء بعد ان اقر مجلس ادارة البيت هذه الارباح امس الاول».

واشار الى ان توزيعات الارباح اقرت على الحسابات بالشكل التالي «الودائع الاستثمارية المطلقة المستمرة ٧٪ والودائع الاستثمارية المطلقة ٦,٢٤٢٪ وحسابات التوفير الاستثمارية المطلقة ٤,٦٦٧٪ اما بخصوص المساهمين فقد تقرر توزيع ٦٪ اسهم منحة و ٢٠٪ اسهم نقدية وذلك بعد موافقة الجمعية العمومية والجهات المختصة.

واضاف مطر ان واقع المؤسسات المالية الاسلامية اصبح معبرا عن رغبة متزايدة لدى جمهور العملاء في الاستفادة من جملة الخدمات التي تقدمها هذه المؤسسات سواء للعملاء ام للمجتمع الذي تعمل في اطاره.. مشيرا الى انه في الوقت الذي تسعى فيه هذه المؤسسات الى تحقيق العوائد المالية الجيدة فانها تسهم في دفع عجلة التنمية ودعم الاقتصاد الوطني.

● الفداغي والكاظمي يوقعان عقد التنفيذ

يضم ١٦٥ سريرا ويعمل بتكنولوجيا وادارة اميركية

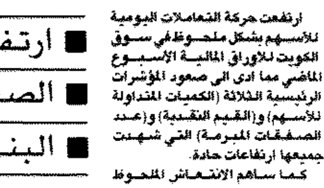
شركة الخليج الطبية توقع عقد تنفيذ مخططات مستشفى الكويت الاميركي

وقعت شركة الخليج الطبية عقد تنفيذ الدراسة والمخططات الاولية لانشاء مستشفى الكويت الاميركي، وتم التوقيع بين شركة الخليج «صاحبة المشروع» ومكتب السيف للاستشارات الهندسية ومثل الخليج الطبية محمد الفداغي نائب رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب، ومثل مكتب السيف للاستشارات الهندسية المهندس هاني الكاظمي المدير العام، وبهذا تكون مرحلة التنفيذ الفعلي لهذا المشروع قد بدات وفقا للخطة الموضوعة من قبل الشركات الاميركية التي اعدت الدراسة والمخططات.

هذا وقد صرح محمد الفداغي ان اختيار الشركة لمكتب السيف للاستشارات الهندسية لتنفيذ هذا المشروع لخبرته الواسعة في هذا المجال، حيث سبق وان قام بالاعداد والاشراف على عدة مشاريع كبيرة، وقد بذل جهدا كبيرا بتجهيز المخططات واعدادها وفقا لنظم البناء بدولة الكويت.

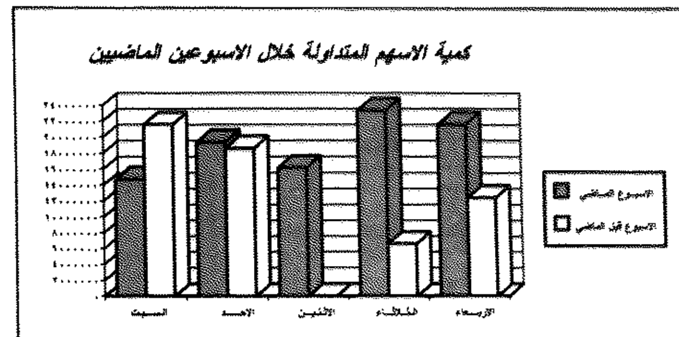
وعن الخدمات التي سيقدمها هذا المستشفى افاد محمد الفداغي ان هذا المستشفى سيكون من احدث المستشفيات في العالم وسيقدم ارقى الخدمات الطبية الاميركية ذات التكنولوجيا العالية وسينفرد المستشفى المذكور بادارته الاميركية بتقديم تكنولوجيا اميركية عالية بمجال الطب والتي سيعلن عنها مستقبلا، اضافة الى العلاج عن طريق الاقمار الصناعية وارتباطه بمستشفيات اميركية تخصصية، وسيكون «مستشفى الكويت الاميركي» بطاقة ١٦٥ سريرا بما فيه جناح للولادة وقاعات للمحاضرات والاجتماعات ومكتبة طبية، بالاضافة الى مسجد تقام فيه الشعائر الدينية وخطبة الجمعة باللغتين العربية والانكليزية.

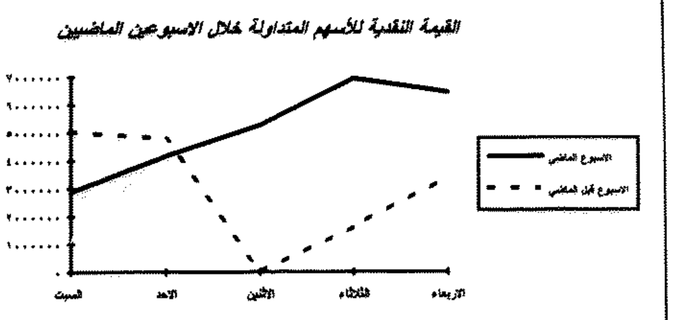
اما موعد البدء بالبناء فاشار الى ان الاحتفال بوضع حجر الاساس سيكون خلال الاشهر القادمة وحسب الخطة الموضوعة باذن الله. هذا وقد شكر المهندس هاني الكاظمي شركة الخليج الطبية على ثقتها بالمكتب واكد على ان المشروع يسير وفقا للبرنامج المتفق عليه، كما اشار المهندس مايكل ديرفن، مدير المشروع من الطرف الاستشاري، الى ان المخططات المعدة من قبل الفريق الاميركي قد تم تصميمها طبقا لاحدث النظم الطبية المعمول بها بالولايات المتحدة الاميركية.

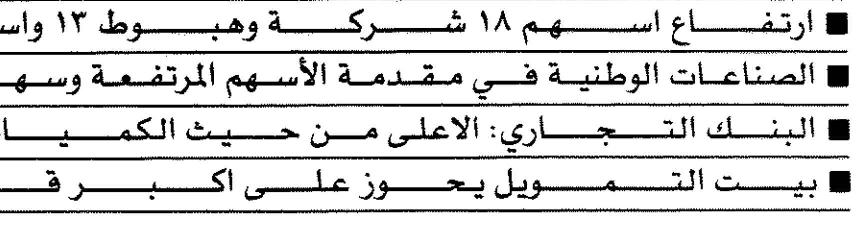


تعاملات نشطة وارتفاع المؤشرات الرئيسية

البورصة: تداول ٩٥ مليون سهم قيمتها ٢٦ مليون دينار





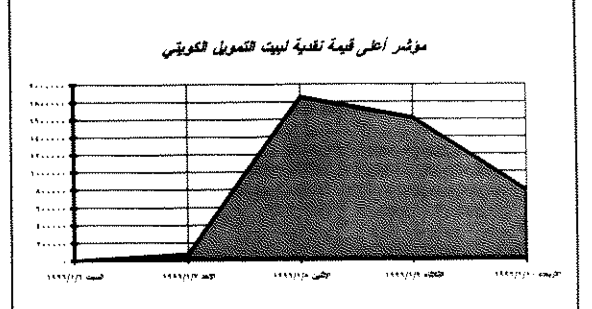


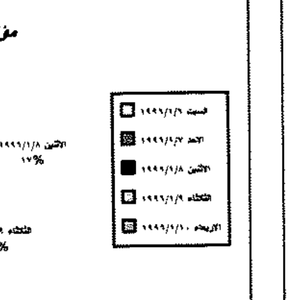
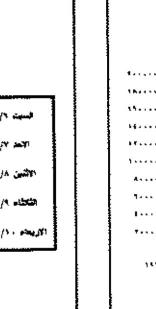
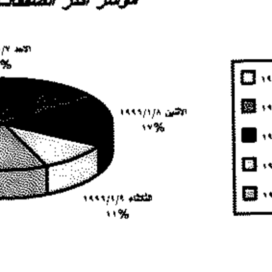
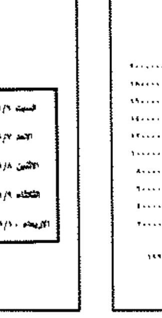
■ ارتفاع اسهم ١٨ شركة وهبوط ١٣ واستقرار ١٣

■ الصناعات الوطنية في مقدمة الأسهم المرتفعة وسهمها يكسب ٣٠ فلسا

■ البنك التجاري: الاعلى من حيث الكميات والصفقات

■ بيت التمويل يحوز على اكبر قيمة نقدية



مؤشر أكبر الكميات المتداولة للبنك التجاري

السبت ١٩٩٦/١/٦ — الأحد ١٩٩٦/١/٧ — الاثنين ١٩٩٦/١/٨ — الثلاثاء ١٩٩٦/١/٩ — الأربعاء ١٩٩٦/١/١٠

ارتفعت حركة التعاملات اليومية للأسهم بشكل ملحوظ في سوق الكويت للأوراق المالية الأسبوع الماضي مما ادى الى صعود المؤشرات الرئيسية الثلاثة (الكميات المتداولة للأسهم) و(القيم النقدية) و(عدد الصفقات المبرمة) التي شهدت جميعها ارتفاعات حادة.

كما ساهم الانتعاش الملحوظ لعمليات التداول الى احداث ارتفاعات متباينة لمعظم الاسهم حيث صعدت اسهم (١٨) شركة من اصل (٤٤) شركة شملتها حركة التعاملات على مدار الأسبوع مقابل هبوط عدد (١٣) شركة واستقرار (١٣) اخرى.

وحقق سهم الصناعات الوطنية اكبر ارتفاع في قائمة الأسهم المرتفعة حين صعد سهمها ٣٠ فلسا في نهاية تداول الأربعاء الماضي. بينما سجلت اسهم كل من التسهيلات التجارية والصالحية العقارية والانابيب المعدنية واسمنت الكويت وصناعات التبريد والهواتف المتنقلة اكبر خسارة والتي بلغت ١٠ فلوس لكل منها مع نهاية تعاملات الاسبوع الماضي.

من جهة ثانية اقفل مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية في نهاية تداول الأربعاء على (٦. ١٣٧١) نقطة مسجلا بذلك ارتفاعا بمقدار (٥. ١١) نقطة مقارنة بالاقفال المسجل في تاريخ ٩٦/١/٣ والبالغ (١. ١٣٦٠) نقطة.

من جانب اخر بلغت كمية الاسهم المتداولة في البورصة الاسبوع الماضي (٩٥.٠٦٠.٠٠٠) سهم بارتفاع بلغت نسبته (٧١. ٥٩٪) وما يعادل (٣٥. ٥٤٠. ٠٠٠) سهم مقارنة بكمية تداول الأسبوع الماضي والبالغة (٥٩. ٥٢٠. ٠٠٠) سهم.

كذلك بلغت القيمة النقدية للاسهم (٢٥. ٦٧٥. ٢٩٠) دينارا بصعود كبير بلغ (٧١. ٢٨٪) وما يساوي (١٠. ٦٨٤. ٦٢٠) دينارا قياسا بالاسبوع الذي سبقه والذي سجل (١٤. ٩٩٠. ٦٧٠) دينارا.

اما الصفقات فقد بلغ عددها (١٦٧٥) صفقة بارتفاع حاد بلغت نسبته (١٣٢. ٠٧٪) وما يقدر بحوالي (٩٤٣) صفقة مقابل صفقات الاسبوع قبل الماضي والبالغة (٧١٤) صفقة.

كذلك بلغ المعدل اليومي للاسهم (١٩. ٠١٢. ٠٠٠) سهم موزعة على (٣٣١) صفقة قيمتها النقدية (٥. ١٣٥. ٠٥٨) دينارا.

المبادلات والصناديق الاستثمارية

لم يشهد سوق الكويت للاوراق المالية حركة على المبادلات خلال الأسبوع الماضي بينما شهد اقبالا كبيرا على الصناديق الاستثمارية على مدار الأسبوع حيث بلغ اجمالي التداول على الصناديق الاستثمارية (الصندوق الاستثماري الاول وصندوق الاستثماري العقاري) (٣٣. ٥٠٠) سهم عبر (٢٠) صفقة وبقيمة نقدية بلغت (٣٣. ٩٦٠) دينارا.

الأسهم المرتفعة

ارتفعت اسعار اسهم (١٨) شركة من اصل (٤٤) شركة شملتها حركة التداولات اليومية وقد حصل سهم الصناعات الوطنية على المركز الاول بين الأسهم المرتفعة من خلال صعود بلغ ٣٠ فلسا ووصل السعر السوقي الى ٩٠٠ فلس عند اقفال يوم الأربعاء

اعداد: عبد الفتاح الدعاس

ثم جاء في المركز الثاني اسهم كل من بيت التمويل الكويتي والسينما الوطنية ومجمعات الأسواق بمقدار ٢٠ فلسا لكل منها حيث اقفل سهم بيت التمويل على سعر ٥٧٠ فلسا وسهم السينما اقفل على ٣٦٠ فلسا بينما اقفل سهم مجمعات الاسواق على ٣٠٥ فلوس تلاه في الارتفاع سهم الكويت للتامين من خلال صعود بلغ ١٠ فلوس ليصل السعر الى ٥٤٠ فلسا عند الاقفال. كذلك صعدت اسهم كل من بنك الخليج والاهلية للاستثمار والخدمات التعليمية والمواشي ٥ فلوس لكل منها حيث اقفل السهم الاول على ٣٣٥ فلسا والسهم الثاني على ٢٦٠ فلسا والسهم الثالث على ٣١٠ فلوس بينما اقفل السهم الأخير على سعر ٢٦٥ فلسا كما ارتفعت اسهم كل من الاستثمارات الوطنية والوطنية العقارية ٤ فلوس لكل منهما حيث اقفل سهم الاستثمارات الوطنية على سعر ١٥٤ فلسا وسهم الوطنية العقارية وصل السعر عند الاقفال الى ١٨٨ فلسا. ايضا صعد سهم اسمنت ام القيوين ٣ فلوس وصولا الى سعر ٤٩ فلسا ونصف الفلس من ٤٧ فلسا وارتفعت اسهم كل من البنك الاهلي والكويتية للاستثمار والمخازن العمومية واسمنت الشارقة فلسين لكل منها حيث اقفل سهم البنك الاهلي على سعر ١٨٠ فلسا وسهم الكويتية للاستثمار وصل عند الاقفال الى ١٠٢ فلس بينما سهم المخازن اقفل عند ٢١٦ فلسا وسهم اسمنت الشارقة اقفل على ١٢٤ فلسا يضاف الى ذلك صعود سهم العربية للاستثمار فلسا واحدا ليقفل على سعر ٢٣ فلسا.

الاسهم المنخفضة

انخفضت اسعار اسهم ١٣ شركة من اصل ٤٤ شركة شملتها حركة التعاملات اليومية وكانت اسهم كل من التسهيلات التجارية والصالحية العقارية والانابيب المعدنية واسمنت الكويت وصناعات التبريد والهواتف المتنقلة قد سجلت اكبر خسارة بين الاسهم الهابطة التي بلغت ١٠ فلوس لكل منها وقد وصل سعر اقفال سهم التسهيلات التجارية الى ٨٥٠ فلسا وسهم الصالحية العقارية اقفل على سعر ٣٤٠ فلسا وسهم الانابيب اقفل عند ١٧٨ فلسا بينما وصل سعر اقفال سهم اسمنت الكويت الى ٥١٠ فلوس وسهم صناعات التبريد اقفل على سعر ٣٥٠ فلسا بينما سهم الهواتف وصل الى سعر دينار وعشرة فلوس.

كذلك تراجعت اسهم كل من الخليج للتامين والاهلية للتامين وورية للتامين ٥ فلوس لكل منها حيث اقفل السهم الاول على سعر ٢٩٥ فلسا والسهم الثاني على ٤٠٥ فلوس بينما وصل سعر اقفال السهم الاخير الى ٣٩٥ فلسا كما هبط سهم المجموعة البترولية ٤ فلوس وصولا الى ٢٢٦ فلسا من ٢٣٠ فلسا ايضا انخفضت اسهم كل من البنك العقاري وبنك برقان فلسين لكل منهما حيث اقفل البنك العقاري على سعر ٢٣٠ فلسا وسهم بنك برقان وصل السعر الى ٢٠٢ فلس عند الاقفال.

اخيرا تراجع سهم لؤلؤة الكويت العقارية فلسا واحدا ليصل السعر الى ٥٥ فلسا.

الاسهم الثابتة

حافظت اسهم ١٣ شركة على ثبات اسعارها ولم تشهد اي تغير قياسا باسعار الاسبوع قبل الماضي والتي جاءت على النحو التالي:

اقفل سهم بنك الكويت الوطني على سعر ٥٦٠ فلسا وسهم البنك التجاري على ١٥٢ فلسا بينما لم يتغير سعر سهم الاستشارات المالية والبالغ ١٠٨ فلوس قياسا بالاسبوع الذي سبقه وكذلك سهم مشاريع الكويت اقفل على سعر ٩٩ فلسا وسهم الساحل اقفل على ٨٩ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي، اما سهم عقارات الكويت فقد حافظ على مستواه دون تغير عن سعر ١٦٨ فلسا للاسبوع الثاني على التوالي. كذلك حافظ سهم العقارات المتحدة هو الاخر على مستواه السابق عند سعر ١٥٤ فلسا للاسبوع الرابع على التوالي ايضا سهم اصلاح السفن اقفل على سعر ١٥٢ فلسا والخدمات البحرية لم يشهد سهمها اي تغير قياسا بالاسبوع الذي سبقه حيث اقفل على سعر ١٨٨ فلسا فيما اقفل سهم اسمنت بورتلاند على سعر ٧٩٠ فلسا للاسبوع الثالث على التوالي. كذلك حافظ سهم الكويتية للاغذية على سعره السابق عند سعر ٨٠٠ فلس دون تغير بينما اقفل سهم اسمنت الخليج على سعر ٢٤٠ فلسا.

اخيرا اقفل سهم اسمنت الفجيرة على سعر ٧٤ فلسا.

المؤشرات الرئيسية

بالنسبة للمؤشرات الرئيسية الثلاثة من حيث (اكبر كمية متداولة) و(اعلى قيمة نقدية) و(اكثر الصفقات نشاطا) حاز سهم البنك التجاري على مؤشري الكميات والصفقات من خلال تداول (٢٥. ٧٦٠. ٠٠٠) سهم موزعة على (٢٩٥) صفقة بلغت قيمتها النقدية (٣. ٨٨١. ٨٤٠) دينارا بينما حصل سهم بيت التمويل الكويتي على مؤشر القيم النقدية للاسهم المتداولة والتي بلغت (٤. ٣٢٩. ٩٠٠) دينار من خلال (٧. ٦٥٥. ٠٠٠) سهم موزعة على (٢٥٤) صفقة.

حركة تداول الاسهم

المؤشرات	الكمية المتداولة	الصفقات	القيمة النقدية
السبت: ١٩٩٦/١/٦	[illegible]	٣٣٢	[illegible]
الأحد: ١٩٩٦/١/٧	[illegible]	٢٨٦	[illegible]
الاثنين: ١٩٩٦/١/٨	[illegible]	٣٤٢	[illegible]
الثلاثاء: ١٩٩٦/١/٩	[illegible]	٤٢٣	[illegible]
الأربعاء: ١٩٩٦/١/١٠	[illegible]	٣٧٤	[illegible]
المجموع الكلي	٩٥.٠٦٠.٠٠٠	١.٦٥٧	٢٥.٦٧٥.٢٩٠
المعدل اليومي	١٩.٠١٢.٠٠٠	٣٣١	٥.١٣٥.٠٥٨

حركة الصناديق الاستثمارية

المؤشرات	الكمية المتداولة	الصفقات	القيمة النقدية
السبت: ١٩٩٦/١/٦	[illegible]	٤	[illegible]
الأحد: ١٩٩٦/١/٧	[illegible]	٣	[illegible]
الاثنين: ١٩٩٦/١/٨	[illegible]	٨	[illegible]
الثلاثاء: ١٩٩٦/١/٩	[illegible]	٢	[illegible]
الأربعاء: ١٩٩٦/١/١٠	[illegible]	٣	[illegible]
المجموع الكلي	[illegible]	٢٠	[illegible]

حركة تداول الاسهم في سوق الكويت للاوراق المالية من ٩٦/١/٦ الى ٩٦/١/١٠

م	اسم الشركة	الكمية المتداولة	ترتيب	الصفقات	ترتيب	القيمة النقدية	ترتيب	أعلى سعر	أدنى سعر	الإقفال: الأسبوع الماضي	الإقفال: الأسبوع قبل الماضي	الفرق
١	بنك الكويت الوطني	4640000	6	96	6	2598400	4	0.560	0.560	0.560	0.560	
٢	بنك الخليج	3200000	9	55	8	1071600	8	0.335	0.330	0.335	0.330	0.005
٣	البنك التجاري	25760000	1	295	1	3881840	2	0.154	0.148	0.152	0.152	
٤	البنك الأهلي	4180000	7	44	11	750360	9	0.180	0.178	0.180	0.178	0.002
٥	البنك العقاري	1540000	12	12	23	354680	15	0.232	0.230	0.230	0.232	0.002-
٦	الكويت والشرق الأوسط										0.248	
٧	بنك برقان	1360000	13	23	16	276960	18	0.204	0.202	0.202	0.204	0.002-
٨	بيت التمويل الكويتي	7655000	5	254	2	4329900	1	0.580	0.550	0.570	0.550	0.020
	المجموع الكلي للقطاع											
٩	الكويتية للاستثمار	60000	35	2	35	6200	37	0.104	0.102	0.102	0.100	0.002
١٠	التسهيلات التجارية	120000	32	5	29	102750	24	0.860	0.850	0.850	0.860	0.010-
١١	الأهلية للاستثمار	470000	25	19	21	122400	23	0.265	0.260	0.260	0.255	0.005
١٢	الاستشارات المالية	100000	33	5	29	10840	33	0.112	0.104	0.108	0.108	
١٣	الاستثمارات الوطنية	10820000	2	131	3	1670440	6	0.156	0.152	0.154	0.150	0.004
١٤	مشاريع الكويت	800000	19	11	25	78880	26	0.099	0.098	0.099	0.099	
١٥	الساحل للتنمية	1840000	10	29	20	162080	22	0.090	0.088	0.089	0.089	
	المجموع الكلي للقطاع											
١٦	الكويت للتأمين	1040000	16	12	23	561600	11	0.540	0.540	0.540	0.530	0.010
١٧	الخليج للتأمين	200000	29	4	31	59500	27	0.300	0.295	0.295	0.300	0.005-
١٨	الأهلية للتأمين	10000	43	1	39	4050	41	0.405	0.405	0.405	0.410	0.005-
١٩	وربة للتأمين	30000	38	3	34	11550	32	0.395	0.375	0.395	0.400	0.005-
	المجموع الكلي للقطاع											
٢٠	عقارات الكويت	1660000	11	33	13	282160	17	0.172	0.160	0.168	0.168	
٢١	العقارات المتحدة	8240000	4	127	4	1281440	7	0.158	0.154	0.154	0.154	
٢٢	الوطنية العقارية	9020000	3	65	7	1690320	5	0.188	0.184	0.188	0.184	0.004
٢٣	الصالحية العقارية	10000	43	1	39	3400	44	0.340	0.340	0.340	0.350	0.010-
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	960000	18	9	27	52880	28	0.056	0.055	0.055	0.056	0.001-
٢٥	التمدين العقارية											
	المجموع الكلي للقطاع											
٢٦	الصناعات الوطنية	3273000	8	107	5	2898200	3	0.900	0.870	0.900	0.870	0.030
٢٧	صناعة الانابيب المعدنية	40000	36	1	39	7120	35	0.178	0.178	0.178	0.188	0.010-
٢٨	اسمنت الكويت	1020000	17	45	10	520200	14	0.520	0.510	0.510	0.520	0.010-
٢٩	صناعات التبريد	20000	39	2	35	7000	36	0.350	0.350	0.350	0.360	0.010-
٣٠	الخليج للكيبلات	325000	28	24	15	354250	16	1.100	1.090	1.090	1.080	0.010
٣١	اصلاح السفن	40000	36	2	35	6080	39	0.152	0.152	0.152	0.152	
٣٢	الخدمات البحرية	20000	39	1	39	3760	43	0.188	0.188	0.188	0.188	
٣٣	اسمنت بورتلاند كويت	675000	21	22	17	528300	12	0.790	0.790	0.790	0.790	
	المجموع الكلي للقطاع											
٣٤	السينما الكويتية الوطنية	495000	24	30	14	174750	21	0.370	0.340	0.360	0.340	0.020
٣٥	الفنادق الكويتية											
٣٦	المخازن العمومية	1060000	15	21	18	227360	19	0.216	0.214	0.216	0.214	0.002
٣٧	مجمعات الأسواق	610000	22	33	12	177150	20	0.305	0.285	0.305	0.285	0.020
٣٨	الهواتف المتنقلة	515000	23	21	18	520400	13	1.020	1.010	1.010	1.020	0.010-
٣٩	الحاسبات الالكترونية											
٤٠	الخدمات التعليمية	20000	39	2	35	6200	37	0.310	0.310	0.310	0.305	0.005
٤١	المجموعة البترولية	20000	39	1	39	4520	40	0.226	0.226	0.226	0.230	0.004-
	المجموع الكلي للقطاع											
٤٢	نقل وتجارة المواشي	190000	30	10	26	49000	29	0.265	0.255	0.265	0.260	0.005
٤٣	الأسماك الكويتية											
٤٤	المتحدة للدواجن										0.152	
٤٥	الكويتية للأغذية	785000	20	50	9	635550	10	0.850	0.730	0.800	0.800	
	المجموع الكلي للقطاع											
٤٦	بنك البحرين الدولي										0.080	
٤٧	العربية للاستثمار (م ٥٠٪)	400000	28	4	31	9040	34	0.023	0.0225	0.023	0.022	0.001
٤٨	اسمنت الشارقة	340000	27	6	28	42160	31	0.124	0.124	0.124	0.122	0.002
٤٩	اسمنت الخليج	180000	31	4	31	43200	30	0.240	0.240	0.240	0.240	
٥٠	اسمنت ام القيوين	80000	34	1	39	3960	42	0.0495	0.0495	0.0495	0.047	0.003
٥١	اسمنت الفجيرة	1240000	14	14	22	91760	25	0.074	0.074	0.074	0.074	
	المجموع الكلي للاسهم	95,060,000		1.657		25,675,290						
	المعدل اليومي	19,012,000		331		5,135,058						
	المجموع الكلي للمبادلات											
	المجموع الكلي للصناديق	33,500		20		33960						

التجار يطالبون بمزيد من الدعم الحكومي

المزاحمة الخارجية اهم العقبات امام تسويق المنتجات الغذائية الكويتية

اجمع عدد من مسؤولي شركات التصنيع الغذائي في الكويت على ان اهم المشكلات التي تواجههم في تسويق منتجاتهم هي المزاحمة الخارجية خاصة من قبل المنتجات الخليجية التي تدخل السوق الكويتية باسعار تنافسية.

وقال عدد من مصنعي المواد الغذائية المشاركين في معرض الكويت الدولي للغذاء المقام حاليا في ارض المعارض بمشرف لوكالة الانباء الكويتية ان الصناعة الغذائية المحلية ليست لديها مشاكل في الانتاج الا ان تسويق المنتجات لايزال يحتاج الى المزيد من الدعم الحكومي على كل المستويات.

وذكر مدير العلاقات العامة بالشركة الكويتية للالبان سامي الخطيب ان مشكلة تسويق المنتجات الغذائية بصفة عامة ومنتجات الالبان على وجه الخصوص تتعلق الى حد كبير بالجمعيات التعاونية التي يتم من خلالها تسويق ٧٥ بالمائة من السلع المحلية والمستوردة وذلك بسبب نظام اماكن العرض الخاصة بالمنتجات «الرفوف» والذي بدأ تطبيقه بعد التحرير.

واضاف قائلا ان هذا النظام اتاح للشركات الخليجية وغيرها تاجير هذه الاماكن تاركة للشركات المحلية مساحات قليلة للاستغلال ومن ثم فلابد من تخصيص مساحات اكبر للشركات المحلية.

وحول المميزات التي تتمتع بها المنتجات الغذائية المحلية مقارنة بمثيلاتها المستوردة قال المدير العام لاحد المصانع المشاركة في المعرض فاروق الشريف ان الانتاج المحلي من المواد الغذائية بصفة عامة يتمتع بمزايا عديدة اهمها الفارق بين تاريخ الانتاج والاستهلاك حيث تقل الفترة ما بين التصنيع والوصول الى المستهلك بالمقارنة مع المواد الغذائية المستوردة.

واضاف قائلا ان السوق المحلية تمتلئ بالمواد الغذائية التي مضى على انتاجها اكثر من عام بينما مثيلاتها المحلية لم يمض عليها اكثر من اسابيع قليلة الى جانب خضوع الانتاج المحلي للرقابة سواء من البلدية او من وزارة التجارة بالاضافة الى ان اسعار المنتجات المحلية غالبا ما تكون ثابتة لفترة طويلة وتحت رقابة اكبر.

وبالنسبة لسوق المنتجات الغذائية المحلية الخارجي قال مدير المبيعات بشركة الالبان الكويتية الدانمركية وائل عبود ان هناك نسبة لاباس بها من الصادرات الغذائية الكويتية التي تجد طريقها الى الخارج وتحديدا الى اسواق دول الخليج ولبنان مع امكانية فتح اسواق اخرى في المستقبل كمصر وليبيا.

وفيما يتعلق بالصلاحية الخاصة بمنتجات الالبان قال عبود ان الشركة كونها احد مراكز الصناعات الوطنية تقوم بانتاج المنتجات المبسترة قصيرة الاجل ومدة صلاحيتها اسبوع وذلك بسبب الاعتماد على تقنية حديثة جدا في التصنيع حيث تمتلك الشركة احدث تقنية في عملية تعقيم العبوات والمنتج وهو ما يطيل فترة صلاحية المنتج.

واضاف قائلا ان لدى الشركة كذلك المنتجات طويلة الامد والتي تحفظ المنتج مدة ستة اشهر واكثر وقد ظهرت اهمية هذه المنتجات اثناء الغزو العراقي حيث مثلت مخزونا جيدا للبلاد وقتها.

«KPC»: لامساومات مع السمسار البريطاني لاسترداد الوثائق

نفت مؤسسة البترول الكويتية «KPC» نفيا قاطعا امس اجراءها اية مساومات مالية او مفاوضات لاسترداد وثائق هامة وسرية كانت موجودة في اثاث مكتبي خاص بالمؤسسة تم بيعه الى سمسار بريطاني مؤخرا.

جاء ذلك في بيان اصدرته المؤسسة وتلقته وكالة الانباء الكويتية ردا على مانشرته احدى الصحف المحلية بعنوان «اسرار صناعة النفط الكويتية بيعت الى سمسار اثاث في مزاد علني»

من ان سمسارا بريطانيا عثر في داخل اثاث مكتبي اشتراه من المؤسسة قبل شهرين على وثائق سرية وهامة تتعلق بالامور النفطية في البلاد وان السمسار ساوم المؤسسة على مبالغ من المال نظير استرداد تلك الوثائق.

وقالت المؤسسة في بيانها انها «اعلنت بالفعل عن بيع اثاث مكتبي ومعدات مستعملة بالجملة وانه قد تمت اجراءات البيع وقام المشتري بدفع الثمن لاستلام الاثاث والمنقولات محل البيع».

واوضحت انه «تبين بعد ذلك ان بعض الخزانات المباعة كانت تحتوي بعض الاوراق مؤكدة انه تم الاتصال بالمشتري واسترداد الاوراق منه».

واشارت الى انها تجري الان دراسة هذه الاوراق للتحقق من مضمونها.

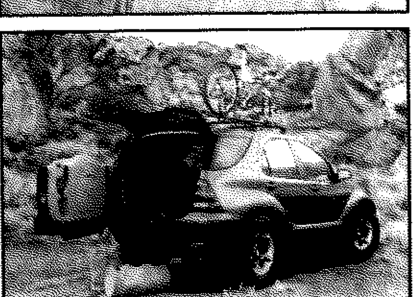
واكدت انه «لم تجر اية مساومات بالملايين او اية مفاوضات بغية استرداد تلك الاوراق من المشتري».

واشارت الى انه «يجري التحقيق حاليا للتاكد من اسباب وقوع هذا الخطأ ومراجعة الاجراءات التي اتبعت في شأن هذا البيع وتحديد المسؤولية عن اي اهمال يكون قد وقع خلال تلك الاجراءات».

وقالت انه «لن يكون ثمة تهاون في توقيع الجزاء المناسب على المسؤولين عند هذا الاهمال حال ثبوته».

نموذج السيارة: AAV من مرسيدس - بنز





قدمت مرسيدس - بنز نموذجا حول مفاهيم المركبة AAV (مركبة جميع الفعاليات) وذلك في معرض السيارات الدولي في ديترويت. وسيتم تصنيع هذه السيارة ذات الدفع على جميع العجلات في مصنع جديد في توسكالوزا في ولاية الاباما الاميركية. وبهذا ستكون هذه السيارة هي سيارة الركوب الاولى من مرسيدس - بنز من انتاج خارجي (انتاج غير المانى).

وبنموذج AA، تقوم مرسيدس - بنز بدمج مواصفات الصلابة والقوة وعبور المناطق الوعرة لهذا النوع من المركبات مع مواصفات السلامة والامان والراحة والتعامل مع الطرقات المتوفرة في سيارات مرسيدس - بنز فئة سيارات الركوب (الصالون)، ويمثل هذا النموذج تقدما من ناحية الشكل والهندسة.

وقد اوجد مهندسو مرسيدس - بنز في هذا النوع الجديد من الانتاج تعبيرا عن نمط الحياة الرياضية والفعالة. فمن الداخل نجدها رحبة وفسيحة ومتعددة الاستخدامات وتضمن توفر حيز كاف لوضع المعدات اللازمة لقضاء العطلات واوقات الراحة اضافة الى الحيز الفسيح الذي يشغله الركاب.

اما فيما يتعلق بالسيارة من الخارج، فقد اوجد المصمم شكلا متجددا ومتميزا ويضع السيارة وبكل وضوح في مكانة متميزة بعيدا عن المركبات من هذا الصنف. اما عن المواصفات التقليدية للسيارة والمتعلقة بالشكل الخارجي فنجدها متمثلة في الجزء الامامي من السيارة في شبك الرادياتور والمصابيح الامامية والعمود A والتي تمتزج معا وبشكل متناغم ومتناسق لتوفر المفهوم الكلي للسيارة وللتوفير ديناميكيات سيارات الركوب، ومن الجزء الخلفي من السيارة نجد الاعمدة C تربط كل من السقف والجدران الجانبية، ومؤخرة السيارة المنحدرة بشكل يسحر العين ويلفت الانتباه.

ان الاجنحة العريضة للسيارة تتناسب مع اطارات راديال حجم ٢٢٥/ 60 R17 وذلك كي تتناسب مع استخدامات المركبة للسير في المناطق الوعرة، وتعمل النوافذ الخلفية الكبيرة على توفير مدى رؤية واضح وتعمل على ايجاد وتوفير جو من البهجة والمودة من الداخل. سيتم تجهيز السيارة AAV بفتحة سقف مكونة من جزاين وسماعتين ذواتي صوت استديو والمكان لازالتهما.

كلينتون يضع الحسم بيد الناخبين

تضاؤل فرص التوصل لاتفاق بشأن الميزانية الاميركية

■ غينغريتش: اشعر بالتشاؤم حول اي حل

رويتر - قال الرئيس الاميركي بيل كلينتون ان معركة الميزانية التي يخوضها مع الكونغرس ذي الغالبية الجمهورية بشأن الضرائب واولويات الانفاق سيحسمها الناخبون في انتخابات نوفمبر المقبل.

ومن ناحية اخرى اعرب نيوت غينغريتش رئيس مجلس النواب عن تشاؤمه من فرصة التوصل لاتفاق بشأن الميزانية مع كلينتون وقال ان الكونغرس قد يبقي على عمل الحكومة الاتحادية بمستويات تمويل محدودة خلال بقية العام.

وقال كلينتون انه تم اقتراح تخفيضات في الانفاق تكفي لموازنة الميزانية بحلول سنة ٢٠٠٢ كما يطلب الجمهوريون. لكنه اضاف ان الخلافات العميقة فيما يتعلق بالانفاق على اوجه الرعاية الاجتماعية تحول دون اتفاق الجانبين وان على الناخبين ان يحددوا الطريق الذي يبغونه.

وقال للصحافيين «اذا كنا ستتخلى عن الالتزامات الاساسية فيما يتعلق ببرامج الرعاية الصحية فان علينا ان نجري استفتاء بهذا الشأن».

وخلال مؤتمر صحفي في سياتل امس الاول قال غينغريتش «انني ولاول مرة منذ سنة اشعر بالتشاؤم بشأن قدرتنا على التوصل لاتفاق».

واضاف «وذلك يعني ان علينا ان نجد سبيلا اخر للابقاء على المصالح الحكومية مفتوحة».

وقال ان من بين الخيارات المتاحة التصديق على قرارات كل شهر لتمويل الحكومة بمستويات محدودة على الا يكون التمويل بنسبة ١٠٠ بالمائة الا على الخدمات الضرورية مثل ابحاث السرطان.

وحدد كلينتون القضايا التي قال انه يتعين حسمها خلال حملة انتخابات الرئاسة القادمة.

وقال «اذا كان الهدف هو تحقيق ميزانية متوازنة في غضون سبع سنوات.. فبامكاننا ذلك». واضاف «وان كان الهدف هو تحقيق خفض ضريبي متواضع فبامكاننا ذلك. واذا كان الهدف هو تفكيك الالتزامات الاميركية الاساسية فيما يتعلق ببرامج الرعاية الصحية للمسنين والفقراء او تقويض التزاماتنا في التعليم والبيئة فلن افعل ذلك».

واختتمت المحادثات بين كلينتون وزعماء الجمهوريين الثلاثاء دون التوصل لاتفاق بعد مفاوضات على مدى ٥٠ ساعة. لكن الجانبين رفضا فكرة انهيار المحادثات وقالا انهما يعتزمان استئنافها في غضون اسبوع تقريبا.

وكان من الواضح من تصريحات كلينتون والزعماء الجمهوريين ان التوصل لاتفاق سيكون صعبا ما لم يكن مستحيلا.

محللون يتوقعون معاودة اختباره

الذهب يتراجع عن ٤٠٠ دولار للاونصة

عواصم - رويتر - فقد الذهب في جلسة القطع المسائية في لندن امس بعضا من المكاسب التي سجلها امس الاول وتحدد سعره عند ٣٩٩ دولارا للاونصة انخفاضا من ٣٩٩.٤٠ دولارا في جلسة القطع الصباحية و٤٠٠ دولار للاونصة امس الاول.

وكانت الشكوك المحيطة بالميزانية الاميركية قد ساهمت في رفع سعر الذهب الذي حام حول مستوى ٤٠٠ دولار للاونصة في احدى مراحل التداول.

● في زيورخ، سجل سعر الذهب ارتفاعا طفيفا في المعاملات الصباحية امس وافتتح على ٣٩٩.٤٥/٣٩٩.٧٥ دولارا للاونصة ارتفاعا من ٣٩٨.٥٠/٣٩٩.٠٠ دولارا.

وتوقع متعاملون ان يختبر الذهب مستوى ٤٠٠ دولار مرة اخرى بعد افتتاح اسواق نيويورك. وقالوا ان الذهب يلقى دعما من استمرار ازمة الميزانية الاميركية.

● في هونغ كونغ، لم يطرأ تغير يذكر على سعر الذهب عند الاغلاق في هونغ كونغ امس مقارنة بالمستويات المرتفعة التي سجلها الليلة قبل الماضية في نيويورك.

وقال تاجر باحدى دور الذهب المحلية «قفز الذهب الى اعلى بشدة بتأثير استمرار خسائر الاسهم والسندات الاميركية».

واضاف «من المتوقع ان يؤدي تحسن المشاعر الى دفع الذهب الى اعلى ليختبر مستوى ٤٠٠ دولار اذا تمكن من الصمود عبر هذا الحاجز.

وقد يرتفع الذهب قريبا الى ٤١٠ دولارات او ٤٢٠ دولارا».

وبلغ سعر الذهب في نهاية جلسة التعامل ٣٩٩.٤٠/٣٩٩.٩٠ دولارا اميركيا للاونصة مقارنة بسعر اغلاق نيويورك على ٣٩٩.٣٠/٣٩٩.٨٠ دولارا وسعر اغلاقه السابق في هونغ كونغ على ٣٩٦.٣٠/٣٩٦.٨٠ دولارا.

بورصة لندن تطبق نظاما الكترونيا جديدا للتعامل

لندن - رويتر - قالت بورصة لندن انها ملتزمة بتطبيق نظام جديد الكتروني للتعامل في الاسهم بحلول نهاية ٩٦ يمثل اكبر تغيير جذري في عملياتها منذ عام ٨٦.

واثيرت تساؤلات حول التزام البورصة بالنظام الجديد يوم الخميس الماضي عندما اضطر مديرها التنفيذي مايكل لورانس للاستقالة وسط خلاف داخلي مرير حول التغييرات المقترحة.

وقال متحدث باسم البورصة ان الالتزام بتطبيق الخدمة الجديدة كان قائما منذ نوفمبر الماضي «وربما القت استقالة مايكل لورانس بظلالها على المسألة لكنها لم تغير الالتزام».

وقالت البورصة وهي اكبر الاسواق المالية في اوروبا ان عملية مراجعة قبل تطبيق خدمة التعامل الجديدة ستبدأ في مطلع الاسبوع المقبل.

ويتعين تقديم توصيات بشأن هيكل النظام الجديد للبورصة في موعد اقصاه ٢١ مارس وتأمل البورصة في بدء العمل بالنظام الجديد بحلول سبتمبر.

وبورصة لندن هي البورصة الرئيسية الوحيدة في العالم التي يجري فيها تداول الاسهم باستخدام التليفون بين السماسرة او المستثمرين وبين صناع السوق للاتفاق على حجم الصفقة وسعرها الامر الذي يمثل اهدارا للوقت والمال.

البورصة ركن أساسي لسوق المال في لبنان

بيروت - رويتر - قال ناصر السعيدي رئيس سوق بيروت الثانوية امس ان هذه السوق تمكنت ان تكون ركنا اساسيا من اركان السوق المالية في لبنان.

واضاف السعيدي في بيان سنوي عن اعمال السوق وزع هنا انه خلال العمل اليومي عام ٩٥ تم تداول (١٣٤١٣٨٧) سهما من اسهم شركة سوليدير. وذلك من خلال ١٢٢٣٣ صفقة بلغت قيمتها ١٦٩٠٠٦٩٣٠ دولارا اميركيا».

واسهم شركة سوليدير التي تأسست برأسمال قدره ١.٨ بليون دولار عام ٩٤ وتقوم باعمار الوسط التجاري لبيروت هي الوحيدة التي يجري تداولها في هذه السوق.

وقال السعيدي ان السوق تلقت طلبات انتساب جديدة من قبل مصارف عاملة ومؤسسات مالية مسجلة لدى مصرف لبنان «لم يتم قبول سوى واحدة منها وهي مؤسسة باريبا ليمتد فرع لبنان نظرا لاكتمال عدد الوسطاء البالغ ٣٤ وسيطا وهو الحد الاقصى الذي حددته لجنة السوق».

وكانت سوق القطع الرسمية في بيروت التي اقفلت عام ٨٣ قد عاودت فتح ابوابها رسميا في ٢٥ سبتمبر الماضي لكن التداول الفعلي يتوقع ان يبدأ في ٢٢ يناير الجاري.

تحول نحو المارك كملاذ آمن

تهافت على بيع الدولار يفقده مكاسبه

■ انحصار الاسترليني في نطاق ضيق وسط معاملات خفيفة

عواصم - رويتر - ادى تزايد القلق بشأن الوضع في واشنطن عقب وصول محادثات الميزانية الاميركية لطريق مسدود الى انخفاض الدولار في لندن مع تهافت المستثمرين على بيع العملة الاميركية والتحول الى المارك الالماني باعتباره ملاذا امنا.

وانخفض الدولار اكثر من نصف فنيغ ونصف ين وقال هنري ويلكس المتعامل بنك جوليوس باير «ظل الناس يقبلون على شراء العملة الاميركية هذا العام وسط تفاؤل بشأن الميزانية لكن هذا تبدد الان».

وفي احدى مراحل التداول انخفض سعر صرف الدولار الى ١.٤٣٥٠ و ١٠٤.٥٨ ينات بالمقارنة مع ١.٤٣٩٣ مارك و ١٠٥.١٧ ينات وفي اواخر المعاملات الاوروبية امس الاول.

قال متعاملون ان الدولار استقر مقابل المارك والين في اواخر المعاملات امس في نهاية حركة تعامل هادئة.

وقالوا ان السوق لم تبد رد فعل يذكر لانتخاب البرلمان الياباني ريوتارو هاشيموتو رئيسا للوزراء رسميا.

وظل الدولار محصورا في نطاق ضيق معظم اليوم وحد من ارتفاعه عمليات بيع لجني الارباح وشعور بان ازمة الميزانية قد تستمر لفترة اطول من المتوقع.

وقال سمسار باحد البنوك الاميركية في طوكيو «انحصر الدولار في نطاق ضيق.. السوق لاتتلهف على شراء الدولارات بقوة بسبب المخاوف المتعلقة بمسالة الميزانية الاميركية».

وفي اواخر المعاملات جرى تداول الدولار بسعر ١٠٤,٦٣ / ١٠٤,٧٣ ينات ١.٤٣٥٧ مارك مقارنة بسعر الافتتاح في طوكيو على ١٠٤,٦٤ / ١٠٤,٨٨ ينات و١.٤٣٦٢ / ١.٤٣٦٥ مارك وسعر اغلاقه السابق في نيويورك على ١٠٤.٧٨ / ١٠٤.٨٨ ينات و ١.٤٣٥٠ / ١.٤٣٦٠ مارك.

من جهة اخرى تباينت اسعار صرف الجنيه الاسترليني في المعاملات الصباحية في اوروبا امس مقابل الدولار والمارك مقارنة بمستوياتها في اواخر معاملات امس الاول لكنها ظلت محصورة في نطاق ضيق في معاملات خفيفة.

واظهر استطلاع للراي تراجع شعبية حزب المحافظين الحاكم، وقال الاستطلاع الذي نشرت نتائجه في صحيفة الغارديان ان التأييد الشعبي للمحافظين انخفض الى ٢٦ بالمائة من ٣١ بالمائة في ديسمبر الماضي.

وفي احدى مراحل التداول جرى تداول الاسترليني عند ١,٥٤٢٠ / ١,٥٤٣٠ دولار و ٢,٢١٢٧ / ٢,٢١٣٧ مارك مقارنة مع ١,٥٤٥٠ / ١,٥٤٦٠ دولار ٢,٢٢٢١ / ٢,٢٢٢٣١ مارك امس الاول.

انخفاض اسهم «موتورولا» بعد انكماش ارباحها

شيكاغو - رويتر - واصلت اسعار اسهم شركة موتورولا عملاق معدات الاتصال انخفاضها فالقت بظلالها على بورصة وول ستريت بعد ان اكدت الشركة مخاوف المستثمرين بشأن انكماش ارباحها.

وانخفض سعر سهم الشركة اربعة دولارات الى ٤٩.٥٠ دولارا في بورصة نيويورك للاسهم حيث كان انشط الاسهم تداولا في اواخر التعاملات امس الاول.

وكان السهم انخفض ٢.٦٢٥ دولار يوم الثلاثاء ليصل الى ٥٣.٤٠ دولارا وسط مخاوف بشأن نتائج الشركة عن اعمال الربع الاخير من العام الماضي بعد اغلاق سوق الاسهم. وفي المعاملات غير الرسمية بعد الاغلاق انخفض السهم يوم الثلاثاء الى ٤٥.٦٢٥ دولارا.

وفي الربع الاخير الذي يشهد عادة اقوى نتائج موتورولا انخفضت ارباح الشركة بنسبة ١٦ بالمائة الى ٤٣٢ مليون دولار من ٥١٥ مليونا في الفترة المقابلة من العام الماضي رغم ان المبيعات زادت الى ٧.٣ بلايين دولار من ٦.٥ بلايين.

وانخفض ربح السهم الى ٧٢ سنتا من ٨٦ سنتا بينما كان المحللون يتوقعون ان يكون ٨٨ سنتا.

ومما زاد من مخاوف السوق حذرت الشركة من ان هناك احتمالا قويا في ان تنخفض الارباح اكثر من ذلك خلال الفترة المقبلة وابلغت المحللين امس الاربعاء انها لاتتوقع ان تولد منتجاتها الرقمية الجديدة ايرادات قبل اواخر عام ٩٦.

مصر: نوايا حكومية للاسراع بالخصخصة وتحرير التجارة الخارجية

القاهرة - مسعد نوار:

تبدا الاسبوع المقبل جولة محادثات جديدة بين مصر وصندوق النقد الدولي في اطار سعي الجانبين الى التوصل لتفاهم نهائي حول الخلافات التي تعرقل تنفيذ المرحلة الثانية من برنامج الاصلاح الاقتصادي الذي بدأته مصر قبل ثلاثة اعوام.

وقال مصدر مسؤول بالبعثة المقيمة للبنك الدولي بالقاهرة لـ «القبس» ان وفدا للصندوق سيصل للقاهرة يوم الاثنين المقبل برئاسة المدير التنفيذي لمنطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا «بول شابريه» للتباحث مع الفريق الاقتصادي للحكومة المصرية حول الجدول الزمني لبرنامج الاصلاح، والخاص باعادة هيكلة الاقتصاد المصري وزيادة معدلات نموه.

وتأمل مصر زيادة صادراتها بقيمة ١٥ بليون دولار خلال السنوات الخمس المقبلة مقابل ما يربو على ٥ بلايين دولار.

ويطالب الصندوق بسرعة تحرير التجارة الخارجية من خلال تخفيض للرسوم الجمركية الى خمسين بالمائة بدلا من ٧٠ بالمائة حاليا في حدها الاقصى، والى صفر بدلا من ٣٠ بالمائة حاليا في حدها الادنى.

وقال المسؤول الدولي ان الحكومة المصرية الجديدة ستعرض على بعثة الصندوق الجدول الزمني لعملية الخصخصة التي يطالب الصندوق بتعجيلها.

ويبدو ان الحكومة الجديدة بصدد زيادة عدد الشركات العامة التي ستطرح اسهمها للبيع من شركتين الى اربع شركات، وعدم الاعتداد بنسبة ٥١٪ للملكية الحكومية في تلك الشركات، بما يؤدي الى طرح خمسين بالمائة من اسهم الشركات التي كانت تصر الحكومة في وقت سابق من العام الماضي على عدم رفع نسبتها عن عشرين بالمائة.

وكانت محادثات اخرى قد جرت الاسبوع الماضي مع مسؤولين بالبنك الدولي حول برنامج المساعدات الفنية والمنح المقدمة من البنك الى مصر، والتي تقدر بنحو ٢ بليون دولار خلال العام الحالي لتمويل مشروعات في قطاعات البنية الاساسية والمرافق العامة والري والزراعة والمعلومات وسوق المال واجراءات تحرير التجارة الخارجية.

تصيد الصفقات الرابحة يدفع هانغ سينغ لارتفاع حاد

خلافات الميزانية الأميركية تلقي بظلالها على الأسهم الاوروبية

عواصم - رويتر - تأثرت معظم الاسواق الاوروبية امس بعدم احراز تقدم في محادثات الميزانية الاميركية وتزايدت المخاوف من احتمال عدم التوصل لاتفاق ليصبح الأمر بيد الناخبين الأميركيين في انتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في نوفمبر المقبل.

وتركزت كل الانظار على خلاف الميزانية الاميركية ترقبا لمؤتمر صحفي للرئيس الاميركي بيل كلينتون من المفترض ان يكون قد عقد امس وحديث لوزير الخزانة الاميركي روبرت روبن عقب وصول محادثات الميزانية الاميركية لطريق مسدود.

ومنيت بورصة «وول ستريت» بهبوطها الحاد الليلة قبل الماضية بعد ان ادرك المستثمرون الأميركيون ان التوصل لاتفاق بين البيت الأبيض والكونغرس بشأن وضع ميزانية متوازنة قد لا يتحقق بعد كل هذا العناء.

واعرب نيوت غينغريتش رئيس مجلس النواب عن تشاؤمه بشأن فرص التوصل لاتفاق مع الرئيس بيل كلينتون. وقال للصحافيين «انني ولاول مرة منذ سنة اشعر بالتشاؤم بشأن قدرتنا على التوصل لاتفاق».

وفي مرحلة لاحقة استعادت اسواق الاوراق المالية الاوروبية قدرا من رباطة الجاش بعد بداية ضعيفة اسهم فيها فقد بورصة وول ستريت ما يقرب من ١٠٠ نقطة الليلة قبل الماضية.

● في لندن سجلت الاسهم البريطانية هبوطا حادا عند الافتتاح بعد تراجع بورصة نيويورك ٩٧ نقطة عند الاغلاق الليلة قبل الماضية لكن موقف الاسهم البريطانية تحسن وسط توقعات بخفض اسعار الفائدة والاعلان عن مزيد من عمليات الاندماج.

وقال متعامل «لا توجد ضغوط بيع. فهذه السوق لا تريد هبوطا».

وعلق متعامل اخر بقوله «على الرغم من ان الناس قلقون بشأن وول ستريت فانهم حريصون جدا على عدم دفع السوق نحو الهبوط».

وفي احدى مراحل التداول هبط مؤشر «فايننشال تايمز» المؤلف من اسهم ١٠٠ شركة بريطانية كبرى ٢٣.٨ نقطة ليبلغ ٣٦٤٧.٧ نقطة.

● في فرانكفورت سجل مؤشر «داكس» ٢٣٢٩.٥١ نقطة منخفضا ٨.٦٨ نقاط.

● متداولون في بورصة «وول ستريت» يتابعون الهبوط الحاد لدوا جونز بعد وصول محادثات الميزانية الاميركية الى طريق مسدود (رويتر)

■ هبوط اسهم طوكيو تأثرا بتراجع «وول ستريت»

● وفي باريس تراجع مؤشر «كاك» ١٩.١٤ نقطة الى ١٨٩٥.٩٢ نقطة.

● في طوكيو انخفضت اسعار الأسهم اليابانية عند الاغلاق امس في معاملات هادئة بعد انهيار اسهم شركات التكنولوجيا المتقدمة في بورصة وول ستريت امس الاول مما ادى الى تنفيذ اوامر بيع اجنبية بكميات صغيرة لاسهم شركات التكنولوجيا اليابانية.

ورحب سماسرة بالهبوط بوصفه تصحيحا مفيدا في اعقاب المكاسب الحادة التي تحققت منذ بداية العام.

ولم يشارك في التعاملات عدد كبير من المتعاملين انتظارا لمعرفة اتجاه بورصة نيويورك في الايام القليلة المقبلة.

وفي نهاية جلسة التعامل سجل مؤشر «نيكي» المؤلف من اسهم ٢٢٥ شركة يابانية ممتازة ٢٠٣٧٧.٩٢ نقطة بانخفاض ٢٣٤.٤٠ نقطة اي بنسبة ١.١٤ بالمائة.

ولم تكن ضغوط البيع قوية وظل عدد كبير على تفاؤلهم بشأن الاحتمالات التي تواجه السوق في الأجل المتوسط.

في هونغ كونغ قال متعاملون ان الأسهم حققت مكاسب حادة في البورصة امس بالرغم من الانخفاض الذي شهدته بورصة «وول ستريت» الليلة قبل الماضية وما سجلته اسهم هونغ كونغ من خسائر ضخمة خلال المعاملات المبكرة.

وارجع المتعاملون الارتفاع الى تصيد الصفقات الرابحة في اواخر التعاملات.

وعند الاغلاق قفز مؤشر «هانغ سنغ» ١٢٥.١٩ نقطة اي بنسبة ١.٢١ بالمائة ليصل الى ١٠٤٢٩.٨٢ نقطة بعد تدنيه خلال المعاملات المبكرة لمستوى ١٠١٩٦.٠٠ نقطة.

وتقلص حجم التداول الى ٥.٠٤ بلايين دولار هونغ كونغ بالمقارنة مع ٩.٣٢ بلايين امس الاول.

قطر: تباين الأسعار في تداول محدود

الدوحة - رويتر - قال متعاملون ان اسعار الاسهم كانت متباينة في نهاية اسبوع التعامل في سوق الاوراق المالية غير الرسمية في قطر امس في حين احجم كثيرون عن التعامل قبل اعلان نتائج الشركات في وقت لاحق من الربع الحالي.

ولم يطرأ تغير كبير على مؤشر بنك قطر التجاري وسجل ١١٣.١٢ نقطة بالمقارنة مع ١١٣.٣٦ نقطة في الاسبوع السابق.

وعزا المتعاملون الهدوء في السوق الى عزوف المستثمرين عن التعامل قبل اعلان النتائج السنوية للشركات.

وقال مازن الشكرجي مدير الاستثمار ببنك قطر التجاري «ينتظر المستثمرون فيما يبدو نتائج الشركات لعام ٩٥». واضاف «سيستمر هذا الوضع بضعة اسابيع».

وفقد سهم قطر للتأمين تسعة ريالات ليصل الى ٦٣٧ ريالا خلال الاسبوع في حين تراجع سهم البنك الاهلي ريالين الى ٢٠٥ ريالات وسهم قطر لمطاحن الدقيق ريالين ايضا الى ٢٧٣ ريالا.

وهبط سهم كل من قطر للملاحة وقطر للاسمنت ريالا واحدا ليصل الاول الى ٦٧٣ ريالا والثاني الى ٢٨٢ ريالا.

المصرفي	
العملات مقابل الدينار الكويتي ٩٦/١/١١	
العملات	البيع
الريال السعودي	79.700
الريال القطري	82.000
الريال العماني	778.000
الدينار البحريني	794.000
درهم الامارات	81.600
الجنيه المصري/ نقدي	89.000
الجنيه المصري/ تحويل	88.550
الريال اليمني	2.260
الدينار التونسي	332.750
الدينار الاردني	423.500
الليرة اللبنانية	189.000
الليرة السورية	5.960
الدرهم المغربي	36.420
الدولار الاميركي	300.450
الدولار الكندي	220.450
الجنيه الاسترليني	464.200
الجنيه القبرصي	667.000
المارك الالماني	209.450
الفرنك السويسري	259.050
الفرنك الفرنسي	61.195
الفرنك البلجيكي	10.192
الليرة الايطالية	190.95
الليرة التركية	6.300
الغلدر الهولندي	186.950
الشلن النمساوي	29.780
الدراخما اليونانية	1.353
البيزتا الاسبانية	2.495
الدولار الاسترالي	224.430
الين الياباني	2.875
الروبية الهندية	8.395
الروبية الباكستانية	8.750
دولار سنغافوري	211.600
دولار هونغ كونغ	38.865
كيلو الذهب ٩٩٩	3875.000
ذهب عشر تولات	453.000
الاونصة	124.000
الغرام عيار ٢٢	3.900
الغرام عيار ٢١	3.850
الغرام عيار ١٨	3.800
كيلو الفضة	63.000
شراء الدولار	297.000

مؤشرات القبس للاسهم لعام كامل ١١

٤٢ فلسا ارتفاع سهم الاستشارات المالية

اقفال سهم الاستشارات المالية خلال ديسمبر ٩٥ مقارنة بديسمبر ٩٤

في سياق الانتعاش الملحوظ باسعار الاسهم المدرجة في سوق الكويت للاوراق المالية خلال ديسمبر ٩٥مقارنة بديسمبر ٩٤ حيث سجلت معظم الاسهم ارتفاعات متفرقة في اسعارها وفي هذا الاطار شهد سهم الاستشارات المالية ارتفاعا بلغت نسبته (٦٣٪) وما يعادل ٤٢ فلسا من سعره الذي اقفل عليه في نهاية تداول الاسبوع الرابع في ديسمبر ٩٥ والبالغ ١٠٨ فلوس مقارنة باقفال الاسبوع الرابع من ديسمبر ٩٤ والذي سجل ٦٦ فلسا وعند تحليل اداء السهم خلال الشهرين نلاحظ انه اقفل في نهاية الاسبوع الاول من ديسمبر ٩٥ على سعر سوقي بلغ ١١٠ فلوس بينما اقفل خلال الفترة نفسها من ديسمبر ٩٤ على ٦٦ فلسا كذلك حافظ السهم على مستواه السابق عند سعر ١١٠ فلوس دون تغير في نهاية الاسبوع الثاني من ديسمبر ٩٥ مقابل ٦٦ فلسا في نهاية الاسبوع الثاني من العام الماضي. كما شهد السهم ارتفاعا طفيفا بمقدار فلسين مع نهاية تعاملات الاسبوع الثالث من ديسمبر ٩٥ وصولا الى ١١٢ فلسا من ١١٠ فلوس فيما اقفل في الاسبوع الثالث من ديسمبر ٩٤ على سعر ٦٦ فلسا. اما الاسبوع الاخير من ديسمبر ٩٥ فقد هبط السهم ٤ فلوس ليصل الى ١٠٨ فلوس بينما لم يتغير سعر السهم عند ٦٦ فلسا للاسبوع الرابع على التوالي في نهاية الاسبوع الاخير من ديسمبر ٩٤.ويذكر ان اخر اقفال للسهم في تاريخ ١٠ يناير الجاري بلغ ١٠٨ فلوس وفيما يلي الجدول والرسم البياني المرفقان لحركة السهم خلال الشهرين.

الاسابيع / اقفال	ديسمبر ٩٤	ديسمبر ٩٥
الاسبوع الاول	٦٦	١١٠
الاسبوع الثاني	٦٦	١١٠
الاسبوع الثالث	٦٦	١١٢
الاسبوع الرابع	٦٦	١٠٨
أخر اقفال للسهم في تاريخ: ٩٦/١/١٠		١٠٨

كيف تبني بيتك؟ (٥١٠)

المواصفات العامة للاعمال الكهربائية (٥)

مرحلة تمديد الانابيب (٢):

تعتبر مرحلة تمديد الانابيب الكهربائية من المهام والاشغال الرئيسية لمتعهد الكهرباء والواجب تنفيذها قبل البدء بعمليات التمديدات الكهربائية بشكل عام كسحب الاسلاك داخل الانابيب وتركيب الاجهزة والمعلقات والماخذ الكهربائية، ويجب على المتعهد عند تنفيذ هذه المرحلة ان يؤخذ بعين الاعتبار النوعية المعتمدة للانابيب من حيث الجودة والكفاءة ومدى قوة تحمل هذه الانابيب وملاءمتها لبيئة الكويت الحارة بالاضافة الى مدى توفر القياسات والاطوال المختلفة لهذه الانابيب داخل الاسواق المحلية. وعادة يتم تمديد الانابيب الكهربائية في عدة اماكن مختلفة داخل المسكن مثل:

١) تمديد الانابيب الكهربائية بالاعمدة
٢) تمديد الانابيب في الشناجات والارضيات
٣) تمديد الانابيب في الاسقف
٤) تمديد الانابيب بالحوائط

وفيما يلي شرح مفصل لكل نوع من الانواع السابقة على حدة:

تمديد الانابيب الكهربائية بالاعمدة:

في حلقة اليوم سنتكلم عن اهم المواصفات العامة للنوع الاول من الاعمال التنفيذية لعمليات تمديد الانابيب الكهربائية داخل الاعمدة والتي تشمل على الطريقة العملية التالية:

١) يقوم المتعهد باول خطوة تمديد الانابيب بعد شد القالب الخاص بالاعمدة والتي تحتوي بداخلها على اماكن تواجد المفاتيح او الماخذ الكهربائية وذلك حسب المخططات التنفيذية للموقع.

٢) يتم تثبيت وصلة ذكر او انثى بالعلبة مع حشو هذه العلب بورق مبلل حتى لا تتسرب الخرسانة بداخلها.

٣) يتم تثبيت هذه العلب بعد الحشو بعدة مسامير مع استخدام الاسلاك لتثبيتها جيدا وعادة تصنع هذه العلب من البلاستيك المقوى او الصاج المجلفن (يفضل استعمال العلب المصنوعة من الصاج المجلفن وذلك لسهولة تثبيت المفاتيح بها بعد ذلك.

٤) بعد تسقيط الحديد داخل القالب يتم تمديد الانابيب من اعلى وتثبت بالعلب الموجودة بالقالب بواسطة مواد لاصقة وتربط هذه الانابيب بحديد التسليح بواسطة سلك ربط مع ثني نهاية الانابيب من الطرف العلوي ويفضل انبوب احتياطي موصل بالعلبة وذلك لاستعماله في حالة انسداد بعض الانابيب الاخرى تجنبا لاي كسر في العمود فيما بعد لاصلاح الانبوب المغلق.

(يتبع)

ع.د

الخدمات المالية

خدمة بنك الكويت الوطني — الخميس ١٩٩٦/١/١١

اسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	دولار اميركي	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	-	1.4355	0.6477	104.6	1.1575	0.30048
مارك الماني	0.6966	-	0.4505	72.82	0.8061	0.20870
جنيه استرليني	1.544	2.2178	-	161.45	1.7861	0.46514
ين ياباني	0.9560	1.3722	0.6185	-	1.1061	0.00287
فرنك سويسري	0.8639	123.96	0.5587	90.35	-	0.25817
دينار كويتي	3.3280	4.7916	2.1499	-	3.8734	-
دولار استرالي	0.7469	1.0723	0.4834	78.1	0.8638	0.22426
دولار كندي	1.3659	1.0511	0.4737	76.5	0.8471	0.22061

مؤشرات الاسواق العالمية

المؤشر	الاغلاق	السابق	التغيير
ف. تايمز	3650.2	3671.5	-21.3
داو جونز	5029.69	5032.94	3.25
نيكاي	20377.9	20612.3	-234.4
داكس	2329.51	2338.19	-8.68
كاك. 40	1893.13	1910.11	-16.98
هانغ سينغ	10429.8	10304.6	125.19

فائدة سندات الخزينة الاميركية

المدة	٣ سنوات	١٠ سنوات	٣٠ سنة
السعر	100.14	100.16	109.12
الفائدة	5.33	5.81	6.18

الفائدة بين المصارف في لندن

العملة	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دولار	5.61719	5.50781	5.40625
استرليني	6.55208	6.44792	6.4375

اسعار النفط

النفط	الاغلاق	السابق	التغيير
وست تكساس	18.65	18.9	-0.25
برنت	19.7	19.8	-0.1
العربي الخفيف	17.35	17.45	-0.1

اسعار المعادن

المعدن	الاغلاق	السابق	التغيير
ذهب	399	399.5	-0.5
فضة	5.54	5.5	0.04
بلاتين	416.5	416	0.5

اسعار الفائدة على العملات الدولية الرئيسية والدينار الكويتي بين البنوك

العملة	اسبوع	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنة
دينار كويتي	4	7	7.0625	7.25	7.25
جنيه استرليني	6.5	6.43	6.43	6.34	6.31
مارك الماني	3.68	3.62	3.56	3.43	3.37
دولار امريكي	5.44	5.44	5.41	5.37	5.25
فرنك سويسري	1.5	1.56	1.6	1.55	1.53
دولار استرالي	-	7.25	7.25	7.19	7.25
دولار كندي	5.44	5.56	5.5	5.56	5.56

* الأسعار كما في الساعة الثانية بتوقيت غرينتش

سوق الكويت للاوراق المالية

بلغ مؤشر السوق ليوم الاربعاء ١٩٩٦/١/١٠ (1.371.6) نقطة بارتفاع قدره (+5.2) نقاط عن الاقفال السابق

رقم	اسم الشركة	الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	الإقفال السابق: التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
	اولا: قطاع البنوك:											
١	بنك الكويت الوطني	.560	.560	.560	1.905.000	30	1.066.800	.560	96/01/09	.560	.570	0
٢	بنك الخليج	.335	.335	.335	2.420.000	33	810.700	.330	96/01/09	.335	.340	.005
٣	البنك التجاري	.154	.152	.152	6.320.000	68	961.000	.150	96/01/09	.152	.154	.002
٤	البنك الاهلي	.180	.180	.180	480.000	4	86.400	.180	96/01/09	.178	.180	0
٥	الكويت والشرق الاوسط							.248	96/01/02		.255	
٦	البنك العقاري							.230	96/01/09	.228	.232	
٧	بنك برقان	.202	.202	.202	240.000	5	48.480	.204	96/01/09	.202	.204	.002-
٨	بيت التمويل الكويتي	.570	.560	.570	1.385.000	41	783.550	.560	96/01/09	.560	.570	.010
	ثانيا: قطاع الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							.102	96/01/09	.100	.104	
١٠	التسهيلات التجارية	.850	.850	.850	10.000	1	8.500	.850	96/01/09	.850	.860	0
١١	الاستشارات المالية	.108	.108	.108	20.000	1	2.160	.110	96/01/08		.110	.002-
١٢	الاستثمارات الوطنية	.156	.154	.154	1.700.000	12	264.760	.154	96/01/09	.154	.156	0
١٣	مشاريع الكويت	.099	.098	.099	680.000	8	67.080	.098	96/01/07	.098	.099	.001
١٤	الاهلية للاستثمار	.260	.260	.260	110.000	3	28.600	.260	96/01/09	.255	.260	0
١٥	الساحل للتنمية	.089	.088	.089	120.000	2	10.500	.088	96/01/09	.088	.090	.001
	ثالثا: قطاع التامين:											
١٦	الكويت للتامين	.540	.540	.540	500.000	4	270.000	.540	96/01/07	.530	.560	0
١٧	الخليج للتامين							.295	96/01/08	.290	.305	
١٨	الاهلية للتامين							.405	96/01/09	.395	.405	
١٩	وربة للتامين	.395	.395	.395	10.000	1	3.950	.385	96/01/07	.375	.410	.010
	رابعا: قطاع العقار:											
٢٠	عقارات الكويت	.170	.168	.168	100.000	2	16.840	.170	96/01/09	.168	.170	.002-
٢١	العقارات المتحدة	.154	.154	.154	200.000	6	30.800	.156	96/01/09	.154	.156	.002-
٢٢	الوطنية العقارية	.188	.188	.188	460.000	11	86.480	.188	96/01/09	.188	.190	0
٢٣	الصالحية العقارية	.340	.340	.340	10.000	1	3.400	.350	96/01/09	.340	.345	.010-
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	.055	.055	.055	680.000	4	37.400	.055	96/01/09	.055	.056	0
٢٥	التمدين العقارية							.126	95/11/08			
	خامسا: قطاع الصناعة:											
٢٦	الصناعات الوطنية	.900	.890	.900	985.000	35	876.700	.900	96/01/09	.890	.900	0
٢٧	صناعة الانابيب المعدنية							.178	96/01/06	.174		
٢٨	اسمنت الكويت	.510	.510	.510	110.000	8	56.100	.510	96/01/09	.500	.510	0
٢٩	صناعات التبريد	.350	.350	.350	20.000	2	7.000	.360	95/12/31	.350	.360	.010-
٣٠	الخليج للكيبلات	1.090	1.090	1.090	60.000	5	65.400	1.090	96/01/09	1.080	1.090	0
٣١	اصلاح السفن							.152	96/01/09	.142	.162	
٣٢	الخدمات البحرية							.188	96/01/06	.186	.198	
٣٣	اسمنت بورتلاند							.790	96/01/09	.780	.790	
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٤	السينما الكويتية الوطنية	.370	.350	.360	380.000	23	136.550	.350	96/01/09	.355	.360	.010
٣٥	الفنادق الكويتية							.208	95/12/18		.218	
٣٦	المخازن العمومية	.216	.214	.216	840.000	15	180.080	.216	96/01/09	.214	.216	0
٣٧	مجمعات الاسواق	.305	.285	.305	370.000	23	108.200	.285	96/01/09	.285		.020
٣٨	الهواتف المتنقلة	1.010	1.010	1.010	255.000	8	257.550	1.010	96/01/09	1.010	1.020	0
٣٩	الحاسبات الالكترونية							.102	95/12/20		.106	
٤٠	الخدمات التعليمية	.310	.310	.310	20.000	2	6.200	.305	96/01/03	.305	.310	.005
٤١	المجموعة البترولية							.226	96/01/09	.226		
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤٢	نقل وتجارة المواشي	.265	.255	.265	120.000	5	30.800	.260	96/01/09		.265	.005
٤٣	الاسماك الكويتية							.132	95/06/25			
٤٤	المتحدة للدواجن							.152	95/12/31	.142	.152	
٤٥	الكويتية للاغذية	.800	.800	.800	45.000	2	36.000	.810	96/01/09	.790	.800	.010-
	ثامنا: الشركات غير الكويتية:											
٤٦	بنك البحرين الدولي							.080	96/01/02	.080	.081	
٤٧	العربية للاستثمار (م ٥٠٪)							.023	96/01/09	.0225	.024	
٤٨	اسمنت الشارقة	.124	.124	.124	260.000	4	32.240	.124	96/01/07	.124	.126	0
٤٩	اسمنت الخليج							.240	96/01/07	.238	.242	
٥٠	اسمنت ام القيوين							.0495	96/01/06		.049	
٥١	اسمنت الفجيرة	.074	.074	.074	760.000	5	56.240	.074	96/01/09	.073	.074	0

بلغ حجم المبادلات اليوم — المجموع الكلي: سهم 21.582.500 — صفقة 377 — د.ك 6.444.220

نشرة الصناديق الاستثمارية

حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء التاريخ ١٩٩٦/١/١٠

رقم	اسم الصندوق	الأعلى	الأدنى	الإقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الإقفال السابق: الإقفال	الإقفال السابق: التاريخ	سعر التقييم	التاريخ	اخر امر شراء	اخر امر بيع	الفرق
١	صندوق الاستثمار الاول							1.020	01/06			1.020	1.030	
٢	صندوق الاستثمار العقاري	1.030	1.010	1.030	7.500	3	7.660	1.020	01/09			1.020	1.040	.010
	المجموع الكلي				سهم		صفقة							د.ك

مؤشر القبس عن حركة الاسعار الاسبوعية في البورصة للفترة من ٩٦/١/٦ الى ١٩٩٦/١/١٠

اسم الشركة	رأس المال بالألف ١٩٩٥/٦/٣٠	كمية الاسهم المتداولة	عدد الصفقات المعقودة	القيمة النقدية المتداولة	اعلى سعر للسهم	ادنى سعر للسهم	متوسط سعر السهم	العائد** الجاري	القيمة الدفترية (فلس)	صافي الربح بالألف ٩٤/١٢/٣١	صافي الربح بالألف ٩٥/٦/٣٠	ربح السهم (فلس) ٩٤/١٢/٣١	ربح السهم (فلس) ٩٥/٦/٣٠	ترتيب ربحية السهم ٩٤/١٢/٣١	ترتيب ربحية السهم ٩٥/٦/٣٠	متوسط السعر الى ربح السهم ٩٤/١٢/٣١	متوسط السعر الى ربح السهم ٩٥/٦/٣٠	توزيع الارباح ٩٤ نقدي ٪	توزيع الارباح ٩٤ منحة ٪	توزيع الارباح ٩٣ نقدي ٪	توزيع الارباح ٩٣ منحة ٪
البنك الوطني	140.399	4640000	96	2598400	0.560	0.560	0.560	5.36	262.25	55.142	30.684	40	21.85	8	9	14.0	25.62	30	5	23	10
بنك الخليج	78.177	3200000	55	1071600	0.335	0.330	0.335	6.87	212.66	22.104	12.311	27	15.75	15	13	12.4	21.27	23		7	10
البنك التجاري	69.994	25760000	295	3881840	0.154	0.148	0.151		142.79	[illegible]	1.503	(8.2)	2.15	48	40	(18.4)	70.18			10	
البنك الاهلي	75.566	4180000	44	750360	0.180	0.178	0.180	5.57	163.2	6.972	2.073	12.6	3.74	27	33	14.2	48.00	10			10
البنك العقاري	31.236	1540000	12	354680	0.232	0.230	0.230	3.91	223.75	2.125	1.735	6.8	5.55	34	27	33.9	41.46	9		6	5
بنك الكويت والشرق الاوسط	49.536								145.18	2.098	1.812	4.2	3.66	40	34					8	
بنك برقان	74.342	1360000	23	276950	0.204	0.202	0.204		194.01	4.534	3.687	6.6	4.96	35	28	30.9	41.06		8	8	
بيت التمويل	44.991	7655000	254	4329900	0.580	0.550	0.566	2.48	171.83	16.334	9.434	38.5	20.97	9	10	14.7	26.98	14	6	5	10
الكويتية للاستثمار	49.876	60000	2	6200	0.104	0.102	0.103	7.74	109.94	6.664	190	13.4	0.38	26	48	7.7	271.26	8			
التسهيلات التجارية	20.368	120000	5	102750	0.860	0.850	0.856	4.09	244.04	16.320	6.503	92.1	31.93	1	4	9.3	26.82	35	15	25	15
الاهلية للاستثمار	5.000	470000	19	122400	0.265	0.260	0.260	3.84	136.75	954	490	19.1	9.80	22	19	13.6	26.57	10			
الاستشارات المالية	23.450	100000	5	10840	0.112	0.104	0.108		107.3	784	562	3.2	2.40	44	39	33.9	45.23			5	5.07
الاستثمارات الوطنية	24.486	10820000	131	1670440	0.156	0.152	0.154	3.24	123.25	5.039	820	20.6	3.35	20	36	7.5	46.10	5			
مشاريع الكويت	52.481	800000	11	78880	0.099	0.098	0.099		119.17	1.973	1.024	3.8	1.95	41	41	25.9	50.53			6	
الساحل للتنمية	26.448	1840000	20	163080	0.090	0.088	0.089	5.64	113.28	-	1.056		3.99		31		22.20	5	5	10	7.5
الكويت للتامين	18.480	1040000	12	561600	0.540	0.540	0.540	5.56	259.31	6.881	3.764	38	20.37	10	11	14.2	26.51	30	5	30	
الخليج للتامين	11.310	200000	4	59500	0.300	0.295	0.298	6.05	234.94	2.795	1.361	24.7	12.03	17	17	12.0	24.72	18		18	
الاهلية للتامين	11.183	10000	1	4050	0.405	0.405	0.405	5.93	244.20	3.685	2.133	33	19.07	13	12	12.3	21.23	24		15	5
وربة للتامين	5.753	30000	3	11550	0.395	0.375	0.385	3.90	243.18	1.612	1.305	28	22.68	14	8	13.8	16.97	15		15	
عقارات الكويت	31.500	1660000	33	282160	0.172	0.168	0.170		112.19	1.376	2.199	4.4	6.98	39	24	38.6	24.35				5
العقارات المتحدة	42.742	8240000	127	1281440	0.158	0.154	0.156	4.50	108.74	2.133	1.549	5	3.62	38	35	31.1	42.91	7		7	
الوطنية العقارية	36.054	9020000	88	1690320	0.188	0.184	0.187	4.00	138.47	3.231	1.382	9	3.83	31	32	20.8	48.89	7.5		5	
الصالحية العقارية	15.619	10000	1	3400	0.340	0.340	0.340	4.41	140.15	3.566	2.185	22.8	13.99	19	15	14.9	24.30	15		12	
لؤلؤة الكويت العقارية	40.000	960000	9	52880	0.056	0.055	0.055		47.85	450	405		1.01		45		54.40				
التمدين العقارية	15.898								115.50	797	508	5.01	3.20	37	38			7			
الصناعات الوطنية	34.927	3275000	107	2898200	0.900	0.870	0.885	2.26	299.72	15.055	9.585	47.4	27.44	7	5	18.7	32.25	20	10	12	8
الانابيب المعدنية	15.207	40000	1	7120	0.178	0.175	0.178	5.62	134.74	2.187	1.419	14.4	9.33	25	21	12.4	19.08	10		10	
اسمنت الكويت	29.587	1020000	45	520300	0.520	0.510	0.510	5.88	246.84	10.170	7.363	36.1	24.89	11	6	14.1	20.50	30	5	40	10
صناعات التبريد	6.686	20000	2	7000	0.350	0.350	0.350	4.29	225.46	1.292	708	19.3	10.59	21	18	18.1	33.05	15		12.5	
الخليج للكيبلات	6.198	325000	24	354250	1.100	1.080	1.090	3.67	653.83	3.988	4.000	64.4	64.54	4	1	16.9	16.59	40		65	
اصلاح السفن	13.511	40000	2	6080	0.152	0.152	0.152		112.32	986	808	7.3	5.98	33	26	20.8	25.42				
الخدمات البحرية	7.500	20000	1	3760	0.188	0.188	0.188	5.32	173.05	787	1.094	10.5	14.59	29	14	17.9	12.89	10		10	
اسمنت بورتلاند	6.250	675000	22	528300	0.790	0.780	0.783	4.47	329.81	4.452	2.665	71.5	42.64	3	3	11.0	18.36	35		30	
السينما الوطنية	7.000	490000	30	174750	0.370	0.340	0.357	7.01	267.14	2.482	310	35.5	4.43	12	29	10.0	80.53	25			
الفنادق الكويتية	5.000								132.07	32	(312)	0.006	(6.24)	46	49			7			
المخازن العمومية	26.934	1060000	21	227360	0.216	0.214	0.214	5.59	125.25	4.610	2.518	17.1	9.35	24	20	12.5	22.94	12		9	
مجمعات الاسواق	11.510	610000	39	177150	0.305	0.285	0.290		109.38	412	131	3.6	1.14	42	44	80.7	255.16				
الهواتف المتنقلة	31.704	515000	21	520400	1.020	1.010	1.010	3.96	253.73	22.830	15.312	75.6	48.30	2	2	13.4	20.92	40	5	27.5	7.5
الحاسبات الالكترونية	5.063								119.51	130	51	2.6	1.01	45	46			8		11	•
الخدمات التعليمية	8.250	20000	2	6200	0.310	0.310	0.310	11.29	143.29	4.212	357	56.2	4.33	6	30	5.5	71.64	35		10	20
المجموعة البترولية	7.500	20000	1	4520	0.226	0.226	0.226	4.42	140	1.293		26.1		16		8.7		10		10	
نقل وتجارة المواشي	21.652	190000	10	49000	0.265	0.255	0.258	6.59	205.03	5.022	1.887	23.2	8.72	18	22	11.1	29.59	17		22	
الاسماك الكويتية	7.000								119.23		(438)		(6.26)		50					5	
المتحدة للدواجن	11.540								125.82	655	839	5.7	7.27	36	23			5		8	
الكويتية للاغذية	11.288	785000	50	635550	0.850	0.750	0.810	1.98	288.62	6.444	2.664	57.1	23.60	5	7	14.2	34.31	16		20	
بنك البحرين الدولي	48.807								91.082	5.033	2.133	7.802	3.285	32	37						
العربية للاستثمار	23.627	400000	4	9040	0.023	0.0225	0.023		36.161	(174)	907	(0.327)	1.544	47	43	(69.1)	14.64				
اسمنت الشارقة	20.531	340000	6	42160	0.124	0.124	0.124		101.575	2.981	1.520	11.758	6.013	28	25	10.5	20.62				
اسمنت الخليج	19.550	180000	4	43200	0.240	0.240	0.240		125.872	4.530	3.254	18.862	13.489	23	16	12.7	17.79				
اسمنت ام القيوين	15.846	80000	1	3960	0.0495	0.0495	0.050		89.142	663	94	3.429	0.488	43	47	14.4	101.43				
اسمنت الفجيرة	22.413	1240000	14	91760	0.074	0.074	0.074		95.781	2.670	482	9.717	1.788	30	42	7.6	41.39				
المجموع الكلي للاسهم	1.419.970	95.260.000	1.857	25.675.290						264.201	150.026										
المجموع الكلي للمبادلات																					
صندوق الاستثمار الاول		1000	2	1010	1.020	1.000															
صندوق الاستثمار العقاري		32500	18	32950	1.030	1.010	1.014														
المجموع الكلي للصناديق		33500	20	33960																	

* تم احتساب رأس المال بعد اضافة اسهم المنحة واعتمادها من الجمعية العمومية - • السنة المالية للفنادق الكويتية تنتهي في: ١٩٩٥/٣/٣١ - ** العائد الجاري: التوزيع النقدي/متوسط السعر السوقي - متوسط السعر / الربح = عدد مرات تغطية السعر السوقي لربح السهم

أعداد: شركة بيت الأوراق المالية



شؤون عربية ودولية

قلق من عودة تاتشر

● تبدي اطراف عدة في بريطانيا خشيتها من عودة تاتشر الى الساحة السياسية والى رئاسة الحكومة.

تشيلر رفضت الشراكة

● رفضت رئيسة الوزراء التركية تانسو تشيلر الائتلاف مع الاسلاميين بسبب الاختلاف الكبير في البرامج والمفاهيم.

● ص ١٨ ●

دفن ميتيران



● دفنت فرنسا رئيسها السابق فرانسوا ميتيران في قداس شارك فيه ٩٥ زعيماً.

نجاة قصي

● قال المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق ان قصي صدام حسين نجا من محاولة اغتيال بتفجير قنبلة ملغومة في احد بساتين منطقة الرشيدية.

ونشرت الصحف العراقية امس خطابا للزعيم الليبي معمر القذافي حث فيه العراقيين على مهاجمة الاردن.

العاصفة ترفع الاسعار

● ارتفعت اسعار الخضر والفواكه في الولايات المتحدة التي حوصر سكان الجزء الشمالي الشرقي منها في بيوتهم خمسة ايام اثر العاصفة الثلجية الكبيرة.

● ص ١٩ ●

قضايا هذا العالم

■ زعيم الحزب الليبرالي الديمقراطي الياباني المكلف بتشكيل الحكومة الجديدة واثق من نجاحه.. لكن الخصوم يتربصون به حيث الصفقات السرية بين الاحزاب تصنع شكل الحكومة المقبلة.

* * *

■ الاحزاب الايطالية تعد نفسها لاجراء انتخابات، بينما رئيس الوزراء لامبيرتو ديني يعد نفسه للاستمرار في منصبه وهو يرى في الانتخابات حبل خلاص له من محاكمات الفساد.

● ص ٢٠ ●

اسرائيل متلهفة على اشتراك العسكريين والاقتصاديين

دمشق متفائلة ولن تعيد كريستوفر خاوي الوفاض

■ بيلين للأسد: لاتنفع معنا لعبة «المستعجل يتنازل»

دمشق - الياس مسوح:
تل ابيب - وكالات:

وصل الى العاصمة السورية مساء امس وزير الخارجية الاميركية وارن كريستوفر يرافقه دنيس روس، المنسق الاميركي لعملية المفاوضات ومارك باريس مستشار شؤون الشرق الاوسط في مجلس الامن القومي من اسرائيل.

ويتداول الوزير الاميركي مساء مع نظيره السوري فاروق الشرع في الآراء والمقترحات التي حملها من تل ابيب، اثر اجتماعاته هناك مع كل من شيمون بيريس رئيس الوزراء ووزير الخارجية ايهود باراك في النتائج التي تحصلت من اجتماعات واي بلانتيشن بين الوفدين السوري والاسرائيلي.

رسالة و٣ مضامين

ومن المقرر ان يستقبل الرئيس حافظ الأسد الوزير الاميركي ووفده المرافق قبل ظهر اليوم في اجتماع ماراثوني ينتظر ان يشكل بداية عملية للمفاوضات في جولتها الثانية من هذه المرحلة، فيما قالت الاذاعة الاسرائيلية ان الوزير الاميركي سيسلم الرئيس الاسد رسالة من رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريس تتضمن مضامين ثلاثة، هي: «ان عنصر الوقت ليس بلانهاية لان موعد الانتخابات البرلمانية الاسرائيلية والرئاسية الاميركية يقترب ولذلك ينبغي حث المفاوضات وتعقيدها».

اما المضمون الثاني فيشير الى ان التقدم فيها يستوجب اسهام خبراء اقتصاديين وآخرين في شؤون المياه وخبراء عسكريين فيها.

ويتحدث المضمون الثالث عن رغبة اسرائيل في رفع مستوى المفاوضات «واذا كان ذلك متعذرا في الوقت الراهن فيجب ان يمنح رئيس الوفد السوري وليد المعلم الصلاحيات اللازمة لحسم الامور».

وقد اقتنعت المصادر الرسمية السورية عن الادلاء بشيء محدد حول هذه المباحثات باستثناء اعرابها عن الامل في ان تكون اسرائيل قد امسكت، اخيرا بالمفتاح الحقيقي للسلام الشامل والعادل، وهو ما يشكل بدء المسيرة الفعلية لخطوات السلام.

لن يعود خاويا

غير ان مصادر مطلعة تتوقع الا يعود كريستوفر من دمشق خاوي الوفاض، الا انه مع الاجوبة السورية التي سوف يحملها في ختام مباحثات الغد، لابد وان يحمل استفهامات سورية وملاحظات تتطلب اجوبة اسرائيلية، ربما يكون الجواب عليها هو ما يحدد شكل وطبيعة التحرك في المرحلة المقبلة.

تفويض جديد

وقالت مصادر دبلوماسية ان الوزير كريستوفر سيحاول في دمشق الحصول على «تفويض جديد» لانعاش محادثات السلام السورية - الاسرائيلية.

واضاف مسؤول اسرائيلي كبير، رفض اعلان اسمه، ان الاسرائيليين والاميركيين قد يرغبهم ان توفد سوريا مسؤولا موثوقا به مثل العماد حكمت الشهابي رئيس الاركان واحد اعمدة حزب البعث الحاكم والذي يتمتع بسلطة التحدث بلسان القيادة السورية.

وقال «نريد توسيع آفاق المحادثات لتشمل الامن والمياه والمسائل الاقتصادية في الجولة المقبلة.. وربما يتعين علينا ضم بعض الخبراء.. كي يدور حوار ذو معنى حول الامن يجب ان يكون هناك جنرالات».

وقال المسؤول الاسرائيلي ان الوفد السوري «في حاجة الى تفويض جديد. لقد استنفدوا تفويضهم في واي بلانتيشن. ونحن نعتقد انهم في حاجة الى هذا التفويض الجديد حتى يكون للمفاوضات معنى».

واوضح المسؤول ان اسرائيل تريد اجراء مناقشات في العمق حول تطبيع العلاقات مع سوريا بعد الانسحاب من مرتفعات الجولان.

تحذير!

الى ذلك، وجه الوزير يوسي بيلين المكلف بملف المفاوضات مع سوريا، ما قالت وكالة رويتر انه «تحذير» مضمونه ان على الرئيس حافظ الاسد التوقف عن المناورات اذا رغب حقا في التوصل الى اتفاق سلام.

وقال بيلين ان على الاسد ان يسمح لقادة عسكريين سوريين وخبراء اقتصاديين بالانضمام الى محادثات السلام لدى استئنافها بالقرب من واشنطن في وقت لاحق من الشهر الحالي لتوسيع نطاق المفاوضات.

واضاف الوزير الاسرائيلي انه التقى مع مجموعة من المبعوثين النرويجيين يوم الاربعاء نقلوا عن الاسد قوله عن محادثات السلام التي يجريها مع اسرائيل انه يوجد امامه يوم او شهر او عام او جيل باكمله.

وقال: ان هذا الاسلوب لن ينفع مع اسرائيل... «لا اظن ان ايا منا على استعداد لارجاء السلام جيلا كاملا اذا توقف الامر علينا (...) اذا لعب الأسد لعبة.. انا لست في عجلة من امري وعلى المستعجل تقديم تنازلات فلن يجد الاسرائيليين شركاء له».

واضاف بيلين لراديو اسرائيل «لن نعرف الى اين تتجه المفاوضات الا بعد الجولة المقبلة في ماريلاند بل ربما في الزيارة المقبلة لكريستوفر اذا تقرر مثل هذه الزيارة في بداية شهر فبراير».

وتابع بيلين القول لراديو الجيش الاسرائيلي «لو امكن حقا توسيع الدائرة. ان يشارك خبراء الاقتصاد ومسؤولون في الجيش على مستوى عال في حوار مكثف سيمكننا ان نرى ما اذا كان السوريون على استعداد لادخال تغيير على وحدة قياس ثلاثة من اربعة موضوعات مطروحة في جدول الاعمال.. التطبيع المياه ترتيبات الامن والحدود».

وقال مسؤولون اسرائيليون «ان الكرة الان في ايدي القيادة السورية وان الرئيس الأسد هو الذي يقرر ما اذا كان يريد الوصول الى اتفاق مع اسرائيل قبل موعد الانتخابات القريبة».

واضاف هؤلاء اذا كانت سوريا ليست على عجل فان بيريس سينضم الى المنادين بتقديم موعد الانتخابات الاسرائيلية وعليه فان التوصل الى اتفاق مع سوريا سيؤجل الى العام المقبل.

ويعود مساء كريستوفر الى تل ابيب، وربما يعلن في مؤتمر صحفي مشترك مع شيمون بيريس مساء السبت عن استئناف المفاوضات السورية الاسرائيلية، ان لم يكن هناك ضرورة للعودة مرة ثانية الى دمشق صباح الاحد او مساء الجمعة.

الوقت كاف

وقالت سوريا، عبر صحفها الرسمية، ان اقتراب موعد الانتخابات الاسرائيلية يجب الا يشكل دافعا للحكومة الاسرائيلية لاتخاذ القرارات الخاصة بالانسحاب من الجولان والتي يمكن ان تؤدي الى تحقيق اختراق في محادثات السلام مع دمشق.

واوضحت صحيفة الثورة ان «ما تبقى من وقت قبل كل الاستحقاقات التي يعنيها المسؤولون الاسرائيليون «الانتخابات» يكفي لصنع السلام اذا التزمت اسرائيل بالاسس الواضحة واتبعت طريق الالتزام بالانسحاب الكامل الذي سيبقى الف باء وياء التقدم الحقيقي وباقصر وقت».

وجددت الصحيفة استعداد دمشق لاقامة سلام كامل مقابل انسحاب كامل مشيرة الى ان سوريا ليست هي «من يضيع الوقت ويعرقل الجهود».

واشارت الثورة الى ان الجولة الحالية لوزير الخارجية الاميركي الى المنطقة ستكون حاسمة فيما يتعلق بمصير السلام على المسار السوري الاسرائيلي.

وقالت الثورة «اذا كان الوقت يمر بسرعة فعلى اسرائيل ان تدرك ان اجواء التفاؤل التي خلقت بزمن قصير يمكن تطويرها عبر مواقف عملية تثبت حسن النوايا وتضع السلام على سكته الصحيحة وفق اسس مؤتمر مدريد».

ومن جانبها ذكرت صحيفة تشرين السورية الحكومية انه «حان الوقت من اجل ترجمة ما يمكن وصفه بالمرونة الاسرائيلية في الآلية والوسيلة الى واقع عملي ومواقف مسؤولة على الارض».

وقالت الصحيفة انه «من الضروري لردم الفجوة في المسائل الاساسية والجوهرية ان يحمل كريستوفر معه الى دمشق افكارا واقتراحات محددة ترسخ اجواء التفاؤل».

وبتفاؤل اوضحت صحيفة البعث الناطقة باسم الحزب الحاكم ان «مايميز جولة كريستوفر الحالية يتجلى بامرين واضحين الاول وجود اجواء افضل والثاني الدور الاميركي الذي بدا اكثر فعالية وتصميما لدفع عملية السلام».

● كريستوفر يصافح الملك حسين وبينهما بيريس في اسرائيل أمس (أ.ف.ب)

الفوضى تدب في صفوف «الجنوبي»

بيروت رفضت «جزين أولاً» والجيش يدخل «الشريط» قبل الصيف

■ السفير الاميركي الجديد الى لبنان يحمل افكاراً لاستئناف المفاوضات

■ نقاط سورية بين البقاع وجزين لضمان التسوية

بيروت - نبيه البرجي:

اكد مصدر وزاري لـ «القبس» ان الحكومة اللبنانية رفضت عرضا اسرائيليا «منقحا» نقله طرف اوروبي باعتماد خيار «جزين اولا» الذي يعني انسحاب ميليشيا «جيش لبنان الجنوبي» من هذه المنطقة التي تعتبرها تل ابيب (سوريا) تحت سيطرة تلك الميليشيا وخارج «الحزام الامني» الذي تم رسمه خلال اجتياح مارس ١٩٧٨.

لكن هشاشة «الجنوبي» حملت اسرائيل على اقامة نقاط مدفعية وآلية في تلك المنطقة بالغة الحيوية، حتى اذا ما قبلت الحكومة اللبنانية بالعرض الاسرائيلي، كان على الجيش اللبناني ان يغلق الممرات الاكثر اهمية بالنسبة الى المقاومة التي تستعمل تضاريس المنطقة التي ترتبط بالبقاع الغربي والجنوب وجبل لبنان ان للعبور او لتنفيذ العمليات الاكثر دقة، وكما حدث في الخريف الماضي حين اخترقت مجموعات من المقاومة لواء غولاني المتمركز بين جزين والعيشية وقتلت عشرة ضباط وجنود من عداده.

وقال المصدر ان الاخذ بالعرض الاسرائيلي اذ يعني الرضوخ لمنطق التجزئة والاختبار الذي طرح من قبل حكومتي اسحق رابين وشيمون بيريس، فهو يعني ايضا ان مواجهة بين الجيش اللبناني والمقاومة ستكون اشد احتمالا بالنظر للحساسية الجيوستراتيجية لمنطقة جزين.

وقد نقل قادمون من منطقة جزين كلاما عن ضباط في «جيش لبنان الجنوبي» مفاده ان الجيش اللبناني سيدخل الى المنطقة قبل الصيف المقبل مع ابداء تخوف علني من ان تلحظ التسوية نقاطا عسكرية سورية على التلال الفاصلة بين البقاع الغربي وجزين، وذلك في اطار ترتيبات تحول دون حدوث اي خلل امني ينعكس سلبا على التسوية.

وفي هذا المجال، قال وزير الدولة فايز شكر لـ «القبس» ان دمشق واثقة من ان الجيش اللبناني قادر على الانتشار الميداني الفاعل في سائر المناطق التي تنسحب منها اسرائيل، وهي تعتبر ان ما يجري تسريبه عبر قنوات معينة حول توسيع الوجود السوري، خصوصا في اتجاه الجنوب، انما هو لاثارة الحساسية، فيما هو معلوم للجميع ماذا فعلت سوريا لاعادة بناء الجيش ولمثل هذه الساعة.

اضاف الوزير شاكر الذي هو، في الوقت نفسه، عضو في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي، ان التلازم جوهري بين المسارين اللبناني والسوري، ودون ان يكون صحيحا ما يردده البعض حول «الاسبقية» فحين تبدو اية اشارة عملية عن اجتماعات واي بلانتيشن، سينطلق في الحال المسار اللبناني، وان كان قد لاحظ ان «مرحلة الحذر الشديد لم تنقض بعد».

تماسك «الجنوبي» تراجع

وفي عودة الى ما يقول القادمون من الشريط الحدودي، فإن درجة التماسك في ميليشيا «الجنوبي» قد تراجعت، ويمكن القول الى حد ما ان مظاهر للفوضى بدات تتبلور، فيما توقفت الاجراءات الخاصة بتجنيد عناصر جديدة بعدما بلغت تلك الاجراءات ذروتها في الصيف الماضي.

لكن عناصر الميليشيا واثقون من انهم لن يهمشوا في اية تسوية كما انهم لن يلاحقوا، بل ان هناك خططا مبدئية تم الاتفاق عليها لحمايتهم وتامين «ظروف الدمج» في المؤسسة المدنية - لا العسكرية - اللبنانية.

افكار اميركية

الى ذلك، وفي اطار امكانية حصول تطورات بالنسبة الى المسار اللبناني اثر جولة المفاوضات التي تعقب مساعي وزير الخارجية الاميركي وارن كريستوفر المكوكية بين دمشق وتل ابيب، قال القائم بالاعمال الاميركي في بيروت رون شلايكر انه عندما يحين الوقت لتحريك المسار اللبناني، فلن يكون هناك تقصير من المسؤولين في الادارة التي تقف الى جانب سيادة لبنان وسيادته.

وامل شلايكر بعد زيارته رئيس مجلس النواب نبيه بري «ان تكون جولة كريستوفر ناجحة، بحيث تؤثر على تقدم المسار التفاوضي، وبالتالي على العملية السلمية».

اضاف: «لقد توافقنا في وجهات النظر على ان التقدم على المسار السوري يفرض تقدما على المسار اللبناني، مؤكدا انه لم ينقل اية رسالة الى الحكومة اللبنانية حول موضوع تسلم الجيش اللبناني جزءا من الشريط الحدودي المحتل.

لكن هذا الكلام العسام الذي اطلقه القائم بالاعمال الاميركي لايحجب طبيعة الاتصالات التي يقوم بها، فقد اكد نائب جنوبي لـ «القبس» ان شلايكر ابلغ مسؤولين لبنانيين ان السفير الاميركي الجديد ريتشارد جونز والذي يصل الى بيروت الشهر المقبل لن يكون خاوي الوفاض، بل انه سيحمل افكارا محددة حول استئناف المفاوضات اللبنانية - السورية. فواشنطن تريد للسفير ان ياتي في ظروف تؤرخ لمرحلة جديدة ان من العملية السلمية او من العلاقات الاميركية - اللبنانية التي شهدت اهتزازات عميقة في المرحلة الماضية حملت الادارة على اتخاذ قرار بحظر سفر الرعايا الاميركيين الى لبنان.

وحسب النائب الجنوبي، فإن شلايكر قدم لاولئك المسؤولين صورة متفائلة حول الاحتمالات، مؤكدا انه مع وصول السفير جونز فان نقاطا عديدة تكون قد تبلورت ان في ما يتعلق باستئناف المسار اللبناني او في ما يتعلق بالنتائج التي ستحملها المفاوضات.

فرنسا مستعدة لارسال قوات لسوريا ولبنان

باريس - رويتر - قال رئيس الوزراء الاسرائيلي شيمون بيريس ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك عرض امس ارسال قوات فرنسية الى سوريا ولبنان اذا طلب منها ذلك للمساعدة في ضمان اتفاقات سلام مع اسرائيل.

وسئل بيريس اذا كانت فرنسا مستعدة لارسال قوات الى مرتفعات الجولان بعد انسحاب اسرائيلي فقال للصحافيين: «قال الرئيس الفرنسي انه اذا دعت الضرورة ستكون فرنسا مستعدة للمشاركة في ضمان الامن».

واضاف ان طبيعة الضمان لم تناقش بعد لكنه قال ردا على سؤال اخر ان شيراك اعرب عن استعداد لارسال قوات الى كل من سوريا ولبنان.

وفي اشارة الى محادثات السلام في مريلاند قال بيريس ان هذه المحادثات «حققت بداية طيبة للغاية» لكن «الوقت قصير والمشاكل كثيرة».

المنظمة تتهم اسرائيل بالغش في اتفاق اطلاق المعتقلين

غزة - الوكالات - رفعت اسرائيل فجر امس اقفال الاراضي الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة الذي كان ساريا منذ الجمعة الماضي عقب اغتيال مهندس متفجرات حركة «حماس» يحيى عياش.

لكن الجيش الاسرائيلي حظر «حتى اشعار اخر» على الاسرائيليين التوجه الى مدينة نابلس الخاضعة لسلطة الحكم الذاتي حيث قررت «حماس» عقد تجمع كبير لذكرى الاسبوع الاول لاغتيال عياش.

الى ذلك، اتهم المفاوض الفلسطيني سفيان ابوزايدة اسرائيل بالغش في تنفيذ اتفاق مع منظمة التحرير الفلسطينية، والافراج عن عمال محتجزين بتهمة دخول اسرائيل بشكل غير مشروع بدلا من سجناء صدرت ضدهم احكام بالسجن.

وطالب الفلسطينيون بعقد اجتماع عاجل للجنة المشتركة بشأن المعتقلين.

وقال ابوزايدة ان معظم السجناء الذين افرج عنهم في غزة كانوا من العمال الذين دخلوا اسرائيل دون تصريح عمل.

واكدت قوات الامن ان ١٦٠ من مائتي سجين من غزة افرج عنهم يوم الاربعاء كانوا من العمال الذين سجنوا لدخولهم اسرائيل دون تصريحات عمل. ولكنها قالت انها تعتبر هؤلاء ايضا سجناء امنيين واوضح ابوزايدة ان الاتفاق دعا الى اطلاق سراح السجناء الذين قضوا معظم فترة العقوبة والقصر والمسنين والمرضى.

وقد بدأت ٢٥ معتقلة فلسطينية اضرابا عن الطعام امس مطالبات باطلاق سراحهن.

الاصوليون رفضوا مساعدة «فتح» لضبط «ابو محجن»

١٢٠٠ مقاتل فلسطيني من لبنان الى «الذاتي»

صيدا (لبنان) - أ.ف.ب، رويتر - قال مصدر فلسطيني ان نحو ٣٥٠ مقاتلا فلسطينيا سيغادرون لبنان قريبا الى غزة بناء على امر من قيادتهم للانضمام الى الشرطة الفلسطينية.

وقال المصدر ان قيادة حركة «فتح» في مخيم عين الحلوة للاجئين الفلسطينيين المتاخم لمدينة صيدا الساحلية الجنوبية تلقت من قيادتها في غزة برقية تطلب ارسال ما بين ٣٥٠ و٤٠٠ مقاتل من «فتح» الى قطاع غزة والضفة الغربية من بين ١٢٠٠ مقاتل طلبت البرقية تأهبهم للمغادرة مع سلاحهم الشخصي.

واشار قائد قوات «فتح» في لبنان خالد الشايب ان آلية المغادرة تبحث مع قيادة الحركة في تونس ومع السلطات اللبنانية.

وقد بدأت في مخيم عين الحلوة امس عملية جمع الاسلحة الفردية.

الى ذلك، ذكرت مصادر لبنانية ان المطلوب الفلسطيني عبدالكريم السعدي «ابو محجن» المتحصن في المخيم مستمر في تحدي السلطات اللبنانية.

وقال مصدر عسكري لبناني طلب عدم ذكر اسمه لوكالة الصحافة الفرنسية ان «ابو محجن مطوق بفضل هذه الاجراءات في مخيم عين الحلوة لكننا نتردد في القيام باية عملية هجوم حتى لا نعرض حياة السكان للخطر»، وكلفت الحكومة اللبنانية الجيش تنفيذ مذكرة بتوقيفه.

وتابع المصدر نفسه ان «ابو محجن» رئيس مجموعة «عصبة الانصار» الاسلامية يعتمد على دعم نحو مائة رجل مسلح قد يستخدمون دروعا بشرية.

وذكرت مصادر سياسية لبنانية ان «ابو محجن» يقيم علاقات مع الحركات الاصولية المتمركزة في السودان والمتورطة ايضا بحسب المصادر نفسها في قتل الشيخ الحلبي، وقد اعتقلت السلطات اللبنانية فعلا منذ نحو ثلاثة اسابيع اربعة سودانيين.

وحاولت السلطات اللبنانية تجنبا لحمام دم اقناع الفلسطينيين في عين الحلوة باعتقال «ابو محجن».

غير ان مصادر فلسطينية مقربة من ياسر عرفات اكدت ان ذلك غير ممكن اذ ان الاصوليين الفلسطينيين رفضوا المشاركة في هذه العملية.

معلوم ان الحركات الفلسطينية الموالية لسوريا وبقيادة منير مقدح الضابط المنشق عن حركة فتح هي الاكثر نفوذا في المخيم لكنها لا تريد المجازفة في مواجهة الاصوليين بحسب المصادر نفسها.

ودعا نواب لبنانيون عبر صحف الحكومة الى حسم هذه القضية «لان المراوحة امام عين الحلوة قد تؤدي الى فقد هيبة الدولة من خلال عدم قدرتها على فرض احترام سلطتها».

تضامن مصري مع الشكوى الاثيوبية ضد السودان

القاهرة - احمد رجب:

اعلنت مصر تضامنها مع طلب اثيوبيا رسميا من مجلس الامن الدولي عقد جلسة عاجلة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لاجبار السودان على تسليم ثلاثة اشخاص شاركوا في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك بأديس ابابا في ٢٦ يونيو الماضي.

وقالت المتحدثة الرسمية للخارجية المصرية لـ «القبس» ان مصر تعتبر هذا الموقف سليما من جانب اثيوبيا خاصة وانها قد استنفدت جميع الوسائل الدبلوماسية المتاحة على المستوى الثنائي او على المستوى الاقليمي من خلال جهودها عبر آلية فض المنازعات التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية، ومن ثم فلم يكن هناك بديل عن التقدم بشكوى لمجلس الامن.

دعا لتعزيز الوفاق اللبناني

الشيخ قباني: سأكون اول المشاركين بالانتخابات

بيروت - القبس:

شدد الشيخ محمد رشيد قباني القائمقام مفتي الجمهورية في لبنان على ضرورة تعزيز الوفاق الوطني، داعيا الى المشاركة الواسعة في الانتخابات النيابية آخر الصيف المقبل.

وقال: «ساكون اول المشاركين في هذه الانتخابات لانها المرتجى وفرس الرهان في توطيد الوفاق الوطني».

ورأى ان القمة الروحية شأن مستعجل ويجب ان تعقد قريبا لان انعقادها نفع لكل لبنان، معتبرا انه من الافضل عقدها دوريا وكل ستة اشهر او عندما تدعو الحاجة الى ذلك.

واكد اطمئنانه لمستقبل لبنان، مشيرا الى «ضرورة الغاء كلمة هواجس من معاجمنا ولا مبرر للمخاوف الا من اسرائيل التي تسعى دائما لنسف الاستقرار اللبناني».

منع الهواتف النقالة عن مقر عرفات

غزة - وكالات - يتعين على زوار رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الان ترك هواتفهم النقالة بعيدا عن مقر اقامته في اعقاب مقتل يحيى عياش في غزة في انفجار هاتف ملغوم.

وقال صحافيون امس ان الحرس امروهم وزوارا آخرين بترك اجهزة تليفوناتهم في مكتب امن على بعد مائتي متر من مقر عرفات في قطاع غزة ويسمح للمسؤولين الفلسطينيين بادخال هواتفهم.

وقال اللواء عبدالرازق المجايدة قائد قوات الامن الفلسطينية في قطاع غزة ان خوف الناس امر طبيعي بعد اغتيال عياش. واكد انه ليس هناك تحذير من استخدام الهواتف النقالة.

مصر تستعد لزيارة آل غور

القاهرة - القبس:

استعرضت اللجنة الوزارية الخاصة باتفاق الشراكة المصري الاميركي في اجتماع لها امس برئاسة الدكتور كمال الجنزوري رئيس الوزراء المصري، الموضوعات التي سيتم بحثها خلال زيارة نائب الرئيس الاميركي آل غور للقاهرة والتي ستبدأ الاثنين المقبل.

واستعرضت اللجنة الخطوات التي اتخذت في كافة مجالات التعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والتكنولوجي بين مصر والولايات المتحدة.

وسيجري الرئيس مبارك مباحثات مع نائب الرئيس الاميركي تتعلق بتنفيذ اتفاقات الشراكة، والتي تعتبر تطويرا لبرامج المساعدات الاميركية لمصر.

وقد استقبل الدكتور الجنزوري امس تشارلز ولسون عضو الكونغرس الاميركي الذي يزور القاهرة حاليا، وتم استعراض تطورات مسيرة السلام في الشرق الاوسط ووسائل دعم التعاون بين مصر والولايات المتحدة في مختلف المجالات. وحضر اللقاء السفير الاميركي في القاهرة ادوارد ووكر.

لـنـدن: قـلـق مـن عـودة تـاتـشـر الى الساحة وزعامة حزب المحافظين

لندن - رائد الخمار:

تبدي اطراف عدة في بريطانيا خشيتها من عودة تاتشر الى الساحة السياسية ومن محاولاتها العودة الى رئاسة الحكومة بعد الانتخابات البريطانية المقبلة. والقت السيدة مارغريت تاتشر ليل امس خطابا ناريا في حفل ضم غلاة اليمينيين من حزب المحافظين دعت فيه الى الحفاظ على المكتسبات التي تحققت على الصعيدين الاقتصادي والاجتماعي في بريطانيا (...) خصوصا ان اليمين في حزب المحافظين قاد حملة التحول في البلاد.

وسبق خطاب تاتشر مقال كتبه طوني بلير زعيم حزب العمال المعارض في صحيفة «دايلي تلغراف» اليمينية المحافظة شدد فيه على ان جون ميجور لاينفذ اصلاحات تاتشر (...) وانه (بلير) قادر على ذلك بصورة افضل اذا تسلم رئاسة الحكومة.

وتجدر الاشارة الى ان تاتشر ضربت فور وصولها الى الحكم عام ١٩٧٩ جميع المكتسبات التي حققها حزب العمال على مدى ٥٠ عاما خصوصا في مجالات العمل النقابي مما اضعف النقابات العمالية التي كانت تتحكم بالصناعة والخدمات وسمح للاستثمارات الاجنبية بالتدفق الى البلاد وتاسيس مصانع شغلت مئات الآلاف من البريطانيين بعد الاستقرار الاقتصادي الذي استتب في عهد تاتشر.

وشدد بلير في مقاله على ان تاتشر كانت تعرف اهدافها بينما رئيس الوزراء الحالي (ميجور) ضائع بين التاتشرية وما يدعيه حزب المحافظين من ان بريطانيا امة واحدة محافظة.

ويعطي مقال بلير دفعة قوية لتاتشر التي عادت الى الاضواء المحلية بعد خمس سنوات من الغياب عن العمل السياسي وخطابها هو الاول الذي تتناول فيه الموقف السياسي والاقتصادي في بريطانيا والقته في ذكرى مؤسس اليمينية في حزب المحافظين كيث جوزيف الذي يعتبر الملهم الاساسي للتاتشرية.

وشدد بلير، الذي يدعو الى اجراء انتخابات عامة مبكرة ويهدف الى طمأنة البريطانيين والمستثمرين الاجانب الى ان حزب العمال الجديد يقف الى جانبهم، على ان حكومة تحت قيادته لن تعيد سلطات النقابات العمالية، وقال: «ما نريده الآن تعاون ارباب العمل والعمال في زيادة الانتاجية وتقديم ضمانات للعمال».

واعلن ان الحزب لن يعود الى فرض ضرائب على الاغنياء بنسب تصل الى ما بين ٧٠ و٨٠ بالمائة وقال «اننا نهدف الى تخفيض الضرائب».

وكان رئيس الحكومة البريطانية شدد امس الاول على ان «خيار بلير» لحكم بريطانيا في السنوات المقبلة سيكون خطأ فاحشا.

وشدد رئيس الحكومة، في خطاب القاه امام الاقتصاديين وفي ما لوحظ انه بدء للحملة الانتخابية بصورة مبكرة على ان حزب العمال لم يتغير وسيعود الى اسلوبه القديم فور فوزه بالانتخابات العامة وتسلمه الحكم.

استفتاء

من ناحية ثانية اظهر استفتاء للرأي اجرته مؤسسة «اي. سي. ام» لحساب صحيفة «ذي غارديان» ان نسبة ٧٨ بالمائة من البريطانيين ترى ضرورة الدعوة الى انتخابات عامة اذا خسر حزب المحافظين اغلبيته في مجلس العموم.

وكانت دراسة لتوزيع المقاعد في مجلس العموم نشرت مطلع السنة ١٩٩٦ اظهرت توزيع القوى في المجلس على الشكل الآتي:

يتمتع المحافظون باغلبية ٣٢٤ صوتا في حين تتمتع الاحزاب الباقية بما مجموعه ٣٢١ صوتا تتوزع كالتالي: حزب العمال ٢٧٠ صوتا، حزب الاحرار الديمقراطيين ٢٥ صوتا، مجموعة نواب ايرلندا الشمالية ١٧ صوتا، النواب الوطنيون في ويلز واسكتلندا ٨ اصوات، ونائب واحد منشق عن حزب المحافظين هو سير ريتشارد بادي. ولا تضم الدراسة والعدد فيها رئيس المجلس و٣ من نوابه ومقعدين شاغرين.

واظهر الاستفتاء انه حتى نسبة ٥٧ بالمائة من بين المحافظين ترى ضرورة اجراء الانتخابات العامة فور فقدان الاغلبية وحتى قبل الموعد النهائي لاجرائها في مايو ١٩٩٧.

وتبين ان المحافظين لايتمتعون باكثر من ٢٦ بالمائة من اصوات الناخبين مقابل ٤٨ بالمائة للعمال و٢٠ بالمائة لليبراليين الذين تحسنت فرصهم بين العام الماضي والسنة الجارية بنحو خمس نقاط.

ووفق دراسات اجرتها هيئة الاذاعة البريطانية (بي. بي. سي) عن انعكاسات هذه الاستفتاءات على توزيع المقاعد في مجلس العموم الجديد اذا جرت الانتخابات العامة وفقها تبين ان حزب المحافظين لن يحصل في المجلس الجديد على اكثر من ١٠٠ نائب في افضل الحالات.

أنباء عن صفقة انتخابية بـين دول وبـاول

لندن - كونا - تحدثت مجلة بريطانية متخصصة في نبأ انفردت به عن مباحثات تجري للتوصل الى صفقة بين ابرز المرشحين الجمهوريين للانتخابات الرئاسية المقبلة السناتور بوب دول والجنرال المتقاعد كولين باول.

وقالت مجلة «فورن ريبورت» التي تصدر عن مجموعة «جين» الاعلامية انه بموجب هذه الصفقة يشارك باول وهو الرئيس السابق لهيئة الاركان المشتركة السناتور دول كنائب للرئيس في الحملة الانتخابية. واضافت تقول انها ابلغت ان الشروط التي اقترحها «معسكر دول هي شروط خارقة».

وذكرت ان دول كرئيس سيركز على القضايا الداخلية ويفوض باول بادارة السياسة الخارجية والدفاعية ويجعله مسؤولا مباشرا عن وزارتي الخارجية والدفاع.

واشارت المجلة الى ان ترتيبات من هذا النوع ستعني ان باول «سيتولى في الواقع وظيفتين كبيرتين مع صلاحيات واسعة والوظيفتان هما نائب رئيس ومستشار امن قومي».

واعربت عن اعتقادها بان فرص دول للنجاح في الانتخابات الرئاسية المقررة في وقت لاحق من العام الحالي ستتحسن كثيرا وان باول سيثبت نفسه كخليفة لدول في عام ٢٠٠٠ اذ انه من غير المحتمل ان يخوض دول عندها معركة انتخابية رئاسية ثانية لفترة اربع سنوات اخرى.

مـوجـز

● تونس ـ قالت وكالة الجماهيرية الليبية للانباء ان ١٥٤ لاجئا اثيوبيا من الرجال والنساء والاطفال غادروا ليبيا امس الى بلادهم.

■ □ ■

● باريس ـ قالت الاذاعة الجزائرية امس ان بيك بوتا وزير المعادن والطاقة بجنوب افريقيا يقوم بزيارة للجزائر لمناقشة التعاون في مجال تعدين الذهب بجنوب الجزائر.

وقالت الاذاعة ان بوتا وصل الى الجزائر العاصمة امس الاول في اول زيارة للبلاد يقوم بها وزير من جنوب افريقيا.

■ □ ■

● تايبيه ـ قال مسؤول امس انه من المستحيل فعليا تتبع مصدر تهديد بالقتل للرئيس الاميركي بيل كلينتون على شبكة انترنت الالكترونية من جامعة في تايوان.

■ □ ■

● اوتاوا ـ قالت مصادر الشرطة الكندية في مونتريال الليلة قبل الماضية انه تم اعتقال مين يام ليبا موريس (٦٦ عاما) من سكان كوت سان لوك الواقعة في مقاطعة كيبك بتهمة تهديد حياة رئيس حكومة كيبك جاك باريزو والزعيم الكيبكي لوسيان بوشار وبتهمة ازعاج رجال الشرطة.

■ □ ■

● موسكو ـ قالت اذاعة «صدى موسكو» امس ان الجنرال الكسندر ليبيد رشح امس لانتخابات الرئاسة الروسية التي ستجرى في يونيو المقبل، وقدر رشحه المؤتمر الذي عقده حزبه المتحدات الروسية (قومي معتدل).

■ □ ■

● كولونيا ـ قالت صحيفة (بيلد تسايتونغ الالمانية) ان عددا كبيرا من العاملين من جهاز المخابرات الالمانية سوف يعانون من البطالة خلال الفترة المقبلة.

■ □ ■

● جاكرتا ـ قال مسؤول في هيئة الارصاد الجوية ان زلزالا قوته ٨.٥ درجات على مقياس ريختر هز منطقة ايريان جايا النائية في اندونيسيا وجزرا مجاوره امس ولكن لم ترد انباء فورية عن وقوع اضرار او ضحايا.

■ □ ■

● سنغافورة ـ اعلن شهود ومصادر رسمية امس ان سفينة ابحاث المحيطات الفرنسية «كاليبسو» جنحت وغرق نصفها في حوض ميناء سنغافورة الاثنين الماضي لسبب مجهول.

■ □ ■

● سيئول ـ قالت الاذاعة الرسمية امس ان الادعاء سيوجه اليوم الجمعة تهمة تقاضي رشى لتشون دوهوان رئيس كوريا الجنوبية الاسبق.

■ □ ■

● بانكوك ـ قالت صحيفة بانكوك بوست امس ان من المتوقع ان تشتري القوات الجوية التايلندية ١٦ طائرة مقاتلة من طراز ف /ايه ١٨ هورنيت من شركة مكدونل دوغلاس بعد ان وافقت السلطات الاميركية على تزويد هذه الطائرات بصواريخ جو جو متطورة.

■ □ ■

● مانيلا ـ قال مسؤول من لجنة الهدنة في جنوب الفلبين امس ان الزعيم الفلبيني المسلم نورمسواري رفض عرضا من الحكومة برئاسة حكومة اقليمية تتمتع بحكم ذاتي محدود في شمال الفلبين.

■ □ ■

● دكا ـ قال زعيم معارض في دكا امس ان حكومة بنغلادش التي يوجد صراع عنيف بينها وبين المعارضة ربما تفرج قريبا عن الرئيس السابق السجين حسين محمد ارشاد لتجنب مقاطعة الانتخابات العامة.

■ □ ■

● نيودلهي ـ قال رئيس الوزراء الكندي جان كريتيان امس ان كندا تتوق بشدة الى ان تجد الهند طريقة مناسبة لقبول معاهدة الحد من انتشار الاسلحة النووية.

■ □ ■

● القاهرة ـ قالت صحيفة الاهرام المصرية امس ان اجتماعا للمعارضة السودانية في اريتريا مازال في انتظار وصول الزعيم الجنوبي المتمرد جون غارنغ بعد يومين من الموعد المقرر لبدء المناقشات.

■ □ ■

● اثينا ـ رفض البرلمان اليوناني باغلبية كبيرة ليل الاربعاء الخميس طلبا بحجب الثقة تقدمت به المعارضة المحافظة احتجاجا على «الفراغ في السلطة» الذي نجم عن مرض رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو الذي ادخل الى المستشفى في ٢٠ نوفمبر الماضي.

■ □ ■

● بكين ـ اعلنت الصين امس انها لن تتفاوض بشأن قرارها حل المجلس التشريعي لهونغ كونغ فور عودة المستعمرة البريطانية لسيادتها في منتصف عام ١٩٩٧.

■ □ ■

● مدريد ـ قالت الاذاعة الاسبانية الرسمية ان المدعي العام الاسباني طلب من المحكمة العليا امس احتجاز وزير الداخلية السابق خوسيه باريونيفو بسبب احداث في اطار «الحرب القذرة» ضد ثوار الباسك الانفصاليين في الثمانينات.

كـلـيـنـتـون لـن يـزور سـرايـيـفـو
البوسنة تحذر «الأطلسي» من فقدان سلطته ومشروع قرار لعملية سلام في سلافونيا

● جنود اميركيون يقرأون الخرائط على خط المواجهة بالبوسنة (رويتر)

سراييفو، نيويورك ـ ا.ف.ب، رويتر ـ اعلن متحدث باسم وزارة الخارجية البوسنية ان الرئيس الاميركي بيل كلينتون لن يتوجه الى سراييفو اثناء زيارته المرتقبة الى البوسنة غدا.

واضاف المتحدث ان كلينتون سيزور مدينة توزلا حيث تتمركز القوات الاميركية، وان الرئيس البوسني علي عزت بيغوفيتش سيتوجه مع عدد من اعضاء حكومته الى توزلا لاستقبال الرئيس الاميركي.

سلطة «الأطلسي»

من جهة ثانية حذر وزير الخارجية البوسني محمد شاكر بك امس من ان تفقد القوة متعددة الجنسيات التابعة لحلف شمال الاطلسي سلطتها بعد الاعتداء على احد قطارات سراييفو امس الاول.

وكان متحدث باسم القوة التابعة للحلف دان الاعتداء الذي اسفر عن مقتل شخص وجرح ١٩ آخرين ووصفه بانه «عمل ارهابي منعزل». ولكنه اكد ان القوات التابعة للحلف الاطلسي والمتمركزة في سراييفو ليست قادرة على منع هذا النوع من الحوادث وحماية المدنيين.

وقال شاكر بك في بيان بثته وكالة الانباء البوسنية: «نخشى ان تؤدي تصريحات من هذا النوع الى الغاء المسؤولية وترك فراغ على مستوى السلطة مما يوشك ان يكون خطوة الى الوراء ستشجع من يتحدون اتفاق السلام ويحاولون ترهيب سكان سراييفو».

واضاف الوزير البوسني ان «سراييفو لا تتوقع من القوة متعددة الجنسيات ان تنجز مهمات مستحيلة او تقدم ضمانات مطلقة ولكن ان تقوم بمسؤولياتها».

ورأى القوة التابعة للحلف الاطلسي «تملك قدرة على الرد اكبر بكثير من تلك التي تملكها اية قوة اخرى موجودة على مسرح العمليات».

محادثات سراييفو

وبعد ساعات من الهجوم على القطار اجرى زعماء صرب وبوسنيون محادثات في سراييفو لمنع تكرار مثل هذه الحوادث وتطبيق اتفاق السلام.

وقال الاميرال ليتون سميث قائد قوات حلف شمال الاطلسي في بلغراد ان سلوبودان ميلوسيفيتش رئيس جمهورية الصرب وعده خلال اجتماع بمحاولة منع وقوع هجمات اخرى.

وقال سميث للصحافيين ان «الرئيس يتفق معه ١٠٠ بالمائة على انه عمل شائن ارهابي وعمل فرد يحاول هو نفسه الاضرار باتفاقية السلام».

عملية سلام لسلافونيا

على صعيد اخر اعلن دبلوماسيون غربيون في نيويورك ان مجموعة الاتصال الدولية حول يوغسلافيا السابقة رفعت الى مجلس الامن الدولي مشروع قرار لانشاء «عملية لحفظ السلام» في سلافونيا الشرقية.

واعلن متحدث باسم الامم المتحدة ان مجلس الامن الدولي سيصوت قبل الاثنين المقبل على هذا القرار الذي يتوافق بحسب دبلوماسيين اوروبيين مع الاتفاق الاساسي حول سلافونيا الشرقية الذي ابرم في ١٢ نوفمبر الماضي بين كرواتيا والصرب المحليين.

وينص هذا الاتفاق على انشاء ادارة انتقالية وتجريد المنطقة من السلاح واجراء انتخابات واعادة دمج سلافونيا الشرقية بكرواتيا في مدة قصوى لا تتعدى السنتين. وتعتبر سلافونيا الشرقية منطقة استراتيجية عند الحدود مع صربيا.

ويوضح المشروع الذي حصلت وكالة فرانس برس على نسخة منه ان هذه العملية الجديدة التي ستضم عناصر عسكرية ومدنية ستعرف باسم «الادارة المؤقتة للامم المتحدة في سلافونيا الشرقية» (يونتاس)، وستحدد مهمتها في البداية لعام واحد.

وبحسب المشروع ايضا فان مجلس الامن قد يطلب من الامين العام للامم المتحدة بطرس غالي تعيين مسؤول مؤقت تشمل سلطته العناصر المدنية والعسكرية في هذه العملية.

بسبب انتقاداته حول حرب الخليج
وزارة الدفـاع تسـتـدعـي الجـنـرال دي لابيلـيـيـر

لندن - القبس:

استدعت وزارة الدفاع البريطانية الجنرال سير بيتر دي لابيليير قائد القوات البريطانية اثناء حرب تحرير الكويت سائلته عن الاسباب التي دعته لاثارة انتقادات عن اسلوب العمليات اثناء الحرب.

وكان دي لابيليير انتقد في برنامج وثائقي عن الحرب «تذيعه» الـ «بي.بي.سي» على حلقات، ما اسماه بالطيران المنخفض الذي امر به المخططون الاستراتيجيون للوزارة فوق القواعد الجوية العراقية مما ادى الى سقوط نحو ٦ طائرات تورنادو بريطانية.

وابلغ الفيلد مارشال بيتر انجي رئيس هيئة الاركان الجنرال دي لابيليير بانه خرق اتفاقا ضمنيا متعارفا عليه بين الضباط الذين يتركون العمل بعدم الحديث عن اي تباين في وجهات النظر بشأن العمليات الحربية التي يشاركون فيها.

ووفق ما ذكر عن الموضوع اعلن دي لابيليير التزامه مستقبلا بالاتفاق الضمني وبعدم الحديث مجددا عن الموضوع.

وتجدر الاشارة الى ان دي لابيليير، وهو جنرال متقاعد، غير مسؤول امام اي عسكري او قائد من وزارة الدفاع. وقد اعرب عن اسفه لانه «تسبب باشكالات للوزارة من خلال الملاحظات التي ابداها».

وكانت الـ «بي.بي.سي» اذاعت حلقتين من اصل اربع عن حرب تحرير الكويت تحدث فيها مسؤولون اميركيون سابقون بينهم جيمس بيكر وزير الخارجية السابق والجنرال سكوكروفت رئيس مجلس الامن القومي والجنرال كولن باول رئيس هيئة الاركان الاميركية والجنرال نورمان شوارتزكوف قائد حملة عاصفة الصحراء. كما ظهر في الحلقة الاولى مسؤول كويتي وحيد هو قائد الحرس الاميري اثناء الغزو في حين تحدث في الحلقتين طارق عزيز عن الموقف العراقي والملك حسين عن موقف الاردن والرئيس المصري حسني مبارك عن الوساطة بين العراق والكويت قبل الغزو.

وكشف اللواء وفيق السامرائي قائد الاستخبارات العراقية السابق الذي انشق على صدام الاجواء التي سادت بغداد قبل الغزو وبعده واثناء العمليات العسكرية ضد العراق.

واضافة الى حديث دي لابيليير عن العمليات البريطانية تحدث مخطط استراتيجي اميركي عن كيفية بدء الحرب وكيف ان طائرات هليكوبتر هي التي بدأت العمليات الحربية ضد العراق عندما هاجمت محطة ضخمة للرادار قرب بغداد في افساح الطريق امام غارات مكثفة على العاصمة العراقية.

واعلن امس ان الحلقة الجديدة التي ستذيعها الـ «بي.بي.سي» الاحد المقبل ستتضمن احاديث عن الحملة البرية لتحرير الكويت وعن احراق ابار النفط.

جلسة برلمانية بحثت دور هيلاري في قضية «وايتووتر»



● هيلاري خلال زيارتها الى لندن العام الماضي (رويتر)

واشنطن ـ رويتر ـ عقدت لجنة تابعة لمجلس الشيوخ الاميركي امس جلسة تحقيق في قضية وايتووتر التي تتعلق بالشؤون المالية لعائلة الرئيس الاميركي بيل كلينتون.

وقال محام بارز ان هيلاري رودام كلينتون زوجة الرئيس قامت بمهام قانونية كثيرة تتعلق بالمدخرات والقروض في هذه القضية على عكس التصريحات التي ادلت بها عن دورها.

وكان عمل هيلاري كلينتون في شركة ماديسون جارانتي للمدخرات والقروض محور الجلسة امس بعد ان اكتشفت الاسبوع الماضي في البيت الابيض وثائق مطالبات مالية من شركة روز القانونية في ليتل روك بولاية اركنسو التي كانت شريكة فيها وذلك بعد بحث طويل عن هذه الوثائق.

وكانت عائلة كلينتون من المستثمرين في مشروع عقاري معروف باسم وايتووتر ويبحث المحققون ما اذا كانت اموال مودعين مؤمن عليها فيدراليا قد استخدمت في هذا المشروع في الثمانينات.

وكانت السيدة الاولى قد ذكرت ان عملها في ماديسون كان محدودا.

ولكن السجلات التي كشف عنها البيت الابيض الجمعة الماضي اظهرت ان هيلاري كلينتون بعثت بمطالبة مالية عن ٦٠ ساعة من العمل على مدى ١٥ شهرا لماديسون جارانتي المملوكة لجيمس مكدوغال شريك عائلة كلينتون في مشروع وايتووتر العقاري.

حول تصريحاته بشأن تسديد الحصص
اولبرايت: كلمات غالي لا تخدم الامم المتحدة

الامم المتحدة ـ رويتر ـ اعترضت مادلين اولبرايت مندوبة الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة على تصريحات لبطرس غالي الامين العام للامم المتحدة اتهم فيها اعضاء الامم المتحدة الذين لا يدفعون حصصهم في المنظمة الدولية بعدم النزاهة.

وقال جيمس روبين المتحدث باسم اولبرايت لصحافيين «السفيرة اولبرايت تعتقد ان الامين العام لا يخدم الامم المتحدة ولا يخدم نفسه بانتقاء مثل هذه الكلمات».

واضاف قوله «على الامين العام ان يركز على الاصلاح بدلا من القاء اللوم على دول بعينها».

وجاء تعليق بطرس غالي في كلمة القاها في لندن بمناسبة الذكرى الخمسين لعقد اول جلسة للجمعية العامة التابعة للامم المتحدة في العاصمة البريطانية.

وشكا بطرس غالي من ان بعض الدول الاعضاء في المنظمة تمتنع عن دفع حصصها لانها ترى ان المنظمة فقدت فعاليتها وقال غالي «وهنا قدر من عدم النزاهة».

وقال الامين العام ان اخفاق الامم المتحدة يرجع تحديدا الى افتقارها الى المال دون ان يذكر بالاسم الدول المتأخرة في دفع حصصها.

وبلغت متأخرات الولايات المتحدة نحو ١.٢ مليار دولار من بين اجمالي متأخرات مستحقة على دول اعضاء في الامم المتحدة قيمتها ٢.٩ مليار دولار.

نيويورك: احكام الاربعاء في قضية عبدالرحمن

نيويورك ـ رويتر ـ تصدر الاربعاء المقبل الاحكام في قضية التآمر لتفجير معالم رئيسية في نيويورك بينها مبنى الامم المتحدة والتي ادين فيها رجل الدين المصري المتشدد الشيخ عمر عبدالرحمن وتسعة من اتباعه.

وامر القاضي الاتحادي مايكل موكاسي بان يكون صدور الاحكام بالترتيب العكسي للاحرف الهجائية لاسماء المتهمين كما وردت في لائحة الاتهام. وهو الامر الذي يعني ان يكون عبدالرحمن وهو الزعيم الروحي للجماعة آخر من يعلن الحكم الصادر ضده.

ويحق لكل متهم يستطيع مخاطبة المحكمة باللغة الانكليزية ان يتحدث لمدة لا تزيد على ٣٠ دقيقة قبل النطق بالحكم عليه. اما من يطلب الاستعانة بمترجم فسيحق له التحدث لمدة ساعة. ويحق لمحامي الدفاع التحدث لمدة لا تزيد على ١٥ دقيقة.

وكان المتهمون قد ادينوا في اول اكتوبر الماضي بتهمة التآمر لشن «حرب ارهاب مدن» تشمل التفجيرات والتخطيط لاغتيال زعماء دينيين وسياسيين بينهم الرئيس المصري حسني مبارك.

وكانت تلك ثاني ادانة تصدر فيما يتعلق بتفجير مركز التجارة العالمي في نيويورك في فبراير ١٩٩٣ والذي اسفر عن مقتل ستة اشخاص واصابة اكثر من الف شخص آخرين. ولم يتهم عبدالرحمن وبقية المتهمين في هذه القضية بالاشتراك في التفجير لكن لائحة الاتهام زعمت انهم تآمروا مع اربعة رجال آخرين ادينوا عام ١٩٩٤ بتهمة زرع القنبلة في المركز.

انقرة ردت على مذكرة بغداد حول مياه الفرات
تشيلر رفضت الائتلاف مع الاسلاميين بسبب الاختلاف الكبير في البرامج والمفاهيم

استانبول ـ حسني محلي:

رفضت تانصو تشيلر رئيسة وزراء تركيا المؤقتة وزعيمة حزب الطريق الصحيح الدخول في حكومة ائتلافية مع حزب الرفاه الاسلامي «للاختلاف الكبير في برامج ومفاهيم وسياسات الحزبين»، مؤكدة ضرورة تشكيل حكومة من الاحزاب القريبة من بعضها ليساعد ذلك على مواجهة المشاكل التي تعيشها البلاد وايجاد الحلول النهائية لها.

وقالت تشيلر في مؤتمر صحفي عقد في المكتب البرلماني لحزب الطريق الصحيح الذي تتزعمه عقب اجتماعها مع نجم الدين اربكان زعيم حزب الرفاه امس «هناك اختلافات عميقة في وجهات نظرنا».

واضافت: «ابلغناهم بانه من غير الممكن تشكيل حكومة تضم حزب الطريق الصحيح وحزب الرفاه».

اما اربكان فقال بعد الاجتماع ان اللقاء مع تشيلر كان ايجابيا ومثمرا جدا، مؤكدا ان لا فرق بين برنامج حزبه وبرنامج حزب الطريق الصحيح من ناحية الاهداف الرئيسية اذ تسعى جميع الاحزاب لخدمة المواطن التركي.

واضاف انه سيلتقي تشيلر مجددا يوم الاربعاء المقبل ليسمع منها رأيها النهائي في ما يتعلق بالاقتراحات التي تقدم بها لتشكيل الحكومة الجديدة.

وقال اربكان ان سياسات حزب الرفاه لاتختلف اساسا عن سياسات حزب الطريق الصحيح في موضوع الدفاع عن مصالح تركيا، واكد من جديد على انهم ليسوا ضد الوحدة الجمركية مع الاتحاد الاوروبي ولكنه ضد بعض بنود الاتفاقية التي تمس باستقلال وسيادة تركيا. وقال بانهم سيغيرون هذه المواد كما غيروا مواد اتفاقية القواعد العسكرية مع اميركا عام ١٩٧٥ عندما كانوا في الحكومة الائتلافية آنذاك مع حزب العدالة بزعامة سليمان ديميريل وحزب الطريق الصحيح.

وتابع اربكان انه سيلتقي غدا السبت مع مسعود يلماظ زعيم حزب الوطن الام، مرجحا احتمالات التفاهم معه اكثر من اي زعيم آخر بسبب تقارب وجهات النظر بين حزبيهما.

اربكان الذي قال بانه سيلتقي غدا (السبت) مع مسعود يلماظ زعيم حزب الوطن الام لم يخف امله من احتمالات ان يتفق معه لتقارب وجهات نظر وبرامج الحزبين اكثر مما هو بالنسبة لحزب الطريق الصحيح بزعامة تشيلر.

واضاف انه سيلتقي مع بولنت اجويد زعيم حزب اليسار الديمقراطي يوم الاثنين ومن بعده مع دانيز بايكال زعيم حزب الشعب الجمهوري، وقال بانه سيبدأ جولته الثانية اعتبارا من يوم الاربعاء القادم هذا اذا لم يعلن زعماء الاحزاب السياسية المذكورة رسميا بانهم لن يشاركوا الرفاه في اية حكومة ائتلافية. وقال اربكان بانه في هذه الحالة فحزب الرفاه سيكون هو الرابح لانه سيعود منتصرا في الانتخابات القادمة التي لن تكون بعيدة، لان الحكومات القادمة لن تستطيع حل مشاكل البلاد على الصعيدين الداخلي والخارجي.

واكد اربكان مرة اخرى ثقته وايمانه بامكانات حزب الرفاه في تشكيل الحكومة دون ان يوضح كيف سيفعل ذلك مكتفيا بالقول بان الايام القليلة القادمة ستثبت صحة اقواله هذه.

قضية المياه

من جهة ثانية ردت انقرة امس على المذكرة العراقية التي سلمت امس الاول للقائم بالاعمال التركي في بغداد وضمنتها الحكومة العراقية تنديداتها للموقف التركي في موضوع مياه الفرات.

اوساط الخارجية التركية التي قالت بان المذكرة العراقية لاتحمل في طياتها اي تغير في السياسة العراقية الخاصة بالمياه، وتركيا تعرفه مسبقا، جلبت الانتباه للتوقيت الزمني لهذه المذكرة التي جاءت بعد الحملة الدبلوماسية السورية ضد تركيا وفي موضوع المياه حيث نددت الجامعة العربية ومن بعدها دول اعلان دمشق بسياسة تركيا المائية ودعت انقرة للجلوس على طاولة المفاوضات مع دمشق لحل مشاكل المياه معها.

هذا في الوقت الذي يبحث فيه مستشار وزارة الخارجية التركية اونور اويمان في تل ابيب مع المسؤولين الاسرائيليين تطورات قضية المياه في الشرق الاوسط وبعد المعلومات الصحفية التي تحدثت عن تنسيق وربما تعاون سوري - اسرائيلي - اميركي في موضوع المياه وهو ما سيكون على حساب المصالح التركية في المنطقة باعتبار ان تركيا تملك الامكانات المائية الكبيرة وفيها عشرات الانهار والبحيرات فيما عدا نهري الفرات ودجلة والتي تسعى انقرة لبناء مالا يقل عن ٢٥ سدا عليهما وهو ما يؤدي لردود فعل سورية وعراقية.

● قالت وكالة انباء الاناضول ان عدد القتلى في اضطرابات وقعت في سجن في تركيا الاسبوع الماضي ارتفع الى اربعة امس عندما توفي احد السجناء في المستشفى.

واثار مقتل سجناء آخرين احتجاجات في سجون اخرى في جميع انحاء البلاد وعمليات احتجاز رهائن، وقتل مسلحون يساريون اثنين من كبار رجال الصناعة الثلاثاء الماضي في هجوم يهدف على ما يبدو للانتقام من مقتل السجناء.

العاهل المغربي يعفو عن ٧٠٠ سجين

الرباط ـ رويتر ـ اعلن في الرباط رسميا امس ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب امر باطلاق سراح اكثر من ٧٠٠ سجين وخفف الاحكام عن ٤٨٠ سجينا آخر في ذكرى مرور ٥٢ عاما على تقديم المغرب وثيقة الاستقلال عن فرنسا.

وافاد البيان الصادر عن وزارة العدل انه صدر امر بالعفو الملكي عن ٧٨٧ مسجونا. وخففت الاحكام عن ٤٨٠ سجينا آخر من بينهم ثلاثة صدرت ضدهم احكام بالسجن مدى الحياة.

ولم يحدد البيان ما اذا كان هناك سجناء سياسيون بين الذين شملهم العفو. وتقول منظمات حقوق الانسان ان هناك ٥٥ معتقلا سياسيا في سجون المغرب معظمهم من المتشددين الاسلاميين.

واليوم يوافق ذكرى الالتماس الذي تقدم به المغرب للاستقلال عن فرنسا في ١١ يناير عام ١٩٤٤.

القوات الروسية تحاصر قافلة المسلحين

يلتسين مستعد لسحب قواته من الشيشان لنزع فتيل الازمة

■ دوداييف: الحرب ستستمر ٥٠ عاما

موسكو، باريس - وكالات - قال الرئيس الروسي بوريس يلتسين امس ان الكرملين مستعد لسحب كل قواته من الشيشان لنزع فتيل ازمة احتجاز الرهائن منذ ثلاثة ايام.

وقال يلتسين بعد اجتماع مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك «هناك محادثات تجري داخل الشيشان، فور قبولهم (الثوار) عدم استخدام الاسلحة سنسحب قواتنا، ولن يتبقى سوى الشرطة للحفاظ على النظام العام».

ولم يتضح على الفور الى اية محادثات يشير يلتسين. فموقف الكرملين هو ان حكومة دوكو زافغاييف التي تساندها موسكو هي التي عليها ان تتفاوض مع ثوار الشيشان.

من جهته اكد الجنرال جوهر دوداييف في حديث صحفي ان الحرب في الشيشان ستستمر ٥٠ عاما، وقال ان هذه الحرب ستستمر حتى ولو تم التوقيع على اتفاقية امنية.

وطالب دوداييف مجددا بسحب القوات الروسية وبدء المفاوضات السلمية بمشاركة مراقبين دوليين.

وحذر من ان عملية اغتياله ستعود بالوبال على روسيا قائلا انه «اعد العدة لمثل هذا الاحتمال الذي سيحول الشعب الشيشاني الى مقاتلين بلا رحمة ولا هوادة».

ميدانيا تصاعدت حدة التوتر بين مجموعة المسلحين الشيشان التي تحتجز رهائن مدنيين والسلطات الروسية امس بعدما هدد المسلحون بنسف قافلتهم المؤلفة من ١١ حافلة اذا تعرضوا لهجوم من القوات الروسية، بينما ذكر التلفزيون الروسي ان المجموعة اعدمت ستة من افراد القوات الخاصة الروسية كانوا من بين الرهائن.

وقد اتخذت الدبابات الروسية والقوات الخاصة التابعة لجهاز الامن الداخلي بوزارة الداخلية الروسية مواقعها حول مجموعة المتمردين ورهائنهم الذين يقدر عددهم بنحو ٢٥٠ شخصا في بلدة بيرفوميسكوي الحدودية بين داغستان والشيشان.

وتشير انباء غير مؤكدة الى ان عددا آخر من المتمردين الشيشان انضموا الى مواطنيهم في جنح الظلام ليلة امس الاول، وتبعد البلدة بنحو عشرة كيلومترات عن الحدود مع الشيشان.

وقد تقدم قائد مجموعة المتمردين سلمان رادوييف امس بمطالب جديدة تتضمن انسحاب ميليشيا وزارة الداخلية الروسية وخروج القافلة سالمة في ظل حماية الجيش الروسي الى الشيشان.

وذكرت وكالة ايتار تاس نقلا عن رادوييف ان مصير الرهائن يتوقف على التنازلات من جانب الروس، واضافت الوكالة انه هدد ايضا «بتسوية» بلدة بيرفوميسكوي بالارض ما لم تتم تلبية مطالبه.

وترددت ان المتمردين احتجزوا مزيدا من الرهائن من بين السكان المدنيين المحليين بالاضافة الى احتجاز ٣٧ من رجال الشرطة عند مركز قيادة بالقرب من الحدود حيث تم اعتراض طريق القافلة.

جيرنوفسكي ليلتسين:

أحرق الثوار بالنابالم!

موسكو - رويتر - حث الزعيم القومي المتطرف فلاديمير جيرنوفسكي امس الرئيس الروسي بوريس يلتسين على ضرب الثوار الشيشان بقنابل النابالم والا واجه الهزيمة في انتخابات الرئاسة التي تجرى في يونيو المقبل.

وتحدث جيرنوفسكي في مؤتمر للحزب الديمقراطي الليبرالي قبل ان يعلنه بالاغلبية الساحقة مرشحا له في انتخابات الرئاسة التي تجرى يوم ١٦ يونيو، وقال انه سيواجه الثوار ان لم يفعل يلتسين ذلك.

وقال جيرنوفسكي في اطار حثه يلتسين على انهاء الحرب في الشيشان «انني اوجه حديثي اليك انت الرئيس الروسي، اذ لم تدمر جميع المقاتلين خلال شهر ولم تحرق قواعدهم اينما كانوا بالنابالم.. ستخسر انتخابات ١٦ يونيو وسافعل انا ذلك في اول يوليو».

التقى يلتسين وغور في الاليزيه

شيراك يزور اميركا في مطلع فبراير



● عائلة ميتيران في وداعه (رويتر)

باريس - ا.ش.ا - اعلنت كاترين كولونا المتحدثة باسم الرئاسة الفرنسية ان الرئيس جاك شيراك سيزور الولايات المتحدة في ١ و ٢ فبراير المقبل. وجاء الاعلان عن الزيارة عقب محادثات تمت صباح امس بين شيراك ونائب الرئيس الاميركي آل غور الذي حضر تشييع جنازة الرئيس الراحل فرانسوا ميتيران.

وقالت كولونا ان شيراك سيثير خلال الزيارة موضوع مسؤولية الدول العظمى في العالم تجاه المشكلات الكبرى التي تواجه المجتمع الدولي وبصفة خاصة مشكلات الامن والتنمية.

كما التقى شيراك على مدى ٥٠ دقيقة الرئيس الروسي بوريس يلتسين حيث اتفقا على انشاء «مجموعة دائمة» مكلفة بالمسائل الاقتصادية الثنائية على مستوى رؤساء الوزارات، على ان تلتقي مرتين سنويا في روسيا وفرنسا.

ومن المقرر ان يتم عقد اللقاء الاول في موسكو في فبراير المقبل بمناسبة الزيارة الرسمية التي سيقوم بها الان جوبيه رئيس وزراء فرنسا الى العاصمة الروسية بدعوة من نظيره فيكتور تشيرنوميردين.

● شيراك مع يلتسين وآل غور (أ.ف.ب)

ابرز الحضور

ومن ابرز الشخصيات التي حضرت القداس في كاتدرائية نوتردام الرئيس الفرنسي جاك شيراك وملك اسبانيا خوان كارلوس والامير رينيه الثالث امير موناكو وولي عهد بريطانيا الامير تشارلز وملكة هولندا الملكة بياتريس وملك بلجيكا البرت الثاني وملكة الدانمرك مارغريت الثانية.

كما حضر عدد من الامراء ورؤساء الدول القداس من ضمنهم الرئيس الروسي بوريس يلتسين ونائب الرئيس الاميركي آل غور والمستشار الالماني هيلموت كول ورئيس الوزراء البريطاني جون ميجور ورئيس الوزراء الاسباني فيليب غونزاليس والرئيس الكوبي فيدل كاسترو.

كما حضر القداس الرئيس المصري حسني مبارك والرئيس اللبناني الياس الهراوي وولي عهد المغرب الامير حسن والرئيس اليمني علي عبدالله صالح وولي عهد الاردن الامير حسن والشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان من الامارات العربية المتحدة ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات.

«جمهوري اسلامي» الايرانية: عدو المسلمين

طهران - رويتر - نددت صحيفة ايرانية متشددة امس بالرئيس الفرنسي السابق فرانسوا ميتيران بوصفه احد الد اعداء المسلمين وانتقدت ارسال ايران وزير خارجيتها لحضور قداس تابينه.

ووصفت صحيفة «جمهوري اسلامي» الزعيم الفرنسي الراحل بانه «رمز للعداء مع المسلمين» وقالت ان هذا العداء برز في موقف فرنسا المؤيد للعراق في الحرب العراقية الايرانية بين عام ١٩٨٠ و ١٩٨٨ ومساندتها للمسيحيين في الحرب الاهلية في لبنان وسياساتها في الصراعات في افريقيا والبوسنة.

● الامير تشارلز ورئيس توغو والملكة مارغريت (رويتر)

وصف التحركات الاميركية بـ«ارهاب دولة»

وزير الداخلية الايراني: علاقاتنا بدول الخليج طيبة

نيقوسيا - رويتر - نقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية عن وزير الداخلية علي محمد بشارتي دعوته الى تحسين العلاقات مع دول الخليج العربية.

ونقلت الوكالة عنه الليلة قبل الماضية قوله في اجتماع مع سفراء ايران لدى دول الخليج العربية ان العلاقات طيبة بالفعل حاليا ولكن يمكن تعزيزها اكثر.

وقالت الوكالة ان «كلا من السفراء الى دول الخليج عرض ايضا خلال الاجتماع مقترحاته لتنويع التعاملات التجارية والاقتصادية».

وكرر بشارتي من جهة اخرى انتقاد ايران لتحركات في الكونغرس الاميركي لتخصيص ما يصل الى ٢٠ مليون دولار لتمويل برنامج عمليات سرية تستهدف دفع الحكومة الايرانية الى توخي الاعتدال في سياساتها ووصف هذه التحركات بانها تمثل «ارهاب دولة».

وقالت الوكالة: «قال بشارتي ان الكونغرس الاميركي تصرف بسفه بتخصيصه ميزانية طموحة للقيام بعمليات تخريبية ضد ايران اذ ان معظم حلفاء اميركا يواجهون بالفعل متاعب جمة».

وتصعد الولايات المتحدة ضغوطها على ايران منذ فرضت عليها حظرا تجاريا واستثماريا في يونيو الماضي، وتتهم واشنطن طهران برعاية الارهاب والسعي للحصول على اسلحة نووية وهو ما تنفيه ايران».

دعوة الوزراء للاعلان عن ممتلكاتهم

الجزائر: استسلام «المفتي العام» للجيش الاسلامي للانقاذ

الجزائر - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة «النصر» الجزائرية في عددها امس ان الزعيم الروحي للجيش الاسلامي للانقاذ عيسى لحيلح الذي يعتبر «المفتي العام» للحركة استسلم في الايام الاخيرة الى السلطات الجزائرية في منطقة جيجل (الساحل الشرقي).

واوضحت الصحيفة ان سكان مدينة جملة، مسقط راسه، تعرفوا عليه.

وكان لحيلح انضم في ١٩٩٤ الى الجيش الاسلامي للانقاذ (الجناح المسلح للجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة). وكان استاذا في جامعة الامير عبدالقادر الاسلامية في قسنطينة. واضافت الصحيفة ان زعيم الجيش الاسلامي للانقاذ مدني مزراق عين لحيلح «مفتيا» للحركة نظرا لاطلاعه الديني الواسع.

وكان قد اتم دراساته في مصر وحصل على درجة الماجستير وتعاون مع صحيفتين مؤيدتين للاسلاميين المتطرفين توقفتا عن الصدور الآن «العقيدة» و«النور».

واشارت «النصر» ايضا الى ان لحيلح اعلن مرارا قبل استسلامه عن ادانته لقتل المدنيين الابرياء.

من جهة ثانية ذكر مصدر رسمي ان رئيس الحكومة الجزائرية الجديد احمد اويحيى دعا امس اعضاء حكومته الى الاعلان عن ممتلكاتهم الخاصة خلال الايام المقبلة.

وقال اويحيى في اجتماع لمجلس الوزراء ان اعضاء الحكومة «بصفتهم مسؤولين كبارا عليهم ان يكونوا مثلا لسلوك جديد».

وطلب اويحيى من اعضاء فريقه الحكومي ان «يمتنعوا عن الحصول على اية امتيازات لانفسهم أو لاقربائهم تنجم عن المناصب التي يشغلونها». وقال رئيس الحكومة في تصريحات بثتها وكالة الانباء الجزائرية انه «يولي اهمية كبرى لهذا الامر».

المستيري يعود الاحد الى افغانستان

٤ قتلى و١٦ جريحا في قصف على كابول

كابول، اسلام اباد - وكالات - قال شهود عيان ومسؤولون من وزارة الدفاع ان اربعة اشخاص على الاقل قتلوا واصيب ١٦ آخرين من بينهم تسعة اطفال في ساحة العاب عندما انهالت عشرات من الصواريخ على كابول امس.

والقى المسؤولون بالمسؤولية على ميليشيا طالبان المتمردة في هذا الهجوم الذي جاء عقب اعلان الحكومة امس الاول عن عرض للسلام مع طالبان وفصائل معارضة اخرى.

وقال شهود ان ١٢ صاروخا اطلقت من قاذفة متعددة الفوهات اصابت مناطق مدنية اساسا من بينها ساحة لالعاب الاطفال عند الظهر.

وسقط صاروخ على مجمع عسكري.

وقال راديو كابول الرسمي ان شخصين قتلا واصيب ١١ آخرين في هجوم صاروخي مماثل وقع امس الاول.

ولم ترد تعليقات فورية من زعماء طالبان الذين يحاصرون العاصمة كابول منذ اكتوبر الماضي بهدف الاطاحة بالرئيس الافغاني برهان الدين رباني.

واعلن احمد شاه مسعود القائد العسكري لرباني امس الاول التفاصيل الاولية لخطة سلام من اربع نقاط تدعو جميع الاطراف الى الاتفاق على وقف لاطلاق النار واعادة فتح جميع الطرق وتبادل الاسرى وبدء محادثات سلام.

وفي اسلام اباد، وصف متحدث باسم وزارة الخارجية الباكستانية خطة مسعود بانها «خطوة للخلف» قائلا انها لم تشر حتى الى ما قاله رباني في وقت سابق عن استعداده للتخلي عن السلطة.

واتهم مسعود باكستان بمحاولة اسقاط حكومة رباني غير انه قال انها لم تتمكن من توحيد صفوف الجماعات المتمردة.

وقال: «باكستان معزولة في المنطقة ولا يدعمها الغرب». واضاف: «لن تتمكن من تحقيق هدفها. نظامنا في وضع افضل. خصومنا لا يمكنهم الاتحاد.. كل ما يتفقون عليه هو نقل السلطة».

ومن المقرر ان يصل محمد المستيري المبعوث الخاص للامم المتحدة الى كابول يوم الاحد لاستئناف مهمته الخاصة بالسلام في افغانستان.

وقال مسعود ان الحكومة وافقت على تسليم السلطة وقبلت قائمة باسماء رشحتها الامم المتحدة لتولي سلطة انتقالية غير انه قال ان جماعات المعارضة ابدت اعتراضات.

طالبوا باعادة محافظه المخلوع

ليبيريا: مسلحون يسيطرون على البنك المركزي

منروفيا - رويتر - قالت الشرطة امس ان ثوارا مسلحين بقنابل يدوية واسلحة بدائية احتلوا البنك المركزي الليبيري في العاصمة منروفيا ويطالبون باعادة محافظه المخلوع الى منصبه.

واضافت الشرطة ان اعداد المهاجمين بالعشرات وانهم من العناصر النشطة في ميليشيا «اوليمو جيه» التي اشتبكت اكثر من مرة في الاسبوع الماضي مع قوات حفظ السلام الافريقية في ليبيريا التي تمزقها الحرب الاهلية.

ووصفت الشرطة المهاجمين بانهم منشقون عن الميليشيا ومعارضون لمطلب قائدها الجنرال روزفلت جونسون باقالة محافظ البنك المركزي رالي سيكي.

وقال ضابط شرطة بالموقع لـ «رويتر» «مقاتلو الميليشيا المطالبون باعادة سيكي الى منصبه موجودون داخل المبنى ويرفضون مغادرته».

وحاصرت وحدات من قوات حفظ السلام في غرب افريقيا المبنى في وسط المدينة.

وصوت اعضاء المجلس المؤقت الحاكم في ليبيريا امس الاول لصالح اقالة سيكي بناء على طلب جونسون.

ويخشى قادة قوات حفظ السلام ان يهدد هذا التحرك اتفاق سلام هش تم التوصل اليه لانهاء الحرب الاهلية في البلاد. وتعرض الاتفاق لتهديد خطير في الاسبوع الماضي بسبب الصدامات التي شهدتها بلدة تيبمانبرغ في غرب البلاد حيث تناثرت الجثث في شوارع البلدة.

وجونسون يتولى منصبا وزاريا في مجلس الوزراء المشكل بالاشتراك مع المجلس المؤقت الحاكم بمقتضى ترتيبات مشاركة السلطة المنصوص عليها في اتفاق السلام الموقع في نيجيريا في اغسطس الماضي.

وعين سيكي محافظا للبنك المركزي بمقتضى الاتفاق نفسه. ويشكو جونسون منذ تعيينه من انه فشل في تحقيق مصالح الميليشيا.

نجاة قصي من محاولة اغتيال

صحف بغداد توزع دعوة القذافي العراقيين لمهاجمة الأردن

طهران، بغداد - وكالات - قال المجلس الاعلى للثورة الاسلامية في العراق ان قصي صدام حسين نجا من محاولة لاغتياله عندما انفجرت قنبلة موقوتة في احد بساتين منطقة الرشيدية (٣٠ كيلومترا شرق بغداد) قبل دقائق من وصوله للمشاركة في حفل خاص بمناسبة عيد راس السنة الميلادية الجديدة.

واوضح بيان اصدره المجلس امس وتسلمت «كونا» نسخة منه ان قوات الأمن قامت فور انفجار القنبلة بتطويق المكان وقطعت جميع الطرق المؤدية اليه. فيما شوهدت سيارات الاسعاف وهي تقوم بنقل عدد من القتلى والجرحى.

يذكر ان قصي يشغل حاليا مناصب مهمة وحساسة منها الأمن الخاص، وهو اعلى جهة امنية مرتبطة مباشرة برأس النظام، كما عين اخيرا مشرفا على قوات الحرس الجمهوري.

مهاجمة الاردن

من جهة ثانية نشرت الصحف العراقية امس خطابا للزعيم الليبي معمر القذافي حث فيه العراقيين على حمل السلاح ومهاجمة الأردن.

وقالت الصحف العراقية، التي نشرت الخطاب في صدر صفحاتها الاولى، ان القذافي القاه في ذكرى معركة ضد الاحتلال الايطالي لليبيا.

ونقلت عن الزعيم الليبي قوله ان الأردن تحول الى وكر تحاك فيه المؤامرات ضد العراق، وتاكيده ان من حق الشعب العراقي ان يهاجم الأردن ويدمر ذلك الوكر.

وقال القذافي ان على العراقيين ان يتحركوا ضد الاردن والملك حسين دون اذن من حكومتهم.

ونقلت الصحف العراقية عن الزعيم الليبي قوله ان على شعب العراق ان يتخطى حكومته وجيشه وان من واجبه ان يمسك بالبنادق الآلية والقنابل ويهاجم الاوكار التي تتآمر ضد وحدة العراق.

واتهم القذافي الملك بمحاولة تقسيم العراق.

ونقل عن القذافي قوله انه في حين يقول العاهل الأردني ان له حقا في العراق فعليه ان يفهم انه اكتسب هذا الحق «لأن جده كان عميلا لبريطانيا».

تدهور العلاقات

ولم يتضح متى القى القذافي هذا الخطاب لكن وكالة الجماهيرية الليبية للأنباء نقلت تصريحات مشابهة للقذافي في ٢٤ ديسمبر الماضي.

وتعتبر تصريحات القذافي اول هجوم شخصي على الملك حسين ينشر في الصحافة الرسمية في العراق.

ويعكس نشر تصريحات القذافي المعادية تدهورا في العلاقات بين العراق والاردن في اعقاب قرار الملك حسين الوقوف وراء جماعات معارضة تطالب بتغيير النظام في بغداد.

● اجتمع عبد الغني عبد الغفور وزير الثقافة والاعلام العراقي امس مع يحيى العرشي وزير الثقافة والسياحة اليمني الذي يزور بغداد حاليا.

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين.

● اعلنت مصادر الشرطة اليونانية امس انه تم العثور على جثث ثلاثة عراقيين قبالة جزيرة كوس اليونانية في بحر ايجيه كان مهرب تركي القى بهم في البحر مع تسعة آخرين من القارب الذي كانوا على متنه.

وقالت المصادر نفسها ان الضحايا الثلاثة وهم طفلان وامراة كان يفترض ان ينزلوا في جزيرة كوس لكن المهرب اجبرهم مع التسعة الآخرين على القاء انفسهم في البحر عندما رأى دورية يونانية من خفر السواحل تقترب وتمكن من الفرار.

دراسة تحذر من زلازل مدمرة

«العاصفة الثلجية» رفعت اسعار الخضر والفاكهة في فلوريدا



● ازدحام بسبب الثلوج (رويتر)

ميامي، سان فرانسيسكو - رويتر - قال مسؤولون اميركيون ان المستهلكين الذين يحاولون التغلب على آثار العاصفة الثلجية العاتية يواجهون الآن مشكلة اخرى تتمثل في ارتفاع اسعار الخضر والفاكهة القادمة من فلوريدا حيث امتدت الثلوج.

لكن مزارعي فلوريدا سعداء لان العاصفة لم تكن اسوأ.

وقال بوب بلانكنشيب المتحدث باسم وزارة الزراعة في فلوريدا «الامر لم يقترب من حد الكارثة. هناك جيوب شهدت اضرارا جسيمة لكن ليس على نطاق واسع».

وتزود صناعة الخضر في فلوريدا خلال فصل الشتاء والتي يبلغ حجمها بليون دولار بانتاجها جميع انحاء الولايات المتحدة من الناحية الفعلية خلال الاشهر الباردة. وهي لا تزال مصدر الامداد لمعظم المدن الاميركية رغم انها تواجه منافسة جديدة قوية من المكسيك.

وارغمت العاصفة الثلجية المزارعين في مختلف انحاء فلوريدا على اللجوء لعمليات طارئة لتدفئة بساتينهم وري محاصيلهم لحمايتها من البرد. وقال المسؤولون ان انتاج الفراولة والفول والقرع والذرة السكرية والخيار والفلفل والطماطم والحمضيات سيتأثر بالثلوج الى حد ما.

ففي اجزاء من مقاطعة لي بجنوب غرب فلوريدا على سبيل المثال تم جمع الثمار الناضجة من محصول الطماطم والخيار والقرع قبل واثناء موجة البرد لكن ٩٥ بالمائة من المحصول الذي بقي بالحقول هلك مما اسفر عن خسارة تقدر بنحو مليون دولار.

ولا يعرف المزارعون حجم الزيادة التي ستشهدها الاسعار على وجه التحديد لكن الثلوج تؤدي عادة الى ارتفاع التكلفة على المستهلكين.

وكان للعاصفة الثلجية العاتية جانبها المضيء بالنسبة لبعض اصحاب الفنادق في جنوب فلوريدا حيث ظل الالوف محصورين لايام غير قادرين على العودة الى منازلهم بسبب اغلاق المطارات.

من جهة اخرى قالت دراسة ان وقوع زلازل مدمرة في سان فرانسيسكو ولوس انجلوس وطوكيو يمكن ان يؤدي الى مقتل ما يتراوح بين ٣٠٠٠ و٦٠٠٠ شخص في الوقت الذي تتراوح فيه الخسائر الاقتصادية ما بين ١٧٠ بليون دولار و٣.٣ تريليونات دولار.

ووضعت الدراسة التي اجرتها جامعة ستانفورد ومؤسسة ريسك مانيجمنت سولوشنز في منلو بارك بكاليفورنيا في اعتبارها اسوأ سيناريو ممكن وهو ان تقع الزلازل بالقرب من المناطق الآهلة بالسكان.

■ التتمات ■

اعادة محاكمة جعجع في قضية الكنيسة

بيروت - ا.ف.ب - افادت مصادر قضائية بان اعادة محاكمة رئيس حزب القوات اللبنانية المحظور سمير جعجع في قضية تفجير احدى الكنائس الذي اوقع ١١ قتيلا في فبراير ١٩٩٤ ستبدأ في ١٦ فبراير المقبل.

واوضحت المصادر نفسها ان المجلس العدلي، وهو اعلى هيئة قضائية لبنانية واحكامه مبرمة، سيعيد وفق القانون اللبناني محاكمة سمير جعجع في هذه القضية التي طلب له قرارها الاتهامي عقوبة الاعدام، بسبب تغيير اثنين من اعضائه لبلوغهم السن القانونية.

يذكر ان الشاهد الرئيسي في قضية الكنيسة جرجس الخوري تراجع امام المجلس العدلي عن افاداته الاولى امام الاجهزة الامنية والقضائية التي ادت الى توريط جعجع، مدعيا انه ادلى بها تحت التعذيب.

حركة المحافظين تشمل ١٣ محافظا

من ناحية اخرى، علمت «القبس» ان الرئيس مبارك استعرض خلال لقائه برئيس وزرائه الدكتور الجنزوري ووزير الادارة المحلية الدكتور محمود شريف التغييرات المنتظرة في المحافظين والتي من المقرر ان تعلن خلال الايام القليلة المقبلة وستشمل خروج ١٣ محافظا من المحافظين الحاليين معظمهم من محافظات الصعيد.

وقد اثارت القرارات التي صدرت بتعيين عدد من الوزراء السابقين في مواقع مسؤولة داخل الجهاز الاداري للدولة موجة من الاستياء والغضب داخل اوساط الحزب الوطني الحاكم والمعارضة على حد سواء واعتبرت ان ما حدث محاولة لترضية هؤلاء الوزراء.

واكد عدد من نواب الحزب الوطني ان صدور قرارات تعيين الوزراء السابقين في مواقع قيادية ينفي الانباء التي ترددت حول ضعف ادائهم الاداري وان ذلك كان سببا مهما في خروجهم من الحكومة.

وكان قد تم تعيين الدكتور محمد الرزاز وزير المالية السابق رئيسا لبنك الاستثمار العربي خلفا للدكتورة نوال التطاوي التي شغلت منصب وزير الاقتصاد.

كما عين المهندس ابراهيم فوزي وزير الصناعة رئيسا لهيئة الاستثمار خلفا للدكتور محيي الدين الغريب الذي شغل منصب وزير المالية، كما عاد الدكتور ماهر مهران وزير السكان الى رئاسة المجلس القومي للسكان والذي كان يشغله قبل دخوله الوزارة، علاوة على انتخابه رئيسا للجنة الصحة بمجلس الشورى المصري خلفا للدكتور اسماعيل سلام الذي اختير وزيرا للصحة.

شابة آسيوية

حيث وجدت.

واضافت المصادر انه لم تظهر على الجثة تعفن رغم مضي وقت على الجريمة، لكن المحققين يرون ان برودة الجو حالت دون التعفن السريع.

واحيلت الجثة الى الطب الشرعي لمعرفة الدوافع، حيث يحتمل ان يكون وراء الامر محاولة اغتصاب.

الداخلية المصرية:

بالخارج.

كما اكد ان وزير الداخلية هدد مدير مرور القاهرة بنقله اذا ما عطل المرور لفترات طويلة قبل مرور موكب الوزراء، وناشد الابلاغ عن اي انحرافات في صفوف الشرطة.

الانتخابات المبكرة مرجّحة لتشكيل ائتلاف متماسك

استقالة موراياما اغرقت اليابان في صراع حام على السلطة

■ هاشيموتو واثق من النجاح لكن الخصوم يتربصون به

■ صفقات سرية بين الاحزاب تصيغ شكل الحكومة القادمة

اختار رئيس الوزراء الياباني المستقيل توميتشي موراياما طريقة شاعرية ودع بها مواطنيه. فعندما كان ينظر في سماء صافية غداة عيد راس السنة الجديدة شعر الرئيس السابق لاتحاد صيادي الاسماك بالهام انهل الامة اليابانية عندما فسره لها، ومفاده انه اختار ان يقدم لنفسه وللحكومة ولشعب اليابان انطلاقة جديدة.

وهكذا اختار موراياما الاستقالة علانية. وهو كان ابلغ ريوتارو هاشيموتو زعيم الحزب الليبرالي الديمقراطي ذي الاغلبية في الحكومة المؤلفة من ثلاثة احزاب، انه المرشح المرجح لخلافته.

الاشهر الاكثر اضطرابا

وقال موراياما عقب تقديم الاستقالة: «كنت كمن يلاحقه حدث بعد آخر» فهو يتخلى عن منصبه بعد ١٨ شهرا من اشد الشهور اضطرابا في تاريخ اليابان الحديث، شهدت وقوع زلزال مدمر ونهوض الارهاب في المدن وحدوث كارثة اقتصادية ومالية.

قيادة بلا فاعلية

كان ثمة توقع واسع لان يستقيل موراياما، وان بغير هذه السرعة، لما تعذر البقاء في هذا المنصب. فقد تلقى انتقادات بان قيادته بلا فعالية، وانخفضت شعبيته في صفوف حزبه الاشتراكي الديمقراطي الى مستوى متدن بعد قبوله في يونيو ١٩٩٤ دعوة عدوه اللدود الحزب الليبرالي الديمقراطي الى تشكيل ائتلاف معه.

نفدت قواه

وحذر موراياما الليبراليين الديمقراطيين عدة مرات في الاونة الاخيرة من ان قواه نفدت. وفي كل مرة كانوا يقنعونه بالبقاء في منصبه اخذا بالاعتبار اهمية ٦٣ مقعدا نيابيا تعود الى الحزب الديمقراطي الاشتراكي في المحافظة على غالبية برلمانية للحكومة.

هدوء يسبق العاصفة

لكن في المرة الاخيرة اكد موراياما ان هدوء السنة الجديدة الذي يسبق انعقاد الدورة البرلمانية المقبلة في ٢٢ يناير الحالي كان مناسبة ملائمة للرحيل، ولم يكن بامكان الليبراليين الديمقراطيين ثنيه عن ذلك.

ولن يحدث، عقب تقاعد موراياما سوى القليل من التغييرات في السياسة اليابانية. فالبنود الرئيسية في السياسة الحالية، مثل الانفاق العام العالي، ومعدلات الفوائد المتدنية والتخصيص الهادئ والدبلوماسية الخارجية المتشددة، كانت صيغت بايدي رجال الحزب الليبرالي الديمقراطي.

حرب ضارية

لكن استقالة موراياما تفتح الطريق امام حرب ضارية صريحة بين اقوى رجلين في السياسة اليابانية، وهما هاشيموتو (٥٨ عاما) وايشيرو اوزاوا (٥٣ عاما) وهو الاستراتيجي الاول الذي انتخب في الشهر الماضي زعيما لحزب «الحدود الجديدة» المعارض.

وكان كلا الرجلين عدوا للاخر من وراء الكواليس منذ ان بدأ مسيرتهما السياسية في الستينات وكانا حينئذ عضوين في الجناح الذي تزعمه رئيس الوزراء الاسبق كاكوي تاناكا في الحزب الليبرالي الديمقراطي الذي يعد اعظم سلالة سياسية في تاريخ اليابان الحديث.

محارب لا يلين

ومنذ ذلك، اعاد اوزاوا صوغ نفسه ليتخلى عن دور المناور وسط اجنحة الحزب والعالم في السياسات المالية ويضطلع بدور المحارب الذي لا يلين من اجل الاصلاح. وفي هذه الاثناء، استفاد هاشيموتو من انشقاق اوزاوا عن الحزب الليبرالي الديمقراطي حتى يستاثر بزعامة الحزب بلا منازع، وليتقدم الى اضيق مسافة ممكنة من رئاسة الوزراء.

سياسات غامضة

بالنسبة الى المستثمرين ورجال الاعمال الاجانب، تشكل الخصومة بين هاشيموتو واوزاوا سمة حقبة مهمة في تطور اليابان نحو اقتصاد اعظم انفتاحا واضعف سرية في ما يخص الصفقات الخفية بين السياسيين والبيروقراطيين. فالحكومة الجديدة ستضطر بضغوط من اوزاوا ذي الوضع المعزز الى توضيح وتبرير سياساتها الاقتصادية والمالية الغامضة.

اما نقطة ضعفها الابرز فهي قرارها غير المؤيد شعبيا بتخصيص اكثر من ٦٫٤٦ بلايين دولار من الاموال العامة لتسييل اصول شركات القروض الاسكانية المفلسة. ويشعرها اوزاوا ايضا بالحاجة الى عدم تقويض الثقة الدولية في النظام المصرفي الياباني الى حد يمنعه من تعويض خطة تصفية هذه الشركات برمتها. ومن المقرر ان تطرح هذه الخطة للمصادقة عليها في البرلمان بحلول نهاية مارس المقبل.

مضاربة شرسة

لكن زعيم حزب «الحدود الجديدة» الذي توعد بان يطرح القضية في البرلمان باسلوب قاس في جلسات الاستماع نهاية الشهر الحالي، سيزعزع موقع خصمه لما كان يعرف ان وضع هاشيموتو حساس بالنسبة الى الموضوع.

فبصفته وزيرا للمال من عام ١٩٨٩، حتى عام ١٩٩١، اصدر هاشيموتو مرسوما يقضي بان توقف زيادة القروض الى شركات القروض الاسكانية، لكنه سمح للتعاونيات الزراعية بالاستمرار في الاقتراض منها وهذا ما تحول الى مضاربة شرسة على الملكيات.

كانت التعاونيات الزراعية هي المستفيد الاكبر من كفالة ديون دائني شركات الاسكان. واذا كانت التعاونيات قوية سياسيا، فهي لا تتمتع بشعبية في اوساط ناخبي المدن الشبان الذين يشكلون العمود الفقري لحزب «الحدود الجديدة».

راس وزير المال

ويعزم هذا الحزب على ان ينال ثمن قبوله خطة تصفية الشركات الاسكانية. وقد يكون الثمن هو راس وزير المال ماسايوشي تاكيمورا الذي توقع قبل ايام الا يستعيد منصبه في الحكومة الجديدة. لكن حكومة جديدة لا تضمه لا تكون متاكدة من تأييد حزب «البشير» الصغير الجديد الذي يتزعمه ويحوز ٢٢ مقعدا في البرلمان. والاسوأ من ذلك ان الاشتراكيين الذين رفضوا تسييل اصول شركات الاسكان، قد يوغلون في الرفض بعد استقالة موراياما.

حل البرلمان

وهكذا تكون الحقبة الاشد تنافسية التي فتحتها استقالة موراياما تصب في اتجاه اجراء انتخابات مبكرة هذه السنة وهي سباق تاخر طويلا، وقد اشار مسؤولون من الحزب الليبرالي الديمقراطي قبل ايام الى ان الحكومة قد تختار حل البرلمان مطلع الشهر المقبل قبل المصادقة على موازنة السنة الجديدة.

ائتلاف متماسك

هذا قد يريح رجال الاعمال اليابانيين الكبار بالرغم من الاضطراب الذي قد يشيعه في الاسواق المالية بسبب تاخر اقرار الموازنة. وكانت ردة فعلهم الاولى على استقالة موراياما هي التخلي عن تحفظهم المعتاد والدعوة الى انتخابات سريعة املا في تغيير حكومة الائتلاف الثلاثي الاشتراكية المحافظة واحلال ائتلاف متماسك مكانها.

ويقول تاكاشي ايماي رئيس شركة «نيبون ستيل» كبرى شركات الفولاذ في العالم: «يستحيل على حكومة ائتلاف ثلاثي ان تنفذ الاصلاحات البنيوية التي تحتاج اليها اليابان».

علامة بارزة

وايا كانت نتيجة الانتخابات، فهي ستكون علامة بارزة لخطوة اخرى نحو اعادة تراتب مضنية للاحزاب وانتقال من نظام حكم الحزب الواحد (الحزب الليبرالي الديمقراطي)، الى نظام حكم حزبين او ثلاثة يكون اشد تاثرا في سياساته بمطامح الناخبين. وربما استطاع الحزب الليبرالي الديمقراطي ان يمسك النظام الجديد (متعدد الاحزاب) بقبضة ليست اضعف من قبضته التي كانت تمسك النظام القديم (ذا الحزب الواحد). لكن بفضل اصلاح نظام القواعد الانتخابية والقيود المفروضة على جمع التبرعات الانتخابية التي صادقت عليها حكومة موراياما، سيكون السياسيون مضطرين الى خفض منافسة اقسى على المقاعد بناء على قوة سياساتهم (الانتخابية) وليس من خلال ايثار هذه الجهة او تلك لاحدهم.

انشقاقات محتملة

وتبدأ مرحلة الصراع السياسي الجديدة بعد تصويت البرلمان على انتخاب رئيس الوزراء الجديد ومن المتوقع على نطاق واسع ان يقف اوزاوا ضد هاشيموتو . وللعمل على تقليل فرص نجاح هاشيموتو، قد يجازف كثير من اعضاء الحزب الاشتراكي الديمقراطي (بزعامة موراياما) بالانشقاق عن الحزب او بالامتناع عن التصويت، فهم لم يكونوا مسرورين بالائتلاف مع الليبراليين الديمقراطيين، ولا بحماسة موراياما لارضاء الحزب الليبرالي الديمقراطي بالتخلي عن كثير من سياسات حزبهم.

الحدود الجديدة

ولتعويض الانشقاقات الاشتراكية، قد يعتمد هاشيموتو على الانشقاق المتزايد في صفوف حزب «الحدود الجديدة»، فهذا الحزب مقسوم بين انصار اوزاوا والموالين لرئيس الوزراء الاسبق تسوتومو هاتا الذي تلقى هزيمة قاسية في الشهر الماضي على يد اوزاوا في الصراع على الزعامة. وقد اشار بعض اتباع هاتا (من النواب) الى انهم قد يمتنعون عن التصويت في انتخاب رئيس الوزراء (اي لن يصوتوا ضد هاشيموتو).

سيرورة غريبة

هناك شيء واضح، وهو ان هاشيموتو واوزاوا متحمسان لاجراء انتخابات مبكرة قبل وقت طويل من موعد يوليو ١٩٩٧، الاقصى.

وكانت الاحداث الاخيرة التي شهدتها اليابان تمثل اضطرابا في تقدمها نحو مزيد من الديمقراطية الحديثة. وكان ذلك سيرورة غريبة وما زال اتجاهها غامضا. لكن التراتب السياسي الياباني الذي يسير ببطء مضن، يبدو الان وكانه سيكتسب سرعة هذه السنة.

■ عن فاينشنال تايمز ■




● موراياما

في كتابين صدرا حديثا عن المانيا

الحكم الاميركي للشطر الغربي كرس الديمقراطية

■ الاحتلال الروسي للشطر الشرقي قام على القمع

اذا كان تاريخ الحرب الباردة هو تاريخ العلاقات الدولية خلال الفترة من ١٩٤٥ - ١٩٨٩ فان الصراع حول المانيا ما بين ١٩٤٥ - ١٩٤٩، كان يمثل المرحلة الاولى من تلك الحرب، وكشف بوضوح عما اصبح يعرف بالانقسام الايديولوجي والسياسي العظيم. لقد كان ستالين والزعماء الموالون له يفرضون هيمنتهم الوحشية على منطقة المانيا الشرقية، مع بروز دولة البوليس السري التي كانت تعرف باسم جمهورية المانيا الديمقراطية. وفي الغرب، بالمقابل، اشرفت الولايات المتحدة والغرب على ولادة جمهورية المانيا الفدرالية ذات النظام الديمقراطي الذي اتسم بالاستقرار.

وقد ظهر كتابان يلقيان مزيدا من الضوء على المراحل المبكرة من هذا الصراع على مستقبل المانيا، وعلى مستقبل العالم، كما تبين فيما بعد.

مسيرة ستالين نحو الغرب

ففي الكتاب الاول بعنوان «الروس في المانيا»، من تاليف نورمان نيمارك، يقدم الكاتب تحليلا مشوقا لعملية اضفاء الطابع الستاليني «Stalinization» على المانيا الشرقية في السنوات الاولى التي اعقبت انتهاء الحرب العالمية الثانية، وكذلك عملية استغلالها علميا واقتصاديا باستخدام وثائق المانية شرقية وسوفيتية صرح حديثا بنشرها، يعطينا الكاتب صورة كاملة عما كان يسمى «بمسيرة ستالين نحو الغرب».

فرض الولاء

فمنذ البداية، كانت سياسة الاحتلال السوفيتية تسعى لتحقيق هدفين: الاول، القمع قصير المدى الذي يستغل مشاعر الحقد والكراهية (الروسية) تجاه الالمان بسبب جرائم الالمان البربرية في روسيا.

والثاني، هو القيام بعملية طويلة المدى لاضفاء الطابع الستاليني Stalinization وقد تضمنت هذه العملية، ممارسات تجسسية ومحاكمات سياسية وعمليات مراقبة وفرض الولاء لموسكو.

تشجيع الانتقام

بيد ان الجزء الاكثر اثارة - وفزعا - في بحث نيمارك، يتعلق بعمليات النهب والسرقة والاغتصاب والفساد التي كان يقوم بها الجيش الاحمر، الذي غذت الحملة الدعائية الستالينية بتشجيع الانتقام لجرائم الحرب الالمانية ضد الروس، نزعته للعنف والارهاب.

وقد كتب نيمارك في كتابه يقول ان «استمرار عمليات الاغتصاب والنهب، قاد الالمان للقيام باعمال يائسة» بما في ذلك الانتحار.

ويذكرنا نيمارك ان الاغتصاب بالمفهوم الحديث هو القيام بعمل عنيف ضد الضحية اكثر من كونه اعتداء جنسيا»، وينقل نيمارك بعض اللوحات الروسية التي علقت على الشوارع وتقول احداها: «ايها الجندي، انت في المانيا، فانتقم للجرائم التي ارتكبها هتلر بحق شعبك»، وكان ستالين يغفر للجنود الذين يرتكبون الجرائم، بل انه شجع تكريس عقلية رسمية سمحت باستمرار عمليات الاغتصاب. فمن الواضح انه كان يعتقد ان الالمان يستحقون ما هو اسوأ من ذلك، على الرغم من ان ممارسات جنود الاحتلال الروسي (لالمانيا) لم تخدم اهدافه السياسية بعيدة المدى المتمثلة بتحويل المانيا الشرقية الى حليف للبلاشفة.

جرائم

ولم تتوقف جرائم الاحتلال الروسي عند هذا الحد، بالطبع، فقد تم قتل الالاف من اسرى الحرب الالمان، على ايدي الجنود الروس. وقام الروس بعمليات سلب على نطاق واسع باسم الحصول على تعويضات الحرب، وقاموا «بالتجنيد» القسري للعلماء والفنيين الالمان لاغراض عسكرية سوفيتية.

ويعطي كتاب نيمارك الذي يعتمد على وثائق حقيقية دامغة، تفاصيل لهذه الممارسات وغيرها، التي قامت بها قوات الاحتلال الروسي لالمانيا. وبفضل الجهود التي بذلها هذا الباحث اصبح ما كان يدور حوله الجدل، امرا مؤكدا الان.

نصف الماساة

وفيما يتعلق بمصير المانيا في مرحلة ما بعد الحرب (العالمية الثانية) فان الاحتلال السوفيتي، ليس سوى نصف الماساة الالمانية، ركز الكاتب الاميركي ريتشارد ميريت في كتابه بعنوان: «الديمقراطية المفروضة: سياسة الاحتلال الاميركية والجمهور الالماني من ١٩٤٥ - ١٩٤٩»، على الجانب الآخر من الحدود الالمانية، وخاصة على تصورات الجمهور الالماني في المانيا الخاضعة للسيطرة الاميركية.

رغبة الانتقام

وعلى العكس من الاتحاد السوفيتي (السابق) لم تكن لدى الولايات المتحدة اية رغبة للانتقام، ودعت الى سيادة روح التسامح. لكنها - مثل السوفيت - حاولت التاثير على عقول الالمان، بيد ان الفارق، ان السياسة الاميركية كانت اكثر قابلية للانضباط، لان الديمقراطية وعدت الالمان، بالابتعاد عن ماضيهم القريب. فقد افترض الاميركيون انهم من خلال تعديل المواقف الالمانية، فسوف تكون امامهم فرصة افضل لحفظ السلام وتجذر الديمقراطية.

استجابة الشعب ورفض المسؤولين

وقد تاثرت العلوم الاجتماعية الاميركية باستطلاعات الراي التي اعطت قراءة دقيقة للمواقف الالمانية. وقد رصدت هذه الاستطلاعات، بالاضافة الى امور اخرى، اراء الالمان بالاحتلال نفسه، والمحاولات الاولى للعملية الديمقراطية وجهود المحتلين لمعاقبة المتهمين بارتكاب جرائم حرب. وفي العموم، كان الرد الالماني ايجابيا اذ صادق الراي العام الالماني على الجهود الاميركية لاصلاح منظمات الشبيبة الالمانية والتعليم العام (بما في ذلك تنقيح المناهج الدراسية). وفي الحقيقة، كان الشعب الالماني اكثر استجابة لسياسات الاحتلال الاميركي، اكثر من استجابة المسؤولين الالمان، الذين عارضوا (على سبيل المثال) البرامج الثقافية للحكومة العسكرية الاميركية التي لم تعمر طويلا في المانيا، التي لقيت التاييد بدرجة او باخرى، من الشعب الالماني. ويحذر ميريت من ان استطلاعات الراي في الاحوال الطبيعية، لا تقيس نجاح محاولات الاحتلال في صياغة الاحوال الاجتماعية. ومع ذلك، فهي تظهر ان الاحتلال الاميركي قد التقى مع رغبة الالمان في التخلص من ماضيهم الكئيب.

الالمان وايديولوجيتان

لقد قام الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة - القوتان الاعظم في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية - بشكل او باخر، «بفرض» ايديولوجيتهما على الشعب نفسه الخاضع لاحتلالهما. لكن الفرق واضح ومهم، واتضح اكثر من خلال الكتابين المشار اليهما: اذ استوعب الالمان احدى هاتين الايديولوجيتين طواعية، في حين فرضت عليه الثانية بالقوة والقمع.

■ عن وول ستريت جورنال ■

ازمة الثقة بحكومة بيرلوسكوني اتت بحكومة التكنوقراط

ايطاليا: الجمهورية الثانية في طريق الانهيار؟

■ ديني يعد نفسه للاستمرار في المنصب والاحزاب تعد للانتخابات ■ الانتخابات حبل نجاة بيرلوسكوني من محاكمات الفساد

خرج لامبيرتو ديني، ورجع لامبيرتو ديني. فمثل الاله الروماني جانوس ترك رئيس الوزراء الايطالي الساحة السياسية في نهاية عام ١٩٩٥ الا انه ظهر مرة اخرى وفي المكان نفسه في بداية عام ١٩٩٦. وكان قد تولى المنصب قبل عام واحد فقط لتشكيل حكومة «انتقالية من التكنوقراط» الا ان ديني تمكن من التشبث بالمنصب لفترة اطول من معظم اسلافه الخمسين. ففي اوائل الاسبوع الماضي بدا الامر وكانه قد حقق معجزة سياسية صغرى وذلك من خلال احتفاظه بلقبه لفترة قد تستمر لعامين اضافيين ولقد عارضت الصحافة بشدة استمراره في منصبه كما صدر الموقف نفسه عن الاحزاب السياسية من اليمين واليسار المتطرف. اما احزاب الوسط الرئيسية فانها دخلت في حوارات ومناقشات نشطة تهدف الى التوصل الى بديل لديني، الا انه لم يكن هناك بكل بساطة بديل واضح له.

وهذا هو الوضع الذي تعيشه الساحة السياسية الايطالية هذه الايام فبعد ثلاث سنوات من الفضائح الشائنة التي اودت بالقيادة السياسية والاقتصادية للبلاد، انجرفت الحياة العامة في ايطاليا الى حافة الفوضى. وعليه فانه لا يوجد اي حزب او ائتلاف يتمتع بالاغلبية في البرلمان. كما ان الشخصيات الجديدة التي برزت في الساحة السياسية الايطالية نجدها لا تتفق حول اي شيء سوى عدم استساغتها لبعضها البعض. حيث اننا نجدهم جميعا يتشدقون بوجوب حدوث تغيير الا انهم يختلفون حول التاريخ الذي يجب ان تجرى فيه الانتخابات العامة بل وحتى ان كان يجب اجراؤها ام لا. وفي خضم هذه العاصفة فان جزيرة الاستقرار الوحيدة انما تتمثل في ديني الاقتصادي الذي تلقى تعليمه في الولايات المتحدة، الا انه لا يحظى بمساندة قاعدة سياسية والذي ظل يحكم البلاد منذ يناير من العام الماضي حيث تمكن من اجراء بعض الاصلاحات اللازمة خلال تلك الفترة.

ازمة الثقة بالحكومة

غير ان هذه الجولة الاخيرة من السجالات السياسية كانت قد بدات في الخريف الماضي. ففي محاولات ديني افشال التصويت بعدم الثقة في حكومته الذي كان وشيك الوقوع، وعد حينها بتقديم استقالته بنهاية العام وحالما يتم تمرير ميزانية عام ١٩٩٦. ولقد تمكن رئيس الوزراء الذي حافظ على كلمته من الحصول على تصديق على الميزانية وقدم بعدها استقالته الى الرئيس اوسكار لويجي سكالفارو بتاريخ ٣٠ ديسمبر الماضي. الا ان سكالفارو رفض الاستقالة الامر الذي اصاب الساحة السياسية الايطالية بالذهول. كما امر ديني بالعودة الى البرلمان في العام الجديد والسعي للحصول على تصويت بالثقة. ولقد خلقت هذه المناورة السياسية، التي تعتبر مشروعة، وان كانت غير مسبوقة، ربكة في الوضع السياسي في البلاد الذي كان يعاني مسبقا من الحيرة.

بيد ان سيلفيو بيرلوسكوني الثري الذي يمتلك عدة محطات تلفزيونية كما يترأس اكبر حزب محافظ في ايطاليا واقف على هذه الحركة الدستورية الذكية الصادرة عن سكالفارو. وفي الواقع فانه كان قد دعا من قبل الى تشكيل «حكومة تفاهم وطني» تشترك فيها جميع الاحزاب الرئيسية ربما يعهد الى ديني ترؤسها. وقال ماسيمو داليما زعيم الحزب الشيوعي الاصلاحي ان مجموعته ستكون على استعداد للنظر في هذه الامكانية. الا ان جماعة الخضر التي تمثل الجناح الستاليني للشيوعيين القدامى وحزب غيانفرانكو فيني الفاشي السابق فقد عبرا عن معارضتهما تشكيل حكومة اخرى برئاسة ديني غير ان بيرلوسكوني وداليما قد بدأ منذ الان تحركاتهما الهادفة الى الحصول على وضع في اية حكومة جديدة موسعة برئاسة ديني. والامر المفارق هو ان الخطة المعقدة التي برزت في الاسبوع الماضي كانت ستبدأ بارغام البرلمان ديني بتقديم استقالته ودفع سكالفارو لقبول هذه الاستقالة.

مصير الحكومة ام البلاد؟

واذا كان ديني قد استقال فما الذي سيحدث بعد ذلك؟ ربما اعيد تعيينه مرة اخرى فورا في منصبه كرئيس للوزراء ورئاسة شكل من اشكال الحكومات الائتلافية الموسعة وذلك لانه في هذه الاوضاع السياسية المرتبكة يبدو انه لا يوجد هناك اي خيار اخر. فبالرغم من ان لامبيرتو ديني يعتبر شخصا مستقلا لا يتمتع باية قاعدة سياسية تؤيده، الا انه اثبت امكانية على ابقاء ايطاليا مستمرة في التحرك بل والتحرك الى الامام ففي خلال عام من توليه منصبه استطاع التصديق على ميزانية تكميلية الهدف منها تخفيض العجز بنسبة ٢ بالمائة من الناتج المحلي الاجمالي. كما تمكن بصورة جزئية من اصلاح نظام التقاعد البائد الذي يتسم بعدم المساواة ولقد استمر الاقتصاد في السير في اتجاه التوسع في الصادرات الذي بدأ في اواخر عام ١٩٩٢، بالاضافة الى ان هناك برنامجا رئيسيا للخصخصة طال انتظاره اصبح الان قيد التنفيذ.

وديني لايبدو وكانه يتحرك كجرافة كما يوحي بذلك سجله فهو شخص يميل الى القصر وقد بدات عليه مظاهر الصلع ويتميز باذنين كبيرتين وعينين جاحظتين قليلا ولذلك نجده محبوبا لدى رسامي الكاريكاتير الايطاليين الذين يصورونه في شكل ضفدعة. وديني ابن لتاجر خضار من فلورنسا كان قد حصل على منحة دراسية لتفوقه في الدراسة حيث نال تعليمه في جامعتي ميتشغان ومينيسوتا. ثم عمل بعد ذلك ولفترة ربع قرن في صندوق النقد الدولي حيث تولى منصب المدير التنفيذي للصندوق. وكان قد امضى عدة سنوات في الولايات المتحدة حتى انه يتحدث الان مع ابنائه الراشدين باللغة الانكليزية. غير ان صوته الخافت واسلوبه المهذب انما يخفيان قوة تصميمه وطموحه الذي لا يحد. فهو قد دخل في معركة ضد بيرلوسكوني والشيوعيين وخرج منها منتصرا. وفي الشهر الماضي تحدى بكل هدوء غضب الرئيس الفرنسي جاك شيراك وذلك بتصويته في الامم المتحدة على ادانة التجارب النووية الفرنسية.

قيام الجمهورية الثانية

غير ان تصميم رئيس الوزراء وذكائه قد مكناه من بلوغ مرتبة عالية وذلك الى جانب عدم كفاءة السياسيين الاخرين. فقبل ثلاث سنوات مضت عندما انهار النظام السياسي الايطالي في خضم الكشف عن العديد من قضايا الفضائح دعا الناخبون باعلى الصوت الى اجراء تغييرات، حيث تخلوا عن الحزب المسيحي الديمقراطي والحزب الاشتراكي اللذين توليا ادارة زمام الامور في البلاد منذ الحرب العالمية الثانية. ولقد صوت الناخبون باعداد كبيرة في استفتاءات تدعو الى تخفيض عدد الاحزاب وتخفيف حدة نفوذها. كما كان قد جرى حديث حول «جمهورية ثانية» تقوم مقام الحكومات الفاسدة التي اساءت للجمهورية الاولى.

واعتقد العديد من المواطنين الايطاليين بانهم قد عثروا على نوع جديد من القيادة في شخصية بيرلوسكوني وهو بليونير عصامي يوصف بانه من انصار الاصلاح.

بيد ان اوهامهم قد بدات في التلاشي بسرعة حيث ان بيرلوسكوني الذي انتخب كرئيس للوزارة في ربيع عام ١٩٩٤، لم يبد قدرا كافيا من التصميم الذي استخدمه بنجاح في مضارباته التجارية. ولقد هاجم المنتقدون رئيس الوزراء بشدة لتشبثه بملكية شبكات التلفزيون الثلاث العائدة له، واستغلالها لتدعيم موقفه السياسي.

ولقد سقط ائتلاف بيرلوسكوني المؤلف من الفاشيين السابقين والرابطة الشمالية التي تدعو الى الحكم الذاتي وحزبه الخاص الذي كونه فورزا ايطاليا، ضحية الخلافات. فبعد ثمانية اشهر فقط من توليه رئاسة الوزارة سقط ذلك التجمع المتناقض وفقد بيرلوسكوني السلطة وقد اختار الرئيس سكالفارو ديني بديلا له وكان ديني يشغل منصب وزير الخزانة في حكومة بيرلوسكوني.

الحقيقة المؤكدة هي الانتخابات

ومنذ البداية اشار ديني الى انه جاء لتمضية فترة قصيرة الا انه ظل يتصرف كرئيس وزارة ينوي ان يستمر لفترة طويلة وقام هو وفريقه المكون من غير المنتمين الى الاحزاب وبهدوء بتنفيذ مهامهم والعمل من اجل الاصلاحات بينما كان السياسيون «الفعليون» يعدون انفسهم للانتخابات. وقد بدأ بيرلوسكوني يعمل على اعادة بناء تحالفه اليميني حيث شكل «قطب الحرية» بينما قام الشيوعيون الاصلاحيون بصياغة ائتلاف اسموه «الزيتون» يضم مجموعة مختلفة من التجمعات اليسارية التي يسيطر عليها الشيوعيون. ولقد عملت الجماعتان المتنافستان بكل جد للحصول على ولاء الاحزاب الصغيرة المختلفة. وبدا مظهر الساحة السياسية مشابها بصورة كبيرة للاوضاع السياسية ابان الجمهورية الاولى السابقة حيث نجد مجموعة من الاحزاب المختلفة التي تفتقر الى التماسك ووضوح الرؤية. غير ان هناك امرا وحيدا كان مؤكدا الا وهو انه ستجرى قريبا انتخابات تؤدي الى ازاحة ديني رئيس الوزارة غير المنتخب.

بين ان ديني لم ينظر الى الامور بهذه الطريقة حيث بدأ تدريجيا في تمديد فترة بقائه في المنصب محتجا على ذلك بانه يحتاج الى المزيد من الوقت لتنفيذ اصلاحات نظام التقاعد وبعد ذلك الميزانية. وهو يحتج الآن بالقول انه يجب عليه البقاء خلال فترة الاشهر الستة التي تتولى فيها ايطاليا رئاسة الاتحاد الاوروبي التي تنتهي في يونيو المقبل. ولقد ادان كافة السياسيين هذه الخطوة خاصة بيرلوسكوني الذي سيواجه قريبا محاكمته في قضايا فساد وهو في حاجة الى انتصار انتخابي كي يتفادى هذه الازمة. الا ان ديني الذي يجد مساندة الرئيس سكالفارو اصر على موقفه. وسيناقش البرلمان في هذا الاسبوع مستقبل البلاد.

وقد ينتهي هذا النقاش بالدعوة الى اجراء انتخابات مبكرة الا ان هذه الخطوة قد يحبطها ذلك التكنوقراطي ذو الاذنين الكبيرتين اذ ان هناك فرصا كبيرة بانه سيظل في منصبه حتى الصيف المقبل.

■ عن نيوز ويك ■

الانتخابات المبكرة مرجّحة لتشكيل ائتلاف متماسك

استقالة موراياما اغرقت اليابان في صراع حامٍ على السلطة

■ هاشيموتو واثق من النجاح لكن الخصوم يتربصون به

■ صفقات سرية بين الاحزاب تصيغ شكل الحكومة القادمة

اختار رئيس الوزراء الياباني المستقيل توميتشي موراياما طريقة شاعرية ودع بها مواطنيه. فعندما كان ينظر في سماء صافية غداة عيد رأس السنة الجديدة شعر الرئيس السابق لاتحاد صيادي الاسماك بإلهام انهل الامة اليابانية عندما فسره لها، ومفاده انه اختار ان يقدم لنفسه وللحكومة ولشعب اليابان انطلاقة جديدة.

وهكذا اختار موراياما الاستقالة علانية. وهو كان ابلغ ريوتاريو هاشيموتو زعيم الحزب الليبرالي الديمقراطي ذي الاغلبية في الحكومة المؤلفة من ثلاثة احزاب، انه المرشح المرجح لخلافته.

الاشهر الاكثر اضطرابا

وقال موراياما عقب تقديم الاستقالة: «كنت كمن يلاحقه حدث بعد آخر» فهو يتخلى عن منصبه بعد ١٨ شهرا من اشد الشهور اضطرابا في تاريخ اليابان الحديث، شهدت وقوع زلزال مدمر ونهوض الارهاب في المدن وحدوث كارثة اقتصادية ومالية.

قيادة بلا فاعلية

كان ثمة توقع واسع لان يستقيل موراياما، وان بغير هذه السرعة، لما تعذر البقاء في هذا المنصب. فقد تلقى انتقادات بان قيادته بلا فعالية، وانخفضت شعبيته في صفوف حزبه الاشتراكي الديمقراطي الى مستوى متدن بعد قبوله في يونيو ١٩٩٤ دعوة عدوه اللدود الحزب الليبرالي الديمقراطي الى تشكيل ائتلاف معه.

نفدت قواه

وحذر موراياما الليبراليين الديمقراطيين عدة مرات في الآونة الاخيرة من ان قواه نفدت. وفي كل مرة كانوا يقنعونه بالبقاء في منصبه اخذا بالاعتبار اهمية ٦٣ مقعدا نيابيا تعود الى الحزب الديمقراطي الاشتراكي في المحافظة على غالبية برلمانية للحكومة.

هدوء يسبق العاصفة

لكن في المرة الاخيرة اكد موراياما ان هدوء السنة الجديدة الذي يسبق انعقاد الدورة البرلمانية المقبلة في ٢٢ يناير الحالي كان مناسبة ملائمة للرحيل، ولم يكن بامكان الليبراليين الديمقراطيين ثنيه عن ذلك.

ولن يحدث، عقب تقاعد موراياما سوى القليل من التغييرات في السياسة اليابانية. فالبنود الرئيسية في السياسة الحالية، مثل الانفاق العام العالي، ومعدلات الفوائد المتدنية والتخصيص الهادئ والدبلوماسية الخارجية المتشددة، كانت صيغت بايدي رجال الحزب الليبرالي الديمقراطي.

حرب ضارية

لكن استقالة موراياما تفتح الطريق امام حرب ضارية صريحة بين اقوى رجلين في السياسة اليابانية، وهما هاشيموتو (٥٨ عاما) وايشيرو اوزاوا (٥٣ عاما) وهو الاستراتيجي الاول الذي انتخب في الشهر الماضي زعيما لحزب «الحدود الجديدة» المعارض.

وكان كلا الرجلين عدوا للآخر من وراء الكواليس منذ ان بدأ مسيرتهما السياسية في الستينات وكانا حينئذ عضوين في الجناح الذي تزعمه رئيس الوزراء الاسبق كاكوي تاناكا في الحزب الليبرالي الديمقراطي الذي يعد اعظم سلالة سياسية في تاريخ اليابان الحديث.

محارب لا يلين

ومنذ ذلك، اعاد اوزاوا صوغ نفسه ليتخلى عن دور المناور وسط اجنحة الحزب والعالم في السياسات المالية ويضطلع بدور المحارب الذي لا يلين من اجل الاصلاح.

وفي هذه الاثناء، استفاد هاشيموتو من انشقاق اوزاوا عن الحزب الليبرالي الديمقراطي حتى يستأثر بزعامة الحزب بلا منازع، وليتقدم الى اضيق مسافة ممكنة من رئاسة الوزراء.

سياسات غامضة

بالنسبة الى المستثمرين ورجال الاعمال الاجانب، تشكل الخصومة بين هاشيموتو واوزاوا سمة حقبة مهمة في تطور اليابان نحو اقتصاد اعظم انفتاحا واضعف سرية في ما يخص الصفقات الخفية بين السياسيين والبيروقراطيين. فالحكومة الجديدة ستضطر بضغوط من اوزاوا ذي الوضع المعزز الى توضيح وتبرير سياساتها الاقتصادية والمالية الغامضة.

اما نقطة ضعفها الابرز فهي قرارها غير المؤيد شعبيا بتخصيص اكثر من ٦.٤٦ بلايين دولار من الاموال العامة لتسييل اصول شركات القروض الاسكانية المفلسة. ويشعرها اوزاوا ايضا بالحاجة الى عدم تقويض الثقة الدولية في النظام المصرفي الياباني الى حد يمنعه من تعويض خطة تصفية هذه الشركات برمتها. ومن المقرر ان تطرح هذه الخطة للمصادقة عليها في البرلمان بحلول نهاية مارس المقبل.

مضاربة شرسة

لكن زعيم حزب «الحدود الجديدة» الذي توعد بان يطرح القضية في البرلمان باسلوب قاس في جلسات الاستماع نهاية الشهر الحالي، سيزعزع موقع خصمه لما كان يعرف ان وضع هاشيموتو حساس بالنسبة الى الموضوع.

فبصفته وزيرا للمال من عام ١٩٨٩، حتى عام ١٩٩١، اصدر هاشيموتو مرسوما يقضي بان توقف زيادة القروض الى شركات القروض الاسكانية، لكنه سمح للتعاونيات الزراعية بالاستمرار في الاقتراض منها وهذا ما تحول الى مضاربة شرسة على الملكيات.

كانت التعاونيات الزراعية هي المستفيد الاكبر من كفالة ديون دائني شركات الاسكان. واذا كانت التعاونيات قوية سياسيا، فهي لا تتمتع بشعبية في اوساط ناخبي المدن الشبان الذين يشكلون العمود الفقري لحزب «الحدود الجديدة».

رأس وزير المال

ويعزم هذا الحزب على ان ينال ثمن قبوله خطة تصفية الشركات الاسكانية. وقد يكون الثمن هو رأس وزير المال ماسايوشي تاكيمورا الذي توقع قبل ايام الا يستعيد منصبه في الحكومة الجديدة. لكن حكومة جديدة لا تضمه لا تكون متأكدة من تأييد حزب «البشير» الصغير الجديد الذي يتزعمه ويحوز ٢٢ مقعدا في البرلمان. والاسوأ من ذلك ان الاشتراكيين الذين رفضوا تسييل اصول شركات الاسكان، قد يوغلون في الرفض بعد استقالة موراياما.





● موراياما

حل البرلمان

وهكذا تكون الحقبة الاشد تنافسية التي فتحتها استقالة موراياما تصب في اتجاه اجراء انتخابات مبكرة هذه السنة وهي سباق تأخر طويلا، وقد اشار مسؤولون من الحزب الليبرالي الديمقراطي قبل ايام الى ان الحكومة قد تختار حل البرلمان مطلع الشهر المقبل قبل المصادقة على موازنة السنة الجديدة.

ائتلاف متماسك

هذا قد يريح رجال الاعمال اليابانيين الكبار بالرغم من الاضطراب الذي قد يشيعه في الاسواق المالية بسبب تأخر اقرار الموازنة. وكانت ردة فعلهم الاولى على استقالة موراياما هي التخلي عن تحفظهم المعتاد والدعوة الى انتخابات سريعة املا في تغيير حكومة الائتلاف الثلاثي الاشتراكية المحافظة واحلال ائتلاف متماسك مكانها.

ويقول تاكاشي ايماي رئيس شركة «نيبون ستيل» كبرى شركات الفولاذ في العالم: «يستحيل على حكومة ائتلاف ثلاثي ان تنفذ الاصلاحات البنيوية التي تحتاج اليها اليابان».

علامة بارزة

وايا كانت نتيجة الانتخابات، فهي ستكون علامة بارزة لخطوة اخرى نحو اعادة تراتب مضنية للاحزاب وانتقال من نظام حكم الحزب الواحد (الحزب الليبرالي الديمقراطي)، الى نظام حكم حزبين او ثلاثة يكون اشد تأثرا في سياساته بمطامح الناخبين. وربما استطاع الحزب الليبرالي الديمقراطي ان يمسك النظام الجديد (متعدد الاحزاب) بقبضة ليست اضعف من قبضته التي كانت تمسك النظام القديم (ذا الحزب الواحد). لكن بفضل اصلاح نظام القواعد الانتخابية والقيود المفروضة على جمع التبرعات الانتخابية التي صادقت عليها حكومة موراياما، سيكون السياسيون مضطرين الى خفض منافسة اقسى على المقاعد بناء على قوة سياساتهم (الانتخابية) وليس من خلال ايثار هذه الجهة او تلك لاحدهم.

انشقاقات محتملة

وتبدأ مرحلة الصراع السياسي الجديدة بعد تصويت البرلمان على انتخاب رئيس الوزراء الجديد ومن المتوقع على نطاق واسع ان يقف اوزاوا ضد هاشيموتو . وللعمل على تقليل فرص نجاح هاشيموتو، قد يجازف كثير من اعضاء الحزب الاشتراكي الديمقراطي (بزعامة موراياما) بالانشقاق عن الحزب او بالامتناع عن التصويت، فهم لم يكونوا مسرورين بالائتلاف مع الليبراليين الديمقراطيين، ولا بحماسة موراياما لارضاء الحزب الليبرالي الديمقراطي بالتخلي عن كثير من سياسات حزبهم.

الحدود الجديدة

ولتعويض الانشقاقات الاشتراكية، قد يعتمد هاشيموتو على الانشقاق المتزايد في صفوف حزب «الحدود الجديدة»، فهذا الحزب مقسوم بين انصار اوزاوا والموالين لرئيس الوزراء الاسبق تسوتومو هاتا الذي تلقى هزيمة قاسية في الشهر الماضي على يد اوزاوا في الصراع على الزعامة. وقد اشار بعض اتباع هاتا (من النواب) الى انهم قد يمتنعون عن التصويت في انتخاب رئيس الوزراء (اي لن يصوتوا ضد هاشيموتو).

سيرورة غريبة

هناك شيء واضح، وهو ان هاشيموتو واوزاوا متحمسان لاجراء انتخابات مبكرة قبل وقت طويل من موعد يوليو ١٩٩٧ الاقصى.

وكانت الاحداث الاخيرة التي شهدتها اليابان تمثل اضطرابا في تقدمها نحو مزيد من الديمقراطية الحديثة. وكان ذلك سيرورة غريبة وما زال اتجاهها غامضا. لكن التراتب السياسي الياباني الذي يسير ببطء مضن، يبدو الآن وكأنه سيكتسب سرعة هذه السنة.

■ عن فايننشال تايمز ■

في كتابين صدرا حديثا عن المانيا

الحكم الاميركي للشطر الغربي كرس الديمقراطية

■ الاحتلال الروسي للشطر الشرقي قام على القمع

اذا كان تاريخ الحرب الباردة هو تاريخ العلاقات الدولية خلال الفترة من ١٩٤٥ - ١٩٨٩ فان الصراع حول المانيا ما بين ١٩٤٥ - ١٩٤٩، كان يمثل المرحلة الاولى من تلك الحرب، وكشف بوضوح عما اصبح يعرف بالانقسام الايديولوجي والسياسي العظيم. لقد كان ستالين والزعماء الموالون له يفرضون هيمنتهم الوحشية على منطقة المانيا الشرقية، مع بروز دولة البوليس السري التي كانت تعرف باسم جمهورية المانيا الديمقراطية. وفي الغرب، بالمقابل، اشرفت الولايات المتحدة والغرب على ولادة جمهورية المانيا الفدرالية ذات النظام الديمقراطي الذي اتسم بالاستقرار.

وقد ظهر كتابان يلقيان مزيدا من الضوء على المراحل المبكرة من هذا الصراع على مستقبل المانيا، وعلى مستقبل العالم، كما تبين فيما بعد.

مسيرة ستالين نحو الغرب

ففي الكتاب الاول بعنوان «الروس في المانيا» من تأليف نورمان نيمارك، يقدم الكاتب تحليلا مشوقا لعملية اضفاء الطابع الستاليني «Stalinization» على المانيا الشرقية في السنوات الاولى التي اعقبت انتهاء الحرب العالمية الثانية، وكذلك عملية استغلالها علميا واقتصاديا باستخدام وثائق المانية شرقية وسوفيتية صرح حديثا بنشرها، يعطينا الكاتب صورة كاملة عما كان يسمى «بمسيرة ستالين نحو الغرب».

فرض الولاء

فمنذ البداية، كانت سياسة الاحتلال السوفيتية تسعى لتحقيق هدفين: الاول، القمع قصير المدى الذي يستغل مشاعر الحقد والكراهية (الروسية) تجاه الالمان بسبب جرائم الالمان البربرية في روسيا.

والثاني، هو القيام بعملية طويلة المدى لاضفاء الطابع الستاليني Stalinization وقد تضمنت هذه العملية، ممارسات تجسسية ومحاكمات سياسية وعمليات مراقبة وفرض الولاء لموسكو.

تشجيع الانتقام

بيد ان الجزء الاكثر اثارة - وفزعا - في بحث نيمارك، يتعلق بعمليات النهب والسرقة والاغتصاب والفساد التي كان يقوم بها الجيش الاحمر، الذي غذت الحملة الدعائية الستالينية بتشجيع الانتقام لجرائم الحرب الالمانية ضد الروس، نزعته للعنف والارهاب.

وقد كتب نيمارك في كتابه يقول ان «استمرار عمليات الاغتصاب والنهب، قاد الالمان للقيام باعمال يائسة، بما في ذلك الانتحار».

ويذكرنا نيمارك ان الاغتصاب بالمفهوم الحديث هو القيام بعمل عنيف ضد الضحية اكثر من كونه اعتداء جنسيا، وينقل نيمارك بعض اللوحات الروسية التي علقت على الشوارع وتقول احداها: «ايها الجندي، انت في المانيا، فانتقم للجرائم التي ارتكبها هتلر بحق شعبك، وكان ستالين يغفر للجنود الذين يرتكبون الجرائم، بل انه شجع تكريس عقلية رسمية سمحت باستمرار عمليات الاغتصاب. فمن الواضح انه كان يعتقد ان الالمان يستحقون ما هو اسوأ من ذلك، على الرغم من ان ممارسات جنود الاحتلال الروسي (الالمانيا) لم تخدم اهدافه السياسية بعيدة المدى المتمثلة بتحويل المانيا الشرقية الى حليف للبلاشفة.

جرائم

ولم تتوقف جرائم الاحتلال الروسي عند هذا الحد، بالطبع، فقد تم قتل الآلاف من اسرى الحرب الالمان، على ايدي الجنود الروس. وقام الروس بعمليات سلب على نطاق واسع باسم الحصول على تعويضات الحرب، وقاموا «بالتجنيد» القسري للعلماء والفنيين الالمان لاغراض عسكرية سوفيتية. ويعطي كتاب نيمارك الذي يعتمد على وثائق حقيقية دامغة، تفاصيل لهذه الممارسات وغيرها، التي قامت بها قوات الاحتلال الروسي لالمانيا. وبفضل الجهود التي بذلها هذا الباحث اصبح ما كان يدور حوله الجدل، امرا مؤكدا الآن.

نصف المأساة

وفيما يتعلق بمصير المانيا في مرحلة ما بعد الحرب (العالمية الثانية) فان الاحتلال السوفيتي، ليس سوى نصف المأساة الالمانية، ركز الكاتب الاميركي ريتشارد ميريت في كتابه بعنوان: «الديمقراطية المفروضة: سياسة الاحتلال الاميركية والجمهور الالماني من ١٩٤٥ - ١٩٤٩»، على الجانب الآخر من الحدود الالمانية، وخاصة على تصورات الجمهور الالماني في المانيا الخاضعة للسيطرة الاميركية.

رغبة الانتقام

وعلى العكس من الاتحاد السوفيتي (السابق) لم تكن لدى الولايات المتحدة اية رغبة للانتقام، ودعت الى سيادة روح التسامح. لكنها - مثل السوفيت - حاولت التأثير على عقول الالمان، بيد ان الفارق، ان السياسة الاميركية كانت اكثر قابلية للانضباط، لان الديمقراطية وعدت الالمان، بالابتعاد عن ماضيهم القريب. فقد افترض الاميركيون انهم من خلال تعديل المواقف الالمانية، فسوف تكون امامهم فرصة افضل لحفظ السلام وتجذر الديمقراطية.

استجابة الشعب ورفض المسؤولين

وقد تأثرت العلوم الاجتماعية الاميركية باستطلاعات الرأي التي اعطت قراءة دقيقة للمواقف الالمانية. وقد رصدت هذه الاستطلاعات، بالاضافة الى امور اخرى، آراء الالمان بالاحتلال نفسه، والمحاولات الاولى للعملية الديمقراطية وجهود المحتلين لمعاقبة المتهمين بارتكاب جرائم حرب. وفي العموم، كان الرد الالماني ايجابيا اذ صادق الرأي العام الالماني على الجهود الاميركية لاصلاح منظمات الشبيبة الالمانية والتعليم العام (بما في ذلك تنقيح المناهج الدراسية). وفي الحقيقة، كان الشعب الالماني اكثر استجابة لسياسات الاحتلال الاميركي، اكثر من استجابة المسؤولين الالمان، الذين عارضوا (على سبيل المثال) البرامج الثقافية للحكومة العسكرية الاميركية التي لم تعمر طويلا في المانيا، التي لقيت التأييد بدرجة او باخرى، من الشعب الالماني. ويحذر ميريت عن ان استطلاعات الرأي في الاحوال الطبيعية، لا تقيس نجاح محاولات الاحتلال في صياغة الاحوال الاجتماعية. ومع ذلك، فهي تظهر ان الاحتلال الاميركي قد التقى مع رغبة الالمان في التخلص من ماضيهم الكئيب.

الالمان وايديولوجيتان

لقد قام الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة - القوتان الاعظم في مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية - بشكل او باخر، «بفرض» ايديولوجيتهما على الشعب نفسه الخاضع لاحتلالهما. لكن الفرق واضح ومهم، واتضح اكثر من خلال الكتابين المشار اليهما: اذ استوعب الالمان احدى هاتين الايديولوجيتين طواعية، في حين فرضت عليه الثانية بالقوة والقمع.

■ عن وول ستريت جورنال ■

ازمة الثقة بحكومة بيرلوسكوني اتت بحكومة التكنوقراط

ايطاليا: الجمهورية الثانية في طريق الانهيار؟

■ ديني يعد نفسه للاستمرار في المنصب والاحزاب تعد للانتخابات ■ الانتخابات حبل نجاة بيرلوسكوني من محاكمات الفساد

خرج لامبيرتو ديني، ورجع لامبيرتو ديني. فمثل الاله الروماني جانوس ترك رئيس الوزراء الايطالي الساحة السياسية في نهاية عام ١٩٩٥ الا انه ظهر مرة اخرى وفي المكان نفسه في بداية عام ١٩٩٦. وكان قد تولى المنصب قبل عام واحد فقط لتشكيل حكومة «انتقالية من التكنوقراط» الا ان ديني تمكن من التشبث بالمنصب لفترة اطول من معظم اسلافه الخمسين. ففي اوائل الاسبوع الماضي بدا الامر وكأنه قد حقق معجزة سياسية صغرى وذلك من خلال احتفاظه بلقبه لفترة قد تستمر لعامين اضافيين ولقد عارضت الصحافة بشدة استمراره في منصبه كما صدر الموقف نفسه عن الاحزاب السياسية من اليمين واليسار المتطرف. اما احزاب الوسط الرئيسية فانها دخلت في حوارات ومناقشات نشطة تهدف الى التوصل الى بديل لديني، الا انه لم يكن هناك بكل بساطة بديل واضح له.

وهذا هو الوضع الذي تعيشه الساحة السياسية الايطالية هذه الايام فبعد ثلاث سنوات من الفضائح الشائنة التي اودت بالقيادة السياسية والاقتصادية للبلاد، انجرفت الحياة العامة في ايطاليا الى حافة الفوضى. وعليه فانه لا يوجد اي حزب او ائتلاف يتمتع بالاغلبية في البرلمان. كما ان الشخصيات الجديدة التي برزت في الساحة السياسية الايطالية نجدها لا تتفق حول اي شيء سوى عدم استساغتها لبعضها البعض، حيث اننا نجدهم جميعا يتشدقون بوجوب حدوث تغيير الا انهم يختلفون حول التاريخ الذي يجب ان تجرى فيه الانتخابات العامة بل وحتى ان كان يجب اجراؤها ام لا. وفي خضم هذه العاصفة فان جزيرة الاستقرار الوحيدة انما تتمثل في ديني الاقتصادي الذي تلقى تعليمه في الولايات المتحدة، الا انه لا يحظى بمساندة قاعدة سياسية والذي ظل يحكم البلاد منذ يناير من العام الماضي حيث تمكن من اجراء بعض الاصلاحات اللازمة خلال تلك الفترة.

ازمة الثقة بالحكومة

غير ان هذه الجولة الاخيرة من السجالات السياسية كانت قد بدأت في الخريف الماضي. ففي محاولات ديني افشال التصويت بعدم الثقة في حكومته الذي كان وشيك الوقوع، وعد حينها بتقديم استقالته بنهاية العام وحالما يتم تمرير ميزانية عام ١٩٩٦. ولقد تمكن رئيس الوزراء الذي حافظ على كلمته من الحصول على تصديق على الميزانية وقدم بعدها استقالته الى الرئيس اوسكار لويجي سكالفارو بتاريخ ٣٠ ديسمبر الماضي. الا ان سكالفارو رفض الاستقالة الامر الذي اصاب الساحة السياسية الايطالية بالذهول. كما امر ديني بالعودة الى البرلمان في العام الجديد والسعي للحصول على تصويت بالثقة. ولقد خلقت هذه المناورة السياسية، التي تعتبر مشروعة، وان كانت غير مسبوقة، ربكة في الوضع السياسي في البلاد الذي كان يعاني مسبقا من الحيرة.

بيد ان سيلفيو بيرلوسكوني الثري الذي يمتلك عدة محطات تلفزيونية كما يترأس اكبر حزب محافظ في ايطاليا وافق على هذه الحركة الدستورية الذكية الصادرة عن سكالفارو. وفي الواقع فانه كان قد دعا من قبل الى تشكيل «حكومة تفاهم وطني» تشترك فيها جميع الاحزاب الرئيسية ربما يعهد الى ديني ترؤسها. وقال ماسيمو داليما زعيم الحزب الشيوعي الاصلاحي ان مجموعته ستكون على استعداد للنظر في هذه الامكانية. الا ان جماعة الخضر التي تمثل الجناح الستاليني للشيوعيين القدامى وحزب غيانفرانكو فيني الفاشي السابق فقد عبرا عن معارضتهما تشكيل حكومة اخرى برئاسة ديني غير ان بيرلوسكوني وداليما قد بدأ منذ الان تحركاتهما الهادفة الى الحصول على وضع في اية حكومة جديدة موسعة برئاسة ديني. والامر المفارق هو ان الخطة المعقدة التي برزت في الاسبوع الماضي كانت ستبدأ بارغام البرلمان ديني بتقديم استقالته ودفع سكالفارو لقبول هذه الاستقالة.

مصير الحكومة ام البلاد؟

واذا كان ديني قد استقال فما الذي سيحدث بعد ذلك؟ ربما اعيد تعيينه مرة اخرى فورا في منصبه كرئيس للوزراء ورئاسة شكل من اشكال الحكومات الائتلافية الموسعة وذلك لانه في هذه الاوضاع السياسية المرتبكة يبدو انه لا يوجد هناك اي خيار آخر. فبالرغم من ان لامبيرتو ديني يعتبر شخصا مستقلا لا يتمتع باية قاعدة سياسية تؤيده، الا انه اثبت امكانية على ابقاء ايطاليا مستمرة في التحرك بل والتحرك الى الامام ففي خلال عام من توليه منصبه استطاع التصديق على ميزانية تكميلية الهدف منها تخفيض العجز بنسبة ٢ بالمائة من الناتج المحلي الاجمالي. كما تمكن بصورة جزئية من اصلاح نظام التقاعد البائد الذي يتسم بعدم المساواة ولقد استمر الاقتصاد في السير في اتجاه التوسع في الصادرات الذي بدأ في اواخر عام ١٩٩٢، بالاضافة الى ان هناك برنامجا رئيسيا للخصخصة طال انتظاره اصبح الآن قيد التنفيذ.

وديني لاينو وكأنه يتحرك كجرافة كما يوحي بذلك سجله فهو شخص يميل الى القصر وقد بدت عليه مظاهر الصلع ويتميز باذنين كبيرتين وعينين جاحظتين قليلا ولذلك نجده محبوبا لدى رسامي الكاريكاتير الايطاليين الذين يصورونه في شكل ضفدعة. وديني ابن لتاجر خضار من فلورنسا كان قد حصل على منحة دراسية لتفوقه في الدراسة حيث نال تعليمه في جامعتي ميتشغان ومينيسوتا. ثم عمل بعد ذلك ولفترة ربع قرن في صندوق النقد الدولي حيث تولى منصب المدير التنفيذي للصندوق. وكان قد امضى عدة سنوات في الولايات المتحدة حتى انه يتحدث الان مع ابنائه الراشدين باللغة الانكليزية. غير ان صوته الخافت واسلوبه المهذب انما يخفيان قوة تصميمه وطموحه الذي لا يحد. فهو قد دخل في معركة ضد بيرلوسكوني والشيوعيين وخرج منها منتصرا. وفي الشهر الماضي تحدى بكل هدوء غضب الرئيس الفرنسي جاك شيراك وذلك بتصويته في الامم المتحدة على ادانة التجارب النووية الفرنسية.

قيام الجمهورية الثانية

غير ان تصميم رئيس الوزراء وثباته قد مكناه من بلوغ مرتبة عالية وذلك الى جانب عدم كفاءة السياسيين الآخرين. فقبل ثلاث سنوات مضت عندما انهار النظام السياسي الايطالي في خضم الكشف عن العديد من قضايا الفضائح دعا الناخبون باعلى الصوت الى اجراء تغييرات، حيث تخلوا عن الحزب المسيحي الديمقراطي والحزب الاشتراكي اللذين توليا ادارة زمام الامور في البلاد منذ الحرب العالمية الثانية. ولقد صوت الناخبون باعداد كبيرة في استفتاءات تدعو الى تخفيض عدد الاحزاب وتخفيف حدة نفوذها. كما كان قد جرى حديث حول جمهورية ثانية، تقوم مقام الحكومات الفاسدة التي اساءت للجمهورية الاولى.

واعتقد العديد من المواطنين الايطاليين بانهم قد عثروا على نوع جديد من القيادة في شخصية بيرلوسكوني وهو بليونير عصامي يوصف بانه من انصار الاصلاح.

بيد ان اوهامهم قد بدأت في التلاشي بسرعة حيث ان بيرلوسكوني الذي انتخب كرئيس للوزارة في ربيع عام ١٩٩٤، لم يبد قدرا كافيا من التصميم الذي استخدمه بنجاح في مضارباته التجارية. ولقد هاجم المنتقدون رئيس الوزراء بشدة لتشبثه بملكية شبكات التلفزيون الثلاث العائدة له، واستغلالها لتدعيم موقفه السياسي.

ولقد سقط ائتلاف بيرلوسكوني المؤلف من الفاشيين السابقين والرابطة الشمالية التي تدعو الى الحكم الذاتي وحزبه الخاص الذي كونه فورزا ايطاليا، ضحية الخلافات. فبعد ثمانية اشهر فقط من توليه رئاسة الوزارة سقط ذلك التجمع المتناقض وفقد بيرلوسكوني السلطة وقد اختار الرئيس سكالفارو ديني بديلا له وكان ديني يشغل منصب وزير الخزانة في حكومة بيرلوسكوني.

الحقيقة المؤكدة هي الانتخابات

ومنذ البداية اشار ديني الى انه جاء لتمضية فترة قصيرة الا انه ظل يتصرف كرئيس وزارة ينوي ان يستمر لفترة طويلة وقام هو وفريقه المكون من غير المنتمين الى الاحزاب وبهدوء بتنفيذ مهامهم والعمل من اجل الاصلاحات بينما كان السياسيون «الفعليون» يعدون انفسهم للانتخابات. وقد بدأ بيرلوسكوني يعمل على اعادة بناء تحالفه اليميني حيث شكل «قطب الحرية» بينما قام الشيوعيون الاصلاحيون بصياغة ائتلاف اسموه «الزيتون» يضم مجموعة مختلفة من التجمعات اليسارية التي يسيطر عليها الشيوعيون. ولقد عملت الجماعتان المتنافستان بكل جد للحصول على ولاء الاحزاب الصغيرة المختلفة. وبدا مظهر الساحة السياسية مشابها بصورة كبيرة للاوضاع السياسية ابان الجمهورية الاولى السابقة حيث نجد مجموعة من الاحزاب المختلفة التي تفتقر الى التماسك ووضوح الرؤية. غير ان هناك امرا وحيدا كان مؤكدا الا وهو انه ستجرى قريبا انتخابات تؤدي الى ازاحة ديني رئيس الوزارة غير المنتخب.

بين ان ديني لم ينظر الى الامور بهذه الطريقة حيث بدأ تدريجيا في تمديد فترة بقائه في المنصب محتجا على ذلك بانه يحتاج الى المزيد من الوقت لتنفيذ اصلاحات نظام التقاعد وبعد تلك الميزانية. وهو يحتج الآن بالقول انه يجب عليه البقاء خلال فترة الاشهر الستة التي تتولى فيها ايطاليا رئاسة الاتحاد الاوروبي التي تنتهي في يونيو المقبل. ولقد ادان كافة السياسيين هذه الخطوة خاصة بيرلوسكوني الذي سيواجه قريبا محاكمته في قضايا فساد وهو في حاجة الى انتصار انتخابي كي يتفادى هذه الازمة. الا ان ديني الذي يجد مساندة الرئيس سكالفارو اصر على موقفه. وسيناقش البرلمان في هذا الاسبوع مستقبل البلاد.

وقد ينتهي هذا النقاش بالدعوة الى اجراء انتخابات مبكرة الا ان هذه الخطوة قد يحبطها ذلك التكنوقراطي ذو الاذنين الكبيرتين اذ ان هناك فرصا كبيرة بانه سيظل في منصبه حتى الصيف المقبل.

■ عن نيوز ويك ■

معالجة الرضة او الالتواء يكون بالثلج.. لا بالماء الساخن!

الماء علاج مهدئ .. ومنشط والعلم بدأ يكتشف فوائده

ظل الماء في نظر الانسان القديم للشرب واطفاء الظمأ، ولري التربة وحياة الزرع، وللنظافة ايضا، لكنه في مرحلة مبكرة من العصور المتوسطة اكتشف ان مياه بعض الينابيع تحمل الشفاء من بعض الامراض، وظل الامر محصورا في مناطق وجود الينابيع الساخنة حتى العصر الحديث فعرف الانسان ماتسميه «الحمة» والمنتجع والمصح وغير ذلك، فما قصة الماء؟

الحكمة الالهية تقول: «وخلقنا من الماء كل شيء حي» واكتشف العلم ان الماء ليس فقط سر حياة الزرع مثلا بل سر الحياة كلها، وتركزت الدراسات لمعرفة السر المغلق فلم يهتد العلماء الا الى الظواهر دون الجوهر. وهم يقولون اليوم ان القدرة الشفائية للماء تكمن في قدرته على تغيير سرعة وطبيعة تدفق الدم في الشرايين، وعلى تهدئه الدماغ، ويقول البعض ان للماء قدرة هائلة على طرد السموم من خلايا وانسجة الجسم، هذا اضافة الى ماهو معروف من انه ينزن الامعاء وينقي البشرة ويمنع الامساك ويساعد في ابقاء مسام البشرة مفتوحة.

اهمية السباحة.. والاستحمام الهادئ

السباحة ليست فقط رياضة بل هي تتيح للجسم ان يستفيد من الماء، وكذلك المكوث بعض الوقت في المغطس (البانيو)، ولكن الفوائد المذهلة هي حين يغطس المرء في حوض من المياه المعدنية الساخنة - الحمة - وتكون الفائدة اكبر حين نعرف ماذا نستفيد بالضبط وكيف تتم الفائدة؟

ان قدرة الماء العلاجية تفوق كثيرا قدرة المعالجة بالذبذبات فوق الصوتية، وهي اقوى واكثر اهمية من كل العقاقير والادوية المضادة للالتهابات او تلك التي تسبب ارتخاء العضلات، كما يقول الدكتور «هاف هايت» - المشرف على مصحات «هومستيد» في فرجينيا ويضيف ان الناس يعودون الى الماء لانه لايزال هو الافضل والاسلم «اننا نعرف اليوم مايسمى (العلاج المائي» او العلاج في مياه المصحات الساخنة، ومايرافقها من اشراف طبي وتدليك يتبعه تمضية فترة في ضباب الماء البارد، السر كل السر هو في انك حين تغطس في حوض الماء الساخن في «الحمة» او في بانيو البيت، او حين تاخذ المرشات - اي «الدوش» فان حرارة جلدك وعضلاتك ترتفع، مسببة تمدد الشرايين مما يعني زيادة تدفق الدم فيها الى كافة اعضاء وخلايا الجسم، وكلما كان تدفق الماء اقوى كان مفعوله اكبر لانه يقوم انذاك بدور التدليك - مساج - حين يضرب البشرة بزخات قوية وتكون النتيجة تنشيط الدورة الدموية واسترخاء البشرة والعضلات كما تستفيد خلايا الدماغ وترتاح من التوتر.

انخفاض التوتر

قام الدكتور جون ريفلن من جامعة انديانا الاميركية بدراسات وتجارب كثيرة في هذا المضمار، واقتنع بان التوتر والقلق ينخفضان، وكذلك ضغط

الدم ينخفض لدى الاشخاص الذين يأخذون «الدوش» كل يوم.

ويكون مفعول الدش اقوى من حيث خفض ضغط الدم والتوتر ان تم بعد تمرين ركض او هرولة، او اي تمرين رياضي ويلاحظ تاثير الماء بوضوح بعد التمرين الرياضي لان العضلات في اثناء التمرين تكون مشدودة في حالة انقباض تستهلك معه كمية اكبر من طاقتها المخزونة التي نعرفها باسم «غلوكوز» والدم بطبيعة الحال هو الناقل للغلوكوز الى اطراف الجسم. وبالتالي - من الناحية النظرية على الاقل - فان تنشيط الدورة الدموية بسبب الدوش، يساعد في نقل الغذاء الى كل انسجة وخلايا الجسم.

المداواة بالثلج

ولكن حين تصاب العضلات او جلد الانسان بالتهابات او جروح يحتاج المرء الى عكس التاثير الاول، ومع ذلك فالوسيلة هي الماء نفسه ولكن في حالة اخرى، اي حين تكون في حالة التجمد ويقول الدكتور لاري ارمسترونغ - استاذ علوم البيئة في جامعة كونكتكت - ان الماء يختزن قدرا كبيرا من الحرارة، ولذا فحين نضع الثلج على مكان ملتهب او مصاب في الجسم فانه يمتص الحرارة ويبطئ تدفق الدم الى مكان الاصابة مما يمنع التورم او يجعله في حده الادنى، وانت حين تخفف الحرارة في موقع الاصابة تكون قد منعت التفاعلات البيوكيميائية التي يمكن ان تحدث في تلك البقعة.

وهذا مايجعل الرياضيين يضعون الثلج على مكان الاصابة ايضا ويستحسن ان يكون ذلك في الاربع والعشرين ساعة الاولى وبعدها يعود المرء الى استخدام الماء الساخن ولسوء الحظ فان البعض يهمل استخدام الثلج وبذلك يعيق الشفاء والمعالجة الفعالة، والبعض اذا اصيب برضة او التواء يعمد الى الاستحمام بالماء الساخن وهذا عين الخطأ كما يؤكد الاطباء، لان الماء الساخن يزيد تدفق الدم في الوقت الذي يجب ان نعمل على ابطاء تدفقه بالثلج.

الرياضة في الماء

هناك في عالم الطب والعلاج اليوم مايعرف بالعلاج المائي، اي ممارسة الرياضة في الماء، ومن المعروف اننا في الماء نشعر بخفة الوزن بسبب ضعف الجاذبية، وهناك ادلة تبين ان الدماغ في هذه الحالة يتخفف من بعض اعبائه العصبية، ويقول الدكتورة. يونغ - الباحث في مؤسسة الجيش وحماية البيئة انه متاكد ان من فوائد السباحة في الماء ان يشعر المرء باسترخاء ذهني. ان مياه المصحات - الحمة - اي ينابيع المياه الكبريتية الساخنة تحوي في الغالب اكثر من ١٥ عنصرا معدنيا ابرزها الكبريت، وهذه المعادن تتيح للبشرة ان تتشبع بالماء وتمتص الكثير من المعادن، رغم ان بعض الباحثين ينفون ان يكون الامر بهذا الشكل، الا ان الثابت ان الماء - يعمل على مساعدة الجسم ليتخلص من الرواسب والسموم الناجمة عن التفاعلات الكيميائية فيه. وفي كل بقعة من الجسم متورمة او ملتهبة او مصابة او تعاني من الحساسية يوجد خلل في توازن السوائل، الاستحمام والبقاء ولو لبضع دقائق تحت الدوش او في البانيو، او السباحة يشكل علاجا فعالا منشطا للجسم ومهدئا للاعصاب.

مع التحذير من مخاطره الموافقة على اول جهاز لعملية تصحيح البصر بالليزر

واشنطن - أ ب - من لوران نيرغارد: وافقت دائرة الاغذية والادوية الاميركية، ولاول مرة، على عملية بالليزر لتصحيح قصر النظر، الا انها لفتت نظر الاميركيين الى ضرورة اخذ جانب الحذر من تعريض عيونهم للقصف الليزري لان الجهاز خطير.

وقال رئيس قسم المعدات الطبية في الدائرة الدكتور بروس برلنغتون ان الجهاز «شيء جديد، وقد يكون استعماله خطوة صحيحة لمعالجة اصابات البعض، ولكن ذلك لا يعني انه يصلح للجميع».

ويتيح الجهاز المسمى «Svs Apex Excimer Laser System» الذي صنعته شركة سميث تكنولوجي في ماساشوستس اجراء عملية تستغرق ٣٠ دقيقة تعيد حدة البصر لقصيري النظر الذين لا يستطيعون الرؤية من بعيد بوضوح.

اما الدكتور روجر ستاينرت، من جامعة هارفرد الذي شارك في التحقيق وفحص جهاز ليزر سميث المذكور، ان «الموافقة الصادرة من دائرة الاغذية والادوية تعني انه بات بحوزة الاميركيين احدث وافضل تكنولوجية ليزر في العالم. وقد تاكد لدينا الآن ان استعمال الليزر لاصلاح البصر مامون وفعال».

ويعاني حوالي ٧٠ مليون اميركي من قصر النظر ويتوقع دعاة الليزر ان يتلقى هذا العلاج حوالي ١.٤ مليون شخص سنويا. ومعروف ان عدة اساليب معالجة بالليزر متوفرة منذ سنوات في بلدان اوروبية عديدة، والجهاز - الاسلوب الذي وافقت الدائرة على استعماله في الولايات المتحدة يعتبر الافضل.

وعادة يلوذ الاميركيون الذين يريدون التخلص من نظاراتهم او عدساتهم اللاصقة بعملية جراحية يشق فيها الجراح القرنية من عدة اماكن من اجل ان تستطيع القرنية المتراخية تقريب الرؤية الى المستوى العادي. وتجرى ٢٥٠ الف جراحة من هذا النوع سنويا في الولايات المتحدة. وتدعى هذه العملية «Radial Keratotmy».

اما في عملية الليزر التي تسمى «Phoyorefractive Keratotomy»، فيستعمل الشعاع الضوئي لتمليس القرنية بتبخير خلايا نسيج القرنية المتراخية. ويقول بعض الاطباء ان هذه العملية اكثر دقة وسلامة من العملية الجراحية الاولى.

وقد اظهرت فحوص اجرتها شركة سميث ان ٦٥ بالمائة من العيون التي اجريت لها عملية الليزر استعادت قوة البصر بقياس ٢٠ - ٢٠، و ١٥ بالمائة استعادت الرؤية الجيدة دون نظارات. وظل ٥ بالمائة من الذين اجريت لهم العملية الجراحية بحاجة الى استعمال النظارات بصورة دائمة، فيما احتاج الـ ١٥ بالمائة الباقون الى استعمال النظارات احيانا، اي لقيادة السيارة، مثلا.

مخاطر العملية

اما مخاطر العملية فتشمل التوهج او الرؤية المغبشة، وخاصة في الليل، او التصحيح الزائد عن اللزوم مما يجعل المصاب بحاجة الى نظارات خاصة للقراءة.

الا ان الدائرة تنذر ان رؤية بعض المرضى تصبح اسوأ مما كانت عليه سابقا بعد العملية، حتى باستعمال النظارات، ولا علاج لمثل هذه الحالات البتة.

وتستغرق العملية ٣٠ دقيقة، وتشفى القرنية في غضون ثلاثة ايام وتستقر الرؤية في حوالي ثلاثة اشهر. وتجرى العملية لعين واحدة فقط في كل مرة.

وتقول الدائرة ان العملية بالليزر يجب ان لا تجرى للمصابين بداء السكري المتفاقم والغلوكوما (الاظلام) والحوامل.

وكانت الدائرة قد رفضت جهازا لسميث سابقا جرب على ١٢٠٠ عين لانه سبب اثارا جانبية اكثر. اما الجهاز الجديد الذي وافقت على استعماله فانه يقصف ست ميليمترات من سطح القرنية باثار جانبية اقل، وقد جرب على ٣٩٨ عينا ولذلك امرت الدائرة الشركة الصانعة بمتابعة دراسة الجهاز لمدة اربع سنوات اخرى.

وكان عدد من اخصائيي امراض العينين قد حذروا خلال مؤتمر وطني مؤخرا ان على المصابين ان يفهموا ان عملية الليزر، قد لا تخلصهم من النظارات، ولعله من الحري بهم ان ينتظروا ريثما تتوفر طريقة معالجة افضل، بعد بضع سنوات على الارجح.

من موسوعة الطب الطبيعي

معالجة السعال والتهاب الحلق



في مجلد ضخم صدر مؤخرا تحت عنوان «موسوعة الدواء الطبيعي» وهو من تأليف الدكتور جوزف بيزورنو والدكتور مايكل موراي، ان بعض الوصفات الطبية القديمة قد ثبتت قيمتها العلاجية وصمدت امام التجارب المخبرية التي اجريت عليها وان ماتضمنته تلك الموسوعة هو فقط ماثبتت صحته ودلت التجارب المخبرية انه صحيح من الناحية العلمية والطبية ومن هذه الموسوعة مايلي:

في الصيف بسبب تقلب درجات الحرارة كما في الشتاء تنتشر امراض البرد كالرشح والزكام والانفلونزا كما السعال المتقطع الناجم عن تلك الالتهابات، ووراء كل وصفة من هذه الوصفات شهادة اطباء معروفين في اميركا واوروبا، كما اختبارات وتجارب الشعوب في بلدان اسيا وافريقيا.

● الوصفة الاولى - الفجل نوعان رئيسيان، الخفيف المذاق للاكل، والحار جدا هو المطلوب هنا - يسمونه الفجل الروسي: اضف ملعقة كبيرة من الفجل الحار المفروم «المبشور» الى كوب من الماء الساخن، ثم اضف الى هذا ملعقة صغيرة من العسل وملعقة صغيرة من كبش القرنفل المطحون، حركه جيدا واشربه بتمهل بالشفط البطيء، وحركه بين الحين والاخر لان الفجل يميل الى الركود والترسب، ويمكن استعماله في الغرغرة فيشفي بسرعة من التهابات الحلق، وهذه الوصفة يؤكد اهميتها وجدواها الدكتور اروين زيميت - استاذ الطب في جامعة كاليفورنيا في لوس انجلوس.

● الوصفة الثانية - شاي السوس، من المعروف ان عرق السوس له خصائص تخديرية وبهذا فهو يخفف الالم المرافق لالتهابات الحلق ويمنع السعال، يمكن اعداده مثل الشاي ولكن يجب الانتباه الى استعماله باعتدال لان كثرته يمكن ان تسبب ارتفاع ضغط الدم.

● الوصفة الثالثة - الافادة من المريمية التي تعرف في بعض البلدان باسم القصعين - Sage. وتقول النشرات الطبية من المختبرات الاميركية ان الاطباء الالمان يصفون شاي المريمية شرابا او غرغرة لمنع او لمعالجة التهابات الحلق ولمعالجة التهابات اللوز - كما يؤكد الدكتور مايكل كاسلمان - الاخصائي العالمي في طب الاعشاب لان اهمية المريمية وقدرتها العلاجية تكمن في مادة التانين القوية، وهو يصف كيفية استعمالها كما يلي: اضف ملعقة صغيرة او ملعقتين من اوراق المريمية المجففة لكل كوب من الماء، واتركه على نار حتى يغلي ثم خفف النار حتى يتوقف الغليان وابقه فوق النار مدة عشر دقائق ولكن احذر اعطاء هذا الشراب للاطفال دون السنتين.

● الوصفة الرابعة - شراب البصل لمعالجة السعال: افرم ست رؤوس من البصل الابيض، ضعها في وعاء يتسع لعشرة اكواب من الماء واضف اليها نصف كوب من العسل واتركها فوق نار هادئة مدة ساعتين، ثم تناول منهامقدار نصف كوب على مراحل متساوية - نصف ساعة مثلا او كل ربع ساعة، فالمهم هو ان تكون المدة بين الجرعة والاخرى متساوية قدر الامكان، ويفضل تناول هذا الشراب دافئا كما يقول الدكتور مايكل موراي.

الوصفة الخامسة - البابونج حين يغلي مثل الشاي يمكن ان يكون افضل علاج لالتهابات الحلق كما لمنع سيلان الانف، مع العلم ان البابونج له تاثير كبير في تهدئة الاعصاب ومعالجة الغثيان من الامراض العصبية، يستحسن اضافة ملعقة صغيرة من البابونج المجفف لكل كوب من الماء، ويجب اضافة البابونج الى الماء حالما يبدأ فوق النار وتركه حتى يغلي، حسب ماتقول موسوعة الدواء الطبيعي.

● الوصفة السادسة - في بعض الحالات ترافق نوبات الزكام والرشح وسيلان الانف رائحة مميزة يشمها الانسان بسهولة، ومن اجل التخلص من تلك الرائحة ومحاربة التهاب الحلق في الوقت نفسه ينصح الدكتور كاسلمان بغلي النعناع الاخضر او المجفف واعداده كما الشاي تماما - وبالمقدار الذي نحب - ثقيلا او خفيفا - وان نتناوله دافئا وببطء ايضا.

الوقـوف والجلـوس الخطـأ... بيـن العـادات والـوراثـة والمـرض

تنبه الام ابنها ليمشي منتصب القامة، وقد لا يصغي لما تقول، لكنه يتذكر ذلك حين يكبر ويعاني من انحناء قامته وتهدل كتفيه، وربما حين يصاب باوجاع الظهر والانزلاق الغضروفي الذي نختصره بكلمة «الديسك». ولكن في الوقت نفسه يجب ان ندرك ما طرأ في العقود الاخيرة على التدريب العسكري الذي يفرض القامة المشدودة والوقفة المنتصبة في حالة الانتباه، اذ يقول الخبراء اليوم ان في صرخات المدرب الكثير من المبالغة.

الكلية العسكرية الاميركية في «ويست بوينت» لم تعد تشجع هذا النوع من التدريب الداعي الى القامة المشدودة المتوترة وقد تخلت عنه منذ العام ١٩٦٨ بعد ان بينت دراسات قام بها الجيش الاميركي ان تلك الحالة المشدودة تسبب العديد من المشكلات الصحية ابرزها نوع من الخدر او التنميل المؤقت في الظهر وفي عضلات الكتفين ايضا.

عدم الاهتمام بصرخة المدرب «انتباه!» شيء، وعدم الانتباه لانتصاب قامتك شيء اخر، يكلف ثمنا غاليا من صحتنا في وقت متاخر. ومع اقتناع واحدنا بوجود خلل في القامة والوقفة وتهدل الكتفين، ومع احساسه بالالم الا انه غير مقتنع في الغالب بامكانية تصحيح الخلل، مع ان ذلك ممكن خاصة ان استدركنا ذلك قبل سن العشرين.

اسباب انحناء القامة

ويعتبر الدكتور رينيه كالييت، من جامعة سوذرن كاليفورنيا، ان انحناء القامة هو نتاج الحضارة التكنولوجية، وما دمت تعمل وراء مكتب او امام الطابعة او الكمبيوتر او على خط التجميع في مصنع فمن المرجح ان تصاب بذلك العارض. ويتابع هذا الباحث القول «ان اي عمل تقوم به ويتطلب منك النظر الى اسفل - الى ما هو دون خط النظر الافقي، حتى لو كنت تقرأ او تكتب لبعض الوقت، لابد ان يترك بصمته على قامتك وتهدل كتفيك». وهذه الوضعية، اي انحناءالقامة وتهدل الكتفين، تسبب التوتر في عروق الرأس اي الصداع واضطرابات النظر واوجاع الفكين والعنق.

ويعرف الاطباء المتخصصون ان القامة المنحنية تسبب وجع الرقبة والكتفين و.. اكثر من ذلك، تسبب وجع اسفل الظهر لان الفقرة المشدودة بعظمة الحوض تنزاح عن موقعها ويصبح ضغطها على النسيج العضلي المجاور مما يعني ضغطها ايضا على المادة الموجودة بين حلقتين «ديسكين» فتضرب العصب.. ويكون الوجع الذي لا يحتمل. وتهدل الكتفين يسبب ايضا الضغط على العضلات الموجودة بين شفرة الكتفين واسفل الجمجمة، مما يسبب الصداع ايضا.

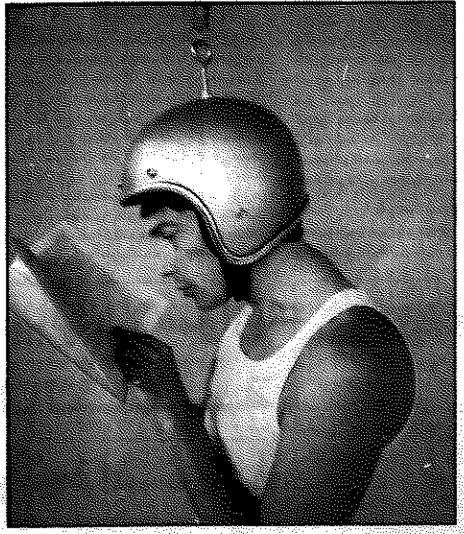
ضيق التنفس المزمن

وعن هذا الموضوع يقول الدكتور كالييت ان من نتائج انحناء القامة وتهدل الكتفين الاصابة بضيق التنفس المزمن. كل واحد منا يستطيع ملاحظة هذه الحالة. تهدل الكتفين وانحناء القامة يسبب ضيق فجوة الصدر من الداخل مما يعني ان الرئتين لا تتمددان كفاية حين الشهيق واستنشاق الاكسجين. الا ان الدكتور ولبورد ناغلر من المركز الطبي التابع لجامعة كورنيل يقول ان ضيق التنفس المزمن يصيب صاحب القامة المنحنية فقط اذا كان يعاني من انحناء جانبي في العمود الفقري او من مرض هشاشة العظام. ويتابع هذا الباحث القول ان التاكد من ذلك يتطلب مزيدا من الدراسة.

في جسم الانسان جهاز معقد يشكل مركز الجاذبية من اجل حفظ التوازن، موجودا في الاذن الداخلية. الوسيلة الوحيدة لفهم هذا الجهاز، وبالتالي لمحاولة التناغم والانسجام معه هو ان يتصور واحدنا نفسه معلقا بخيط - غير مرئي يشد بنا في اتجاه معاكس لجاذبية الارض، فيكون العمود الفقري مستقيما وعضلات البطن مشدودة كما في حالة شفط. طريقة اخرى، هي ان تاخذ شهيقا وتترك صدرك يتحرك صعودا وهبوطا، وليس بطنك. الخطأ الذي قل ان ننتبه اليه هو اننا حين نتنفس نترك البطن يتحرك وليس الصدر.

شفط المعدة ومشية المشنوق

وسيلتان لتجنب الديسك وانحناء القامة



حركة دوران الراس

المهم اننا حين نتصور قامتنا مشدودة بخيط الى فوق، تصبح حركة دوران الراس اسهل ومدى اليدين في الحركة اوسع. ومن ينظر الينا جانبيا يرى الراس والكتفين والفخذين والركبتين والكاحل في خط مستقيم واحد كما لو وضعنا خيط فادن - مثل الذي يستعمله عامل البناء من اجل استقامة الجدار - من الاذن يمر بمنتصف الكتف وقبالة منتصف الركبة حتى كاحل القدم.

هناك الكثير من الدراسات التي اجريت حول اهمية الوقفة الصحية السليمة، وتبين للخبراء ان الوقفة ترتبط بالمزاج الى حد كبير. وحين يتحسن مزاج الانسان او وضعه تتحسن وقفته وتستقيم قامته. فحين يشعر المرء بالثقة والنجاح والحيوية يرتفع راسه وتستقيم قامته، ولكن قامته تنحني وتتهدل كتفاه حين يكون متعبا او مهموما، او مصابا بالاحباط وخيبة الامل او الخسارة او فقدان الهيبة.

لكن هذا لا يجوز ان يدفعنا الى التعنت واجبار انفسنا على وقفة نظن انها الصحيحة. التغيير يجب ان يبدأ من الجزء او العضو الاهم وهو الراس ثم العنق. وزن الجمجمة يتراوح بين خمسة الى عشرة كيلوغراما، ومن اجل تجنب الاجهاد او الضغط على العنق والكتفين والعمود الفقري، يجب ان نجعل الراس منتصفا فوق ذروة العمود الفقري. ولتحقيق هذه الوقفة يتطلب الامر الكثير من الانتباه والمثابرة لتصبح عادة. ويقول اطباء الكلية العسكرية الاميركية ان نسبة لا يستهان بها من المنخرطين في سلك الجندية سنويا يعانون من خلل في القامة يتطلب مثابرة في المعالجة.

والصعوبة في هذا الموضوع تكمن في ان بعض خصائص هذه الحالة تعتبر وراثية. فالابن يأخذ عن ابيه في الغالب استدارة الكتفين، ونحن لا نعرف لماذا او كيف يحدث ذلك الا انه من الواضح ان عوامل الوراثة تلعب دورا كبيرا.

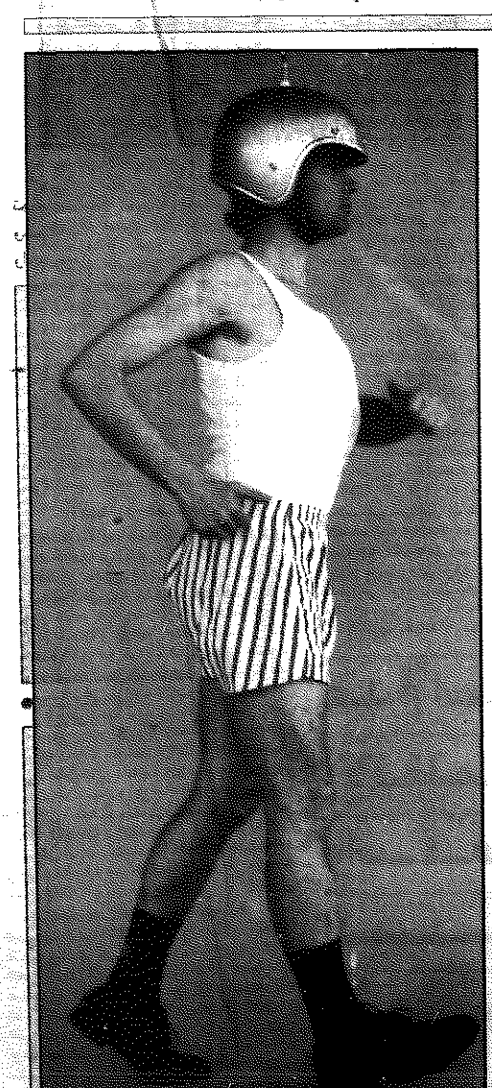
عوامل وراثية.. وتربوية

وثمة كتابات كثيرة تبحث في تهدل الكتفين والعوامل الوراثية والتربوية والبيئية والاجتماعية الكثيرة التي تتداخل لتصوغ شكل الوقفة التي تلازم كل شخص على حدة. الا ان الامر الاكيد هو ان حركة العضلات تبدأ في اتخاذ مسارها في فترة مبكرة من الطفولة. نرى الطفل يبدأ حركته حين نضعه على بطنه، فانه يحاول ان يدفع نفسه الى الامام او الى الخلف، في تلك الفترة يبدأ عمل العضلات نفسها التي نستخدمها حين نكبر في تعيين «الوقفة» ان كانت بقامة منحنية او منتصبة.

لنراقب واحدنا نفسه حين يقول «اخ، احس بالتعب لكثرة ما اشتغلت اليوم» وسوف يلاحظ ان كتفيه متهدلان وهو يقول تلك الكلمات. ولا يمكن ان يقول انه سعيد وفرح او ناجح او انه كسب مالا او التقى بالفتاة التي يحب، وهو منحني القامة. لابد ان يكون مشدود القامة وسط ذلك المزاج.

ويمكن ايضا ملاحظة امر اخر. ففي فترة المراهقة نرى الفتاة بثديين صغيرين تحاول ان تدفع صدرها الى الامام، واخرى بصدر ممتلئ تحني قامتها كما لو كانت تخفي ذلك، وصبي طويل القامة يحني قامته ايضا.

هذا في سن المراهقة ولكن حين تبلغ الثلاثين تكون تلك الوقفة قد اصبحت اكثر من عادة مستحكمة ويصبح من الصعب تغييرها، لان المرء يحس وهو يحاول تغييرها انه يتصنع الوقفة وان الاخرين يستغربون ذلك منه، بينما لا شيء من ذلك بالمرة. الضغط الناجم عن انحناء القامة يكون قد «خلق» جوا مناسبا في العضلات والانسجة وفي العمود الفقري وتشعب الاعصاب رغم الالم الذي يسببه. وحين نحاول بعد الثلاثين او الخامسة والثلاثين تعديل المسار لابد ان نواجه صعوبات، الا ان النتائج تستحق العناء، كما يقول الدكتور «نورمن بلاو» الاخصائي في تقويم العمود الفقري، في لوس انجلوس. وليس صحيحا القول انه فات الوقت حتى ولو لابن الخمسين.





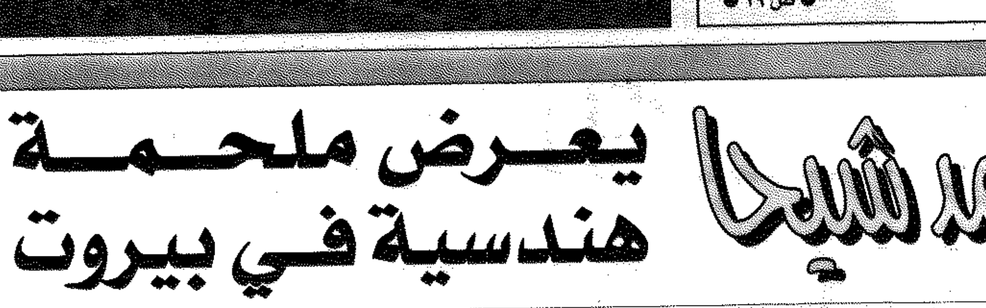
مسرح بدائي!

المسرح القومي في القاهرة، هو اقدم المسارح ليس في مصر فقط بل على الساحة العربية كلها، لكن مديرة هذا المسرح الدكتورة هدى وصفي تقول انه مسرح بدائي! جاء ذلك في ندوة حول مستقبل المسرح المصري حضرها عدد من المعنيين.

● ص ٢٩ ●

ناعم.. يا خشن

تصوير: عبدالله الحداد



احمد شيحا يعرض ملحمة هندسية في بيروت



● وزير الثقافة اميل اده مع الفنان احمد شيحا

● احمد شيحا بين منحوتاته

اللعب ضد.. الحطام

في كلمة التقديم: «فن احمد شيحا ملحمة هندسية تحكمها الدقة الشديدة وتحدد تصاميمها موهبة فذة وخيالية، كأن هذا الفنان يبحث عن التطابق بين الالهي والفني والانساني، او كأنه وحده يجيد الامساك بالسر، فهذا الفنان ينحت صلاتنا الجمالية، يخترع ويبدع ويقنعنا بألغازه ورموزه، ينقلنا الى شرفات العالم. يهز رقادنا الكبير ويعلمنا ان الفن قدر مضاد».

امام هذا الفنان المصري كما لو انك تعيد تشكيل الزمن وسواء بالريشة ام بالعجائب، ففي لوحته (او منحوتته) انت امام تجربة تدخل في كل الامكنة كما في كل الازمنة، فهو ابن خمسة الاف عام، ولكن اذا كان البعد الفرعوني واضحا فالواضح ايضا انه تفاعل مع كل ثقافات المنطقة.

احمد شيحا عرض في بيروت، وقال لنا انه لا بد من تفعيل التراث ليس من اجل تكريس جاذبية الماضي الذي يفترض ان يكون جذابا، ولكن حتى لا تستهلكنا القيم الجديدة بسهولة، فنحن في هذه المنطقة لم نعد ننتج القيم.

لنا نستهلكها فقط كما نستهلك اية سلعة اخرى.

من هنا كانت ضرورة اعادة بلورة الشخصية الثقافية والتاريخية لنكون على مستوى معين من المناعة والا فالبديل هو الاندثار.

هنا الذاكرة مجرد وعاء زجاجي (او خشبي) مثقوب، انها الضجيج الداخلي المتواصل الذي يفترض ان يلعب (اللعبة السحرية اياها) مع الخيال.

واحمد شيحا يقول لنا ان ذاكرته موجودة دوما بين اصابعه: «لا اعتقد ابدا ان اصابعنا تولد من فراغ، انها امتداد لذلك الشيء الازلي الذي في اعماقنا».

تشكيل فلسفي

كيف تدخل الحالة الفرعونية في القرن العشرين؟ انت هنا لست امام تشكيل تقني وانما امام تشكيل فلسفي، فالايحاءات تكاد تكون لا متناهية. اذا، لا تضيعوا ايها الاصدقاء!

موقف ضد الضياع؟ يؤكد احمد شيحا ذلك، وهو يلاحظ التسيب الداخلي الذي نعاني منه: «ضبط التاريخ كما ضبط اليومي». هذا كي لا يندلع الصقيع بين اصابعنا. مرة اخرى يقول الفنان المصري: موقف ضد الحطام».

الحطام في كل شيء، في الزمن (اللازمني)، في المكان (اللامكاني). اذا لا خيار سوى التمرد على هذا الوضع التبادلي: الغياب ام الغيبوبة؟

يلعب الازميل بقوة في الذاكرة كما في الخيال، ولكن الفكرة الجديدة التي لا تكتفي بان تهز الحطام او تقوم باعادة تشكيله كما في الرؤى العدمية التي تتغلغل في الغرب وتتحول الى ايديولوجيا العصر، وهي اللا ايديولوجيا على كل حال».

يؤكد احمد شيحا بانه ليس لاعبا عقائديا. هل انت لاعب فلسفي اذا؟ «افضل ان تجيب انت».

بيروت - القبس

● الرسم النحتي

● البعد الفرعوني



● زائرتان للذاكرة

● اعمال اخرى

ليالينا في رمضان

تتوقف الاذاعية نادية صقر ابتداء من شهر رمضان المبارك عن تقديم برنامج دعوة للجميع، والسبب في ذلك لتكليف الاذاعة الكويتية لها بتقديم برنامج ليالينا خلال الشهر الكريم، وذلك من الساعة ١٠ مساء وحتى ١١ مساء على موجات البرنامج العام - 540" "1134. تقول نادية عن ليالينا انه برنامج منوع بسيط في جو روحاني وهادىء خلال الشهر الفضيل. وساوجه الدعوة لعدد من الضيوف غابوا عن الساحة الاعلامية وذلك لتقديم البرنامج معي، كذلك هناك لقاءات مع نجوم الفكر والفن في بعض البلدان العربية بالاضافة الى ما يدور في ليالي رمضان.

ليالينا برنامج يومي يقوم باخراجه ازور ياسين.

محمد الدريع

● الاذاعية نادية صقر

القرشي تكرر الزيارة بعد.. رمضان



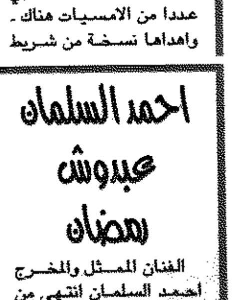
● مدير المنوعات يهدي الشريط للقرشي وابنها معها

لقيت السهرة التلفزيونية «نغم من الماضي» صدى طيبا لدى جمهور المشاهدين، وقد غنّت في هذه السهرة الفنانة سميحة القرشي اول امرأة تعزف على آلة القانون عددا من اغاني كوكب الشرق السيدة ام كلثوم: انا بانتظارك، هو صحيح، وليلي احتار، انساك، كما غنت عددا من اغانيها الخاصة.

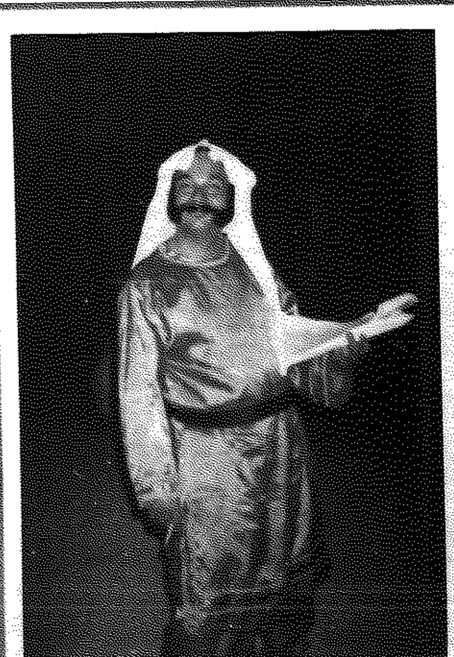
مدير المنوعات بتلفزيون دولة الكويت علي حسن الريّس زار دولة البحرين الاسبوع الماضي حيث التقى الفنانة سميحة - حيث تحيي عددا من الامسيات هناك - واهداها نسخة من شريط الفيديو لسهرة «نغم من الماضي». وقد اشادت القرشي بدعوة وزارة الاعلام الكويتية لها.

وقد وعدت بزيارة الكويت مرة اخرى حالما تسنح لها الظروف ولكن بعد شهر رمضان الذي تحب ان تقضيه في مصر.

اليوسف



احمد السلمان عبدوش رمضان



الفنان الممثل والمخرج احمد السلمان انتهى من تصوير دوره في مسلسل سفينة الاحلام الذي سوف يعرض في رمضان. احمد السلمان يقوم بدور شرير طريف يدعى عبدوش يساعد الشرير الاكبر كاسر شخصية الفنان غانم الصالح في المسلسل فهل ينجح عبدوش الشرير؟ هذا ما ستراه في سفينة احلام شهر رمضان.

وجدير بالذكر ان الفنان احمد السلمان كان قد انتهى من اخراج مسرحية النمر القنع قبل سفره الى دولة الامارات العربية للاشتراك في المسلسل الرمضاني.

ناصر كرماني



عطارد يكشف طالعك للسنة الجديدة

لعله الفيلسوف اليوناني هيرقليطس الذي قال ان كل شيء في هذا الكون الفسيح الذي نعيش فيه في حالة تغير مستمر نحو صيرورة جديدة، وان الكون بأسره محكوم بنظرية التضاد: فهنالك الليل والنهار والنوم واليقظة والحياة والموت..

واذا كانت الاعوام التي مرت بنا في الماضي قد ساهمت، بشكل او بآخر في عملية التغيير، فان ابرز ما يميز عام ١٩٩٦ هو ان عام التغييرات الكبير ففي هذا العام، او قبله او بعده بقليل تنتقل كل الكواكب الثقيلة من مواقعها الحالية الى مواقع جديدة بكل ما يعني ذلك من تغيير، على مستوى البشرية كلها ففي نوفمبر ١٩٩٥ انتقل كوكب بلوتو، ابعد الكواكب في مجموعتنا الشمسية من برج العقرب الى برج القوس، وهو يتهادى الان ببطء في الدرجة الاولى من القوس، وكوكب المشتري ينتقل من برج القوس الى برج الجدي في اوائل يناير، واورانوس ينتقل من الجدي الى الدلو في يناير ايضا، وزحل ينتقل من الحوت الى الحمل في ابريل.. اما الكوكب الخامس نبتون، فانه يتهادى الان في الدرجات الاخيرة من برج الجدي ويستعد لدخول الدلو في عام ١٩٩٧.. وحركة التنقلات بين الكواكب الثقيلة، وعلى هذا المستوى، نادرة الحدوث، مما يجعل عام ١٩٩٦ منعطفا تاريخيا في مسيرة العالم.

نبدأ بكوكب اورانوس، كوكب التغيير والكوارث والانتفاضات المفاجئة، اذ ان دخول هذا الكوكب في برج الدلو (ومن دلالات الدلو النظرة الانسانية) ومن هنا فان اورانوس في الدلو سيعطينا نظرة جديدة للانسانية.

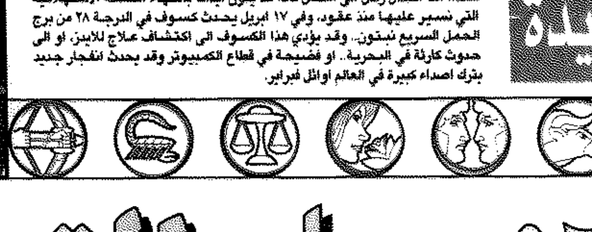
اورانوس دخل برج الدلو في ١٣ نوفمبر ١٩١٢، وبقي فيه لغاية ٢٣ يناير ١٩٢٠.. فماذا حدث خلال هذه الفترة؟ الحرب العالمية الاولى اولا، وانهيار الامبراطورية العثمانية ثانيا، وقيام الاتحاد السوفيتي وثورته الاشتراكية التي اعطت معنى جديدا للانسانية.

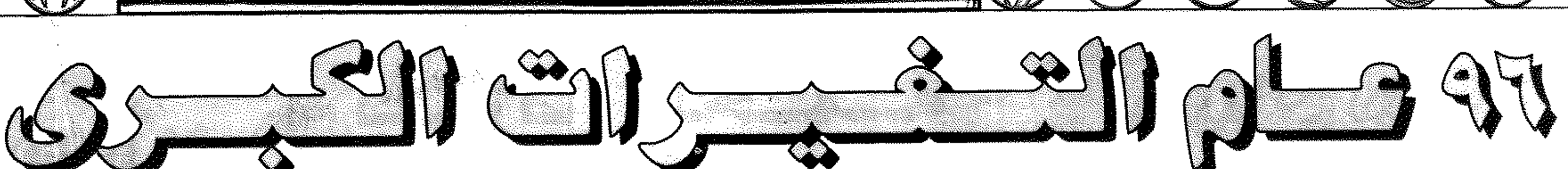
وفي ١٣ يناير يعود الى برج الدلو ليحدث تغييرا في مواقفنا الانسانية وسلوكياتنا وقيمنا، سيكون ملحوظا على مستوى المجتمعات الانسانية كلها.. واستنادا الى تحركات الكواكب الاخرى، سيكون التغيير هذه المرة بالعزوف عن القيم الزائفة المصطنعة التي رسختها في نفوسنا ثقافة الغرب الاستهلاكية، والاتجاه الى القيم التي تفي بحاجات الانسان الحقيقية.

وهنالك جانب رمادي في تاثير كوكب بلوتو، وقد يتجلى هذا الجانب بوقوع احداث عنف.. اما انتقال زحل الى الحمل فانه قد يكون ايذانا بانتهاء الفلسفة الاستهلاكية التي نسير عليها منذ عقود، وفي ١٧ ابريل يحدث كسوف في الدرجة ٢٨ من برج الحمل السريع نبتون. وقد يؤدي هذا الكسوف الى اكتشاف علاج للايدز او الى حدوث كارثة في البحرية.. او فضيحة في قطاع الكمبيوتر وقد يحدث انفجار جديد يترك اصداء كبيرة في العالم اوائل فبراير.



حركة تنقلات نادرة الحدوث بين الكواكب الثقيلة





فضيحة في الكمبيوتر؟ او كارثة بحرية؟ او اكتشاف علاج للايدز؟

دخول اورانوس الى برج الدلو الذي يتحكم في حياة مواليد العقرب العائلية قد يعني بداية فترة طويلة من عدم الاستقرار على هذا الصعيد، وبرج الدلو، بالنسبة لبرج العقرب، يجسد المنزل، والعائلة.. او الاسس التي تقوم عليها حياة العقربي، واللبنة الاساسية التي يبني عليها شخصيته.. وكوكب اورانوس يرمز الى التغيرات المفاجئة، والانتفاضات، وهكذا فان دخوله الى برج الدلو (حيث يبقى مدة تزيد عن سبع سنوات) يشير الى بداية فترة تتعرض فيها الدعائم الاساسية لحياة العقربي الى تحديات قوية.

وهذا لايعني، بالطبع، ان فترة السنوات السبع التي تبدأ في يناير ١٩٩٦ ستكون عبارة عن سلسلة متصلة من الاحساس بالفوضى وعدم الاستقرار، فنشاط اورانوس يبدأ عندما يصل الى درجة التربيع الكامل لموقع الشمس في الهيئة الفلكية.. وحيث ان حركة اورانوس بطيئة، فضلا عن انه يعود في مسيره لفترات طويلة، فان مولود العقرب سيتعرض لفترتين او ثلاث فترات يصل فيها نشاط اورانوس الى الاوج، تفصل بين الفترة والاخرى بضعة اشهر. ومولود العقرب مهيأ اكثر من مواليد اي برج اخر للتعامل مع هذا النوع من التغيير، فبرج العقرب هو برج التحولات، وكما الحية التي تنزع جلدها وتولد من جديد، فان مولود العقرب من النوع الذي يشعر بالحاجة المستمرة الى التغيرات، بشكل منتظم.. والحديث هنا ليس عن التغييرات الصغيرة.. التجميلية لانه عندما يجري العقربي تغييرا في حياته، فان هذا التغيير يشمل كل أوجه الحياة، والبدء من جديد.

وفي الواقع، فان العقربي بدأ بتوقع الحاجة الى تغييرات من هذا النوع منذ بداية عام ١٩٩٦.. فهو يحس ان بعض الاوضاع قد اصبحت «قديمة وبالية» وانها استنزفت مبرراتها الى اخر مدى، ومع اقتراب اورانوس للدرجة التي يمارس فيها اوج تأثيره على حياة العقربي المنزلية والعائلية تتصاعد هذه الاحاسيس وتجعل الوقت مناسبا للتغيير.

وعندما يكتمل الاتصال، تسنح الفرصة للسير في مسالك جديدة وخلال الفترة التي تسبق هذه المرحلة، ينبغي على مولود العقرب ان يضع الاسس، ويناقش الخيارات التي كانت شبه مغلقة امامه، وعادت لتتفتح من جديد.

مواليد العقرب (٢)

يوليو:

لا تتخلى عن حذرك ابدا

خلال النصف الاول من الشهر يجد مولود العقرب صعوبة في التركيز على ما يعتبره مهما له، وقد لا يعرف ما هو المهم وما هو الاكثر اهمية.

ومهما كان الامر، فاذا كان العقربي يواجه مشكلة قانونية او رسمية فينبغي ان يعطيها الاولوية على ما عداها. وقد يميل مولود العقرب، اكثر من اي وقت مضى، الى تجاوز التفاصيل الصغيرة او السير في دروب خاطئة.

وبشكل عام فان كل ما يتعلق بالعقود والاتفاقيات والامور القانونية بحاجة الى عناية خاصة في ٨، ١٤ يوليو، ومواليد العقرب الذين يعدون دراسات معينة قد يشعرون ان جهودهم مهددة بالضياع، وقد يشعر بعضهم انه يشعب نشاطاته اكثر من اللازم بينما المطلوب هو التركيز.

وبعد عدة اشهر من عدم الاستقرار المادي تكتسب الامور المادية زخما ايجابيا ابتداء من اول يوليو، وهذا لا يعني ان باستطاعة مواليد العقرب التخلي عن الحذر اذ انهم قد يتعرضون لنفقات باهظة يصعب تجنبها.

وفي ٢٥ يوليو وبعد هذا التاريخ يسيطرون على زمام الامور.

وبالنسبة للسفر تشير الاتصالات الفلكية الى ان المشاريع التي جرى التخطيط لها سوف تتعرض للاعاقة، اذ ان هناك احداثا غير متوقعة ستفرض على مولود العقرب مسؤوليات واعباء اضافية، خصوصا في ٥ او ١٤ يوليو، ولذلك ينبغي ان يجعل مشاريعه مرنة في هذين التاريخين، لكي يستوعب كل التعديلات الطارئة، واذا كان في اجازة ينبغي ان يترك كل وثائقه واحواله في مكان امن. وفي ١٧ يوليو يصل زائر غير متوقع، في وقت غير مناسب وقد يسود جو مثير للضجر في الاجواء العائلية.

والايام السعيدة لهذا الشهر هي ٣، ١٢، ٢٢، ٢٧.

اغسطس:

حذار من اوهام الحب في السفر

منذ بداية الاسبوع الثاني من الشهر يبرز السفر كعامل مهم في الشؤون العاطفية، وخلال شهر اغسطس سيشعر مواليد العقرب انهم يتجهون وان كانوا لا يحسون بذلك، للبحث عن «الفرص العاطفية التي يوفرها السفر»، وامكانية تتطور العلاقات التي تتم اثناء السفر الى علاقات دائمة شبه معدومة.

وبالنسبة للمتزوجين او الذين يرتبطون بعلاقات دائمة فان التغيير الروتيني اليومي يمكن ان يساهم في اعادة الجدوى الى شعلة الحب التي تتقد في الصدور.

وخلال شهر اغسطس هناك تركيز قوي على القطاع الذي يتحكم بالسفر في هيئة مواليد العقرب الفلكية، فهنالك اربعة كواكب تحتل هذا القطاع، والذين يذهبون في اجازة خلال هذه الفترة يشعرون بسعادة كبيرة اثناء الاجازة.

فكوكب المريخ واضح التاثير وهو يعزز الاحساس بالمغامرة والقدرة على الاستفادة من التجارب الى اكبر حد ممكن والاشخاص الذين يقابلهم العقربي اثناء السفر يساهمون في انعاشه ذهنيا وعاطفيا، والاتصال بالدول الاخرى او زيارتها مصدر الهام وتنوير والصورة الفلكية العامة تشير الى اتساع الافاق، وتتضح الصورة فيما يتعلق بالامور المستقبلية، وخصوصا بالنسبة للعمل والرغبة في السفر، ستكون قوية وسيشعر مولود العقرب بالثقة بالنفس واتخاذ القرارات المهمة، واية نشاطات تستوجب الاعمال الجماعية والتعاون ستؤدي الى نتائج ايجابية وتساهم في اغناء الحياة الاجتماعية والاصدقاء سيكونون مصدر عون.

والايام السعيدة هذا الشهر، ٥، ٢٠، ٢٨، ٢٩.

سبتمبر:

لا تسرف في الريجيم!

كل المساعي التي تبذل باتجاه توسيع الافاق الذهنية وتنمية المهارات اليدوية او الفنية، واغناء الذات، معززة الى حد كبير خلال هذا الشهر، فكوكب المشتري السعيد بدأ يكتسب زخما ليجعل هذه الفترة مناسبة للدراسة، حيث يمكن الالتحاق بدورة دراسية، وعلى العموم، فان تاثير المشتري يتيح لمواليد العقرب ممارسة قدراتهم العقلية بنجاح، فضلا عن مساعدتهم على توسيع دائرة علاقاتهم الاجتماعية وزيادة عدد الاصدقاء بسبب توسع الاهتمامات.

ومع ذلك فان مولود العقرب مطالب بالتفكير بجدية حول بعض الاهداف والغايات في الجزء الاخير من الشهر عندما يساهم تغير الاحداث في فتح نوافذ جديدة على العالم ويزيد من الطموحات.

وقد يؤدي ذلك الى معضلة اخلاقية ينبغي مواجهتها. واذا حدث ذلك، فانه ليس من الحكمة ان تسمح للاخرين بان يمنعوك من انتهاز اية فرصة تسنح لك ايها العقربي.

الامور التي تتعلق بالعمل تتعرض لتاثيرات ايجابية من كوكب المريخ في برج الاسد اعتبارا من ٩ سبتمبر كما تقدم الزهرة شيئا من المساعدة.

ولذلك يستطيع مولود العقرب الاعتماد على هذين الكوكبين تماما لتسهيل اموره في العمل وتحقيق ما يريد بالضبط وما لم يسمح لنفسه باحراج الاخرين وجرح مشاعرهم فان هذا الشهر سيكون سعيدا الى حد كبير في كل ما يتعلق بالعمل، والتطورات التي ستحدث خلال الاسابيع المقبلة ستعزز الثقة بالنفس.

وهناك مؤشرات تدل على ان الاخرين سينظرون الى مولود العقرب باعتباره تهديدا لمركزهم وامتيازاتهم.

ولذلك ينبغي التصرف بحذر ودبلوماسية في ١١ سبتمبر عندما يتصل المريخ اتصالا غير سعيد باورانوس.

وخسوف القمر في نهاية الشهر يحمل تحذيرا بضرورة عدم الارهاق، فالجهود التي بذلها العقربي خلال الاشهر الماضية قد بدأت تنال منه، ولذلك ينبغي عليه التخفيف.. واذا كان يتبع ريجيما معينا لتخفيض الوزن ينبغي عليه الا يسرف او يتطرف.

والايام السعيدة هذا الاشهر هي ٢ و ٨ و ١٧ و ٢٨.

> **احساس دائم بان كل شيء يحتاج للتغيير!**

اكتوبر:

الصور اكثر وضوحا

كوكب المريخ الذي يتميز بالجراة والديناميكية مازال في برج الاسد وبعد فترة من النجاح لمواليد العقرب الذين يتميزون بالطموح. وبالنسبة للذين يبذلون جهودا كبيرة في العمل ويتحملون الضغوط، يعتبر شهر اكتوبر نقطة تحول كبيرة، اذ انه سيتحقق لهم المزيد من الاستقلالية، ويعزز نفوذهم.. ومهما كان الامر، فان المبادرات التي يتخذها العقربي، وقدراته القيادية هي التي ستحقق له مكانته الجديدة، والشكوك التي كانت تساوره خلال الفترة الماضية وتعيق من تقدمه ستزول وستصبح الصورة اكثر وضوحا.

وفي الفترة الماضية، يبدو ان بعض التجارب العاطفية السلبية التي مر بها العقربي جعلته اكثر حرصا في علاقاته، وخلال هذا الشهر، تخضع الامور لتحسن بارز.. وعلى اية حال فان النجاح في الشؤون العاطفية يعتمد على مدى الانفتاح على فرص مقابلة الطرف الاخر المناسب، فاذا اصر العقربي على التكتم على مشاعره، والتسلح بالكبرياء الكاذب، فانه لن يلوم الا نفسه بسبب ضياع الفرص.. وعلى العموم، فان هناك ما يشير الى ان اماله ورغباته الحميمة سوف تتحقق، وهناك علاقة عاطفية جديدة تساهم في اعادة الثقة اليه بجدوى الحب الصادق.. والايام المناسبة لمقابلة الطرف الاخر واقامة علاقات جديدة هي ٨ و ١٢ و ١٩ و ٢٥ اكتوبر.

وعلى الصعيد المادي، هناك تركيز فلكي قوي على الامور المالية، والحاجات العملية، والتطورات الايجابية لابد ستحدث، فاذا ستحدث، فاذا كان مولود العقرب يطمح الى الانتقال الى عمل جديد يوفر له دخلا اكبر او الى زيادة دخله من عمله الحالي، او من ممارسة عمل اضافي، فان هذه الفترة مناسبة لذلك.

والنتائج ستكون ايجابية وسريعة، ولكن ينبغي ان يكون على استعداد دائم لانتهاز الفرص التي تسنح له او عدم الاستهانة بقدراته.

والايام السعيدة هذا الاشهر هي ١٣ و ١٤ و ١٨ و٢٥.

> **حساباتك يجب ان تقوم على ان امورك ستتعرض للارتفاع فالهبوط .. بين فترة واخرى**

نوفمبر:

الفرصة سانحة لتطوير امكانياتك

هنالك عدة تاثيرات فلكية قوية تشير الى ان تيار الحظ بدأ يميل الى صالح مواليد العقرب، ولذلك فان هذه الفترة مناسبة لكي ينوع مواليد هذا البرج اهتماماتهم، والتخلص من الروتين السابق المرهق، والتماس افاق جديدة للتعبير عن النفس.

وخلال هذه الفترة تبدو الحوافز للتركيز على النمو الذاتي، وتطوير الذات قوية... بدلا من صرف كل الطاقات فيما لا طائل من ورائه، ومواليد العقرب الذين يرغبون في تطوير امكاناتهم الابداعية سيجدون الابواب مناسبة ومفتوحة امامهم.

والاتصالات الفلكية الحالية تدعم جهود الذين يبحثون عن المعرفة، بشكل او بآخر، وهكذا، اذا كان العقربي يسعى الى تحسين قدراته الفنية، او غير ذلك، فان جهوده ستحقق اهدافها. وخلال الاسبوع الاول من نوفمبر ستكون الرحلات والسفر مناسبة لتحقيق الاهداف.. والسفر الخارجي سيحقق نجاحا مذهلا، وبغض النظر عن الاشخاص الذين تقابلهم خلاله، فانك ستحصل على معلومات مهمة، وتحتك باشخاص مهمين.

وفي الواقع، فان هذا الشهر مناسب لاستثمار دائرة العلاقات والاصدقاء والصداقات الجديدة التي تعقد خلاله ستلعب دورا بارزا في حياة مواليد العقرب في المستقبل.. وعلى الصعيد المادي، فان الامور التي تتعلق بالتجارة والنشاطات المالية ستجد دعما قويا من كوكب عطارد في الجزء الاخير من الشهر.

فاقتران هذا الكوكب ببلوتو الذي يتحكم ببرج العقرب في ١٦ نوفمبر يشير الى ان الجهود السابقة ستعطي ثمارها.

ولكن ينبغي الحذر من اي تعامل تحيط به الشكوك وعلامات الاستفهام في هذا التاريخ، وهنالك مخاطر من احتمال حدوث خسائر بسبب السرقة كما ينبغي عدم الاستدانة او الاقراض.

والايام السعيدة هذا الشهر هي ٤ و ٥ و ١٠ و ١١ و ١٣ و ٢٣.

ديسمبر

احلامك قابلة للتحقق

وجود الزهرة في برج العقرب لغاية ١٨ ديسمبر يضفي جوا ساحرا على النشاطات العاطفية ويعززها، واذا كان الحظ قد تخلى عن مواليد هذا البرج، عاطفيا، خلال الاسابيع الماضية، فان لقاء تصنعه الصدفة خلال الاسبوع الثاني من ديسمبر سيحصل تعويضا عن ذلك.. اضافة الى ان الاحداث التي تجري حاليا في حياة احد الاصدقاء او الاقارب سيكون لها طابع رومانسي، كان يكون هنالك مشروع لخطبة، او زواج.

والاحتمالات تبدو مشرقة حاليا للذين يستعدون لدخول القفص الذهبي، واذا كانت الاعتبارات المادية تغل مواليد العقرب وتحد من حركتهم، فانهم سيكتشفون ان العقبات قد زالت، وان لديهم المزيد من الحرية في الحركة.

وبشكل عام، فان الصورة الفلكية توحي ان آمال ورغبات مواليد العقرب ستكون، على الاقل، قابلة للتحقيق، خلال هذا الشهر الاخير من السنة، والاصدقاء سيكونون خير معين، والجهود التي تتطلب تعاونا مع الاخرين ستحقق نتائج ايجابية. ولذلك ينبغي على مولود العقرب الا يفعل اي شيء بمفرده، وان يحاول اشراك اخرين معه.. ومهما كانت التفاصيل، ينبغي على العقربي الا يتردد في طلب العون من الاشخاص الذين يستطيعون مساعدته، او مد يد العون له، ولو بالنصيحة.. وحيث ان كوكب زحل اعتدل في مسيره فان الوساوس التي كانت تساور العقربيين حول العمل تزول.

وعلى الصعيد المالي، يتوقع العقربي تحسنا في اوضاعه المالية عن ولادة الهلال في ١٠ ديسمبر.. كما ان هنالك تطورا غير متوقع يمكن ان يلقى ضوءا ايجابيا على الشؤون المالية في ١٩ او ٢٠ ديسمبر.

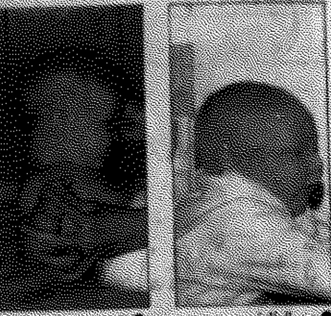
والذين خططوا للسفر خلال الاسبوعين الاخيرين من الشهر معرضون لبعض التاخير، او الاحباط.. والذين ينتظرون زوارا سيكتشفون ان هؤلاء وصلوا متاخرين عن موعدهم.. والافضل نصيحة هي ان يكون جدول الاعمال مرنا يستوعب التغيرات المفاجئة.

وايام السعد هذا الشهر هي ١ و ٩ و ١٩ و ٢٠.

> **ما كنت تحسبه من بطء في اعمالك سيعود للنشاط من جديد**

> **انت مطالب بمناقشة خيارات المستقبل دون تاخير**

ترسل بالبريد او الفاكس
عطارد يستقبل رسائل القراء لكشف طالعهم فاكس ٤٨٣٤٣٥٥



● عند الولادة ● ٦ أشهر

طفلك حديث الولادة
مشاكل الاشهر الثلاثة الاولى

وصول طفل جديد الى حياة اية اسرة، امر يدعو جميع افراد الاسرة الى السعادة والبشر والتفاؤل بقدوم هذا الملاك الصغير ولكنه قد يكون للام التي لم تتحمل من قبل مثل هذه المسؤولية - امرا يدعو للذعر والمخاوف والوساوس، فهي تتساءل هل ستستطيع ان تقوم بدورها على اكمل وجه، بمجرد وصول الطفل يبدأ الجميع بدءا من الطبيب وانتهاء بالجارة - في توجيه النصح والارشاد للام، واحيانا قد يبدو الامر في غاية التعقيد فامامها قائمة من الفيتامينات المختلفة والتطعيمات التي يجب ان يتناولها، تنصحها امها بعدم استخدام الحفاظات المتغيرة وتصر حماتها على استخدامها للحفاظات القطنية، وتخبرها جارتها بالا تكثر من حمله حتى لا يعتاد الطفل ذلك واذا بكى اسرع الزوج يقول: لماذا لا ترضعيه انه جائع.

ولكننا نقول لكل ام حديثة، اعتمدي على غرائزك الطبيعية واذا وثقت في مشاعرك التلقائية تجاهه مع الاستماع في المقام الاول لنصح الطبيب الخاص بطفلك.



● ٤ أشهر

● فحص الجهاز العصبي والعضلي وتطوره.

■ تحقيق: ميادة العقيقي ■



● حركة فجائية طبيعية في الاشهر الثلاثة الاولى

د. عفاف الرومي:
الفحص في الدقيقتين الاولى والخامسة للولادة بعشر درجات

● د. عفاف الرومي

فحوص دورية للطفل

في لقاء مع الدكتورة عفاف عبدالله الرومي - طبيبة اطفال - تحدثت حول الفحوص التي يجب ان تجرى للطفل منذ ولادته ومدى اهمية تلك الفحوص، وما هي الامور التي تدل على توعك الطفل حديث الولادة وتنبه الام الى ضرورة ذهابه الى الطبيب فقالت:

ان الفحوصات الدورية للطفل منذ ولادته وحتى سن سنوات الخمس من الامور الهامة جدا والتي يجب على الام ان تحرص عليها بدقة، وتطبق حاليا في جميع الدول المتقدمة وايضا في الدول النامية التي ترغب في تطوير نفسها، بالمحافظة على النشء القادم من شبابها سليما من الناحية الصحية، ذلك ان الكشف الدوري للاطفال يكشف عن الامراض في مراحله المبكرة وبالتالي يسهل تقديم العلاج الفعال.

ان اول فحص كامل للطفل يتم بعد ولادته مباشرة حيث يتم فحص وعي الطفل لدى الولادة، ولونه هل هو وردي ام ازرق ام شاحب، تنفسه حركاته، بكائه الذي ينقسم الفحص فيه الى قسمين الاول عند الدقيقة الاولى لولادة الطفل والثاني عند الدقيقة الخامسة ويوضع له علامات من عشر درجات متى ارتفعت هذه الدرجات دلت على ان الطفل بحالة جيدة وكلما انخفضت كان ذلك علامة على ان الطفل قد يكون تأثر بنقص في الاكسجين، وبالتالي فانه في حاجة الى متابعة مستمرة وعلاج طبيعي، ايضا في كشف هذا الفحص عن وجود اي تشوه بالقلب او بالطفل بشكل عام، والكشف ايضا عن وجود خلع ورك ولادي، وايضا عن وجود اي تشوهات بالفم قد تعيق الرضاعة بشكل طبيعي واي تشوهات اخرى بالجهاز العصبي.

الفحص الثاني يجرى بين اليوم الثالث والخامس للولادة للكشف عن احتمال وجود اي تشوهات في القلب قد لا تظهر بعد الولادة مباشرة وايضا يكشف عن وجود اي التهابات او ارتفاع في مادة الصفراء، وملاحظة رضاعة الطفل فحص للدم للكشف عن عمل الغدة الدرقية، وبعض انواع الامراض الوراثية (وهذا الفحص في اوروبا والعالم المتقدم يجرى لكل طفل حديث الولادة ويسمى بـ Guthrie Test) ايضا عملية وزن الطفل، فمن المعروف ان وزن الطفل ينقص بعد ولادته نقصانا قد يصل الى عشرة بالمائة من وزنه لكن اذا نقص اكثر من هذه النسبة فالامر يحتاج الى فحص جيد من قبل الطبيب. والفحص الثالث يجرى من الثلاثة الى الاربعة اسابيع الاولى ويكشف فيه عن وزن الطفل وطوله ومحيط رأسه، وتطوره العصبي العضلي المناسب لهذه المرحلة من عمره وتسأل فيه الام اذا كان الطفل يعاني من اي حالات قيء او اسهال متكرر.

الفحص الرابع تقليدي ويتم عند الستة اسابيع، والخامس عند اتمام المولود لشهره الثالث، حيث تظهر على الطفل تطورات بالنسبة للجهاز العصبي ومدى تطور وعيه وحركاته وقوته العضلية ويكشف عن

تنويه

ورد في مجلة «القبس» الاربعاء ٩٦/١/١٠ مدير عام الهيئة العامة للثروة السمكية خالد المبارك والصحيح مدير ادارة الثروة السمكية بالوكالة.

متى تذهبين الى الطبيب فورا؟

وجود اي تأخر في هذا التطور في مرحلة متقدمة.

اما بالنسبة للاعراض التي تستدعي ذهاب الام فورا الى الطبيب فتنحصر في الاعراض التالية:

١ - تعب الطفل السريع اثناء الرضاعة مع اصابته بعرق شديد وسرعة في التنفس وازرقاق بالشفتين.

٢ - تقيؤ الطفل بعد كل رضعة مع عدم زيادة في وزنه قد يكون هناك اما ضيق في عنق المعدة او اتساع بها يعمل على ان تفرغ المعدة محتوياتها بسهولة.

٣ - اصابة الطفل باسهال حاد بعد كل رضعة، واكثر مع ملاحظة عدم زيادة في الوزن فاحيانا انه يتبرز الطفل بعد كل رضعة ولكن وزنه لا يتأثر بهذا وهنا لا داعي لخوف الام.

٤ - ايضا يعد ارتفاع حرارة الطفل في هذا العمر اشارة الى ضرورة ذهاب الطفل الى الطبيب، لانه قد يعاني من وجود اي التهابات تحتاج الى علاج سريع نظرا لمقاومته الضعيفة.

٥ - وجود اي ضيق بتنفس الطفل، او اضطراب في التنفس كتوقفه لثوان وعودته ثانية.

٦ - عدم رغبة الطفل في الرضاعة لفترات طويلة حيث ان بدء حدوث اي مرض للطفل في هذا العمر يكون في عدم رغبته في الرضاعة.

٧ - ملاحظة اي تحركات غير طبيعية لدى الطفل مثل التشنج او حدوث حركات غير طبيعية بالاطراف لا تتوقف عند امساك الام بيده او برجله.

اتركي الخيار لطفلك

وتتحدث الدكتورة عفاف الرومي حول ما اذا كان يجب على الام ان تضع جدولا لرضاعة طفلها كل ثلاث ساعات، ام تترك الخيار لطفلها من حيث احتياجه للحليب فتقول:

انا من الذين يعارضون وضع جدول صارم لرضاعة المولود، بل الافضل ان يعطى الطفل خلال الشهر الاول من ولادته الحق في ان يرضع عندما يجوع فاحيانا يرضع كل ساعتين ثم ينام لمدة ثلاث الى اربع ساعات متصلة وقد يصل الى خمس ساعات ثم يستيقظ جائعا. ان اهم شيء عندي هو ان يتناول الطفل كمية كافية من الحليب مناسبة لعمره خلال الاربع والعشرين ساعة، وان يزداد وزنه بشكل مناسب لطوله ومحيط رأسه وهذا يكفي بدلا من ارضاعه كل ثلاث ساعات سواء كان الطفل جائعا ام لا، ومن المعروف ايضا ان الطفل ينظم نفسه بنفسه بشكل تلقائي في نظام الرضاعة والنوم، خلال فترة نموه، وقد تمتد فترة النوم بالتدريج مع زيادة كمية الحليب التي يتناولها في الرضعة الواحدة.

بعض المواليد قد يخرج من المستشفى وقد انتظم في مواعيد رضعاته كل ثلاث او اربع ساعات، فاحيانا قد يجوع الطفل بشكل اكبر خلال ساعات النهار وقد يحتاج إلى كميات اكثر من الحليب، وطفل اخر قد يجوع ويحتاج الى كمية حليب اكثر في ساعات الليل، وخلال الليل فان الطفل الذي يرضع رضاعة طبيعية قد يبدو سعيدا لو استمر على صدر امه ويهدأ في البكاء بمجرد رفعه، والطفل الذي يرضع رضاعة صناعية قد يبدو جائعا ولكنه ربما لايتناول الحليب اذا قدمت له زجاجة الرضاعة.

وبالنسبة لاعطاء رضعة من الاعشاب لطفل بدلا من الحليب في الليل، فارى انه غالبا ما لايحتاج الطفل الى هذه الرضعة اذا كان شبعانا ونظيفا ومرتاحا فانه سينام نوما هادئا ومن الافضل اعطاء الطفل رضعة من الاعشاب بكمية قليلة اثناء النهار، اذا طالب الطفل بكمية اكثر من الحليب في فترة قصيرة تكون معدته لم تهضم بعد الحليب الذي تناوله حتى لايصاب بعسر في الهضم.

اما بخصوص استخدام الام للهاية فلا باس بها، خاصة اذا اهتمت الام بنظافتها وتعقيمها، لتهدئة الطفل، بشرط ان تقطعها عنه بعد ٩ - ١٢ شهرا من عمره خوفا من ان يعتاد عليها. كما انبه الى ان فترة اعطاء الطفل اللهاية يجب ان تكون لدقائق قليلة قبل نومه، وليس طوال النهار، وان كان من الافضل الابتعاد عنها.

حليب الام ميزة من الخالق

وعن الرضاعة الطبيعية تتحدث الدكتورة عفاف الرومي فتقول:

ان الرضاعة الطبيعية ميزة حباها الله سبحانه وتعالى للام والطفل على حد سواء، ولو ادركت النساء مزاياها، لما رضوا عنها بديلا، وللعلم فان المرأة الاوروبية والاميركية اصبحت تحرص على الرضاعة اكثر من المرأة العربية، والرضاعة الطبيعية لها مزاياها المعروفة منذ القدم، فالحليب يكون دائما معقما وطازجا ودافئا - وسهل الحصول عليه في اي وقت بالاضافة طبعا الى انه رخيص الثمن، وايضا كشف الطب الحديث عن ميزات جديدة لحليب الام منها انه خلال الرضعة الواحدة يتبدل تركيزه فيبدأ خفيفا ثم تزداد كثافته، وبالتالي كثافة المادة الدهنية والبروتينية تدريجيا خلال الرضعة الواحدة، وايضا يزداد تركيزه بشكل عام طوال اليوم الى ان يأتي الليل فيصبح اكثف وهذا مهم لاشباع الطفل ليلا.

ايضا وجد ان حليب الام التي تلد مبكرا، اي قبل تمام التسعة اشهر اللازمة لنمو الطفل في الرحم، يكون اغنى بكثير بالبروتينات والحديد والفيتامينات، وهذا لان الطفل الخديج يحتاج الى حليب غني بهذه المواد، وكذلك لمضادات الجراثيم التي يحتوي عليها حليب الام لمقاومة الامراض وايضا فان حليب الام لايسبب حساسية للطفل كالتي قد تسببها انواع الحليب الصناعية الاخرى.

اضافة الى ان الرضاعة الطبيعية تساعد على عودة اعضاء الجسم الى ماكانت عليه قبل الحمل والولادة، حيث يعود الرحم بشكل اسرع لوضعه الطبيعي.

وبالنسبة للام العاملة، فان قانون العمل اعطى المرأة المرضعة ساعة للرضاعة اثناء دوامها، وبالتالي تستطيع ان ترضع طفلها قبل ذهابها الى العمل ومرة اخرى اثناء دوامها والثالثة لدى عودتها للمنزل ولكن احيانا لبعد عمل الام عن المنزل تستطيع ان تستخدم رضعة صناعية اثناء دوامها.

د. ماريان بليتي: هذه اسباب بكاء الطفل ليلا..

بكاء مرير والام حائرة

ويستكمل الدكتور ماريان بليتي - اخصائي الاطفال - مابدأته الدكتورة عفاف الرومي، من نصائح ويتحدث بصفة خاصة عن مشكلة تحير الام حديثة العهد وهي ما السبب في بكائه احيانا بشكل مستمر؟ فيقول:

في الواقع هذا التساؤل يحير دائما الام فبمجرد ان يبدأ طفلها بالبكاء تقفز الى ذهنها عدة تساؤلات هل هو جائع؟ مبلل؟ مريض؟ هل يعاني من سوء هضم؟ هل اصبح مدللا يطالب بحمله؟ والحقيقة ان الطفل في اسابيعه الاولى من الحياة قد يدخل في نوبات من البكاء بلا اسباب واضحة وسهلة التفسير، فعندما يبكي بكاء مستمرا في الليل غالبا مايكون بسبب اصابته بالمغص او بعسر في الهضم ينجم عنه تشنجات في الامعاء، وفي الواقع لاتوجد اسباب معينة علمية لهذا البكاء ولكن البكاء والتشنجات في هذه المرحلة سوف تستمر بلا شك طوال فترة الاشهر الثلاثة الاولى من عمر الطفل وهذا يعود غالبا لمحاولة تكيف الطفل مع العالم الخارجي، ويعمل كل من جهازه العصبي والهضمي على هذا التكيف ولكن بصعوبة، واهم شيء انبه له الام هنا هو ان بكاء الطفل المفاجئ والعنيف في هذه الفترة المبكرة من حياته، شيء مؤقت وليس دليلا على حدوث اي شيء خطير له ولكن الام تستطيع الى حد ما ان تعرف سبب بكاء طفلها، من خلال تقييمها الشخصي.

وقد تشك الام اذا استمر طفلها في البكاء بانه مريض، ولكن الواضح ان الطفل خلال هذه المرحلة نادرا مايمرض مرضا خطيرا، فهو قد يصاب بالرشح او السعال او الاسهال، ولكن الشيء الذي يدعو الى القلق هو ارتفاع درجة حرارته وهنا عليها التوجه فورا الى الطبيب.

وهناك اطفال يعانون طوال هذه المرحلة من تشنجات حادة في الامعاء ومغص يجعلهم يبكون لفترات طويلة وخصوصا النوع الذي يطلق عليه Hy-pertonic اي مفرطي التوتر وهؤلاء الاطفال ينصح بالتعامل معهم بشكل هادئ اي ينامون في غرفة هادئة ويحملون بطريقة هادئة ولطيفة ولايتعرضون لاصوات حادة وضجيج، وافضل وضع لنومهم يكون على بطنهم ومن الافضل ان تظل الام على اتصال بطبيبها باستمرار.

وقد ينصح البعض الام بالا تكثر من حمل الطفل حتى لايتعود على الحمل ويصبح مدللا وفاسدا، ولكنني اقول ان حمل الطفل وتدليله في هذه الفترة لن يجعله يتعود ويطالب بهذا الحمل باستمرار بعد تلك المرحلة، والحقيقة ان الطفل بمجرد ان تنتهي هذه الفترة من حياته، فان الاسباب الشائعة التي تدعو الى بكائه وتوتره تنتهي بنسبة ٩٠ بالمائة، وتستطيع الام ان تقلل من فترات حمله تدريجيا، وليس بشكل مفاجئ حتى يعتاد على ذلك بهدوء..



● التراث والفن الشعبي



● فقرة تمثيلية



● زهور من كل لون

● نحن صباح اليوم وأمل الغد

زهور «التحرير» بخبرات ملونة



● تقلد الانشطة

تحرص وزارة التربية دائما على وضع البرامج والانشطة التي تخدم الطالب في مختلف المراحل، وتضع لهم حوافز مادية ومعنوية وتشجع المواهب وتهتم بهم، وتؤكد هذه التعليمات المتبعة في مختلف المناطق التعليمية حرص الوزارة على الارتقاء بهذه المهمة السامية، ومن خلال هذا الجهد اقيم في منطقة الاحمدي التعليمية على مسرح روضة التحرير في «الرقة» يوم مفتوح تضمن خبرة اشكال والوان واركان خارجية بالاضافة الى عروض أخرى شملت مختلف الانشطة.

حضر هذه العروض الوكيل المساعد للشؤون التعليمية في وزارة التربية خالد الصليهم وقال في حديث لـ «القبس» ان الانشطة متواجدة سنويا في مدارسنا، في كل الاعوام السابقة والقادمة ولكننا نحاول ان نضيف لها كل ما هو جديد وخصوصا في رياض الاطفال.

واكد الصليهم ان هذه الانشطة ليس لها تأثير على المنهج الدراسي وانها على مجهود الناظرات وما يبذلنه للعناية بالاطفال.

كذلك حضر العروض مدير المنطقة التعليمية عبدالله اللقمان وذكر ان هذه الانشطة سوف تعزز المناهج وتشمل مختلف المراحل التعليمية.

ونحاول اضافة افكار ومعلومات بين الادارات والمدرسين للانشطة بما يخدم الطالب والمدرس معا ويرفع المستوى التعليمي.

وحول الكثافة الطلابية اكد ان منطقة الاحمدي لا تعاني من مشكلة الكثافة في فصولها، بل العكس فهناك فصول يوجد بها اقل من العدد المخصص.

اما عن البرامج والنشاط الصباحي فقالت الناظرة عائشة القلية: ان اهتمام ومتابعة وكيل الوزارة ومدير المنطقة بالحضور وتفقد الانشطة التربوية يعطينا دائما لبذل المزيد من الجهد لخدمة بلدنا من خلال تربية اجيال المستقبل.

واكدت الوكيلة نضال الشارخ ان لدى الروضة الكثير من الانشطة والافكار المستقبلية المناسبة لعقلية الطفل الذي نعتبره كنز المستقبل.

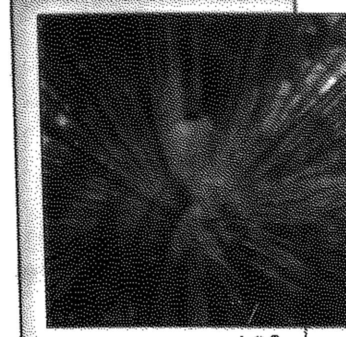
عبدالعزيز الطوالة



● الصليهم يتوسط الحضور

لغز الحياة

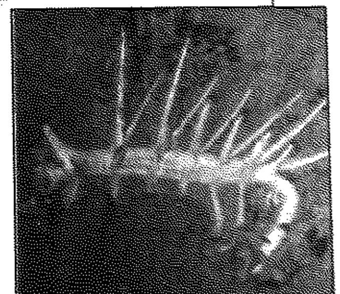
مازال يشغل بال العلماء..



● اكينو ديرم
مثل اسلافه القدماء، قنفذ البحر هذا يمشي على اشواك



● احفورة لما يعتقد بأنه اصل الانسان، عمرها ٤ ملايين سنة



● هاليو سجينيا
حشرة وبرية شوكية

خطوط وخربشات في بحار ما قبل التاريخ

بقيت الارض لمدة تقدر بمئات الملايين من السنين وهي محكومة لكائنات بسيطة مثل البلانكتونات، الطحالب، والبكتيريا. ولكن فجأة وبصورة غامضة، بدأت الحياة تأخذ اشكالا معقدة، والمخلوقات اخذت تتعدد وتتشعب بصورة لا مثل لها، وهذه الحقبة من الزمن التي ظهرت فيها الحياة بهذا الشكل تعرف جيولوجيا بالعصر «الكَمْبَري» وهو اول الدهور المعروفة في الزمن القديم ومع ذلك، يرى الباحثون ان هناك فترة سبقت هذه الحقبة تقدر بعشرين مليون سنة بقيت غامضة بالنسبة للعلماء، وهي تمثل فترة الانتقال من الحياة البسيطة جدا الى حياة معقدة ومتطورة بشكل يصعب الالمام بجميع جوانبها

ولكن عالم الاحياء والتشكيلات الاثرية من معهد سميثسونيان في واشنطن، دوغلاس ايروين، اكتشف مؤخرا في صحراء ناميبيا بافريقيا مما ازال الكثير من الغموض عن هذه الحقبة المفقودة.

لقد لاحظ ايروين بعض الخطوط والخربشات المحفورة في كتلة من الصخور الرملية. في البداية لم يصدق ان الطين المتحجر الذي ترسم عليه تلك التعرجات يعود لبحار ما قبل التاريخ، وبعد ان دقق النظر ادرك أنها أخاديد من آثار كائنات تشبه الديدان ظهرت في بحار تحت الاستوائية، وقد اختفت منذ عهود غابرة. اكد ايروين فيما بعد ان تلك الكائنات عاشت قبل ٥٥٠ مليون سنة، اي قبل العصر الجيولوجي المعروف بالعصر «الكَمْبَري»، وهو العصر الذي حصل فيه ما يعرف بالانفجار الكبير لمظاهر الحياة المختلفة.

الانفجار الكمبري مع بداية العصر الكمبري، وخلال فترة لا تتجاوز ١٠ ملايين سنة، امتلأت الطبيعة بحيوانات وكائنات مختلفة ومتعددة الخلايا، وهي اسلاف ما يوجد على الارض حاليا.

اكتشافات جديدة لأحافير عمرها ٥٤٣ مليون سنة تغير الكثير من المفاهيم

● بيوتانوزون
كائن ذو حبل شوكي، طوله بوصتان، اول حيوان معروف من سلالة الحيوانات الراقية

● وابتيا
من القشريات البائدة، وهو اصل الحيوانات الفقارية البحرية مثل الربيان

● ويواكسيا كائن من الرخويات ذو درع من الاصداف، واشواك ابرية

انسان ما قبل ٤ ملايين سنة

■ ما القوة الهائلة التي ادت الى الانفجار الكبير في عالم الاحياء؟!

فترة حاسمة في تاريخ حياة المعمورة

وهكذا فان هذه الاكتشافات لتلك الكائنات التي يدل على شكلها على انها غير ضارة، وما تركته من اثار ذات تموجات تعتبر بداية فترة حاسمة في تاريخ الحياة على كوكبنا اذ ان العصر الكمبري تميز بظهور مفاجئ لمجموعة كبيرة من الكائنات متعددة الخلايا، كائنات تعتبر اسلاف جميع انواع مظاهر الحياة الحيوانية سواء تلك التي تعيش في البحر او البر او التي تطير وتحلق في الاجواء العليا.

وفي الوقت الذي يعتقد فيه معظم الناس ان التطور والتحول من حالة الى اخرى يتم عبر ملايين السنين، يكتشف العلماء ان التغيرات الحيوية غالبا ما تحدث على شكل نوبات مفاجئة ويرى الباحثون انه ليس هناك من نوبة من التحولات قد حدثت بصورة اكثر درامية واكثر تشعبا وغموضا من ذلك التغير الذي حدث مباشرة بعد تلك الكائنات الشبيهة بالديدان التي اكتشفها ايروين والتي كانت تجوب البحار البدائية الاولى.

اكتشافات اصولية اخرى

وقد تمت اكتشافات اخرى عديدة في اماكن مختلفة من العالم لبقايا عضوية متحجرة في طبقات صخرية اصغر من تلك التي عثر عليها ايروين، وهي تمثل تقريبا جميع الافرع الرئيسية في عالم الحيوان، ومن بين هذه الانواع الديدان، والحشرات الشوكية والحلقية، الرخويات، طيار البحر، قنديل البحر، اضافة الى المفصليات، المغزليات، الاصداف الصلبة ذات الصلة بالسرطان، جراد البحر، العناكب والذباب، كما ظهرت هناك احافير في طبقات من الصخور لا تبعد كثيرا عن زمن احافير ايروين، وكانت تشتمل على انواع تعتبر هي التي ادت الى ظهور الاسماك، البرمائيات، وثم الثديات.

البليثورا السعفية اول ظهور للحياة!

يتساءل الباحثون والعلماء من اين اتت هذه التشكيلة الواسعة من الكائنات الحية وما الذي ادى الى ظهورها بهذه السرعة الهائلة. اذ لم يكن قبل ٦٠٠ مليون سنة من العضويات سوى البكتيريا، الطحالب، والبلانكتونات وحيدة الخلية. واول اشارة لعالم الاحياء كانت البليثورا (Plythora) ذات الشكل السعفي الغامض، وهي عبارة عن كائنات تشبه من حيث الشكل سعف النخيل، وقد اختفت جميعها مثلما ظهرت بصورة لم يكن لها من تفسير.

وبعد ذلك، منذ ٥٤٣ مليون سنة مع بداية العصر الكمبري، وخلال فترة لا تتجاوز ١٠ ملايين سنة ظهرت كائنات ذات فكين، واسنان، مجسات، ومخالب، وكان ذلك بشكل فجائي مما ادى بالباحثين الى كثير من التساؤل والدهشة. هذا التحول المفاجئ في معالم الحياة وصفه العلماء «بالانفجار الكبير» الذي لم يحصل مثله لا سابقا ولا لاحقا، اذ ارتدت الطبيعة خلاله جميع اشكال وانماط المملكة الحيوانية.

الحقبة المفقودة

ساد اعتقاد لدى العلماء على مدى عشرات السنين بان ظهور الحيوانات متعددة الخلايا اثناء العصر الكمبري بدت وكانها جاءت فجاة، الا انها في الحقيقة كانت قد سبقتها حقبة طويلة من التحول التي يفتقدها السجل الجيولوجي. الا ان هذه النظرية، على الرغم من انها قد احتلت مكانا قويا، فانها تبدو غير مقنعة، اذ منذ سنة ١٩٨٧ حصلت اكتشافات هامة لاحافير رئيسية في كل من غرينلند، الصين، سيبيريا، والان في ناميبيا، وكلها بينت على ان التحول البيولوجي قد حصل تقريبا في العصر الجيولوجي نفسه وفي جميع انحاء العالم.

التساؤل يشغل بال الجميع عن السبب الذي دفع بمثل هذا التطور الجذري. هل هناك شيء ما في المادة الحيوية او في البيئة والمحيط اللذين سادا ذلك العصر. يوجد اليوم جهود وبوادر لم يسبق لها مثيل للاجابة عن هذه التساؤلات. الجيولوجيون والجيوكيميائيون يحاولون الان اعادة بناء حياة ما قبل العصر الكمبري وهم ينظرون الى تغيرات في الجو والمحيطات التي يمكن ان تكون قد دفعت بتلك التحولات الى المسار السريع الذي انساقت فيه. وفي حديث نشرته مجلة تايم يقول عالم البيئة والتشكل اندرو نول من جامعة هارفارد: «لقد حصلنا على الكثير من المعلومات، وبشكل سريع جدا لدرجة اننا لم نستطع استيعابها بشكل كامل».

اصل الفقاريات..

اما مجلة «نيتشر» فقد نشرت مؤخرا مقالا تحدثت فيه عن فريق من الباحثين اكتشف بقايا كائنات محفوظة بشكل جيد يتراوح طول الواحدة منها بين ١ - ٢ بوصة، وهي من الانواع التي كانت تجوب المحيطات في العصر الكمبري منذ حوالي ٥٢٥ مليون سنة. وقد استنتج العلماء من الخيط القوي المرن الذي يمثل العمود الفقري لهذه الحيوانات انها هي اقدم الحيوانات الفقارية البدائية التي تمثل اسلاف الثدييات في مملكة الحيوانات بما في ذلك الراقية منها.

اعادة تنظيم الحياة

ان ما حصل في اكتوبر الماضي كان حدثا جيولوجيا هاما، وذلك عندما توصلت مجموعة من العلماء الى اكتشاف الحلقة المفقودة التي سبقت انفجار العصر الكمبري مباشرة. لقد قام فريق من علماء الاثار والرسوبيات مع ايروين بقيادة جون غروتزنجر بحملة الى صحراء ناميبيا، حيث عثروا من خلال الطبقات الرسوبية على الحلقة المفقودة بما تتضمنه من احافير. ومن خلال هذا الاكتشاف، حسب ما ذكر غروتزنجر وثلاثة من زملائه لمجلة «ساينس» ان الحلقة المفقودة وجدت مليئة بالحياة المعقدة. طبقات فوق بعضها البعض من الفترة السابقة مباشرة للعصر الكمبري. وقد عمل فريق غروتزنجر على تسجيل جميع المعالم البيولوجية المتحجرة التي تم العثور عليها والتي شملت ما يشبه الديدان الصغيرة، براغيث البحر، والكائنات السعفية. وهكذا اخذ العلماء يعيدون تنظيم تاريخ الحياة على الكرة الارضية منذ ان كانت القارات تنفصل عن بعضها البعض، والحياة تفيض بمختلف الانواع.

جهاز التنظيم الذاتي

يجد الباحثون انفسهم في حيرة ازاء المظاهر التحولية التي يكتشفونها. هل كان حدوثها وفق نظام تطوري ثابت او ان ذلك تم بصورة عشوائية؟ وهنا يحسم الموقف ستيوارت كوفمان واضع النظريات في علم الاحياء، فيقول: ان التحول البيولوجي عبارة عن مثال لجهاز التنظيم الذاتي الذي ياخذ وضعا وسطا بين النظام والفوضى، اذ ان الزيادة في النظام تجعل التحول مستحيلا، والزيادة في الفوضى تجعل الاستمرارية معدومة.

عالم العجائب

وهكذا نجد الان في حجيرات زجاجية مقفلة في معهد سميثسونيان صورا لاشكال من الكائنات البراقة من عالم غابر وهي تشبه اية صور فوتوغرافية عادية محفورة على شرائح صخرية. منها ما يطلق عليه اسم «ايشيا» المفتلة، وهي تشبه دودة الربيع حاليا، او «اوتوبيا» الكامنة في اخدود ويبرز منها خرطوم لصيد الفرائس، او «هالو سيجينيا» ذات الاشواك، او «ويواكسيا» من الرخويات المدرعة ولها صفان من الحراشيف، وكذلك الحيوان الضاري المخيف «انو مالوكاريس» الذي يطحن فريسته بين فكين يقفلان مثل فتحة الكاميرا، وغير ذلك الكثير.

قفزة كبيرة للانسان.

من ناحية اخرى، ذكرت مجلة «بوبيولار ساينس» في عددها الاخير، ان ميف ليكي من المتاحف الوطنية في كينيا، والبروفسور الان ووكر من جامعة بن ستيت، اكتشفا عظم ساق مع احافير اخرى تبين انها لنوع من السلالة البشرية كان يعيش قبل اربعة ملايين سنة، ولم يكن معروفا من قبل. ويطلق على هذا النوع اسم (Australopithecus anamensis)، اي الكائن الذي يسير على رجلين. والاكتشاف الجديد عبارة عن الحلقة التي تصل بين الانسان الحالي والاصل الذي نشأ منه، الذي يعتقد العلماء انه القرد. وحسب قولهم ان هذا الاكتشاف يساعد علماء الاثار والتحول على تحديد الزمن الذي حدث فيه انفصال الانسان عن القرد.

اعادة تحديد الزمن..

في كثير من الحالات، يعتمد العلماء في قياس الزمن على بلورات من معدن الزركون الذي يوجد في بعض الاحافير الذي يعتبر ادق ساعة وجدتها الطبيعة لقياس الزمن. ويتم تحديد عمر الاحفورة بايجاد النسبة بين اليورانيوم والرصاص داخل بلورة الزركون. وعلى سبيل المثال، تم سنة ١٩٩٠ الحصول على تواريخ جديدة من مواقع مبكرة خاصة بالعصر الكمبري. وبعد ان كان يعتقد بان ذلك العصر يعود لما قبل ٦٠٠ - ٥٩٠ مليون سنة، اعيد تحديد ذلك التاريخ بناء على الرصاص في الزركون، وكان ذلك منذ ٥٤٣ مليون سنة مضت.

فاضل فقيه

الرياضة والجينز

ما يميز تصاميم البرت غولدبيرغ هو لمساته الفنية واسلوبه الفريد في تقديم الازياء، حيث بدأ البرت العمل في التصاميم منذ ما يقارب الـ ٥٠ عاما وعرض اجمل الابتكارات الفنية خاصة الملابس الرياضية والجينز



واحدث عروضه للعام المقبل ١٩٩٦ كانت عبارة عن مجموعة خاصة من التصاميم الرياضية وبدل الجينز تحت اسم شركته التي افتتحها عام ١٩٥٠ وكانت محلا صغيرا فقط.

حاول البرت غولدبيرغ ان ينوع في ابتكاراته لتكون ضمن خطوط الموضة العصرية، وجاء ابنه واخوه غير الشقيق ليكملا المشوار ويجددا من عروض ازيائه التي باتت تشكل اسما لامعا بين كبار المصممين.

وجدان عارف

خوليو اغليسيس

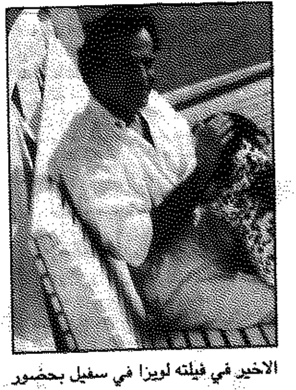
١٠٠,٠٠٠ اسطوانة في يوم واحد

دائما في الصدارة، لا يعرف الفشل بل يسعى الى النجاح، هذا هو المطرب العالمي خوليو اغليسيس الذي مازال في قمة نجاحه متألقا بروح الشباب التي يفتقدها بعض المطربين ونجوم السينما.

ومع البومه الاخير الذي طرح في السابع والعشرين من يونيو الماضي في اسبانيا بيعت ١٠٠,٠٠٠ اسطوانة في يوم واحد. وهو رقم قد يكون خياليا الا انه واقعي لم يعرفه فنان من قبل!!

خوليو اغليسيس بدأ حياته الفنية منذ ٢٧ عاما وباع حوالي ٢٠٠ مليون اسطوانة في العالم ليحقق نجاحا كبيرا وقاعدة شعبية لمختلف الاعمار يعيش حياته بحرية تامة ولا يرى مجالا للاشاعات بل يعلن عن آخر اخباره برفقة ميرندا التي اصبحت ترافقه في الرحلات بالاضافة الى استقراره مع والديه.

وقد احتفل خوليو بنجاح البومه



الاخير في فيلته لويزا في سفيل بحضور ٤٠٠ شخص من مختلف انحاء العالم قدم خلالها مجموعة من اغانيه الجديدة والقديمة التي مازالت على القمة.

(و. ع)

سلفستر ستالون وابنه في باريس

فوجيء الحشد الكبير الذي حضر الاحتفال بتدشين فرع جديد لسلسلة «بلانت هوليوود» في باريس بشاب طويل ووسيم يرافق النجم الشهير سلفستر ستالون في كل تحركاته ويكاد يصل الى طوله وازدادت الدهشة عندما عرف الجميع ان هذا الشاب الوسيم هو ساج ابن سلفستر ستالون من زوجته السابقة ساشا وكان الاب سعيدا جدا باصطحابه ابنه الى باريس وعندما سئل هل سيصبح ساج ممثلا شهيرا كوالده قال ساج انني لم افكر بالسينما اولا كما ان اي نجم لا يمكن ان يصل الى مستواه في اي حال من الاحوال.



● سلفستر ستالون مع ابنه

اعداد
بشاير سعد

«الكوميديان» جورج بيرنز بلغ المائة
لم يقدم عروضا منذ الستين ويشرب السيجار ويلعب البريدج

لوس انجلوس - رويتر - يحتفل هذا الشهر الممثل الكوميدي جورج بيرنز سريع البديهة وعاشق السيجار الذي اسعد الملايين بمختلف انواع العروض من الفودفيل الى التلفزيون والسينما بعيد ميلاده المائة.

ولكن تحت وطأة السنين وهنت قواه ولن يستطيع تحقيق حلمه بالتمثيل مرة اخرى على «البلاديوم» في لندن او «سيزارز بالاس» في لاس فيغاس.

وقال ايرفينغ فين مدير انتاجه منذ وقت طويل «جسمانيا لا يستطيع تقديم مثل هذه العروض».

ووصف ايرفينغ فيفك رئيس مجلس الادارة السابق لمركز سيدارز سيناي الطبي وهو مؤسسة خيرية قريبة الى قلب بيرنز قائلا «انه واهن جدا. واعرف انه لم يكن في حالة طيبة في الاونة الاخيرة. ولكن في المائة من الطبيعي ان يشعر هكذا». ويذكر ان بيرنز كان من اكبر المتبرعين لهذا المركز الطبي المشهور.

«رأيته قبل اسبوعين ولا يزال يتمتع بلعب البريدج وكاسين مارتيني على الغداء».

وقبل ١٨ شهرا اضطر بيرنز بسبب سقوطه الى الغاء عرض كان سيقدمه على البلاديوم ليحتفل مقدما بعيد ميلاده المئوي الذي يقع في ٢٠ يناير الحالي.

وفي العام الماضي كان ضعيفا لدرجة انه الغى حفلا كان مقررا تقديمه على مسرح سيزارز بالاس في لاس فيغاس.

ومن المقرر ان يصدر كتاب بيرنز «مائة سنة ومائة قصة» يوم ٢٦ من الشهر الحالي. قال فين «انه يتحدث عن اساطين الكوميديا مثل ال جولسون وفاني برايس وداني كاي. انه كتاب هزلي جدا».

واعلن ريتشارد ريودان رئيس بلدية لوس انجلوس ٢٠ يناير «يوم جورج بيرنز» تكريما للممثل المخضرم الذي ولد في الحي الشرقي لمانهاتن باسم ناثان بيرنبوم وكان الطفل التاسع بين ١٢ ولدا وبنتا.

وكانت بلدية لوس انجلوس قد اطلقت اسم بيرنز وزوجته وشريكة كفاحه جريسي الان على شارعين فيها بالقرب من مستشفى سيدارز سيناي.

واشاد رئيس بلدية لوس انجلوس ببيرنز ووصفه بانه «ثروة قومية».

وقال فين ان بيرنز الذي بدأ حياته الفنية وهو في السابعة، سيحضر حفلا لتكريمه يوم ١٦ يناير بفندق فور سيسونز في بيفرلي هيلز. ولكن من غير المنتظر ان يقدم بيرنز الذي فاز بجائزة اوسكار وهو في الثمانين بعد عامين من اجراء جراحة للقلب المفتوح عرضا في الحفل.

وطيلة عمره المديد استمتع بيرنز بحياته بصحبة الحسان ولكنه قرر الا يتزوج ابدا اكراما لذكرى زوجته التي ماتت وهي في الثامنة والخمسين.

«كانت جريسي معي ٢٤ ساعة في اليوم. لن يكون لها بديل».

وطيلة ١٩ عاما كان بيرنز وزوجته يقدمان سويا برامج في الراديو والتلفزيون تمثل فيها جريسي دور الزوجة شاردة الذهن التي توقع بنفسها وبزوجها في مآزق مضحكة. كان بيرنز يلعب دور الزوج المتسامح والذي يواجه اخطاء زوجته بتدخين السيجار والقيام بحركات تثير الضحك. وما زال بيرنز يدخن السيجار بمعدل عشرة في اليوم.

ومن اشهر افلام بيرنز «يا الهي» عام ١٩٧٨ وتتمة القصة في فيلمين آخرين في الثمانينات و«وانا وانت فقط يا طفلتي» امام بروك شيلدز.

ومن كتبه «كيف تعيش ١٠٠ سنة واكثر» و«وصفة السعادة للدكتور بيرنز».

كمين صحافي يفجر دموع ديانا.. يأسا!



لندن - رويتر - عرضت شبكة تلفزيون بريطانية الليلة قبل الماضية فيلما مؤثرا عن الاميرة ديانا زوجة الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا المنفصلة عنه وهي تبكي في يأس بينما تحاول الفرار من مجموعة من الصحافيين انتظروها امام منزل طبيبتها النفسية في لندن.

وظهرت ديانا في الفيلم الذي عرضته شبكة «سكاي» وهي تنتحب محاولة الاحتماء بسور حديقة سلطت عليه اضواء الكاميرات فاحالته الى بؤرة من الضوء الساطع.

وكانت ديانا التي تتعرض لضغوط من قصر بكنغهام لاتمام طلاقها من امير ويلز قد غادرت لتوها منزل طبيبتها سوزي اورباتش لتجد نفسها وقد سقطت في كمين نصبه لها مجموعة من الصحافيين.

حاولت ديانا في بادئ الامر عبور الطريق والركض الى سيارتها لكنها فقدت حسها بالمكان والاتجاهات مع استمرار تسليط الاضواء عليها فضلت طريقها وانتهى بها الامر الى جوار السور تبكي وتحاول اخفاء وجهها بحافظة اوراق كانت في يدها.

وظهرت في الفيلم سيدة كانت تعبر الطريق في ذلك الوقت فصرخت في وجه الصحافيين طالبة منهم ان يتركوا اميرة ويلز لشأنها.

واستجمعت ديانا نفسها واستقلت سيارتها وانطلقت بعيدا عن مطارديها الصحافيين.

واستغرقت اللقطات ٩٠ ثانية وكانت بمثابة اطلالة جديدة في حياة اكثر سيدات العالم استهدافا من جانب المصورين والتي تخلصت من حرسها الخاص قبل عامين.

وترددت ديانا، التي اعترفت في حديث تلفزيوني مثير بخيانتها الزوجية وبمعاناتها من مرض نفسي يصيبها بحالة من الشره، على طبيبتها عدة مرات منذ ان طلبت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا منها ومن الامير تشارلز اتمام طلاقهما.

والتقت ديانا مع محاميها الاسبوع الماضي واوضحت انها لن تدفع الى التعجل في اتخاذ القرار وان ابدى امير ويلز موافقته على رغبة والدته.

الرقابة السويدية تقطع مشاهد العنف من فيلم «كازينو»

ستوكهولم - رويتر - قالت متحدثة باسم هيئة الرقابة على الافلام في السويد امس ان الرقابة اصدرت قرارا بان بعض المشاهد في فيلم «كازينو» للمخرج الاميركي مارتن سكورسيزي تشتمل على عنف مفرط بشكل يمنع عرضها في هذه الدولة.

وقالت الهيئة ان قطع المشاهد التي تصور احدى الشخصيات وراسه تسحق داخل ملزمة وعصابة تضرب ضحاياها حتى الموت بمضارب بيسبول لا يؤثر على سير الاحداث.

وقالت جونل ارباك مديرة هيئة الرقابة «تأثير الفيلم كله يظل كما هو. لا يمكن ان يسيء الجمهور فهم الاحداث».

وقالت ارباك ان المشهدين يحتويان على احداث عنف مفصلة تستمر لفترة ممتدة وبذلك ينطبق عليها الوصف القانوني الذي يمنع العرض.

ولكنها قالت لرويتر ان «الفيلم ككل ليس عنيفا بشكل خاص وان مستواه جيد للغاية».

واحتج سكورسيزي على القرار قائلا ان الفيلم الذي يصور عالم المقامرة في لاس فيغاس في السبعينات يقوم على اساس التصوير العاري للاحداث وان بعض مشاهده مستمدة من وقائع حدثت بالفعل.

اليوم في التاريخ

الغاء الرقابة

في مثل هذا اليوم قبل اربع سنوات - اي في ١٢ يناير سنة ١٩٩٢ - الغت وزارة الاعلام الكويتية الرقابة المسبقة على الصحف، والتي كانت مفروضة قبل اكثر من خمس سنوات.

ودعا مجلس الوزراء بعد اطلاعه على اجراءات رفع الرقابة، واستعراضه مشروع ميثاق الشرف الصحفي جميع المسؤولين عن الصحف والمجلات الكويتية الى العمل على كل ما من شأنه الالتزام بميثاق الشرف الصحفي والحفاظ على الرسالة السامية للعمل الصحفي. وتأكيد دور الصحافة الايجابي في مرحلة ما بعد التحرير وما تستوجبه من ضرورة التكاتف وتضافر كافة الجهود.

جاء ذلك في الجلسة العادية التي عقدها المجلس برئاسة سمو ولي العهد الذي اطلع الوزراء على فحوى لقائه برئيس واعضاء جمعية الصحافيين الكويتيين خلال الاسبوع السابق، وما دار خلاله من حوار حول موضوع الصحافة والرقابة عليها والسبل الكفيلة برفع كفاءتها وضمان ادائها لدورها الحيوي في خدمة الاهداف الوطنية بما يسهم في تعزيز وحدة الكويت وتماسك الجبهة الداخلية ومواجهة التحديات التي تعترض مسيرة الوطن.

وقد ابدى سمو ولي العهد اهتماما كبيرا بدعم الصحافة الكويتية ومساعدتها في الانتشار على الصعيد العالمي خدمة للكويت ودفاعا عن مصالحها ولمواجهة اعدائها.

واعلن وزير الاعلام الكويتي آنذاك - د. بدر جاسم اليعقوب - ان الرقابة بدءا من هذا اليوم ستكون رقابة ذاتية من رؤساء التحرير والعاملين في الصحافة التي تستهدف صالح الكويت.

محمد حسن احمد

في مصر: النيابة تميل لادانة نصر ابوزيد

القاهرة - القبس:

رفعت نيابة نقض القاهرة، قبل يومين، مذكرتها الى المحكمة المخولة نظر الطعن في حكم محكمة استئناف عابدين في قضية التفريق بين الدكتور نصر ابوزيد وزوجته الدكتورة ابتهال يونس، الاستاذين بجامعة القاهرة، بناء على دعوى الحسبة التي اقامها ضد الدكتور ابوزيد محمود حميدة المحامي، واتهمه فيها بالردة استنادا الى ما جاء في كتبه ودراساته الاكاديمية.

والمذكرة التي تسرب فحواها تميل - كما ذكرت المصادر لـ «القبس» - الى تأييد حكم محكمة الاستئناف وتكاد تكون صورة منه ومن التقرير الذي تقدم به، قبل نحو ثلاث سنوات، الدكتور عبدالصبور شاهين، الى لجنة الترقيات بجامعة القاهرة، وهو التقرير الذي انطلقت منه ازمة الدكتور ابوزيد بكل تجسداتها.

٩ ايام في الفضاء
«انديفور» ينطلق لاستعادة قمر ياباني.. واطلاق اميركي

كيب كانافيرال - رويتر - اطلق مكوك الفضاء الاميركي «انديفور» قبل فجر امس ليبدأ مهمة تستغرق تسعة ايام تشمل استعادة الطاقم لقمر صناعي ياباني واطلاق قمر اتصالات اميركي في مدار.

وعمل الطاقم الارضي للمكوك منذ نهاية الاسبوع الماضي للحفاظ على دفء المركبة الفضائية خلال ابرد شتاء تشهده ولاية فلوريدا الاميركية منذ عام ١٩٨٩.

وقالت ادارة الطيران والفضاء الاميركية (ناسا) ان الثلوج لم تتراكم على الجسم الخارجي للمكوك قبل اطلاقه.

وفي مثل هذا الشهر منذ عشرة اعوام اسهم سوء الاحوال الجوية في حدوث كارثة المركبة الفضائية تشالنجر التي راح ضحيتها سبعة من رواد فضاء وتوقف برنامج المكوك ٣٢ شهرا.

وسيقوم افراد طاقم المكوك الستة خلال المهمة بجولتين للسير في الفضاء واستعادة قمر اتصالات لليابان واطلاق اخر والتدريب على استخدام الالات التي ستستخدم في بناء محطة فضاء دولية من المقرر بدء العمل بها في اواخر عام ١٩٩٧.

وفي وقت مبكر من صباح غد السبت سيستخدم رائد الفضاء الياباني كويتشي واكاتا الذراع الالي للمركبة الفضائية في استعادة القمر الصناعي الياباني الذي يزن اربعة اطنان.

وستدفع اليابان لناسا نحو ٥٠ مليون دولار مقابل استعادة قمرها في عملية هي الاولى التي يقوم فيها مكوك فضاء باستعادة قمر اطلقته دولة اخرى.

وسيستخدم واكاتا الذراع الالي مرة اخرى يوم الاحد لرفع قمر صناعي خاص بناسا من عنبر المكوك واطلاقه في مداره. وتلقي مهام واكاتا الضوء على التعاون الدولي الذي سيحتاجه بناء المحطة الفضائية الدولية.

وقال واكاتا في وقت سابق انه يشعر بالفخر والحماس الشديد بشأن الفرصة التي اتاحت له التقاط قمرين صناعيين وانه وبقية الطاقم مستعدون تماما للقيام بذلك.

وسيجري طاقم المكوك اربع تجارب من بينها اختبار تأثير انعدام الجاذبية على الفئران حديثة الولادة وعلى امهاتها.

وسيساعد قائد الرحلة برينت جيت في المهمة المتعلقة بالاقمار الصناعية في حين يقوم افراد الطاقم دان بيري ووينستون سكوت وليروي تشاو بالسير في الفضاء لاختبار التعديلات التي ادخلت على حللهم الفضائية لجعلها اكثر دفئا لاحتمال البقاء لساعات طويلة في الفضاء وهو الامر الذي يتطلبه العمل على بناء المحطة الدولية.

وخلال جولاتهم في الفضاء سيتدرب افراد الطاقم على استعمال الالات التي ستستخدم في بناء المحطة.

ومن المقرر ان تختتم المهمة بهبوط المكوك في مركز كنيدي للفضاء في الساعة ٠٧٥٤ بتوقيت غرنيتش مساء يوم ٢٠ يناير.

● تثبيت الكاميرات في المكوك قبل اطلاقه امس (رويتر)

زرع العقاقير في النباتات تمنع افلات الفيروس

ادنبرا - رويتر - توصل علماء اسكتلنديون الى وسيلة جديدة لزرع العقاقير الطبية داخل النباتات ويقولون انها ستطغى على الطرق الاخرى لانتاج الامصال.

وقال مايك ويلسون الاستاذ بمعهد الابحاث الزراعية الاسكتلندي في دندي لـ «رويتر»: «انها وسيلة رخيصة وآمنة» واضاف: «انها لا تنطوي على فرصة، اية فرصة لافلات فيروس بطريق الخطأ».

وقال ويلسون ان الاكتشاف الذي توصل اليه فريقه في يوليو الماضي ستكون له فوائد لا تحصى في دول العالم الثالث. وقال ان المحاصيل المحلية يمكن ان تشتمل على امصال ضد الامراض الوبائية ويمكن تربية المواشي على اعلاف تعطيها مناعة ضد الامراض.

وقال: «قد يبدو ضربا من الخيال القول انك يمكن ان تطعم نفسك ضد الاوبئة عن طريق قطف موزة من شجرة واكلها غير ان هذا التطور يجعل ذلك ممكنا».

واضاف: «نعتقد انه على المدى الطويل سيكون من الممكن كذلك انتاج مصل رخيص ومتاح لمكافحة مرض الايدز».

وقال ان الاكتشاف تم التوصل اليه خلال بحث حول طاعون الماشية. وادى ظهور الفيروس في النباتات الى تطوير مكون بروتيني تبلغ نسبته عشرة امثال المكون السابق دون استخدام الهندسة الوراثية».

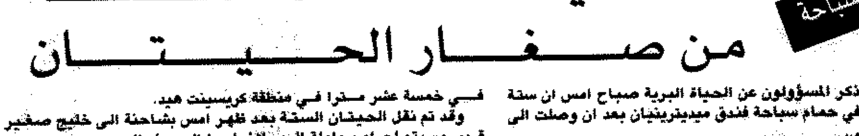
وقال ان هناك اهتماما بالغا من جانب صناعة الدواء التي يبلغ حجم اعمالها خمسة بلايين دولار سنويا باكتشافه الجديد ونتيجة لذلك ارتبط المعهد بشركة بريطانية هي «اكسيس جينتكس» لاجراء المزيد من التطوير على الاكتشاف

مبيعات فنية

لندن - ا.ش.ا - حققت مبيعات صالتي سوثبي وكريستي خلال عام ١٩٩٥ ارباحا قياسية.

بلغت مبيعات مزاد سوثبي ١.٦٦ بليون دولار بزيادة قدرها ٢٥ بالمائة عن عام ١٩٩٤ بينما بلغت مبيعات صالة كريستي في عام ١٩٩٥ ١.٤٧ بليون دولار بزيادة ١٧ بالمائة عن عام ١٩٩٤.

وعلق احد النقاد على ارتفاع اسعار اللوحات الفنية بقوله ان الفن فقد قيمته الفنية وتحول الى تجارة واستثمار.



عملية انقاذ لستة من صغار الحيتان

سيدني - د.ب.أ - ذكر المسؤولون عن الحياة البرية صباح امس ان ستة حيتان قضت الليل في حمام سباحة فندق ميديتيرينيان بعد ان وصلت الى شاطئ بشمال سيدني.

ويبدو ان الحيتان الصغيرة القاتلة التي تنتمي لفصيلة بيوسيفالا اليكترا والتي يبلغ وزن كل منها خمسمائة كيلوغرام، قد تأقلمت بصورة جيدة للغاية داخل حمام السباحة المملوء بمياه البحر الذي تبلغ مساحته عشرة امتار في خمسة عشر مترا في منطقة كريسنت هيد.

وقد تم نقل الحيتان الستة بعد ظهر امس بشاحنة الى خليج صغير قريب وسيتم اجراء محاولة اليوم لاخراجها الى مياه البحر.

وكان سبعة من الحيتان قد وصلت الى الشاطئ على بعد نحو اربعمائة كيلومتر شمال سيدني مساء يوم الثلاثاء الماضي، وعلى الرغم من انه قد تم اعادتها لمياه البحر الا انها عادت مرة اخرى الاربعاء.

وقد نفق احدها بينما كان اكثر من مائة من المتطوعين يقومون بعملية لانقاذها.

وتم نقل الحيتان المنهكة في النهاية للراحة في فندق نجمتين ونصف يضم خمس عشرة غرفة للعملاء الدائمين.

وتخلى الفندق عن القيمة العادية لتأجير الغرفة لمدة ليلة وتبلغ ٨٠ دولارا وبذل المساعدون اقصى ما في وسعهم لانجاح العملية كلها.



● المتطوعون خلال عملية الانقاذ (ا.ف.ب)

التنقيب مستمر عن جثمان الاسكندر

القاهرة - القبس - تبدأ البعثة الاثرية اليونانية التنقيب مجددا عن جثمان الاسكندر الاكبر اول الاسبوع المقبل في واحة سيوة على بعد ٣٠٠ كيلومتر جنوب مدينة مرسى مطروح غربي مصر.

وكانت «ليانا سفالتازي» رئيسة البعثة توقفت عن العمل في مارس الماضي بسبب ارتفاع منسوب المياه الجوفية بمنطقة التنقيب.

وقال مسؤول بهيئة الاثار بمطروح ان البعثة الاثرية عادت من اليونان منتصف الشهر الماضي لتبدأ رحلة البحث والتنقيب عن جثمان الاسكندر الاكبر بعد خفض منسوب المياه الجوفية بالموقع بالتعاون مع مركز البحوث المائية المصري.

* * *

تاريخ لعب الاطفال

اوتاوا - ا.ش.ا - يقيم المركز الكندي لفنون العمارة حاليا معرضا عن مراحل تطور صناعة لعب الاطفال منذ بداية القرن التاسع عشر وحتى الوقت الحاضر.

يكشف المعرض عن الدور الهام الذي تلعبه اللعبة في تشكيل وجدان الطفل وتهيئته للتعامل مع العالم الخارجي من خلال هذا الشيء الصغير الذي يثير اهتمامه.

كما يخصص المعرض جناحا عن احدث ما توصل اليه العلم في مجال الالعاب الالكترونية.

يستمر المعرض حتى الحادي والثلاثين من مارس المقبل.

٦٥ ديسبلا لكل مواطن
اسبانيا الاكثر ضجيجا بعد اليابان

مدريد - كونا - قال تقرير لمنظمة التعاون والتطور الاقتصادي نشر هنا ان المدن الاسبانية تسجل اعلى مستوى في العالم من الضجة والصخب بعد اليابان وذلك يعود الى مشاكل حركة المرور والموسيقى الصاخبة.

وقال التقرير الذي نشر الليلة الماضية ان ٢٣ بالمائة من سكان اسبانيا يعانون نهارا وليلا من مستويات من الصخب تفوق ٦٥ ديسبلا وتتجاوز المستوى الذي تعتبره منظمة الصحة العالمية غير ضار بالصحة ويصل مستوى الصخب في المدن الاسبانية الرئيسية ليلا ٤٥ ديسبلا وهو مستوى غير معروف في العالم باستثناء المدن اليابانية التي يصل مستوى الضجيج فيها الى ٤٩ ديسبلا ليلا. وقال التقرير ان التلوث الصوتي يشكل احد عوامل الاحتجاج الشعبية الرئيسية في اسبانيا كما تشير اليه التقارير الدورية الصادرة عن مؤسسة «حامي الشعب» وعن مجلسي النواب والشيوخ الاسبانيين. ويشير عدد من استقصاءات الرأي في اسبانيا الى ان الضجيج والصخب يشكلان عامل قلق مهم بالنسبة لاربعين بالمائة من المواطنين الاسبان.

وتعود عوامل الصخب الرئيسية نهارا في المدن الاسبانية الى الازدحامات والمشاكل التي تسجلها حركة المرور والى ابواق الانذار الصادرة عن عربات الاسعاف والشرطة والبلدية والى الموسيقى والاغاني المنبعثة من بعض المحلات التجارية.

وفي الليل تسجل صالات الديسكو والمقاهي والملاهي والمناطق المحيطة بها المصدر الرئيسي للصخب اضافة الى الدراجات النارية وشاحنات القمامة التي تمر ببطء عبر شوارع المدينة ويذكر ان الاجانب الذين يزورون اسبانيا لاول مرة يصابون بدهشة عميقة اذا ما دخلوا مطعما او مقهى حيث يكاد ضجيج الزبائن ولغطهم يصم الاذان.

غيور يقتل زوجته وابنه ويقطع قضيبه!

مانيلا - رويتر - قالت الشرطة امس ان مزارعا فلبينيا قطع قضيبه بعد ان قتل زوجته وابنه في جزيرة بوهول النائية الواقعة في وسط الفلبين.

وقال تقرير للشرطة ان روميو امبولوكيو استشاط غضبا عندما علم ان زوجته على علاقة برجل اخر. واقتحم منزله في اول ايام العام الجديد وضرب عنق زوجته وابنهما البالغ من العمر عاما.

وبعد ان غلبه الندم قطع قضيبه. ونقله جيرانه الى المستشفى ولم ينقذه سوى عملية نقل دم.

ويواجه هذا الرجل الان عقوبة الاعدام بسبب جريمة القتل المزدوجة.

استئصال ورم وزنه ٣٠ كلغ

شيان - شينخوا - نجح مستشفى في محافظة سوييد بمقاطعة شنشي (شمال غرب الصين) في استئصال ورم ليفي حساس ضخم من سيدة قروية محلية يبلغ وزنه ٣٠ كيلوغراما. وصحتها الان في وضع طبيعي بعد ان تجاوزت مرحلة الخطر وتستعد للخروج من المستشفى.

كانت السيدة قد عانت من الم في رجلها اليمنى قبل ثلاث سنوات حتى تجاوز طول الورم ٦٠سم وعرضه ٦٥سم وسمكه ١٥سم في نوفمبر الماضي فلزمت الفراش.

الجدير بالذكر ان عملية الاستئصال دامت خمس ساعات متوالية.

اوراق ناقد
زوار مهرجان القاهرة السينمائي

١ ـ سر سارا مايلز

● لا يكتمل مهرجان القاهرة الا بتلك المجموعة من النجوم التي يستضيفها سواء اكانت من داخل لجنة التحكيم أم من خارجها، التي كان آخرها هذا العام الممثلة الهندية شبانة عزمي والممثلة البريطانية سارا مايلز. والتالي ليس تقريرا فمهرجان القاهرة جاء ومضى ورئيسه الآن يفكر في نسخة العام ١٩٩٦ منه، لكن من المثير معرفة تصرف تلك الشخصيات الكثيرة التي زارته خصوصا وان مجلة «هوليوود ريبورتر» في عدد اخير تحدثت عن الموضوع ولو بصورة محدودة.

ما تناولته مجلة «هوليوود ريبورتر» يفصح عن السبب الذي من اجله اصرت سارا مايلز على زيارة المعابد والآثار الفرعونية، وقبل ان انقل ما تناولته المجلة، سأذكر كيف وجدت سارا مايلز حينما وصلت مطار القاهرة، اي بعد اقل من نصف ساعة على هبوط الطائرة: شاكية.

اصطحبت مايلز اختها الى القاهرة وهذا رافقها في السفريات ولكنه لم يرافقها الى الاجتماعات التي عقدتها لجنة التحكيم. في استقبالها كان اشرف المسؤول عن مثل هذه المراسم وكانت تشكو له حينما وصلت الى حيث كانت تقف قائلة:

«اعتقدت ان الدنيا ستكون حراً، لكنها باردة» كانما اشرف او غيره يستطيعون حل الاشكال بالتحكم بالطقس. وبعد قليل اخبرها ان الرحلات السياحية تم الغاؤها، فاذا بها تثور: «ساعود الى بلادي اذا لم اذهب الى الآثار».

طبعاً، تمت الاستجابة لطلبها اما السر الذي يكشفه تقرير «هوليوود ريبورتر» فهو انها ذهبت الى احد الاهرامات ودخلته وحيدة حيث بقيت ساعة في عنبر الملك تشيوبس، ربما كانت من النوع الذي يعتقد: التقمص وخلافه.

٢ ـ المؤتمر الحاشد لجون ماكنلي

قبل بضع سنوات ام ممثل غير معروف حتى على الصعيد الاميركي ـ اسمه جون ماكنلي مهرجان القاهرة مدعوا عن فيلم من تلك المستقلة التي كان المهرجان يستقبلها ـ جون ماكنلي، كما كنت اعرفه، ممثل ثانوي جيد تلتقطه بجبر كرسي توم كروز في الدقائق العشر الاخيرة من فيلم «مولود في الرابع من يوليو» وهو الشرير الثاني في فيلم «على ارض مميتة» من بطولة ستيفان سيغال (الشرير الاول مايكل كاين) وهو رجل بوليس في فيلم ثالث وشرير ومحبط في فيلم رابع.

تصادفنا في القاهرة وذهبت من باب التشجيع لحضور مؤتمر صحفي له اعلن عن اقامته في احدى قاعات الجامعة الاميركية في القاهرة والنصف ساعة الاولى كانت حاشدة ففي القاعة التي تتسع نحو ٥٠٠ جالس كان هناك حضور واحد هو انا. ولتمضية الوقت كان يمثل جون وجود حشود كثيرة فيمر باصبعه باحثا عن دور من في السؤال التالي، ودوما كان الاصبع يتجه الي. وكنت اسأل وكان يجيب.

بعد ذلك تبين لنا اننا وصلنا قبل الموعد المحدد بنصف ساعة وما لبثت القاعة ان امتلأت وتركت جون يعرف نفسه لجمهور لم يشاهده من قبل، واشك انه شاهده من بعد.

٣ ـ الجنتلمان

.. والمقصود به هو الممثل البريطاني كريستوفر لي. هذا كان من الهين الاستمتاع بما يقوله ومثله مثل غيره جالس صحافيين مبتدئين تقوم الصحف المصرية بارسالهم من دون دراية بالموضوع الذي يقومون بتغطيته. لكنه ـ كما قيل لي كان ارحب صدرا من غيره صابرا على اسئلة من نوع «كيف بدات حياتك الفنية؟».

تحدثت واياه طويلا خارج حدود الصحافة اخبرني عن اعجابه بالاسلام وقرا شيئا من القرآن الكريم مترجما وتحدث عن لقاء الاسلام والمسيحية واليهودية. لكنني تدخلت حينما حاول دمج باقي الاديان (كالبوذية والهندوسية) مؤكدا له انها ثلاثة اديان سماوية انزلت في كتب وهي تلك التي سبق وذكرها.

تحدثنا ايضا عن افلام دراكولا ولم اوافق معه على ان فيلم فرنسيس فورد كوبولا الجديد (حينها) «دراكولا حسب برام ستوكر» رديء (اعترف انه لم يكن شاهده بعد)، لكنني وافقته على ان اكثرية تلك الافلام ليست سوى اثارة رخيصة ودموية.

٤ ـ السكير

لا ادري اكان المهرجان يعلم مشكلة اوليفر ريد الدائمة او لا. انها باختصار حقيقة انه «سكرجي» من النوع الاول. الكاس الاولى بعد ربع ساعة من استيقاظه، الاخيرة بعد الذهاب الى النوم.

كنت التقيت به شخصيا في مطار هيوستون حيث كان يحضر عرض فيلم «عمر المختار» الذي لعب فيه شخصية ضابط ايطالي كبير. كان برفقة صديقته الاسبانية انذاك وسعيدا بحذاء وقبعة تكساسيين وبما قدر له ان يشربه قبل الوصول الى المطار.

في القاهرة تجنبته. كان سكيرا في كل مرة شاهدته، ومن تلك المرات عندما وجدته يصرخ في كل من شاهده لاحقا علمت انه اشتكى من عد وجود صحافيين يعرفون اي شيء عنه، لكن بيني وبينك من كان يود الحديث الى سكير؟

٥ ـ المتكبر

نيكولاس كايج ممثل جيد. في الحقيقة هو اجود من معظم افلامه. ربما مشكلته التي ستبقى عالقة ابدا هي ان وجهه ليس قريبا لاي قلب. ليس انه بشع، لكن هناك بعض الوجوه التي تشعر بانها تصلح للشخصيات التي تمثلها فقط لو ان الكاميرا غير موجودة. اي انك تتقبله سائق تاكسي لو ركبت تاكسي من مطار نيويورك الى مانهاتن، او تقبله طباخا ايطاليا لو شاهدته من وراء طاولتك وهو يسكب السباغتي.. لكن ان يمثل السائق او الطباخ فان ذلك امر آخر.

في مهرجان القاهرة في العام الماضي شكا كايج من الكثير من الامور. بعض تلك الامور كانت دلع الغربي غير المتعود على قوانين الشرق. البعض الآخر كان معه حق فيها. مرة ذهب الى دار العرض التي تعرض فيلمه ولم يكن معه بطاقة دخول فمنعه الذي على الباب. ثار عليه وكاد الامر ان يتحول الى معركة بعدما دخل اكتشف ان النسخة باتت ممزقة بفضل الآلات المهترئة (اما في الترجمة او في العرض) فثار مرة اخرى وحاول الخروج لكن الذي على الباب منعه لانه ممنوع مغادرة الصالة بعد بدء العرض.

● نكيولاس كايج



● جون ماكينلي

الشركات الاكثر نشاطا

خلال عام ١٩٩٥ قامت الشركات الكبيرة وشبه الكبيرة بانتاج وتوزيع ما حصيلته ٢٧٨ فيلما ويمكن اضافة ١٠٠ فيلم اخر من انتاج شركات مستقلة صغيرة مما يرفع عدد الافلام الاميركية التي عرضت في الولايات المتحدة في ذلك العام الى قرابة ٤٠٠ فيلم.

نظرة على الشركات التي عرض لها اكبر عدد من الافلام تكشف لنا التالي:

● الشركة ذات العدد الاعلى من الافلام: ميراماكس (٤٢ فيلما) تتلوها بوانا فيزتا (٣٩ فيلما) ثم صوني (٤٣ فيلما) فوورنر (٣١ فيلما) وبراماونت (٢٤ فيلما).

● لكن بوانا فيزتا تتالف من ثلاث شركات معا هي ديزني وتوتشستون وهوليوود بيكتشرز، اي انه لو قسمنا الـ ٣٩ فيلما بينها بالتساوي لكان نصيب كل شركة ١٣ فيلما وهذا اقل من معظم الشركات الاخرى.

● كذلك تتالف صوني من شركتين رئيسيتين هما كولومبيا وتراي ـ ستار مما يعني ان معدل كل منهما من الافلام بلغ ٢١ فيلما ونصف.

● شركة مترو غولدوين ماير وشريكتها يونايتد ارتستس حققت في العام الماضي اعلى قدر من التقدم النسبي اذ اطلقت ١٨ فيلما لقاء ١١ فيلما عام ١٩٩٤ و١٢ فيلما عام ١٩٩٣. عائدات افلامها لعام ١٩٩٥ بلغت ٣٣٣ مليون دولار. عائدات افلامها لعام ١٩٩٤ لم تتجاوز الـ٩٠ مليون دولار.

في الحقل نفسه، كشفت هوليوود النقاب عن الرقم المحدد لمجمل ايرادات عام ١٩٩٦ فاذا به خمسة بلايين و٥١٠ ملايين دولار (قدرناه في الاسبوع الماضي بـ ٥ بلايين و٥٠٠ مليون دولار) لكن مجلة فارايتي تذكر ان الرقم هو ٥ بلايين و٣٠٠ مليون دولار. الرقم الاول من «هوليوود ريبورتر» التي لا تقل حرفة ودقة عن فارايتي. الاختلاف ربما يعود الى طريقة احصاء مختلفة لكل منهما. مثلا اذا ما كانت احداهما حسبت ارتفاع سعر التذكرة بنسبة تختلف عن حساب الاخرى.

المؤكد ان بليونا و٣٢٠ مليون بطاقة دخول بيعت في الولايات المتحدة في العام الماضي وهذا ارتفاع قدره ١.٨ بالمائة عن العام الاسبق ١٩٩٤.

فيلم لقطع الاعناق

● «كتثروت ايلاند» هو فيلم اخر منتظر كان تصويره انتهى في ربيع العام الماضي وتم تحضيره لصيف ١٩٩٥ لكنه دخل المعامل مجددا وانتظر اعياد الميلاد ورأس السنة الاخيرة. التكلفة، يصر المنتجون، لم تتجاوز السبعين مليون دولار (هناك من يضعها في جوار التسعين مليون دولار)، لكن مهما يكن من امر فان مجموع ما حققه الفيلم في ١٠ ايام: ٧.٩٩٢.٩٣٦ دولارا اي انه بحاجة الى عشر سنوات من العروض اليومية ليسجل ايرادا يتيح له تحقيق المعادلة.

لكن سقوط «كتثروت ايلاند» ليس سوى رمز لسقوط الشركة المنتجة كارولكو التي بيعت بالمفرق والجملة لمن اشترى. بسبب سوء تصرف مالكيها، وفي مقدمتهم صاحبها ماريو قصار. افلست السفينة ومن سخرية الاقدار ان اخر فيلمين لها لم يحققا ايضا اي نجاح وهما هذا الفيلم وفيلم «فتيات الاستعراض».

لكن اذ غرقت سفينة كارولكو مع غرق «كتثروت ايلاند» عرف ماريو قصار كيف ينقذ نفسه.

اخر اخبار هوليوود (وعندما اقول اخر اخبار فانا اعني ان الخبر لم يمر عليه اسبوع بعد) هو ان ماريو قصار قد تعاقد مع براماوت على ثلاث سنوات من العلم تحت جناحها لقاء مليوني دولار عن كل سنة.

نعم غرقت سفينة كارولكو واصبحت اثرا بعد عين، لكن الشاطر من تركها قبل ان تبتلعه مع ركامها وماريو قد يكون قد اخطأ وصرف كثيرا وتحبب الى من لم يرد له خيرا، لكنه عرف كيف يرمي نفسه الى بر الامان في الوقت المناسب.

محمد رضا

شباك التذاكر

اميركا

ايرادات الافلام الخمس الاولى في الاسبوع الاول من العام الحالي:

١ ـ «قصة دمية» Toy Story (بوانا فيزتا ـ الاسبوع ٧): ٢٣.١٢٩.٧١٧ د.

دمى متحركة من فبركة ديزني جمعت للان ١٥٣.٧٣٩.٦٢٤ دولارا ومازال في المرتبة الاولى.

٢ ـ «جومانجي» Jumanji (صوني ـ الاسبوع ٣) ٢١.١٣٧.٣٨٣ د.

فيلم ولادي اخر ينطلق من فانتازيا حول حيوانات تخرج من كتاب، جمع للان: ٦٠.٨٧٨.٦٥١ د.

٣ ـ «عجوزان اكثر تذمرا» Grumpier Old Men (وورنر ٢) ١٧.٩١٠.٤٤١ د.

الجزء الثاني من حكاية العجوزين ليمون وماثاو وحب على كبر. للان ٣٣.٧٤٧.٦٤٣ د.

٤ ـ «انتظار الزفير» Waiting to Exhale (فوكس ٢) ١٦.٠٤٩.٧٩٥ د.

نجاح جيد لفيلم بلا نجوم معروفين جماهيريا. في اسبوعين: ٣٨.٧٧.٧٤٢د.

٥ ـ «والد العروس ٢» Father of the Bride-2 (بوانا فيزتا ـ ٤): ١٤.٦٣٤.٤٨٤د.

ستيف مارتن يعود الى مشاكله العائلية في هذه الكوميديا. في شهر: ٥٤.٥٢٢.٥٠٠ د.

السينما العربية
كتاب عدنان مدانات «غرائب الأيام في خفايا الأفلام»

سرد الزميل عدنان مدانات قبل بضعة اعوام علينا نكتة روسية طويلة جدا استغرقت، بعد ان قام بايجازها، نحو خمس دقائق. لكننا ـ وكنا مجموعة صغيرة من المستمعين في مطعم باريسي، ضحكنا عليها طويلا.

وحاولت بعد ذلك ان اسرد النكتة بدوري التي وجدتها قائمة على حالة من السوريالية الخفيفة، لكن من ضحك عليها ضحك مجاملة. هناك ادركت ان لدى عدنان شخصية مختلفة تناسب تلك النكتة على ان اقتبسها لكي انجح في سردها. لكن بما ان الاقتباس ليس حلا حياتيا ولا تستطيع ان تقتبس كل الناس، كل لغاية، فان ذلك قفل باب سرد تلك النكتة الى الابد.

كتابه «غرائب الايام في خفايا الافلام» هو من نوع تلك النكتة. لا يمكن لاحد ان يسرد حكاية عن حوار حول فيلم ويستخلص مفادا ما وينتقل بعد ذلك لموضوع اخر في صفحتين او ثلاث ايضا ويبقى مثيرا للاهتمام معظم الوقت سواه.

مدانات يحيط بالعالم السينمائي المختلف في جوانبه وشجونه. لا يبحث ولا يؤرخ ولا يدعي حتى التعمق، لكن معظم المقالات الواردة في هذا الكتاب وعددها ٣٨ مقالة يبدو انها منشورة سابقا) تبقى مثيرة معبرة عن اراء وافكار غزيرة.

وكما في مثال النكتة، هناك اسلوب خاص ينتمي لمدانات، او مدانات ينتمي له، يتسلل فيها الكاتب الى قناعاتك. انه لا يحيك الكلمات الصعبة ولا يدعي اكثر مما يكتب ولكنه يكشف عن معلوماته الغزيرة والمامه الواسع براحة ومن دون تعجل.

والكتاب، او المقالات المجموعة فيه تحيط بنواح كثيرة تتحدث عن مفهوم البطل وعن الممثل وعن مفهوم النجم (كل على حدة ومن زاوية مختلفة) وعن افلام الكرتون وعن تاثير الناقد (او عدمه) تتناول مسائل مثل تمثيل المرأة لافلام كراتيه ومثل السراب والوهم في السينما وكيف ان العبرة ليست في الخاتمة وعن التناقض بين طروحات بعض الافلام ونهايتها وعن المسرح والسينما.

هذه الشمولية تبقى في حدود جمع المقالات من دون منهجية، لكن اذا ما كان من حق معظم النقاد جمع مقالاتهم لغاية تواجدها في كتاب واحد فلم لا ولو من دون ذلك المنهج.

بعض المقالات تتحدث عن افلام ومخرجين باسمائهم. لكن الكثير منها يترك للقارئ تخمين المخرج المقصود ولو كان اجنبيا (عدد المقالات التي لها علاقة بالسينما العربية شبه معدوم) مثلا عليك ان تعرف شيئا عن تاريخ المخرج ايليا كازان والممثل جيمس دين لتعلم انهما المقصودان في المقالة المنشورة على الصفحة ٨٠ تحت عنوان «كل شيء للبيع». في عيني مدانات العديد من المقارنات الملفتة للنظر كالطريقة التي يقارن فيها كاوبوي الافلام الاميركية بالكاوبوي العربي الذي تعرضه المسلسلات (والذي يسميه بالكاوبوي البدوي) المقالة من بين افضل ما كتب وتتميز بسخريته التي تشبه تلك النكتة لا يمكن فهمها ولا الضحك لها الا مع الكلمة الاخيرة.. الاكثر غرابة ان مدانات هو الوحيد الذي يعرف كيف يلقيها.



● عدنان مدانات

صورة وتعليق:



● ميا فارو

ميا فارو كانت في مهب عاصفة الطلاق من وودي الن.

جوان بلورايت كانت في موجة نجاح وزواج ورد متاخرا لكن حدوثه افضل من عدمه.

ناتاشا ريتشاردسون كانت مازالت تعاني من ان البعض يقصد شقيقتها ميراندا (الاجمل قليلا) حينما يتحدث اليها.

اجتمعت الممثلات الثلاث عام ١٩٩٤ لتمثيل «ذروة الارملة» للمخرج برن ايرفن.

جاء الفيلم اقل من ذروة، لكنه كان مناسبة لفيلم ذو امان فنية ومحاولة الممثلات الثلاث لبلوغ ذروة حقيقية في حياة كل منهن.

نقد الافلام

١ ـ «البالون الابيض» ***
٢ ـ «الهندي في الخزانة» ****
٣ ـ «سير في السحاب»*

● ما يجعل فيلم «البالون الابيض» لمخرجه الايراني باناهي عملا مثيرا للاهتمام طوال الوقت مسألتان مهمتان. الاولى التمثيل الاخاذ الذي تؤديه الطفلة عايدة محمد خاني الذي من الانسياب والعفوية بحيث يتساءل المرء عن الكيفية التي استطاع فيها المخرج ادارة ابنة السنوات السبع على هذا النحو غير التمثيلي.

المسألة الثانية هو المنهج المختار وهو منهج واقعي يتعايش والحدث دون تقطيع ولا يهاب ترك الكاميرا على ممثليه دقائق طويلة يتبادلون فيها حديثا عاما لن يقدم او يؤخر فيما سبق او فيما سيلي من الاحداث.

لكن اذ قلت ذلك. فان لا التمثيل ولا المنهج المذكور يجعلان من «البالون الابيض» الفيلم الاكثر من المثير للاهتمام والجدير باطراء عدد محدود من الحسنات. فالتمثيل الجيد يبقى، في اي فيلم، مسألة لا تتصل اساسا بمستوى العمل ذاته، اما المنهج المختار هنا فينبئ عن اختيار اكثر مما هو نتيجة مستوى فني متقدم كما سنرى بعد قليل.

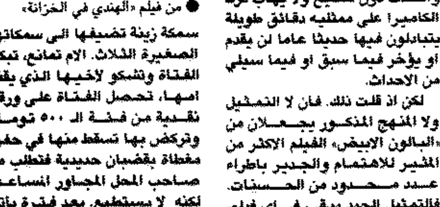
الفيلم عن فقدان الشيء والبحث عنه.

هكذا يجال اليك من اللقطة الاولى حيث الكاميرا وسط السوق تبحث حولها مستعرضة في الوقت نفسه اهله وزحمته بعد قليل نرى اما فقدت ابنتها وتبحث عنها في كل مكان. لاحقا ما تجدها خارج السوق لكنها لا تضربها وتاخذها الى البيت. الفتاة الصغيرة، واسمها راضية تحاول ان تقنع امها بالسماح لها بان تشتري سمكة زينة تضيفها الى سمكاتها الصغيرة الثلاث. الام تمانع، تبكي الفتاة وتشكو لاخيها الذي يقنع امها، تحصل الفتاة على ورقة نقدية من فئة الـ ٥٠٠ تومان وتركض بها تسقط منها في حفرة مغطاة بقضبان حديدية فتطلب من صاحب المحل المجاور المساعدة لكنه لا يستطيع. بعد فترة يأتي شقيقها يبحث عنها ويحاول الاتصال بصاحب المتجر لفتحه ومساعدتهما من داخله في النهاية وقبل وصول صاحب المحل يعاونهما بائع بالون من اصل افغاني على استخراج الورقة النقدية بوضع علكة في كعب العصا التي يحملها واخراج الورقة المالية بتلك الطريقة.

اسلوب ناهي في فيلمه الاول هذا قائم على معايشة الوضع، اي وضع، على نحو تسجيلي سامحا باستنزاف المشهد لحيثياته وواضعا اياه تحت خطر الافلاس من الجديد الذي يمكن له ان يقوله كما يحدث عدة مرات المشهد الذي تتبادل فيه الفتاة والجندي الحديث من بين اكثر المشاهد مللا في الوقت الذي يفتح العين على ان المنحى التسجيلي للافلام يمكن ان يكشف عدم دراية المخرج بالسبل الدرامية الممكنة للموضوع يصبح ستارا لاخفاقه.

وهناك ميل لدى العديد من المخرجين الايرانيين لحصر اعمالهم في اطار حدث واحد مطوط كما لتقديم مواضيع انسانية (عدد منها يدور عن الاطفال مثل «الراكض» لامير نادري و«الحذاء الاحمر» لمحمد علي طالبي وهذا كان عن فتاة صغيرة فقدت فردة حذائها الجديد. اما لان في ذلك الاطار المسموح به للتعامل مع الرقابة او لان لا رغبة لاحد في التطرق اصلا لمواضيع سياسية قائمة على ما هو اصعب تناولا.

الفيلم لا يخفق في اثارة الاهتمام طوال الوقت. لكن جدوى ذلك كله يبقى هو السؤال المطروح.



● من فيلم «الهندي في الخزانة»

● «الهندي في الخزانة»، هو ذلك النوع الافضل من افلام الصغار حيث التسلية مطروحة عبر رحلة في التاريخ هدفها التعريف بما اصاب الاميركيين الاصليين على ايدي البيض والتمدن القادم من اوروبا.

القصة، نقلتها كاتبة السيناريو ماليسا ماثيسون عن رواية للين ريد بانكس، تدور حول صبي (في نحو الخامسة عشرة من عمره) يستلم هدية عبارة عن خزانة صغيرة لا مفتاح لها. يبحث عن مفتاح يصلح ويجده يضع فيها دمية ويقفلها عندما يفتحها يجد الدمية حية. اذا ما قفل عليها مجددا عادت الى الجمود، الدمية التي تستاثر باهتمامه هي دمية هندي احمر يتركه الصبي يعيش عنده في الغرفة بذات حجمه الصغير جدا (بحجم الاصبع) هذا الفيلم سريعا ما يفتح عين الصبي على كيفية قراءة التاريخ الاميركي من حيث تعدد عناصره العرقية والثقافية.

لا يفتنا فيلم «الهندي في الخزانة» لفرانك اوز عن تقديم الحبكة مصاغة باسلوب مسل وفي الوقت ذاته جيد التنفيذ. الفيلم هو الافضل بين ما وصلنا من افلام للصغار ليس لمجرد عرضه التاريخي لمحنة اهل القارة الاميركية الحقيقيين، بل ايضا لانه يحترم في الكبار والصغار على حد سواء الرغبة في مواجهة مستوى من الحوار اعلى من ذلك الذي تؤمنه هوليوود عادة لافلامها العائلية.

● كشفت المرتان اللتان تم خلالهما نقل «بداية ونهاية» و«زقاق المدق» من اصلهما الادبي الى فيلمين مكسيكيين متعاقبين، عن ان هناك تشابها بين اجواء الحياة المكسيكية وتلك العربية على الاقل فيما يتعلق ببعض جوانب تلك الحياة، وبعض طرق التعبير عنها. هذا ما جعل الفيلمين يبدوان قابلين للتصديق كان نجيب محفوظ كتبهما عن المجتمع هناك بقدر ما كتبهما عن المجتمع المصري.

«سير في السحاب»، يكشف عن المزيد من التقارب، لكنه التقارب الذي لا تسود ان تتعرف عليه، فالفيلم اقرب الى ميلودراما مصرية او هندية حول الشرف والعفة والصدفة والغرام والانتقام والمرأة التي في الحب والرجل الذي يكتشف حقيقة عواطفه والاب غير الراضي عن الزواج.

القصة تبدا بعودة بطل الفيلم الاميركي كيانو ريفز الى كاليفورنيا اتيا من رحى الحرب العالمية الثانية. هناك يلتقي بزوجته التي لم تفتح رسائله الكثيرة التي بعث بها لانها ملت من قراءة محتوياتها ينطلق لعمله كبائع شوكولا يحمل عينة وينطلق الى المتاجر في المدن الاخرى. هذا يناسب الزوجة لانها تخونه، لكنه لن يعلم ذلك الا لاحقا عندما يناسب القصة اكتشاف الحقيقة.

في رحلته يتعرف على امرأة شابة من اصل مكسيكي يلتقي معها اولا في قطار تغرقه بقيئها فهي حامل(!) ثم تنزل في محطة ما بينما هو نائم. ينزل في محطة اخرى ويصعد الى حافلة لرحلة ريفية و.. هي في الحافلة ذاتها يتحرش بها اثنان فيضربهما. ينزل والاخران من الحافلة وتمضي الحافلة مبتعدة بسير وحده ثم .. ها هي تجلس منتحبة على قارعة الطريق الريفي حيث لا احد ثلاث صدف والفيلم ما زال في نصف ساعته الاولى.

مشكلة المرأة هي انها حامل من رجل تركها وهي خائفة من العودة الى ابيها ذي الاخلاقيات القديمة الحل؟ يتقدم كيانو ريفز على انه الزوج ثم يغادر في اليوم التالي.

لا داعي لتكملة القصة التي تنتهي بتراجيديا يعقبها الدرس والوعظ تمهيدا للنهاية السعيدة. في هذا الاطار لا يكف الفيلم عن مفاجاتنا بالقدر الكبير من السذاجة حتى تخاله مصنوعا من اناس سذج في كل صغيرة وكبيرة يقدمون عليها.

المساحة التي يتحرك عليها المخرج الفونسو ارو («كالماء للشوكولا») تضع الفيلم في اطار رومانسي، لكنها رومانسية مختلفة تحدوها الامنيات العالية. وهناك بضعة مشاهد قد تدمع لها العين. لكن معظمها يدفع الى الضحك في الموقع الذي لا يقصد به سوى الحزن.

اشارات

الافلام الاكثر نجاحا في خمس عواصم مختارة:

لندن:
1 ـ «بايب» (استرالي) BABE
2 ـ «ايس فنتورا: عندما تنادي الطبيعة» (اميركي) Ace Ventura: When Nature Calls
3 ـ «غولدناي» (اميركي) Goldeneye

بروكسل:
١ ـ «الاخوة الثلاثة» (فرنسي) Les Trois Frers
2 ـ «بوكاهونتاس» (اميركي) Pocahontas
٣ ـ «تسعة اشهر» (اميركي) Nine Months

فرانكفورت:
١ ـ «بايب» (استرالي).
٢ ـ «ايس فنتورا: عندما تنادي الطبيعة» (اميركي).
٣ ـ «بوكاهونتاس» (اميركي).

طوكيو:
١ ـ «غولدناي» (اميركي).
٢ ـ «فتيات الاستعراض» (اميركي) Show Girls.
٣ ـ «غودزيلا ضد المدمر» (ياباني) Godzilla Vs Destroyer.

باريس:
١ ـ «غولدناي» (اميركي).
٢ ـ «الاخوة الثلاثة» (فرنسي).
٣ ـ «سعادة مسبقة» (فرنسي).

■□■

● اعلن عن ان مجمل ايرادات «غولدناي» لليوم هو ٢٢٥ مليون دولار.

● مجموع ايرادات الافلام الثلاثين الاولى المعروضة في الاسبوع الاول من العام في الولايات المتحدة هو: ١٠٤.٧٣٣.٨٠٨د.

افلام جديدة محققة:

«دراكولا ميت ويحب ذلك» (كوميدي، المركز ١٢)، «بالطو» (كرتون ـ ١٣) «نيكسون» (دراما ـ ١٤)، «كتثروت ايلاند» (مغامرات ١٥).

تنقل صورة وطنها الى العالم بالانكليزية

ريهام السهلي: الجمال والثقافة من مقومات المذيعة الناجحة

■ اصبحت مذيعة بالصدفة وارتعدت من الخوف في اول ظهور لي على الشاشة

مذيعة تتعامل مع ايقاع عصرها.. ترفض التقليدية.. تحلم بالابتكار.. تسعى للتميز وتبحث عن فكرة مختلفة.. تتمنى ان تدخل عقل المشاهد قبل قلبه، وان تخاطب وعيه قبل مشاعره، وان تجاوز افكاره قبل احاسيسه.. استطاعت ريهام ان تصنع لنفسها «اسلوبا» على الرغم من عمرها القصير نسبيا كمذيعة في قناة النيل الدولية مؤكدة ان دورها كمذيعة في هذه القناة يختلف عن دور اية مذيعة اخرى، فهي هنا سفيرة لبلدها وتحمل مسؤولية نقل اخبار وطنها عبر شاشة تلفزيون يراها المصريون في كل انحاء اوروبا.. عن نفسها تقول:

ـ انا خريجة الجامعة الاميركية عام ٩٣ بدأت العمل في قناة النيل الدولية، بعد التخرج مباشرة على الرغم من انني تخصصت في العلاقات العامة والاعلان.. المسألة جاءت بالصدفة الجميلة حيث كنت اتدرب في قناة المعلومات.. فعرفت ان هناك قناة وليدة تم انشاؤها لتكون لسان حال مصر في العالم تنقل كل مايدور عندنا بالصوت والصورة فاحببت الانضمام لكتيبة العمل فيها، وبالفعل تقدمت للاختبار ونجحت..

لم يكن طموحي

● هل كان من بين طموحاتك العمل كمذيعة؟

ـ ابدا، فانا لم اكن املك الجرأة التي تجعلني اقف امام الكاميرا واتحدث للناس ببساطة وتلقائية، واذكر اول ظهور لي على الهواء وبالتحديد يوم ٤ يونيو ١٩٩٤ حيث شعرت انني اسمع دقات قلبي وان كل خلية في جسدي ترتعش من الخوف والارتباك.. كنت يومها اقدم نشرة الاخبار وتمنيت ان تنتهي تلك اللحظات الحرجة سريعا.

● ماالذي تحرصين عليه في ادائك للنشرة؟

ـ الجدية التي تخلو من العبوس مع اسلوب القاء خاص بكل خبر بحسب طبيعته.. فمثلا الخبر الرسمي يختلف عن خبر مأساة شعب البوسنة، وعن خبر فوز فريق كرة القدم في احدى المباريات.. من المفروض ان يكون لكل خبر نغمة صوت خاصة تعبر عن مضمونه وتكون بمثابة الاطار الذي يقدم من خلاله.

صعبة جدا

● لمن تدينين بتوجيهك وتتبع خطواتك؟

ـ لوالدتي.. انها ناقدة «صعبة جدا» تراقبني بصورة مدهشة وتسألني يوميا عن كل مافعلته وما لم افعله انها تفاجئني بقولها «انت النهاردة مكشرة ليه» او «لماذا كنت تتحدثين بسرعة» او «لماذا يبدو عليك الحزن»؟

وكل هذه التساؤلات اترجمها واحللها واناقشها واكتشف انني استفيد منها بدرجة كبيرة..

● من هي المذيعة التي تصفقين لها؟

ـ الملتزمة درية شرف الدين

● هل يوجد صراع بين المذيعات؟

ـ بالتأكيد توجد منافسات شريفة وهناك ايضا منافسات اخرى تدخل تحت بند كلمة «الصراع» المذكورة في سؤالك..



● ريهام السهلي

● هل ايقاعك في حياتك الشخصية هو نفسه الموجود على الشاشة؟

ـ انا لا اعلم الى اين ستقودني الحماسة بداخلي اشعر انني اسابق احلامي والهث من اجل الوصول اليها.

اكثر حظا

● هل الجيل الجديد من المذيعات اكثر حظا من الاجيال السابقة؟

ـ نعم.. لانه يعيش عصر ازدهار اعلامي في المجالات كافة بالاضافة الى اننا نعيش عصر التكنولوجيا والوسائل المتقدمة والحديثة في التقنيات.

● وفي رأيك متى تحال المذيعة الى التقاعد.. والاعتزال؟

ـ الجمال والشكل مطلوبان.. واذا كانت المذيعة مازالت جميلة وتحتفظ بحيويتها ونشاطها ولياقتها الذهنية فلا مانع من استمرار ظهورها على الشاشة..

فهناك مذيعات عالميات كثيرات وكبيرات في السن ومازلن يظهرن على الشاشة.

القاهرة ـ هويدا دياب

في ندوة لمناقشة مستقبل المسرح المصري

امينة رزق تشن هجوما ساخنا على وزارة الثقافة

■ سامي خشبة: تحديث المسرح لن ينجح دون التلفزيون
■ د. هدى وصفي: المسرح القومي المصري.. بدائي!
■ الفريد فرج: انكلترا تدعم مسرحها القومي بـ ٣٠ مليون جنيه

اقامت اللجنة المصرية للتضامن برئاسة احمد حمروش، ندوة لمناقشة مستقبل المسرح المصري، ادارها الكاتب الفريد فرج، وشارك فيها سامي خشبة رئيس البيت الفني للمسرح، والدكتورة هدى وصفي رئيسة مركز الهناجر ومديرة المسرح القومي والفنانة امينة رزق، والكاتب محفوظ عبد الرحمن، والفنانة سميرة عبد العزيز، والكاتب علي سالم، والناقد عبد الفتاح البارودي والفنانة رجاء حسين.

تحدث سامي خشبة، في بداية الندوة، فاشار الى الخطة التي يتبناها البيت الفني للمسرح لتحديث دور العرض المسرحية في محاولة جادة لاعادة اللمسة الجمالية الى هذه الدور التي هجرها رواد المسرح في الاونة الاخيرة، واضاف خشبة ان التلفزيون واجهزة الاعلام تتحمل جزءا كبيرا من المسؤولية في ابراز الدور الذي يلعبه المسرح في حياتنا الثقافية، لكن الواقع يجري على عكس هذا، فالتلفزيون في واد والمسرح المصري في واد اخر.

وطالب خشبة ان يعمل التلفزيون جاهدا في هذا المجال، مشيرا الى ان الخطة التي يتبناها البيت الفني للمسرح لن تأتي بنتائجها دون مشاركة اجهزة الاعلام.

المسرح لمن؟

وتحدثت الدكتورة هدى وصفي عن تجربتها من خلال «مركز الهناجر» للفنون، والتي نظر اليها البعض على حد قولها على انها تجربة هامشية خاصة في ظل تواجد من يرون ان المسرح لابد وان يكون للمسرحيين فقط.

ونفت الدكتورة هدى وصفي صواب هذه النظرية فقالت ان المسرح لابد وان تكون علاقته مباشرة بالشارع، والا يقتصر على المثقفين، كما لايجب ان تناقش همومه في صالون دون احتكاك بالمشاكل التي يعانيها.

واشارت هدى وصفي الى ان تجربة الورشة التي بدأها «مركز الهناجر للفنون» افرزت مخرجين واعين بالحركة المسرحية المعاصرة، فالمسرح الان يواجه حربا من التلفزيون والمحطات الفضائية ومن هنا يجب ان تلعب الصورة في المسرح دورا لمواجهة هذه الحرب واضافت د. هدى ان الفرجة المسرحية بمعايير العصر لاتجد كثيرين في مستواها وانها فكرة لم ترسخ بعد في واقعنا المسرحي.

● جانب من حضور الندوة

اساليب بدائية

وحول تجربتها كمديرة للمسرح القومي قالت : انه مسرح يتعامل مع الاساليب المسرحية البدائية واستشهدت في هذا المجال بواقعة اصابة احد عمال المسرح مؤخرا، حيث سقطت عليه إحدى قطع الديكور الحديدية!

هجوم عنيف

وفي كلمتها شنت الفنانة امينة رزق هجوما على وزارة الثقافة وتجاهلها للدور الذي يمكن ان يلعبه المسرح في الحركة الثقافية من خلال فكرة الريبوتوار اي اعادة الاعمال الكلاسيكية في تاريخ المسرح المصري.

واكدت امينة رزق ان الحركة المسرحية المصرية لديها اكثر من ٦٠٠ عمل مسرحي على مستوى ثقافي وفني عال، وان عرض هذه الكلاسيكيات اهم من تقديم عروض عالمية.

واوضحت امينة رزق ان المكان المحيط بالمسرح القومي اصبح ملوثا الى درجة لاتليق بنا او به، وطالبت وزارة الثقافة بتخصيص المسرح الصغير بدار الاوبرا كم كان للمسرح القومي والذي يقع في «ميدان العتبة» احد اكثر الميادين ازدحاما في مصر.

وقاطعتها د. هدى وصفي فاشارت الى ان العروض التي قدمها «مركز الهناجر» لم تقتصر على العروض العالمية فقط وانما امتدت الى العروض المصرية والعربية، وان اخر عرض قدمه المركز كان نص الكاتب المسرحي المصري الراحل محمود دياب «ارض لاتنبت الزهور».

ثقافية واثرية

ثم تحدث الكاتب محفوظ عبد الرحمن فاشار الى الدور الذي لعبته منطقة «الازبكية» المجاورة للمسرح القومي في تثقيف ابناء جيل الستينات، وانها كانت بمثابة منطقة ثقافية وتحفة اثرية يتوسطها المسرح القومي، وطالب محفوظ عبد الرحمن محافظة القاهرة الاعتناء بالمسرح القومي واعادة مظاهر الجمال والخضرة للمنطقة المحيطة به.

وتحدث الناقد عبد الفتاح البارودي عن الدور الذي لعبته فرق مسرح التلفزيون في ازدهار الحركة المسرحية خلال الستينات، وتساءل عن السبب في الغاء هذه الفرق؟!

واشار البارودي الى ان التراجع الذي شهده المسرح المصري يعود الى انه تحول الى فن هابط و«مسيس» «وهرب الجمهور من مشاهدة عروضه، وطالب ان يعود المسؤولون عن حركة المسرح لبحث الاسباب التي ادت الى هروب الجمهور.

وتحدث الكاتب المسرحي الفريد فرج فاشار كمثال، الى ان المسرح القومي الانكليزي تدعمه اجهزة الدولة باكثر من ٣٠ مليون جنيه استرليني سنويا وتعمل على اكسابه الشكل الجمالي لجذب الرواد اليه.

القاهرة ـ احمد النجار

ـ ثامن الايام

شجيرة عتاب

يالاثم الريحان قُل
هل غار منك السوسنُ؟

***

نورسان حلقا في سحب الفضاء الممتد بين وجنتيك والمدى،

كان القلب عصفورا بلله ماء الترحال، حين اكتمل قمر الفضة على جبينك.

نورسان وما بينهما شجيرة عتاب واوراق يعبرها حبر القصيدة.

قالت:

ـ لمحت طيف عينيك يجتاز قمري .. يحدق في كواكب لا شمس فيها .. ولمحت ان الليل يحمل انتظارك لفضاءات الساهرين.

قال:

ـ وحدك تهبين الضوء انتلاقته .. تذوي زهور الصبايا حين تطل شجيرة فلك .. من اين لجنائن الكون ان تتنفس اريجا، اذا خبأت عطرك؟

قالت:

ـ لكنك مددت جناح الكلام لسحابة عبرت بيننا ..

قال:

ـ وحين يجيء كلام الاخريات، تصيرين كتابا .. فيك تبتدئ الحكايا والاساطير .. وتصادر اسطرك كل حرف وضعه شاعر في قصيدة.

شجيرة عتاب كادت ان تنمو بينهما .. مدت اغصان الحزن لتنأى بهما .. صارت الجدران تمر بلا نوافذ .. ابواب الدفء خلعت موطنها .. لم يبق في فضاءات الروح سوى ثرثرة السكون .. اغلق دفاتره .. ودون ان يغفو صار يحلم بموقد كفيها .. اذ يدنو ثلج الانتظار.

ايقن ان الليل سيأتي بلا قمر .. فاعد لظلمته فوانيس الوحشة.

بعد مساءين من الحزن .. جاء ربيع الكلام:

ـ تأخرتَ

ـ كنت انسج حزن البعاد رداء حلم للقاء.

ـ هات ارتعاشة هدبيك .. وحدي ألملم غربتها.

ـ وحدك تستبين كل حقول الكلام .. ومراكب شوقي لا ترسو الا في ميناء انتظارك .. على النوافذ كنت ارسم النوارس لعلها تخبر بحرك كم من الاشرعة ابحرت اليك في عصف البعاد.

ورقة .. ورقة ذوت شجيرة العتاب .. كنا على الماء نزرع غابات احتضان.

عدنان فرزات

العوضي في معرض هوريت الدولي للكاريكاتير

● عبدالوهاب العوضي

تلقى الزميل الفنان عبدالوهاب العوضي دعوة للمشاركة في معرض «هوريت» الدولي للكاريكاتير والذي يقام بتركيا (استانبول).

ويقام هذا المعرض سنويا ويخصص جوائز ودعوات للاحتفال بتكريم الفائزين في حفل الافتتاح في شهر يونيو من كل عام.

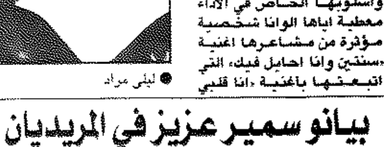
تحية بيروتية لليلى مراد

بيروت ـ رويتر ـ بدعوة من «مسرح المدينة» وصحيفة السفير البيروتية اقيمت في المسرح سهرة مع اغاني ليلى مراد احياء لذكرى المغنية الراحلة.

وادت الشاعرة والصحافية عناية جابر عددا من اغاني ليلى مراد في الامسية التي تأتي في نطاق الانشطة الفنية المتعددة والمتنوعة التي يشهدها مسرح المدينة.

وادت عناية جابر الفنانة الهاوية التي لم تحترف الغناء عددا من اغاني ليلى مراد على فترتين فصلت بينهما استراحة لعشر دقائق. من الاغاني التي ادتها عناية بطريقتها واسلوبها الخاص في الاداء معطية اياها الوانا شخصية مؤثرة من مشاعرها اغنية «سنتين وانا احايل فيك» التي اتبعتها باغنية «انا قلبي دليلي».

وغنت ايضا «الحب جميل» و«حيرانه ليه» و«الدنيا غنوة» و«يا قلبي مالك حيران» و«اسأل عليّ».



● ليلى مراد

بيانو سمير عزيز في المريديان

يحيي استاذ البيانو في المعهد العالي للفنون الموسيقية سمير عزيز امسية موسيقية في المريديان الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم الثلاثاء ١٦ الجاري.

الفنان عزيز حاصل على الدكتوراه في الفنون، وهو من خريجي الدفعة الاولى للكونسرفتوار وكان ترتيبه الاول على قسم البيانو.

سافر الى تشيكوسلوفاكيا لدراسة الاورغن والبيانو في منحة دراسية.

اختارته الحكومة الايطالية في منحة اخرى حصل خلالها على اعلى مؤهل في عزف البيانو من كونسرفتوارسانتا شيشيليا بروما.

اختاره اوركسترا القاهرة السيمفوني ليكون عازف البيانو الدائم له، كما يشارك منذ فترة طويلة في تدريب فرقتي سوليست وكورال الاوبرا.

قدم العديد من الحفلات كسوليست سواء على آلة البيانو او الاورغن، وقدم فيها اعمالا عالمية مثل سيمفونية الاورغن والاوركسترا لسان صانص وكونشرتو جريج للبيانو والاوركسترا من مقام لا الصغير، وكونشرتو موتسارت ك ٤٤٨ من مقام لا الكبير، وكونشرتو بتهوفن الثالث من مقام دو الصغير.

وقد شغل وظيفة رئيس قسم البيانو بكونسرفتوار القاهرة في الفترة من ١٩٩١ ـ ١٩٩٣.



● سمير عزيز

اول فنان عربي تدخل اعماله متحف «البرادو»

غازي الخالدي: لم ارسم اللوحة التي اريدها بعد



● من اعمال الفنان

● هوية عربية



● حي قديم

ان اهم ما يميز اعمال الخالدي هو طريقة تفكيره في عرض موضوع لوحاته، فهو يلجأ الى الرموز يرسمها، ويوظفها بطريقة تعبيرية تختلف باختلاف الموضوع الذي يعالجه. فالعنصر عند الخالدي هو واقعي طبيعي، ويستخدمه الاستخدام الرمزي، فالحصان عنده رمز للرجل، للقوة والوفاء والاصالة والمرأة رمز للخصب والعطاء والانوثة، والشجرة رمز للخلود.

ان الخالدي يبحث عن الجانب غير المرئي في علاقة الانسان بالطبيعة، او علاقة الانسان بالحيوانات لذلك لا يضع في لوحته اللون الذي يراه عامة الناس في الطبيعة ولكنه يستخدم اللون الذي يناسب لوحته، وبالتالي انه يغير في الابعاد ويجدد، يعيش حالة من التفكير قبل العمل واثناء العمل وبعد العمل. لذلك قال الخالدي «لم ارسم اللوحة التي اريدها بعد». انه الابداع المستمر والعطاء اللا منتهي للفنان العربي الخالدي المرشح لجائزة اليونسكو العالمية للفنون.

ففي روما اقيمت ندوة خاصة للتعريف باعماله الفنان غازي الخالدي من خلال معرضه الذي اقيم في قاعة اليونسكو في روما. شارك في هذه الندوة وقدمها الناقد الايطالي المعروف ماريو ماريوني استاذ النقد في اكاديمية روما للفنون الجميلة وحضرها البروفسور فرانسوا بير جراك الناقد والمؤرخ الفرنسي الشهير والمحرر في اللوموند القسم الثقافي والفني.

وفي معرضه الاخير بمدريد تم اختيار لوحة «بيت دمشقي قديم» ليكون من مجموعة متحف البرادو اكبر متحف في العالم.

■ ترشيحي لجائزة اليونيسكو تكريم لكل التشكيليين العرب

وعلق الناقد فرانسوا بير جراك على هذا الاختيار: «ان هذه الظاهرة تتم لاول مرة في تاريخ البرادو، فهي اول مرة تدخل اعمال فنان عربي من الشرق متحف البرادو».

اما مندوب البرادو رئيس لجنة الاختيار فقد علق قائلا «شعرنا ونحن نتجول في ربوع هذا المعرض كاننا نتجول في ربوع الاندلس، لقد وضعنا الفنان العربي غازي الخالدي ضمن جو الاندلس الشاعري الخالد» اما عمدة مدينة غرناطة، فلقد قرر منح الفنان الخالدي وثيقة براءة انتماء الى مدينة غرناطة.

دمشق وغرناطة

لعل الخالدي هو الفنان المتميز الذي حقق من خلال لوحاته عن دمشق القديمة التواصل بين الهوية التقليدية للنسيج المعماري العربي الاصيل والتقليدي الذي يربط بين المدينتين دمشق وغرناطة.

ولقد تم رفع مذكرة من الاتحاد العالمي للفنانين التشكيليين لمجموعة الدول الاوروبية الى ادارة اليونسكو في باريس لترشيح الخالدي لجائزة اليونسكو العالمية للفنون، مع العلم ان الخالدي هو عضو مجلس الاتحاد منذ تاسيسه عام ١٩٩٤ ممثلا لمنطقة الشرق الاوسط.

الدخول العربي

وفي صالة الخانجي بحلب اقيم المعرض الجديد للفنان غازي الخالدي، حيث كان الحضور متميزا.

التقيناه وسألناه حول شعوره لدخوله البرادو، وحول ترشيحه لجائزة عالمية، واخيرا حول الفن التشكيلي السوري فاجاب:

كنت فخورا بدخول البرادو، لا لكوني غازي الخالدي ولكن لانني انتمي الى وطن دخل من الباب العريض الى متحف البرادو الذي يصعب جدا دخول فنان عربي اليه، وهناك لا يذكرون غازي الخالدي ولكنهم يقولون فنان عربي دخل متحف البرادو، ومعنى ان يدخل فنان عربي الى متحف البرادو ظاهرة لم تحدث من قبل، لذلك اشعر بالاعتزاز والفخر لان اللوحة دخلت هذا المتحف العظيم، علما بان المعرض الذي اقيم في مدريد وانتقي منه لوحة لمتحف البرادو ينتقل الان بعد ان عرض في باريس وتولوز ومرسيليا ومدريد وغرناطة وبلنسيا، عرض في روما والان يعرض في فلورنسا ثم يعرض في البندقية ويتابع جولته في كافة دول الاتحاد الاوروبي.

اول ترشيح عالمي

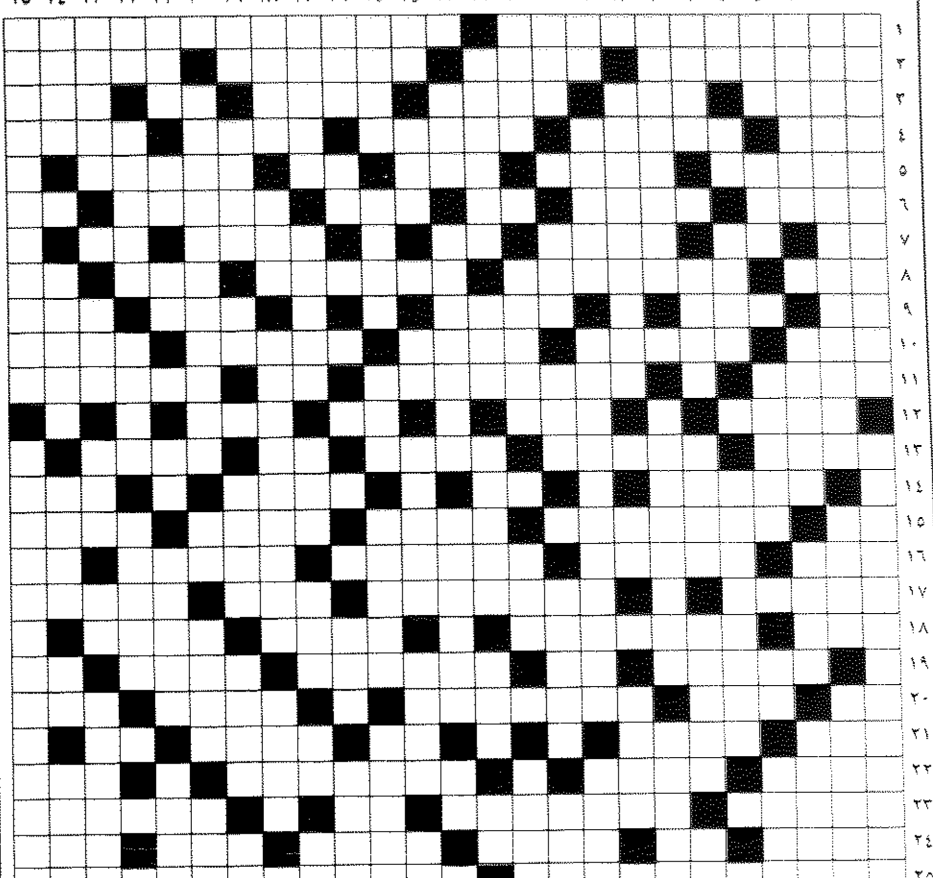
اما الترشيح الى جائزة اليونسكو الدولية للفنون، اعتبره ترشيحا لكل فنان سوري، بكل صدق لانه عندما رشح اسمي قالوا «فنان من سوريا» سمعت ذلك في باريس عندما كنت في الافتتاح، ولاول مرة ايضا يرشح فيها فنان عربي سوري الى جائزة عالمية للفنون، ومجرد الترشيح هو تكريم لكل فنان سوري وعربي لانهم اختاروا سوريا من بين الدول العربية، فالفخر لكل فنان عربي.

وحول الحركة الفنية التشكيلية السورية قال: الحركة الفنية التشكيلية في سوريا اصبحت الان ودون اية مجاملة في مصاف الحركة الفنية العالمية، والدليل على ذلك ان اتحاد الفنانين لدول المجموعة الاوروبية اختار فنانا عربيا ومن سوريا ليكون عضوا في مجلس الاتحاد، وهذا ايضا تقدير للفن وتقدير لسوريا، اضافة الى ذلك ان كذا فنان من سوريا فاز بكذا جائزة عالمية، وشارك كذا فنان من سوريا بكذا مؤتمر عالمي، وكان لحضورهم دور بارز مشرف لا يمكن تصديقه وهذا يدل على المدى الذي وصلنا اليه، لدرجة ان كبار الفنانين مثل ماريو ماريوني في روما قال وبالحرف الواحد: «ان سوريا الان في فنها العريق التقليدي، الان نناقش هذه المسألة في كل جلساتنا مع الفنانين الاوروبيين لان الفنان الاوروبي بدأ يفقد هويته، لانه يرسم بطريقة عامة، فقد فيها هويته القومية، بينما نحن نحافظ على هويتنا القومية ـ الوطنية، اي الحي البيت، الاصالة، الفن الواقعي».

دمشق ـ انور ساطع اصفري

الكلمات المتقاطعة

اعداد: عبد كيوان



افـقـيـا:

١ ـ مستكشف نيوزيلندي كان اول من قهر قمة «افرست» ـ مغامر سويسري كان اول من تسلق جبل «اكونكاجوا» المغطى بالجليد

٢ ـ عاصمة اسيوية ـ جزار ـ ثريث ـ السهل الاخضر.

٣ ـ متشبث برأيه (معكوسة) ـ زهر ـ لغة ـ يؤجل ـ متشابهان ـ حرف نداء للبعيد.

٤ ـ شريف (معكوسة) ـ جزيرة سورية ـ عاصمة اسيوية ـ حاكم ـ ترجمة حياة شخص.

٥ ـ يفوضه ـ ذو الشر ـ يضجر ـ طليق ـ مشحذة.

٦ ـ احزان ـ سور ـ تعب ـ بعير ـ توازن ـ متشابهان.

٧ ـ متشابهان ـ فاصل ـ ذو الملل ـ متشابهان ـ يبعث ـ هرب.

٨ ـ شك ـ الافراط ـ مدينة يونانية ـ مذهب ـ هم (معكوسة).

٩ ـ متشابهان ـ نقيض اعطى ـ سيف ـ مل ـ منع او حرمان.

١٠ ـ وجُه ـ بحيرة اوروبية ـ تضجر ـ اسيرة ـ من الدواب.

١١ ـ يشعل ـ اكبر ملعب في العالم ـ اسم موصول ـ جزيرة اندونيسية.

١٢ ـ بوق ـ قرض ـ متشابهان ـ ظهر.

١٣ ـ تصريح (معكوسة) ـ توسيخ ـ اوجاع ـ متشابهان ـ عائلة (معكوسة).

١٤ ـ نداعب ـ متشابهان ـ تقدم ـ سام.

١٥ ـ متشابهان ـ القبو ـ تحمل • اطول انهار فرنسا ـ يتخلص من القيد.

١٦ ـ متشابهة ـ مُكاتب ـ نقيض حرية ـ دولة اسيوية ـ متشابهان.

١٧ ـ من فاكهة الشتاء ـ مضيق بين اسبانيا والمغرب ـ متشابهة ـ افتراض.

١٨ ـ ولج ـ دولة اوروبية ـ فساد (معكوسة) ـ خامر.

١٩ ـ ارخاء ـ حيوان مفترس ـ مدينة ايطالية ـ راسخ ـ نوتة موسيقية.

٢٠ ـ ضمير متصل ـ شك ـ مدينة بريطانية ـ يدق الباب ـ اوان.

٢١ ـ زوّد ـ براق ـ كلمة تستعمل لحث الحمار ـ نقيض بطيء ـ معظم.

٢٢ ـ ساطع (معكوسة) ـ عنب مجفف ـ مدينة بريطانية ـ ابل.

٢٣ ـ سكين يقطع بها اللحم ـ فيلسوف عربي ـ سقط (معكوسة) ـ الذي يرعى الغنم.

٢٤ ـ مدينة فرنسية ـ هوان ـ تبغ ـ مسجد ـ الاناث من الابل ـ سلطان.

٢٥ ـ رائد فضاء روسي ـ رسام فرنسي.

عـمـوديـا:

١ ـ لاعب كرة مضرب اميركي ـ عداء جزائري.

٢ ـ لاعب كرة قدم ارجنتيني ـ من الخضراوات (معكوسة) ـ ولاية اميركية.

٣ ـ امارة اوروبية ـ حيوان بحري ـ لقّن ـ حارس.

٤ ـ شيّع المسافر ـ شاهد ـ نقيض الشراء (معكوسة) ـ ضد علن ـ يقوم مقام (معكوسة).

٥ ـ حرف نصب (معكوسة) ـ للتأوه ـ نقيض خارج ـ المحارم او الفوط.

٦ ـ ازمان ـ شهي ـ صعُبَ ـ عاصمة اميركية ـ اسم اشارة.

٧ ـ مدينة يابانية ـ دولة اميركية ـ كميات من النقود.

٨ ـ عاصمة افريقية ـ ادخل ـ نعيق.

٩ ـ متشابهان ـ ظلمة ـ ممثلة مصرية ـ مرسى السفن.

١٠ ـ ذهب ـ ظهر ـ ضد شر (معكوسة) ـ حذاء ـ كريم.

١١ ـ سهل ـ ثوب المرأة ـ نقيض سر ـ ضد عطشان.

١٢ ـ عاصمة اسيوية ـ وقع (معكوسة) ـ التصق ـ نقود ـ متشابهان.

١٣ ـ حرف جواب ـ الفترات ـ احلام مزعجة ـ للنفي

١٤ ـ متشابهان ـ دخل ـ حرف جر ـ من اوجه القمر ـ يجعله حلالا (معكوسة) ـ ما بين الارض والسماء

١٥ ـ حية عظيمة ـ عملاق ـ لقب ـ المربط (معكوسة) ـ اخلاء سبيل المعتقلين.

١٦ ـ يكمل ـ فلُّ ـ وبخ ـ يشق (معكوسة).

١٧ ـ نقيض اخفاء ـ يشارك ـ طين ـ مرض رئوي ـ شتم ـ حرف جر.

١٨ ـ صحيح ـ تشاهد ـ عاصمة ساحل العاج ـ يطلب.

١٩ ـ برعم ـ يدهس ـ عسر ـ خادع ـ نقيض خفيف ـ عاصفة بحرية.

٢٠ ـ حرب طويلة قامت بين فرنسا وانكلترا ـ متشابهان ـ بادر ـ ضد اخر.

٢١ ـ ذهب ـ اجاب ـ حرف جزم ـ متشابهان ـ يواصل ـ رمى.

٢٢ ـ حرف عطف ـ سابقة ـ صفح (معكوسة) ـ حجر كريم.

٢٣ ـ قَذَف ـ طريقة ـ ندم ـ لؤلؤ ـ اهل.

٢٤ ـ شاعر اموي ـ براعة ـ نفتل ـ نجيع ـ يرتفع.

٢٥ ـ مطربة مصرية ـ ممثل فرنسي.

حل شبكات الأسبوع الماضي

كلمة السر
(فوجي ياما)
الكلمة المفقودة
(عنـان)
الكلمات المتقاطعة

افـقـيـا:

١ ـ فرانز كافكا ـ فيكتور فازاريلي
٢ ـ يوستينيانوس ـ بن ـ دور ـ اوروبا
٣ ـ كمال ـ فريد الاطرش ـ معمل ـ باسل
٤ ـ جولات ـ اسامهم ـ وي هاي ـ حمص
٥ ـ جادل ـ وادي الموت ـ ف ف ـ لين
٦ ـ بيتر ـ اا ـ ن ن ـ الياقوت ـ غ غ
٧ ـ هر ـ مرتب ـ نوادر ـ منجل ـ لا ـ فلك
٨ ـ واشنطن ـ يقبل ـ هم ـ عويل ـ ت ت ـ ي ي
٩ ـ غبي ـ لبان ـ عفاريت ـ لدود ـ ري
١٠ ـ رف ـ استجمام ـ وردي ـ البالون
١١ ـ طوفان ـ فر ـ العار ـ يمر ـ اوج
١٢ ـ باز ـ يتسرع ـ خاتم ـ نبح
١٣ ـ بن ـ موريتانيا ـ جال ـ رسول ـ الا
١٤ ـ تسسول ـ رنا ـ تقي ـ خم ـ مم ـ جبال
١٥ ـ تبرير ـ س س ـ وا ـ ابن سينا ـ الصوص.
١٦ ـ يستلم ـ ابن بطوطة ـ وحيد ـ الح
١٧ ـ شدد ـ ابين ـ اعتق ـ اا ـ سرور
١٨ ـ اي ـ ابن رشد ـ ن ن ـ طيران ـ يا
١٩ ـ ينبوع ـ صفصاف ـ باريس ـ عب.
٢٠ ـ كوسا ـ جب ـ وليم شكسبير ـ اتعب
٢١ ـ وبر ـ فوران ـ سورينام ـ اعفى ـ زل.
٢٢ ـ فا ـ و و ـ ي ي ـ دعا ـ الصاري.
٢٣ ـ سجد ـ أ أ ـ لياقة ـ نا ـ بذور ـ يندب.
٢٤ ـ كيليكيا ـ درب ـ القاع ـ قرر
٢٥ ـ يوكوهاما ـ بحيرة العبد الكبرى.

عـمـوديـا

١ ـ فيكتور هوغو ـ بيتر ـ تشايكوفسكي
٢ ـ روما ـ تراب ـ نانسي ـ دينو باجيو
٣ ـ اساليب ـ شيراز ـ وريد ـ رسب ـ دلك
٤ ـ نتلو ـ يمن ـ ف ف ـ ملبس ـ اوى ـ وي
٥ ـ زي ـ ج ج ـ رطل ـ و و و ـ تتسابع ـ فواكه
٦ ـ كنف ـ استنباط ـ رر ـ لين ـ جو ـ ايا
٧ ـ ايراد ـ اس ـ ي ي ـ سمير صبري ـ ام
٨ ـ السياف ـ ينتف ـ ترس ـ نشف ـ ايل
٩ ـ كندا ـ ارق ـ جريان ـ نوصد ـ يد
١٠ ـ اواهو ـ معبد ـ تناوبا ـ ال ـ قارب.
١١ ـ سلمان الفارسي ـ ان ـ نفيس ـ قبح
١٢ ـ دنو ـ امارات ـ بان ـ مودة
١٣ ـ ينطوي ـ نهر ـ ع ع ـ قاطع ـ يشرع ـ بر
١٤ ـ كبرياء ـ ميول ـ جيبوتي ـ كيان
١٥ ـ شهل ـ تراخي ـ نطق ـ نسب ـ ااا.
١٦ ـ ود ـ امتنع ـ الخسة ـ غابات ـ ل ل
١٧ ـ روميو وجولييت ـ مي ـ ريم ـ بقع
١٨ ـ فرع ـ تقليد ـ ممر ـ نواطير ـ اذاب
١٩ ـ م م ـ لوار ـ سماح ـ سي ـ الوعد
٢٠ ـ زال ـ فسيل ـ دل ـ نوم ـ يسسر ـ يعصر
٢١ ـ او ـ حفلات ـ بابل ـ ادراك ـ فا ـ قل
٢٢ ـ مبرر ـ تراوح ـ جل ـ نو ـ باري
٢٣ ـ يواصل ـ يلج ـ ابصار ـ ع ع ـ ينقب
٢٤ ـ لبس ـ يغلي ـ الاول ـ بيتز ـ درر
٢٥ ـ يالونغ كيانغ ـ الصحراء الكبرى.

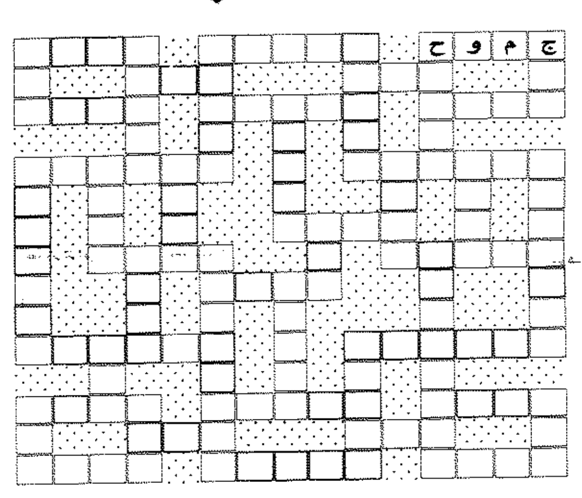
كلمة السر

ق	ن	ا	ل	ء	ا	د	ج	ت	س	ا	ر	و	ي	ط
ف	ا	ر	ن	ج	و	ى	ب	ة	ر	ج	هـ	ل	م	ر
م	ق	و	و	ط	و	ا	ح	ي	ن	ا	ط	د	ل	ي
ن	ك	ا	ل	ا	ج	ل	م	و	د	خ	ا	ي	ي	م
ا	ر	ي	و	ا	ح	ح	ز	م	ا	ر	ل	ت	ل	ا
ش	ا	ر	ا	م	د	م	ك	ل	س	ف	ا	ا	ى	س
ف	ت	س	ب	ة	ن	ا	ا	د	ا	ر	ق	ل	م	م
ة	ش	ي	ن	ي	و	ل	ل	م	ع	ظ	ث	و	ر	ن
ي	و	ة	م	ا	ن	ح	ا	ف	ش	ا	م	ا	ا	ا
س	ك	ح	ا	د	ف	ز	م	ر	ر	و	و	ط	د	ط
د	ى	ي	ج	ب	س	ف	ل	د	ت	ز	ا	ق	د	ل
ا	ر	د	د	ا	ا	ج	ز	ع	ق	ك	د	ر	ا	س
ق	ص	م	ط	ت	م	ن	ا	خ	ل	ا	ا	ق	د	ى
ل	ب	س	ي	ا	ل	ش	ا	ر	ق	ة	ع	ز	ج	د
ا	ق	ح	ت	ح	ر	ي	ر	ب	ا	و	ث	ت	ا	هـ

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات ثم اجمع الاحرف الستة المتبقية لتحصل على اسم اعمق بحيرة في العالم.

ابن ماجد	ثواب	فنون	مديحة يسري
اجداد	جزع	القادسية	مزح
الاخطل	جلمود	قسطاس	مسامير
ارتكاز	زحل	قنال	مشوار
استجداء	الشارقة	قواعد	مفاتيح
اولاد	طاولات	كراتشوك	مناخل
بداية	طواحين	ليلى مراد	مناشف
بصرى	طيور	مثقال	مواقف
تحرير	ظرف	محاور	نجوى
تعاقد	الفرزدق	مدارس	هجرة
			هدى سلطان

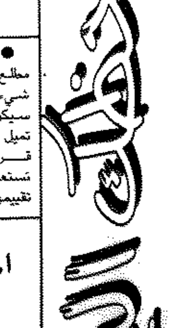
الكلمة المفقودة



ضع الكلمات ادناه في خاناتها المناسبة ابتداء من كلمة (جموح)، ستظهر كلمة اغفلت عمدا، ماهي؟

٣ احرف	جموح	مجنون
ادب	خمار	وديان
انس	رواد	وصفات
ترف	سارح	يسروع
جحر	طريف	**٦ احرف**
جدل	فتات	استباق
خفر	قتال	دويلات
رمد	قرود	زنجبار
رمس	لميس	نقابات
لهف	نحوي	**٧ احرف**
لوم	**٥ احرف**	تنازلات
هدف	ابواق	القوقاز
٤ احرف	اتباع	**٨ احرف**
اقرع	اتعاظ	احمد مظهر
اناث	الزام	اشتباكات
بقرة	بوادر	
تخلف	حاسوب	
تفكك	رواسب	
	قرطبا	

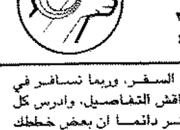
حظك اليوم





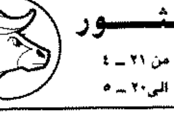
الحمل
من ٢٢ ـ ٣
الى ٢٠ ـ ٤





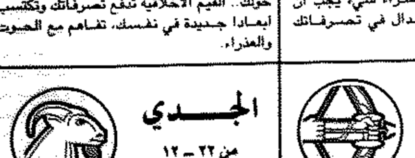
● تراودك فكرة السفر، وربما تسافر في مطلع هذه السنة ناقش التفاصيل، وادرس كل شيء بدقة، وتذكر دائما ان بعض خططك سيكون معرضا للتغيير المفاجئ او الالغاء. تميل الى التفاؤل، والمثالية وتكون جديا في قراراتك. وهذا اليوم مناسب لكي تستعرض انجازاتك خلال السنة الماضية، وتعيد تقييمها.

الثـور
من ٢١ ـ ٤
الى ٢٠ ـ ٥



● تجد نفسك محاطا هذا اليوم بمجموعة من الاشخاص يتميزون بالحيوية والمرح. اكثر من اي وقت مضى وتكتشف في بعض الاقارب وافراد العائلة نواحي طريفة تثير اعجابك.. وتتبادل الحديث معهم حول قرارات جرى اتخاذها. ويتحدث الجميع بحرية عن امالهم، واحلامهم ورغباتهم في العام المقبل.. تفاهم مع الجوزاء والعذراء والقوس ورقم الحظ ٥.

الجـوزاء
من ٢١ ـ ٥
الى ٢٠ ـ ٦



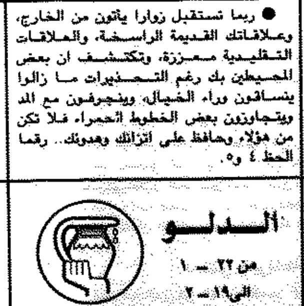
● حاول البقاء اطول مدة ممكنة في المنزل، الى جانب افراد العائلة، اذ ان حظوظك هي في التواجد في الاماكن المالوفة لديك، والوعود التي اعطيتها في الاونة الاخيرة لافراد العائلة او تلك التي تتعلق بالاستثمار او ببيع او شراء شيء يجب ان تنفذ. والجأ الى الاعتدال في تصرفاتك اليوم.. رقم الحظ ١.

السرطان
من ٢١ ـ ٦
الى ٢١ ـ ٧



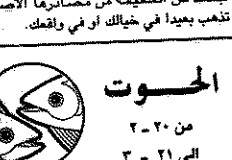
● تميل اليوم الى التأمل والتفكير. وتشغلك اوضاعك حاول الابتعاد عن الذين يتفاخرون بما لديهم، رغم ان ما لديهم متواضع جدا. وانجز اعمالك بطريقة جيدة، وابتعد عن الذين يدفعونك الى الاحساس بالوحدة، رغم كثرة الاصدقاء من حولك.. القيم الاخلاقية تدفع تصرفاتك وتكتسب ابعادا جديدة في نفسك. تفاهم مع الحوت والعذراء.

الاسـد
من ٢٢ ـ ٧
الى ٢٢ ـ ٨



● ربما تستقبل زوارا يأتون من الخارج، وعلاقاتك القديمة الراسخة، والعلاقات التقليدية معززة، وتكتشف ان بعض المحيطين بك رغم التحذيرات ما زالوا ينساقون وراء الخيال، وينجرفون مع المد ويتجاوزون بعض الخطوط الحمراء فلا تكن من هؤلاء وحافظ على اتزانك وهدوئك.. رقما الحظ ٤ و٥.

العـذراء
من ٢٣ ـ ٨
الى ٢٢ ـ ٩



● نسمات الهواء النقي التي بدأت تدخل الى رتابتك ينبغي ان تكون موضع استحسان وتقدير، تشعر ان الاشخاص الذين يهمك امرهم، ويهمك ان يضعوا ثقتهم الكاملة بك، يعتصمون بالصمت، ويتميزون بالجمود وبدلا من الاعتماد على الآخرين للحصول على الاجوبة حاول ان تبحث عن الحقيقة من مصادرها الاصلية.. لا تذهب بعيدا في خيالك او في واقعك.

الميـزان
من ٢٣ ـ ٩
الى ٢٢ ـ ١٠

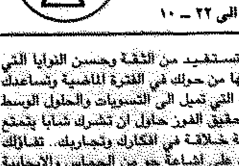




● تستفيد من الثقة وحسن النوايا التي اشعتها من حولك في الفترة الماضية وتساعدك فطرتك التي تميل الى التسويات والحلول الوسط على تحقيق الفوز حاول ان تشرك شابا يتمتع بموهبة خلاقة في افكارك وتجاربك.. تفاؤلك يساعد على اشاعة جو من الحماس والايجابية في كل عمل تقوم به، ونجاحك في التعاون مع الآخرين. تفاهم مع الدلو ورقم الحظ ٧.

العقـرب
من ٢٣ ـ ١٠
الى ٢١ ـ ١١

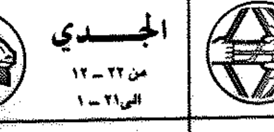






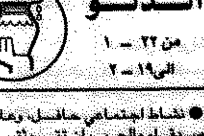
● ينتهي عام ١٩٩٥ بمؤشرات ايجابية ووعود بالنجاح، رغم المصاعب التي واجهتها خلاله، لا تستمع الى اقوال المتشائمين، فالصورة العامة مشرقة، والسنة المقبلة تعدك باشياء كثيرة، وهنالك بوادر بدأت تظهر منذ الآن، لتحسين اوضاعك المالية.. واذا كان هنالك من نصيحة نقدمها فهي ان تقاوم حنينك للسفر.

القـوس
من ٢٢ ـ ١١
الى ٢١ ـ ١٢



● خذ زمام المبادرة فالآخرون ينتظرون منك اتخاذ القرارات، وهم على استعداد للسير من ورائك.. والخطة التي تضعها ستحظى على استحسانهم حاول الاهتمام بمظهرك، واسلوبك في الحديث، الى اقصى حد ممكن، وذلك لان هنالك من يحاول تكوين صورة عنك وهذه الصورة ستكون حساسة لك في المستقبل.

الجـدي
من ٢٢ ـ ١٢
الى ٢١ ـ ١

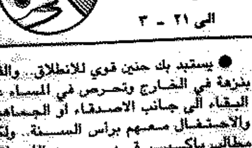


● تشعر انك تتفوق على منافسيك في اشياء كثيرة، وربما كنت على حق في ذلك، فانت تندفع بكل طاقتك بينما يسيرون هم سير السلحفاة، وبعض الابواب التي تجدها مشرعة امامك هي مغلقة بالنسبة لهم، دورك القمرية في اوجها اليوم، وتتمكن من ابعاد الاحزان عن نفسك، واستقبال العام الجديد بتفاؤل ومرح.. رقم الحظ ٤.

الـدلـو
من ٢٢ ـ ١
الى ١٩ ـ ٢

● نشاط اجتماعي حافل، وعلاقاتك مع الاصدقاء والجيران تتسوثق. تميل الى الاحتفال بالعام الجديد في منزلك، مع بعض المقربين، واحد مواليد الجوزاء يكشف لك ما خفي من الامور، ويضع كل اسراره على طاولتك، وتستفيد من ذلك الى حد بعيد، وتزول الاشكالات.. رقما الحظ ٢ و٤.

الحـوت
من ٢٠ ـ ٢
الى ٢١ ـ ٣



● يستبد بك حنين قوي للانطلاق.. والقيام بنزهة في الخارج وتحرص في المساء على البقاء الى جانب الاصدقاء او الجماهير، والاحتفال معهم براس السنة.. ولكنك مطالب باكبر قدر من اللباقة والدبلوماسية في التعامل مع الناس، وخصوصا الذين لا يضبطون تصرفاتهم، ولا اقوالهم.. رقم الحظ ١.

الشؤون الإسلامية

وزارة الاوقاف
٢٤٤٤٤٠٥ - ٢٤٢٨٩٢٤ - ٢٤٦٦٩١٤

لجنة التعريف بالإسلام (؟) في بيت الزكاة
هاتف ٥٧٥٢٧١١
فاكس ٥٧٥٢٧١٢

مندوب التحصيل
٥٧٥٢٧٥٧ . ٥٧٥٢٥٧٧ . ٥٧٥٢٥٧٦

الدفاع المدني

٤٨١٣٩٠٥

وزارة الداخلية

عمليات وزارة الداخلية	٩ / ٢٤١٠٠٣٥
بدالة الوزارة	٢٤٣٣٩٥٤ - ٢٤٣٣٨٤٠
بدالة النجدة	٥٣٨٢٠٠٠
عمليات النجدة	٥٣٨٠٤٣٥
	٥٣٩٦٦٦٦
ادارة الدفاع المدني	٥ / ٥٣٩٥١٣١
عمليات خفر السواحل	٥٧٣٤٣٣٣
	٥٧٣٥٣٣٣
	٥٧٣٩٣٣٣
البدالة	٥٧٤٣٣٣٣
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
ادارة العلاقات العامة	٢٤١٠٩٠٨

المحافظات

محافظة العاصمة	٤٨٤٨٠٠٠
محافظة حولي	٣٦٢٨٠٠٠
محافظة الفروانية	٤٣٤٢٥٩٦
محافظة الاحمدي	٣٩٦١١٠٠
محافظة الجهراء	٤٥٨١٠٠٠

الشرطة

مخفر الصالحية	٢٤٢٢٣٥٣
مخفر المدينة	٢٤٣٤٠٦٤
مخفر المرقاب	٢٤٣٥٨٦٥
مخفر الشامية	٢٥٤٤٢٠٠
مخفر النسمة	٢٥٣٠٨٠١
مخفر الفيحاء	٢٥٤٧١٣٣
مخفر القادسية	٢٥١٥٢٧٧
مخفر النقرة	٢٦١٦٦٦٦
مخفر السالمية	٥٧١٤٤٠٦

المياه والكهرباء

كهرباء المدينة	٤٨٤٧٠٤١ - ٤٨٤٧٣٢٩
كهرباء الجهراء	٤٥٧٨٥٦٨ - ٤٥٧٨٣٨٠
الشويخ الصناعية	٤٨٣١٧٩٢ - ٤٨٣١٧٨١
كهرباء السالمية	٥٧١١١٣٠ - ٥٧١٢٢٥٩
كهرباء خيطان	٤٧٢٢٩٣٥ - ٤٧٢٢٩٣٧
كهرباء حولي	٢٦٥٠٧٠٤ - ٢٦٥٠٧٠٣
كهرباء الفحيحيل	٣٩١٥٣٠٠ - ٣٩١١٣٣٣
كهرباء الوفرة	٣٨١٠٦٩٥ - ٣٨١٠٦٩٣
ادارة الشوارع	٤٧٤٥٥٣٦ - ٤٧٤٥٨٣٩
كهرباء الديزل	٤٧٤٥٨٣٩ - ٤٧٣٨٦٤١
مياه الشويخ	٤٨٣٣٩٣٣ - ٤٨٣٣٨٩٧
مياه الصليبيخات	٤٦٧٧٣٧٨ - ٤٦٧٤٥٦٨
مياه السالمية	٥٦٤٣٠١١ - ٥٦٤٢١٠٤
مياه الجهراء	٤٧٧٥٣٣١ - ٤٧٧٣٦٤٠
مياه الاحمدي	٣٩٨٤٩٢٦ - ٣٩٨٤٧٥٥
مياه حولي	٢٦٣٧٧٢٨ - ٢٦٣٧٧٢٩
مركز الاتصالات	٩/ ٥٣١٢٥١٠
الوزارة بالرقعي	٤٨٨٤٣٣٤
بدالة الوزارة	٤٨٩٦٠٠٠

شبكة المجاري

٤٨١١٢٦٨
٤٨١١٢٦٤

صيانة الطرق

العاصمة	٤٨١٠٥٨٣
الفروانية	٤٨٩٣٤٤٦
الجهراء	٤٧٧٤٠٥٦
حولي	٥٧١٣١٥٤
الاحمدي	٣٩٨٥٠٧٠
الطرق السريعة والجسور	٥٣٩٥٥٦٢
صيانة الصرف الصحي	٤٨٣٤٠٤٤
عشرة خطوط	
إدارة العلاقات العامة	٢٤١٦٥٣٦
مكتب خدمة المواطن	

الاطفاء

بدالة الإدارة العامة	٢٤٣٣١١١
غرفة العمليات	١٠٥، ١٠٠
	٢٤١٠٦٤٦
	٢٤١٠٦٤٠
المدينة	٢٤١٨٧١٤
الشهداء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
الشويخ الصناعي	٤٨١٠٥٩٨
	٤٨٤٥٥١٠
	٤٨١٣٦٩٢
الفروانية	٤٧١١٤٣٣
	٤٧٣٢٩٥٩
جليب الشيوخ	٤٣١٦٩٨٠
	٤٣١٦٩٨٣
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
الصليبخات	٤٨٧٦٣٨١
انقاذ السالمي	٤٥٨٧٠٩٩
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٨
الفحيحيل	٣٩٢٧٠٠٢
المنقف	٣٧١١١٨٣
	٣٧١٠٩٧٦
الشعيبة البحري	٣٢٦٠٨٨٠
	٣٢٦٣٦٦٦

مقاسم الهواتف

مقسم المركزي	٢٤٠٠٠٠٠
	٢٤١٠٠٠٠
مقسم الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
قسم النزهة	٢٥١٠٠٠٠
مقسم حولي	٢٦١٠٠٠٠
مقسم الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
مقسم راس السالمية	٥٧١٠٠٠٠
مقسم السالمية	٥٦١٠٠٠٠
مقسم جليب الشيوخ	٤٣١٠٠٠٠
	٥٣٨٠٠٠٠
مقسم مشرف	٤٨٨٠٠٠٠
مقسم العارضية	٤٥٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء الجديد	٤٧٧٠٠٠٠
	٤٨٧٠٠٠٠
مقسم الجهراء القديم	٤٦٧٠٠٠٠
	٣٩١٠٠٠٠
مقسم الصليبخات	٥٣١٠٠٠٠
مقسم الصليبية	٣٩١٠٠٠٠
مقسم الفحاحيل	٥٥١٠٠٠٠
مقسم المسيلة	٣٩٤٠٠٠٠
مقسم القنطاس	٣٩٨٠٠٠٠
مقسم صباح السالم	٣٧١٠٠٠٠
	٣٩١٠٠٠٠
مقسم الرقة	٣٩٥٠٠٠٠
مقسم الاحمدي	٣٩٨٠٠٠٠
مقسم المنقف	٣٩٥٤٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٧٠٠٠٠٠
مقسم الزور	٣٧٩٠٠٠٠
مقسم ام الهيمان	٣٢٦٠٠٠٠

مواقيت الصلاة

الفجر: ٥.٢٠
الشروق: ٦.٤٤
الظهر: ١١.٥٦
العصر: ٢.٤٩
المغرب: ٥.٠٧
العشاء: ٦.٣٠

الصيدليات

● العاصمة . غرناطة . الكويت . ش فهد السالم . ٢٤٤٥٨٨٥
● حولي . الرحاب . حولي . ش تونس . مجمع الرحاب التجاري . ٢٦١٠٨١٨
● حولي . سينما . السالمية . بجانب مدرسة الرازي . ٧٥١٤١٨٣
● الاحمدي . ج. الصباحية . جمعية الصباحية والاحمدي التعاونية . ٣٦٢٧٨٩١
● الفروانية . النسيم . خيطان الجنوبي . ش ابراهيم الادهم . ٤٧٢١٢٥٦
● الجهراء . الزهراء . الجهراء ش السوق التجاري الجديد . ٤٧٧٤١٤٦

المستشفيات

الاميري حوادث	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٥٠٠٨٠ . ٢٤٥١٤٤٢
الصباح	٤٨١٥٠٠٠ . ٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠ . ٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ . الى ٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٩ - ٣٩٤٠٦٣٩
ابن سينا	٣٩٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٦٠٠٠
الرازي (فاكس)	٤٨٤٧٧٧١
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٣٧٢
عيادة العيون	٣٤١٣٩١١
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
بدالة طب الاسنان	٢٤٦٦٦٣١
	٢٤٦٦٦٣٩
الطب الطبيعي	٤٨٧٤٣٣٠/٣٣٩

المستوصفات

الروضة	٢٥١٧٧٣٣
العديلية	٢٥١٧١٤٤
الخالدية	٤٨٤٨٠٧٥
كيفان	٤٨٤٩٨٠٧
الشامية	٤٨٤٨٩١٣
الشويخ	٤٨١٤٥٠٧
ضاحية عبد الله السالم	٢٥٤٩١٣٤
النزهه	٢٥٢٦٨٠٤
الشويخ الصناعي	٤٨١٤٧٦٤
القادسية	٢٥١٥٠٨٨
النسمة	٢٥٣٢٢٦٥
بنيد القار	٢٥٣١٩٠٨
الشعب	٢٥١٨٧٥٢
القبلة	٢٤٥٩٣٨١
عيون القبلة	٢٤٥١٠٨٢
المرقاب	٢٤٥٦٥٣٦
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
السالمية	٥٧٤٦٤٠١
الجابرية	٥٣١٦٢٥٤
ميدان حولي	٥٦٢٣٤٤٤
بيان	٥٣٨٨٤٦٢
مشرف	٥٣٨١٢٠٠
حولي الغربي	٢٦٣٠٧٨٦
الفروانية	٤٧١١٩٨٨
الصباح	٤٨١٠٢٢١
الجهراء	٤٧٧٠٣١٩
الجهراء الجديد	٤٥٧٥٧٥٥
شرق الجهراء	٤٧٧٣٦٠٨
جنوب الجهراء	٤٧٧٥٠٦٦
الجهراء الشمالي	٤٧٧٥٩٩٢
الجليب الشمالي	٤٣١١٧٩٥
العارضية	٤٨٨٤٠٧٩
الفردوس	٤٨٩٣٦٧٤
العمرية	٤٧١٩٠٤٨
خيطان الشمالي	٤٧١٠٠٤٤
الرابية	٤٧٣٢٢٦٣
الفنطاس	٣٩٠٠٣٢٢
شرق الاحمدي	٣٩٨٧٤٩٤
ام الهيمان	٣٢٩٣٧٢٩
ابو حليفة	٣٩١١٩٥٨
الصباحية	٣٩١١١٤٧
الدوحة	٤٨٧٤٩٨٧
الصليبية الجنوبي	٤٦٧٢٠٣٧

مستوصف الفروانية البيطري
٤٧١٩٦٢٧

مستوصف حولي البيطري
٢٦٥٩٢٦٤ - ٢٦٥٩٢٩٧

المجمعات الصحية

الفيحاء	٢٥٤٥٣٥٣
الدعية	٢٥١٥٦٣٣
الشرق	٢٤٦٥٤٠١
حولي	٢٥١١٦٤٤
الوزارات	٢٤٦٧٣٠٠
حولي الجنوبي	٢٦١٢٢٧١
الرميثية	٥٦٤٢٩٠٥
خيطان	٤٧٣٢٢٦٤
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٤٥٠١
	٤٧٧٠٨٩٩
جليب الشيوخ	٣٤٣٩٨١١
الفحيحيل	٣٩١١٤٤٤
الصليبخات	٤٨٧٠١١٦
مركز السالمية	٥٧٤٦٣٩٦

خدمات وزارة الداخلية

هاتف الطوارئ
٧٧٧

استعلامات الموانئ

الشعيبة	المناولة	٣٩١٠٥٢٨
الشعيبة	الحاويات	٣٩١٠٦٣٣
الشعيبة	العمليات البحرية	٣٢٦٢٢٨٠
الشويخ	المناولة	٤٨١٠٣٣٨
الشويخ	الحاويات	٤٨٣٢٠٦٣
الشويخ	العمليات البحرية	٤٨١٩٧٢٢
	ميناء الدوحة	٤٨٧٨١٥٣

التلفزيون

القناة الأولى

٨.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني، القرآن الكريم، الدعاء، استعراض البرامج، ٨.٣٠ المسلسل الكرتوني: مغامرات سنبل، ٩.٠٠ برنامج الاطفال عيال الديرة، ١٠.٠٠ برنامج الاطفال، ١١.٠٠ البرنامج الديني مع الشيخ متولي الشعراوي، اذان الظهر وشعائر صلاة الجمعة تنقل من مسجد فاطمة، ١٢.٠٠ البرنامج المنوع استراحة الجمعة، ٢.٠٠ البرنامج المنوع ضيف الاسبوع، اذان العصر، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ البرنامج الاخباري الملف الاخباري، ٤.٠٠ الفيلم العربي لصوص خمس نجوم بطولة: مصطفى فهمي، صلاح ذوالفقار، ابوبكر عزت، دلال عبدالعزيز، اذان المغرب، ٦.٣٠ البرنامج المنوع CNN، ٧.٠٠ متوعات من الفن الشعبي، ٧.٣٠ البرنامج المحلي سالفة وقصيدة، ٨.٠٠ برنامج محلي مبارك، ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ١٠.٠٠ سهرة كويتية قديمة، ١١.٠٠ سهرة منوعة، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار، الختام بالقرآن الكريم، الدعاء، النشيد الوطني.

القناة الثانية

٢.٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٢.١٠ المسلسل الكارتوني: بيت وبيت، ٢.٣٠ فيلم رعاة بقر قديم: غير معلن، ٣.٣٠ برنامج المسابقات: متاهة البلورات، ٤.٣٠ البرنامج الترفيهي: السيرك حول العالم، ٥.٠٠ البرنامج المنوع في حديقة الحيوان، ٥.٣٠ المسلسل الكارتوني: الاخوان التنين، ٦.٠٠ برنامج المسابقات: من يجدها يفوز، ٦.٣٠ المسلسل الخيالي: الفتى الخارق، ٧.٠٠ برنامج الطهي: مارثا ستيورات، ٧.٣٠ البرنامج المنوع: «افلام والعاب وفيديو»، ٨.٠٠ الاخبار باللغة الانكليزية، ٨.٣٠ البرنامج المحلي المنوع نهاية الاسبوع، ٩.٠٠ المسلسل الاجنبي: المنزلقون، ٩.٣٠ المسلسل الكوميدي السندباد، ١٠.٠٠ البرنامج السينمائي: صناعة الافلام السينمائية، ١٠.٣٥ المسلسل الكوميدي «هنا لوسي»، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ مسلسل المغامرات الخيالي: مانتيس، ١٢.٣٠ تقرير CNN والختام

القناة الثالثة

٤.١٥ الافتتاح بالنشيد الوطني، ٤.٢٨ برنامج رياضة حول العالم حلقة خاصة عن الاحداث الرياضية لعام ١٩٩٦م، ٥.٢٢ برنامج كرة القدم الاميركية ومباراة بين فريقي: «سان فرانسيسكو و اتلانتا»، ٦.١٥ برنامج شخصيات رياضية وحلقة عن: لاعبة التنس الاسترالية . «ايفون كولاكون»، ٦.٢٨ برنامج رياضة المحركات، ٦.٣٦ برنامج كرة السلة الاميركية «انسايد استاف»، ٧.٥٧ المصارعة الحرة، ٨.٤٦ برنامج فوتبل موندیال، ٩.١٧ الرياضة في عام ١٩٩٥م، ١٠.٠٧ برنامج الدوري الانكليزي، ١١.٠٠ الرسالة الرياضية اليومية للبطولة الخامسة عشرة للاندية ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي في كرة الطائرة المقامة في البحرين، ١١.٣٠ نشرة الاخبار الرياضية، ثم ختام برامجنا بالنشيد الوطني.

ام. بي. سي

١٢.٠٠ القرآن الكريم، ١٢.٠٥ نقل صلاة الجمعة من مكة المشرفة، ١٢.٥٠ دين ودنيا، ١.٠٠ المسلسل العربي - جذور لا تموت، ١.٤٥ برنامج اطفال، ٢.١٥ رسوم متحركة، ٢.٤٥ بالهنا والشفا، ٣.٠٠ الفيلم العربي ممنوع الحب، ٤.٤٥ السهرة المفتوحة - اعادة، ٦.٠٠ نشرة الاخبار، ٦.٢٠ فضيحة وترغيب، ٧.٠٠ منوعات غنائية، ٧.١٠ المسلسل العربي الى لقاء آخر، ٨.٠٠ موجز الاخبار، ٨.٠٥ عالم الصحافة، ٨.٢٠ صحتك بالدنيا، ٨.٤٥ منوعات غنائية، ٩.٠٠ نشرة الاخبار المسائية، ٩.٤٥ الاحوال الجوية، ٩.٥٠ الفيلم العربي لعدم كفاية الادلة، ١١.٠٠ موجز الاخبار، ١١.٠٥ تتمة الفيلم العربي، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية، ١٢.٣٠ الاحوال الجوية، ١٢.٣٥ اخترنا لكم، ٢.٠٠ نشرة الاخبار والاحوال الجوية، ٢.٣٠ العالم هذا الاسبوع - اعادة، ٣.١٥ القرآن الكريم، ٣.٢٠ الختام

● كوثر البشراوي في البرنامج المنوع « السهرة المفتوحة » على قناة ام . بي . سي

القناة المصرية

٨.٤٥ صباح الخير يا مصر، ١١.٠٢ شباب دائم، ١١.١٧ مسلسل الاطفال كاني ومانى، ١١.٣١ استعراض البرامج، ١١.٣٥ اغنية، ١١.٤٠ تنويه، ١١.٤٢ مسلسل عربي انف وثلاث عيون، ١٢.٣٠ اغنية، ١٢.٣٦ تنويه، ١٢.٤٠ ادعية دينية، ١٢.٥٥ حديث فضيلة الشيخ الشعراوي، ١.٣٠ صلاة الجمعة، ١.٤٥ اغنية دينية، ٢.٥٠ مشهد من مسرحية، ٣.٠٠ نشرة الاخبار، ٣.١٥ من اغاني الافلام، ٤.١٥ فيلم عربي قلب من ذهب، ٥.٣٠ ادم وحواء - تقديم سامية الاتربي، ٦.٠٠ نشرة الاخبار، ٦.١٥ عالم واحد، ٦.٣٠ اغنية، ٦.٣٥ فوازير، ٧.٠٠ عناوين الاخبار، ٧.٠٢ مسلسل عربي المشوار، ٧.٤٥ اغنية، ٧.٥٠ استعراض السهرة، ٧.٥٥ اغنية، ٨.٠٠ عناوين الاخبار، ٨.٠٢ خمسة سياحة - تقديم: جانيت فرج، ٨.١٥ اغنية، ٨.٢٠ دردشة - تقديم: سهير شلبي، ٨.٥٠ اغنية، ٩.٠٠ نشرة الاخبار، ٩.١٥ مجلة الاغاني، ١٠.٠٠ فيلم السهرقمين يجئن مين، ١٢.٠٠ نشرة الاخبار، ١٢.١٥ اللعبة عيد، ١.١٥ مسلسل عربي عصر الحب، ٢.٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ٢.١٥ حكاوي القهاوي تقديم: سامية الاتربي، ٣.٠٠ منوعات وافلام سياحية، ٣.١٥ فيلم عربي المصري الفدي، ٥.١٥ عالم الحيوان

[illegible] (ل)

٠٠.٠٠ صورة بعد صورة، ٢.٠٠ سيجواماتيلا، ٣.٠٠ صورة بعد صورة، ٤.٠٠ عودة للقديم، ٥.٠٠ القفز وابدا، ٧.٠٠ صورة بعد صورة، ٩.٠٠ منوعات، ١٠.٠٠ مع طلباتكم، ١١.٠٠ عودة للقديم، ١٢.٠٠ الاستعراض الكبير، ١٣.٣٠ سوني بالا، ١٤.٣٠ منوعات، ١٥.٣٠ مع طلباتكم، ١٦.٣٠ الاستعراض الاول، ١٧.٠٠ الاغنيات الاولى في الهند، ١٨.٠٠ استعراض جيم، ١٨.٣٠ ايكاتين، ١٩.٠٠ التذكرة، ١٩.٣٠ الاستعراض الاول، ٢٠.٠٠ عودة للقديم، ٢٠.٣٠ بص وشوف، ٢١.٠٠ استعراض غنائي، ٢٢.٠٠ هيصة، ٢٣.٠٠ مع طلباتكم.

القناة الرياضية

٠٠.٠٠ بطولة البليارد، ١.٠٠ نجوم الرياضة في الصين، ١.٣٠ بطولة الاسكواش، ٢.٠٠ الملاكمة التايلندية، ٣.٠٠ بطولة العالم للكريكيت، ٤.٠٠ بطولة البليارد، ٥.٠٠ بطولة العالم للكريكيت، ٦.٠٠ الملاكمة للوزن الثقيل، ٨.٠٠ بطولة العالم للكريكيت، ١١.٣٠ بطولة الكوكا كولا للكريكت، ١٢.٣٠ بطولة العالم للكريكيت، ١٦.٠٠ المصارعة العالمية، ١٧.٠٠ كرة القدم الاسيوية، ١٨.٠٠ كرة السلة، ١٨.٣٠ بطولة الغولف، ٢٠.٠٠ بطولة العالم للكريكيت، ٢١.٠٠ الكريكيت، ٢١.٣٠ من الدوري الاسباني، ٢٢.٠٠ سباق القوارب، ٢٢.٣٠ المصارعة العالمية، ٢٣.٣٠ مشاهير الكرة.

ستار بلاس

٠٠.٠٠ اوبرا وينفري، ١.٠٠ البديل، ١.٣٠ بعيد عن الوطن، ٢.٠٠ عائلة سوليفان، ٢.٣٠ جابرييل، ٣.٣٠ المتحولون، ٤.٠٠ جي اي جو، ٤.٣٠ سلاحف النينجا، ٥.٠٠ جيم، ٥.٣٠ برنامج اطفال، ٦.٠٠ الايروبكس، ٦.٣٠ ناني والاستاذ، ٧.٠٠ بيفرلي هيلبليز، ٧.٣٠ رجل من المدينة، ٨.٠٠ عروض الازياء، ٨.٣٠ جابرييل، ٩.٣٠ سانتا باربرا، ١٠.٣٠ الجريء والجميلة، ١١.٠٠ اوبرا وينفري، ١٢.٠٠ ريمنغتون ستيل، ١٣.٠٠ رجل من المدينة، ١٣.٣٠ عروض الازياء، ١٤.٠٠ سلاحف النينجا، ١٤.٣٠ المعجزة الصغيرة، ١٥.٠٠ مغامرات الحصان الاسود، ١٥.٣٠ باتمان، ١٦.٠٠ بعيد عن الوطن، ١٦.٣٠ اخبار فنية، ١٧.٠٠ ماش، ١٧.٣٠ قلوب من نار، ١٨.٠٠ مصاعب جريس، ١٨.٣٠ دايناستي، ١٩.٣٠ الجريء والجميلة، ٢٠.٠٠ سانتا باربرا، ٢١.٠٠ البديل، ٢١.٣٠ ملفات اكس، ٢٢.٣٠ فيلم تلفزيوني، ٢٣.٠٠ نيوهارت، ٢٣.٣٠ اخبار فنية.

بي. بي. سي

٠٠.٠٠ اخبار العالم، ٠٠.٢٥ عالم الغد، ١.٠٠ اخبار العالم والتقرير الاقتصادي، ٢.٠٠ اخبار العالم، ٢.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي، ٣.٠٠ اخبار العالم، ٣.٢٥ هذا المساء، ٤.٠٠ اخبار العالم، ٤.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي، ٥.٠٠ اخبار العالم، ٥.٢٥ هذا المساء، ٦.٠٠ اخبار العالم، ٦.٢٥ تقرير الاقتصاد العالمي، ٧.٠٠ موجز اخبار العالم، ٧.٠٥ مع اسئلتكم، ٨.٠٠ احداث اليوم، ١١.٠٠ موجز الانباء، ١١.٠٥ مع اسئلتكم، ١٢.٠٠ اخبار العالم، ١٢.٢٥ عالم الكومبيوتر، ١٣.٠٠ دائرة الاخبار، ١٥.٠٠ اخبار العالم، ١٥.١٥ رجل وموقفه، ١٦.٠٠ اخبار العالم، ١٦.١٥ تقرير الاقتصاد العالمي، ١٦.٣٠ ساعة اخبارية، ١٧.٠٠ اخبار العالم، ١٧.٢٥ عالم الغد، ١٨.٠٠ موجز الانباء، ١٨.٠٥ مع اسئلتكم، ١٩.٠٠ اخبار العالم، ١٩.٢٥ عالم السيارات، ٢٠.٠٠ اخبار العالم، ٢٠.٢٥ السياحة، ٢١.٠٠ العالم هذا اليوم، ٢٣.٠٠ موجز الانباء، ٢٣.٠٥ مع اسئلتكم.

السينما

● السالمية - ت: ٥٧١٨٨٥٠:
١ - لاسي - ٢.٠٠
٢ - بوكاهونتاس - ٤.٣٠
٣ - كاسبر - ٦.٣٠
٤ - السفاح - ٩.٠٠
٥ - المطارد - ١١.٣٠

● السيارات - ت: ٥٣٩٦٠٩١:
١ - المليونير والصعلوك - احمد بدير - عايدة رياض - ٦.١٥
٢ - المليونير والصعلوك - احمد بدير - عايدة رياض - ٩.١٥
٣ - القلب الشجاع - ١١.٣٠.

● الحمراء - ت: ٢٤٣٤٤٤١:
١ - التضحية - ٣.١٥
٢ - التضحية - ٦.٣٠
٣ - التضحية - ٩.٣٠

● غرناطة - ت: ٤٧١١١٢٢:
١ - بوكاهونتاس - ٢.٠٠
٢ - لاسي - ٤.٠٠
٣ - الفتاة الجميلة - ٦.٠٠
٤ - الفتاة الجميلة ٩.٣٠

● الصليبخات - ت: ٤٨٧٥٩٦٢:
١ - السفاح - ٦.٣٠
٢ - القلب الشجاع - ٩.٠٠

● الفردوس - ت: ٢٤٣٤٤٤٢:
١ - الحقيقة - ٣.٣٠
٢ - الحقيقة - ٦.٣٠
٣ - الحقيقة - ٩.٣٠
٣ - قبل المطر - ١١.٠٠

● الجليب - ت: ٤٣٤١٠١٦:
١ - التضحية - ٨.٠٠

● الجهراء - ت: ٤٥٧٢٧٢٨:
١ - فري ويلي الجزء ٢ - ٦.٣٠
٢ - الغواصة المدمرة - ٩.٠٠

العيادات الخاصة

باطنية

● د . جوهر شهاب	٥٧٣٨٨٩٩
● د . رياض النايسي	٢٦٤٤٨٤٤
● د . علي الصغير	٤٧٧٤٠٤٨
● د . حسام الغند	٥٧٤٧٨٣٠
● د . جواد سعود	٢٤٣٧٦٣٦
● د . عبد الرحمن ابو عيش	٤٣١٠١٨٧
● د . اياد محمد الرويح	٥٧٢٠٣٨٠
● د . ناظم الغبرا	٥٦٥٩٨٤٦
● د . مساعد ابراهيم العصفور	٥٧٢٠٣٨٠
● د. عياد عسكر العنزي	٤٧٧٨٨١١
● د. عدنان ابل	٥٧٢٢٣٠٠
● د. لطيفة عبد الوهاب الدويسان	٥٧٣٧٠٠٤
● د. موسى خدادة	٢٦٦٦٣٠٠

امراض دم

● د. رجاء معروف	٥٣٤٢٨١٨/٩١٩

عيون

● د . طارق المخيزيم	٣٩٧٦٩٢٦
● د . كاظم صالح معرفي	٣٩٧٩٨٢٨
● د . بينا عبدالله الرفاعي	٢/ ٥٣٣٣٥٠١
● د. بدر عبد الرزاق الشمالي	٥٣٢٧٧٧٩

استشاري قلب

● د . عبد المحسن العبد الرزاق	٥٧٣٩٢٧٧
● د . ناصر جوهر حيات	٥٧٥٩٩٥٩

جراحة التجميل والحروق

● د. عبد الرضا لاري (استشاري)	٥٧٣٩٢٧٧

جـــراحـــة

● د . هاني شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
● د . نائل احمد النقيب	٥٦٣٣٢٢٩
● د . يعقوب اللهو	٥٦٢٠١٢٤
● د . ساني امان	٢٦٣١٤٤٤
● د . محمود سليمان البدر	٥٧٤٦٨٨٠
● د . شعبان حسين (عظام)	٥٧٢٢٢٠٠
● د . عامر فواز العامر	٢٦١٠٠٤٤
● د . جمعة العوضي	٥٧١١٠٠٦
● د . محمد الجارالله (استشاري)	٢٦١٤٥٥٥

[illegible]

● د . احمد الانصاري	٥٦٨٨٨٨٨
● د . عبد الناصر العثمان	٥٣٣٩٦٣٠

اسنان

● عيادة الميدان الكويت	٢٤٥٠٠١٦/٧
الفحيحيل	٣٩١١٠٢٦/٧
الفروانية	٤٧٢٧١٣٠/٢٠
● الجهراء	٤٧٧٢٥٩١/٤٧٧٢٥٢٢
● د . جواد بهبهاني ● د . احمد الجاسم	
● د. وليد صالح العلي ● د. مفيد الصوان	
● د . انيسة الرشيد	٢٥٦١٤٤٤
● د . عبد الله العامر	٢٥٦٢٢٢٦
● د . فيصل الفوزان	٢٦١٩٥٥٧
● د . عبد اللطيف الخترش	٢٥٣٥٨٨٨
● د . عبدالله الدويسان	٢٦٦٨٧٧٧
● د . سعيد اللوغاني	٥٦٥٣٧٥٥
● د . علي الهديب	٢٦٢٦١٧٧
● د . سلوى عبد السلام	٥٧٣٠٠٠٣
● د . نجاة بهمن	٢٦٢٤٥٩٦
● د . داود سليمان الخليفة	٢٦٥٥٩٥٥
● د . عمر عبد الله القعود	٥٧٤٠٨٢٨
● د. هدى الدائي	٥٣٤٣٣٣٠/٥٣٤٣٧٧٧
● د . جاسم المنصور	٢٦٢٢٢٢٦
● المركز الطبي الكويتي	٥٧٥٩٠٤٤/٥
● د . سالم العنزي	٢٥٧٢٠٠٢
● د . ابراهيم بهبهاني	٥٧٣٠٠٠٠
● د . نهوض الزهير	٢٥٦٠٠٤٠
● د . يوسف صالح النويري	٢٥٢٥٢٣٤
● د . علي حسن آني	٢٥٦١١٤٤
● د. عبد الرحمن القنطري،عصب،	٥٧٣٢٣١٨
● د . سعاد العباد	٢٦١١٢٧٧
● د . فريدة الخرز	٢٥٧٢٩٩٤
● د . معصومة غريب	٢٤٥٠٠١٦
● د . محمود احمد محمد علي	٤٧٦٣٣٢٣
● د . اقبال عبد المحسن العصفور	٥٧٤٦٩٩٠
● د . عبد الرزاق بن ناجي	٢٥٣٣١١١
● د . احمد البالول	٢٦٢٢٢١١
● د . عباس الزامري	٢٦٦٦٦٢٠
● د . حسن الشقاف	٢٦١٤٦١٤
● د . احمد ريان	٥٧٣٩٢٧٨
● د . سهيل مهلهل الياسين	٥٧٣٩٢٨٢
● د . عبد الكريم صانقي	٢٤٣٢٢٧٧
● د . عبد المجيد محمود	٣٩٢٠١١٨
● د . احمد ابراهيم ريان	٥٧٣٩٢٧٧
● د . شيخة بو قريص	٥٣٤٤٣٢٠/٢

[illegible]

● د . عبدالله عبد العزيز الرشيد (استشاري)	٥٣٤٠٢٠٠ / ٥٣٤٠٣٠٠
● د . عفاف عبد الله الروحي	٥٦٢٥٣٠٩
● د . ربيع زهير	٥٧٣٩٢٧٢
● د . زاهرة المارود	٥٧١٠٤٤٤
● د . سعاد البصيري	٥٧١١٢٣٦
● د . وسناء العجمان	٤٧٤٦٩٩٩

● د . سيلفا شحيبر	٥٧٣٨٨٤٤
● د . خالد بو حيمد	٢٦٤٢٥٤٤
● د. طفعة العنزي	٤٧٨٠٧٧١
● د . صالح الرومي	٢٦١٤١٣٠
● د . خمدة ابو ستة	٣٩٢٥٥٩٩
● د . سناء معروف	٥٧١٣٥١٤
● د . اقبال الرشيد	٢٦٦٠١٠٠
● د . عبد الخضر النجدي	٥٧١٢٠٤٩
● د. زهرة اسماعيل	٣٩٢٥٦٣٩
● د . سهيل خمار	٢٦٢١٠٩٩
● د . محمد الغانم	٢٦١٢٨٥٨

اسنان اطفال

● د . حسن الصايغ	٥٦٢٣٩٦٦
● د. خلدون البيبلي	٥٧٣٩٢٧٠
● د. فؤاد صادق حسن	٥٣٢٠٥١٥

تقويم وزراعة اسنان

● د . بدر عبد الله الانصاري	٥٩٢٠١١١

جلدية وتناسلية

● د. عبد الوهاب الفوزان (استشاري)	٢٦٦٦١٢٠
● د . صالح الجزيري	٢٦٥٥٥٩٦
● د . حمد الغرير	٥٧١٦٦٦٦
● د . محمد المشاري (استشاري)	٢٦٦٨٦٦٨
● د . محمد ابو حمرة	٥٦٢٦١٩٢
● د . فهد العثمان	٢٦٤٤٥٧٨
● د . يوسف مال الله	٥٧٤٧٤٧٥
● د . موسى سلامة جبر	٥٧٣٢٩٦١
● د. نبيل محمد نجم	٥٣١٢٥٥٥
● د . فوزي ياسيلي	٢٦٤٥٤٥٦
● د. صلاح سلمان	٥٧٣٩٢٧٥
● د . طيبة المنيس	٥٧٣٧٤٧٧

جراحة ومسالك بولية

● د . خليل عبد الله العوضي	٢٦١٩٦٦٠
● د . فوزي طاهر ابل	٥٧٢٧٧٧٨

انف واذن وحنجرة

● د . محمود البوز	٥٧١١٥٣٣
● د . عبد الحميد المهنا	٥٧٥٥٢٥٥
● د . سعد الفضالة	٥٣١١٩٩٦/٧
● د . محمد صفوري	٥٧٣١٩٨٨

● د. انا فتاهوفا	٥٧١٥٨٥٥
● د . إسماعيل الفودري	٢٦٢٠١٦٦
● د . عبد الحميد الطويل	٢٦٤٦٤٧٨
● د . عبد الله محمد العلي	٢٦٢٤٥١٥

نساء وولادة

● د . عالية الفضلي	٢٦٤٤٤٧٤
● د . مهجة اليدن	٢٤١٣٣٨٢
● د . عادل الريس	٥٧٤٢٥٥٧
● د . محمد حلمي عبد الحميد	٢٦٤٥٧١٣
● د . محمود المطاوعه	٢٦٦١٥١٩
● د . فهد العبد الهادي	٢٦٤١٥٣٤/٥
● د . عبد الرزاق العدواني	٢٦٤٩١٩١
● د . احمد الخولي	٥٧٣٩٢٧٢
● د . فريد سالم صوصو	٢٦١٨٧٨٧

[illegible]

● د . سامي الربيعة	٥٧٥٢٢٢٢
● د . مبارك العجمي	٥٧٣٩٩٩٩
● د . عبد الله المنصور	٢٦٤٧٧٧٧
● د . معصومة حبيب	٢٦٦٦٠٠١
● د . اسكندر جيد	٥٧٣٩٢٧٧
● د . محسن ابل	٥٧٥٧٧٠٠

[illegible]

● د . عصام الانصاري	٢٦٣٥٠٤٧/٨
● د . ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥
● د . مروان المطوع	٢٤١٩٧٧٠
● د . جاسم الكندري	٢٤١٩٧٧١
● د . كاظم ابل	٥٧٣٧٧٧٣
● د . حسين محمد طاهر	٥٣٣٦٨٨٥
● المركز الكويتي	٢٦٥٠٠٥٠/١
● د . عدنان الشطي	٢٦٩٩٥٠٠
● د . ابراهيم العلي	٢٤٣٩٩٩٥/٦

[illegible]

● د . عادل العوضي	٥٣٣٠٠٦٠
● د . عبد الله احمد عبادة	٥٧٣٣١١٢/٣
● د . طارق انور اسماعيل	٥٧٣٩٢٧٧

[illegible]

● د . حميد الطالب	٢٦٥٣٣٨٤/٥

حركة الطيران

مواعيد اقلاع الرحلات ليوم الجمعة ١٩٩٦/١/١٢

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
البنغلاديشية	٠٤٤	دكا	٠٠٢٥
الكويتية	٣٠٣	بومبي	٠١٣٠
التركية	٥٦٨	البحرين / اسطانبول	٠١٤٥
البريطانية	١٥٦	لندن	٠١٥٥
لوفتهانزا	٦٢٧	فرانكفورت	٠٣٢٥
الرومانية	٠٦٨	بوخارست	٠٤٠٠
الايطالية	٧٤٩	روما	٠٥٠٥
لوفتهانزا	٨٤٥٢	مسقط / هونغ كونغ	٠٥٤٥
فدرال اكسبرس	A٠٢	البحرين	٠٦٢٥
الكويتية	٥١٣	شيراز	٠٨٢٠
الكويتية	٥٥١	دمشق	٠٨٣٠
الخليجية	٢١٢	البحرين	٠٨٤٠
الكويتية	١٩٣	اثينا / اسطانبول	٠٩٠٠
الاماراتية	١٠٢	دبي	٠٩٢٥
الكويتية	٢١٣٧	امستردام	٠٩٣٥
الكويتية	٢٣٠٧	بنقلور	١٠١٥
الكويتية	٥٤٥	الاسكندرية	١١٠٠
الكويتية	٥٣١	بيروت / لارنكا	١١١٥
الكويتية	١٠٣	لندن	١٢٠٠
الكويتية	٥٤١	القاهرة	١٣٠٠
الخليجية	٢٣٤	الدوحة	١٣٣٠
العمانية	٤١٤	دبي / مسقط	١٥٣٠
اللبنانية	٤٠٣	بيروت	١٥٥٥
الكويتية	٧٨٥	جدة	١٦٠٠
الكويتية	٧٧١	الرياض	١٦١٠
السورية	٣٤٦	دمشق	١٦٣٠
الكويتية	٦٧٣	دبي	١٦٤٥
الكويتية	٦١٣	البحرين	١٧٠٠
السعودية	٥١٧	الظهران / جدة	١٧٢٠
الاماراتية	١٠٤	دبي	١٨٠٥
الخليجية	٢٣٣	الشارقة / مسقط	١٩٠٠
الفرنسية	٦٧١٦	مسقط / دلهي / باريس	١٩٣٥
الخليجية	٢١٦	البحرين	١٩٥٥
دي. اتش. ال	٣٠٤	البحرين	٢٠١٠
السعودية	٥٢٧	الرياض	٢٠٢٥
الكويتية	٣٨١	دلهي	٢١٥٠
فدرال اكسبرس	B٠٢	البحرين / الدوحة / دبي	٢٢٠٠
الكويتية	٦٦٩	دبي / مسقط	٢٢٠٠
الكويتية	٥١١	طهران	٢٢١٠
مصر للطيران	٦١٧	القاهرة	٢٢٢٥
الكويتية	٢٠٣	لاهور	٢٢٣٠
الكويتية	٣٠١	بومبي	٢٢٥٠
الباكستانية	٢١٦	رأس الخيمة / كراتشي	٢٣٠٠
الكويتية	٤١٣	سنغافورة / جاكرتا	٢٣٣٠
الكويتية	٤١٧	كوالالمبور / مانيلا	٢٣٤٥

مواعيد وصول الرحلات ليوم الجمعة ١٩٩٦/١/١٢

شركة الطيران	رحلة	خط سير الرحلة	الوقت
التركية	٥٦٨	استانبول	٠٠٤٥
لوفتهانزا	٦٢٧	ابوظبي	٠٢٣٠
الرومانية	٠٦٨	ابوظبي	٠٣١٥
لوفتهانزا	٨٤٥٢	فرانكفورت	٠٤٠٠
الايطالية	٧٤٩	روما / دبي	٠٤٠٥
فدرال اكسبرس	A٠٢	دبي / البحرين	٠٦٠٥
الكويتية	٤١٢	مانيلا / بانكوك	٠٦٣٠
الكويتية	٢١٠٤	لندن	٠٦٤٥
الكويتية	٢٠٢	كراتشي	٠٧٠٠
الخليجية	٢١١	البحرين	٠٧٤٠
الكويتية	٣٠٢	بومبي	٠٧٤٥
الاماراتية	١٠١	دبي	٠٨٢٥
الكويتية	٦١٦	الشارقة / ابو ظبي	٠٩٣٠
الكويتية	٣٦٢	كولومبو	٠٩٤٠
الكويتية	٣٠٦	ترافاندريوم	١٠٢٥
الكويتية	٣٠٤	بومبي	١٠٣٠
الكويتية	٥١٤	شيراز	١١٤٥
الخليجية	٢٣٣	الدوحة	١٢٣٥
الكويتية	٢٨٢	دكا	١٣٠٠
العمانية	٤١٣	مسقط / دبي	١٤٣٠
اللبنانية	٤٠٢	بيروت	١٤٤٠
الكويتية	٥٥٢	دمشق	١٥٠٥
السورية	٣٤٥	دمشق	١٥٣٠
السعودية	٥٢٤	الرياض	١٦٠٥
الاماراتية	١٠٣	دبي	١٧٠٥
الفرنسية	٦٧١٦	باريس	١٨٠٥
الخليجية	٢٣١	مسقط / الشارقة	١٨٠٥
الخليجية	٢١٥	البحرين	١٨٤٠
الكويتية	٥٤٦	الاسكندرية	١٨٤٥
السعودية	٥١٤	جدة	١٩١٠
الكويتية	٧٧٢	الرياض	١٩٣٥
دي. اتش. ال	٠٣٤	البحرين	١٩٥٠
الكويتية	١١٢	امستردام	١٩٥٠
الكويتية	١٠٢	نيويورك / لندن	١٩٥٥
الكويتية	٦١٤	البحرين	٢٠٠٠
الكويتية	١٧٢	كوبنهاغن / فرانكفورت	٢٠٠٥
الكويتية	٥٤٢	القاهرة	٢٠٣٠
الكويتية	١٦٦	باريس / روما	٢٠٤٥
الكويتية	١٩٤	اثينا / استانبول	٢١٠٠
الكويتية	٦٧٤	دبي	٢١٠٥
الكويتية	٥٣٢	لارنكا / بيروت	٢١١٠
مصر للطيران	٦١٦	القاهرة	٢١١٥
فدرال اكسبرس	B٠٢	البحرين	٢١٣٠
الباكستانية	٢١٥	كراتشي	٢٢٠٥
الكويتية	٧٨٦	جدة	٢٢١٥
الهولندية	٥٤٥	امستردام	٢٣١٥
الكويتية	٢٣٠٨	بنقلور / مدراس	٢٣٤٥

في حالة الإستفسار عن وصول واقلاع الطائرات يرجى الاتصال باستعلامات المطار ٤٣٣٤٤٩٩ *

شركات الطيران

الخطوط الجوية الكويتية		الخطوط الجوية المصرية	٢٤٢١٥٧٨
الحجز	٢٤٣٣٣٨٨/ ٢٤٣٣٣٧٧ (١٥ خطا)		٢٤٠٩٥٦/٧/٠
الخطوط الجوية البريطانية	٢٤٢٥٦٣٥	الخطوط الجوية السورية	٢٤٣٣١١٢
الخطوط الجوية الفرنسية	٢٤٣٠٢٢٤	الخطوط الجوية السويسرية	٢٤٢١٥١٦
الخطوط الجوية الهندية	٢٤٥٦٧٠٠	الخطوط الجوية السعودية	٢٤٢٦٣٠٧
الخطوط الجوية السيلانية	٢٤٢٤٤٤٤	طيران الشرق الاوسط	٢٤٢٣٠٧٣
		الخطوط الجوية الالمانية	٢٤٢٢٤٩٣

الهاتف الدولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بومبي	٠٠٩١٢٢
قطر	٠٠٩٧٤	مدراس	٠٠٩١٤٤
ابو ظبي	٠٠٩٧١٢	بيروت	٠٠٩٦١
دبي	٠٠٩٧١٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
راس الخيمة	٠٠٩٧٠٧	حلب	٠٠٩٦٣٢١
الفجيرة - كلبا	٠٠٩٧١٩	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤٧١
الرياض	٠٠٩٦٦		٠٠٤٤٨١
مكة - جدة	٠٠٩٦٦٢	مدريد	٠٠٣٤١
القاهرة	٠٠٢٠٢	سويسرا (زيورخ)	٠٠٤١١
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	جنيف	
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	موناكو	٠٠٣٣
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	تايلاند (بانكوك)	٠٠٦٦٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢
بنها	٠٢٠١٣	روما	٠٠٣٩٦
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	باكستان	٠٠٩٢
سوهاج	٠٠٢٠٩٣	نيودلهي	٠٠٩١١١
اسيوط	٠٠٢٠٨٨	حيدر اباد	٠٠٩١٨٤٢
الاقصر	٠٠٢٠٩٥	تايوان	٠٠٨٨٦
بون	٠٠٤٩٢٢٨		

قبل مباراة ايطاليا الودية

المخضرم راش انضم لمنتخب ويلز مجددا بعد غياب طويل

كارديف (ويلز) - ا.ف.ب - اذاع مدرب منتخب ويلز لكرة القدم بوبي غولد امس الاول اسماء اللاعبين الـ ١٧ الذين سيخوضون المباراة الدولية الودية مع المنتخب الايطالي في ٢٤ يناير الحالي في تيرني (ايطاليا).

ومن بين هؤلاء مارك هيوز نجم هجوم فريق شيلسي الانكليزي الذي اتسمت علاقاته مع المدرب غولد بالفتور في الاونة الاخيرة. كذلك اختار المدرب، بعد غياب طويل بداعي الاصابة، مهاجم ليفربول الانكليزي ايان راش افضل هداف ضمن المنتخب الوطني في تاريخ كرة القدم في ويلز.

والللاعبون هم:

نيفيل ساوثهول (ايفرتون) ودارن وارد (نوتس كاونتي) وادريان ويليامز (ريدينغ) وكيث سيمونز (مانشستر سيتي) واندرو ميلفيل (ساندرلاند) وستيفن جينكنز (هادرسفيلد) ومارك بوين (نورويتش) وديفيد فيليبس (نوتنغهام فوريست) وباري هورن (ايفرتون) ومارك بامبريدج (شيفيلد وندزداي) وغاري سبيد (ليدز) ومارك هيوز (شيلسي) ودين ساوندرز (غلطة سراي/ تركيا) وناتان بلاك (بولتون) ورايان غيغز (مانشستر يونايتد) وايان راش (ليفربول) وكريس كوليمان (بلاكبورن).



● ايان راش ستضفي خبرته بعض التوازن على صفوف ويلز

اليوم في الدوري اللبناني

النجمة يسعى لحفظ ماء الوجه امام الساحل المتحسن

بيروت - ا.ف.ب - لم يعد امام النجمة سوى حفظ ماء الوجه واحتلال مركز متقدم هذا الموسم ضمن بطولة الدوري اللبناني في كرة القدم عندما يلتقي اليوم مع شباب الساحل على ملعب برج حمود في ضاحية بيروت الشرقية في افتتاح المرحلة السابعة عشرة.

ويتخلف النجمة الذي يملك ٢٦ نقطة في المركز الخامس بفارق ١٥ نقطة عن الانصار المتصدر و٥ نقاط عن الصفاء الثاني ونقطة واحدة عن البرج الثالث.

وكان النجمة تعادل مع الحكمة دون اهداف السبت الماضي على الملعب ذاته.

ويتضمن سجل الفريق النبيذي ٧ انتصارات كان ابرزها على البرج في اليوم الاخير من العام الماضي و٥ تعادلات و٤ خسارات وسجل هدفين في المباريات الاربع الاخيرة على عكس شباب الساحل الثامن (٢٠) الذي تحسنت نتائجه وعروضه بشكل لافت منذ ان تولى تدريبه المصري احمد ابو رحاب.

يذكر ان الساحليين لم يخسروا منذ المرحلة الثامنة في ١١ نوفمبر الماضي اذ فازوا في ٥ مباريات وتعادلوا في ٤ مبارياتهم التسع بعد ٦ خسارات وفوز واحد في المباريات السبع الاولى من المسابقة. بيد ان فريق ضاحية بيروت الجنوبية ليس في مأمن من العودة الى الدرجة الثانية لان الفارق اربع نقاط فقط بينه وبين اربعة فرق تحتل المراكز من التاسع الى الثاني عشر وسبع مع الثالث عشر قبل المراحل العشر الاخيرة.

وتستكمل المرحلة غدا السبت فيلعب الهومنتمن السابع (٢١) مع البرج الثالث (٢٧) على ملعب برج حمود في لقاء سيحاول فيه الاول ان يتجنب خسارته السادسة في الدوري والرابعة على التوالي بعد سقوطه امام التضامن صور والحكمة والهومنتمن في حين تعادل البرج في ثلاث وخسر واحدة في مبارياته الاربع الاخيرة.

وعلى ملعب «رشيد كرامي» في مدينة طرابلس الساحلية الشمالية وفي غياب العنصر الجماهيري للمرة الثالثة على التوالي عقابا له على شغب مشجعيه قبل اسبوعين، يلتقي الصفاء الثاني (٣١) مع الحكمة العاشر (١٧) في لقاء يسعى فيه الاول الى تعزيز مركزه والثاني الى تحسينه لانه احد الفرق المهددة بالهبوط الى الدرجة الثانية مع العلم ان نتائجه لاتزال متفاوتة رغم العناصر الشابة التي تزخر بها صفوفه.

وتختتم المرحلة الاحد باربع مباريات فيلعب الاهلي صربا الرابع عشر الاخير والوحيد الذي لم يذق للفوز طعما (٣ نقاط فقط) مع الاخاء الاهلي الحادي عشر (١٦) على ملعب برج حمود والتضامن صور السادس (٢٢) مع حركة الشباب الثاني عشر (١٦) على ملعب بلدية صيدا الجنوبية والهومنتمن الرابع (٢٦) مع الراسينغ الثالث عشر (١٣) على ملعب بيروت البلدي والانصار المتصدر (٤١) مع الرياضة والادب التاسع (١٧) شمالا.

الدوري الفرنسي

هدف برونيل اسقط جيرمان في فخ التعادل مع غينيون

باريس - ا.ف.ب - سقط باريس سان جيرمان في فخ التعادل مع غينيون ١-١ على ملعب بارك دي برنس امام اكثر من ٣٤ الف متفرج امس الاول في المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة الدوري الفرنسي في كرة القدم.

وقد صمد غينيون الذي ارهقت لاعبيه الاصابات امام باريس سان جيرمان الذي سيطر على اللقاء وبدأ التسجيل في الدقيقة ٢٩ عبر ديغور كاييف. الا ان الضيف رد بواسطة الشاب برونيل في الدقيقة ٤٤.

ورغم هذا التعادل احتفظ باريس سان جيرمان بفارق ست نقاط عن منافسه المباشر لنس الذي ادى مباراة رائعة امام ليون لكنها انتهت بالتعادل السلبي، فيما سجل موناكو في افتتاح المرحلة النتيجة الاعلى بفوزه على مارتيغ باربعة اهداف نظيفة سجلها على التوالي انزو شيفو (٤٥) وثورام (٥٤) واندرسون (٥٥ و٨٦).

ونجح متز امام لو هافر ٢-١. سجل للفائز بيريس (٣٩) وبوجيه (٨٥)، وللخاسر هويسمان ٥٨. وفاز بوردو على غينغان بهدفين لزين الدين زيدان (٢٥) وفيتشفه (٣٣ من ركلة جزاء)، وكان على ليل بهدفين ايضا سجلهما فريبيه (٧١) وشارفيه (٧٩)، واوسير على مونبلييه بهدف لديوميد (٥١).

وانتهت بالتعادل السلبي مباراتا راين مع ستراسبورغ، وباستيا مع سانت اتيان.



● ديغوركاييف (اليسار) يراوغ مدافع غينيون كلاود دامبوري قبل تسجيله هدف جيرمان (ا ف ب)

اضواء على المجموعة الرابعة لكأس الأمم الافريقية

CAF

تونس ستحاول طرد شبح خيبة امل الاستضافة السابقة
غانا برقمها القياسي تبحث عن امجاد افتقدتها منذ ١٤ عاما

جوهانسبيرغ - ا.ف.ب - تتنافس ثلاثة منتخبات على بطاقتين ضمن المجموعة الرابعة من كأس الامم الافريقية في كرة القدم التي تقام في جنوب افريقيا من ١٣ يناير الى ٣ فبراير المقبل.

وتضم هذه المجموعة تونس وغانا وساحل العاج وموزامبيق وتقام مبارياتها على ملعب «بويت ابراسموس» في بورت اليزابيث الذي يتسع لـ ٣٥ الف متفرج.

تونس

ستحاول تونس تعويض خيبة الامل التي اصابتها في البطولة الاخيرة التي استضافتها وخرجت فيها من الدور الاول بعد عروض هزيلة. وكانت تونس مرشحة لاحراز اللقب قبل سنتين خصوصا انها حققت نتائج جيدة في مبارياتها الدولية مع المانيا ١-١ ومع هولندا ٢-٢ لكنها خسرت مباراتها الافتتاحية امام مالي صفر-٢ ثم تعادلت مع زائير ١-١ لتخرج مبكرا للغاية بشكل مفاجئ مما افقد البطولة الكثير من زخمها.

وتعاقد الاتحاد التونسي مع البولندي هنري كاسبرجاك مدرب ساحل العاج سابقا بعد هذه الكارثة ليتسلم شؤون المنتخب وهو الذي قاد ساحل العاج سابقا الى اللقب الافريقي للمرة الاولى عام ١٩٩٢ في السنغال.

ويملك كاسبرجاك خبرة طويلة جناها في الملاعب الاوروبية حيث عمل مدربا لمونبلييه وقاده الى احراز كأس فرنسا والمشاركة في كأس الكؤوس.

وقال كاسبرجاك «اعتقد ان الجراح ضمدت بعد مرور سنتين وامل ان تكون الانطلاقة الحقيقية بدأت لتعطي نتائج جيدة. املنا في بلوغ الدور قبل النهائي وكل شيء يحصل بعد ذلك يعتبر بمثابة مكافأة».

وتعيش الكرة التونسية عصرا ذهبيا خصوصا على صعيد الاندية بعد ان توج الترجي بطلا لافريقيا عام ١٩٩٤ والنجم الساحلي بطلا لكأس الاتحاد الافريقي قبل شهرين والافريقي التونسي بطلا لكأس الكؤوس العربية قبل ثلاثة اشهر.

لكن رئيس الاتحاد التونسي رؤوف النجار لايبدو متفائلا عندما يقول: «لا يمكن ان تخدعنا هذه النتائج على صعيد الاندية. لاشك ان الفوز يسعدنا لكن ذلك لا يعكس الصورة الحقيقية لكرة القدم التونسية».

ويضيف «اعتقد ان كرة القدم التونسية تمر في فترة نقاهة وعلى صعيد المنتخب مازلنا بعيدين عن مستوى افضل المنتخبات الافريقية».

ويعترف كاسبرجاك ان المهمة لن تكون سهلة خصوصا بوجود لاعبين من نيجيريا وغانا خاضوا اقوى البطولات الاوروبية على عكس اللاعبين التونسيين.

ويعتقد كاسبرجاك ان اللاعب التونسي «ينقصه الطموح مقارنة مع لاعبي غرب افريقيا» ولا يضم المنتخب التونسي اي لاعب محترف علما بانه سيعمل بنظام الاحتراف في تونس ابتداء من الموسم المقبل.

وتاهلت تونس الى النهائيات بفوزها على توغو ١-صفر وتعادلها معها ١-١، وفوزها على السنغال ٤/صفر وتعادلها معها صفر/صفر وتعادلها مع ليبيريا صفر/صفر وخسارتها امامها صفر-١، وفوزها على موريتانيا ١-صفر وتعادلها معها صفر-صفر.

وتشارك في النهائيات للمرة السابعة خاضت ١٦ مباراة فازت في ٣ وتعادلت في ٦ وخسرت ٧، سجلت ٢٠ هدفا ودخل مرماها ٢٢.

● المنتخب الغاني مثقل بالاسماء الكبيرة... ولكن ماذا عن الانسجام؟


● «افيال» ساحل العاج وعدهم رئيسهم كونان بدعم خاص... من جيبه

ساحل العاج لايمكن التقليل من شأنها وموزمبيق قد تكون الضحية

التشكيلة الرسمية المحتملة: الواعر - شوشان والسحباني والطرابلسي وبو قسيبة - بن رخيصة وبيا وسفياني والسليمي بن حسن وبن سليمان.

غانا

اذا كانت غانا تفرض سيطرتها على مستوى الشباب والناشئين فالحال ليست كذلك في المنتخب الاول الذي احرز آخر لقب له منذ ١٤ سنة وتحمل غانا الرقم القياسي من حيث عدد مرات الفوز لكن الحظ لم يبتسم لها في البطولتين الاخيرتين فخسرت نهائي عام ١٩٩٢ بركلات الجزاء ١١-١٠ امام ساحل العاج وخرجت امام ساحل العاج نفسها في دور الثمانية في تونس ٩٤.

وسيحاول عبيدي بيليه لاعب تورينو الايطالي وانتوني يبواه لاعب ليدز الانكليزي ان يلمعا صورتيهما ان خف بريقهما في البطولة الاخيرة.

ويلعب معظم نجوم غانا في اوروبا وابرزهم باو بريكو احد هدافي فريق اندرلخت البلجيكي وابراهيم تانكو احد ناشئي فريق بوروسيا دورتموند بطل المانيا الموسم الماضي، واوزي كوفور مدافع بايرن ميونيخ، وجو ادو لاعب وسط شتوتغارت الالماني، وتشارلز اوكونور من كولن الالماني ايضا.

ويضم المنتخب ايضا ابلادي كوما من الشباب السعودي واحمد فيليكس من الاهلي المصري، ويدرب المنتخب البرازيلي اسماعيل كورتز.

وقد تمكنت غانا من التغلب على منتخب مصر ٢/١ لكنها خسرت امام الاسماعيلي المصري ٣/٢ بعد ان اراح المدرب بعض اللاعبين الاساسيين وتعادلت في مباراتها الاخيرة مع السعودية ١/١ في الرياض.

التشكيلة الرسمية المحتملة: ادو - امانكوا وكوفور واساري ودودو - بيليه ولامبتي وبريكو وكوما - يبواه وتانكو.

ساحل العاج

منذ ان استضافت البطولة عام ١٩٨٤ وخرجت من الدور الاول، تاهلت ساحل العاج الى جميع البطولات التي تلتها. وفي ذلك الوقت وعد الرئيس العاجي فيليكس هوفويت بوانييه شعبه بأن الجيل الجديد الصاعد الذي يضم جويل تييهي والان غواميني وعبد الله تراوري سيجلب الكاس في المستقبل قبل وفاته (توفي العام الماضي).

يشرف على تدريب منتخب «الافيال» الفرنسي بيير بليميلدينغ الذي يحظى بدعم كامل من رئيس البلاد الجديد هنري كونان بيديه احد اشد المتعصبين لكرة القدم.

ووعد الرئيس بتقديم الدعم من جيبه الخاص اذا اضطر الى ذلك ليظهر المنتخب بمظهر مشرف في جنوب افريقيا.

وعلى عكس المنتخبات الاخرى يلعب معظم لاعبي ساحل العاج مع اندية محلية. ويملك المنتخب افضلية سيكولوجية على غانا الذي تغلب عليها مرتين في البطولتين الاخيرتين كما ان الاندية العاجية تغلبت على نظيراتها الغانية في المسابقات الافريقية.

ويعتمد المدرب على اسلوب هجومي وطريقة ٤-٣-٣ ويقود خط الهجوم الثلاثي الرهيب جويل تييهي (مارتيغيه الفرنسي) وعبدالله تراوري (ميموزا) وسيكو بامبا (ميموزا). وتاهلت الى النهائيات بفوزها على المغرب ٢/صفر وخسارتها امامه صفر/١ وتعادلها مع بوركينا فاسو ١-١ و٢-٢.

وشاركت في النهائيات ١٢ مرة خاضت ٤٣ مباراة وفازت في ١٨ مباراة وتعادلت في ١٠ وخسرت ١٥ وسجلت ٦١ هدفا ودخل مرماها ٤٨.

التشكيلة الرسمية المحتملة: ديارا - هوبو وكوامي وكامارا ونتيو - ماغي وتشيريسوا ودونالد سيه - تييهي وعبدالله تراوري وبامبا.

موزمبيق

ستحاول في مشاركتها الثانية ان تسجل اول هدف لها في البطولة. وسبق لها ان شاركت في بطولة العالم ١٩٨٦ في القاهرة وخسرت مبارياتها امام ساحل العاج والسنغال صفر/٣ وصفر/٢ على التوالي.

واقصى طموحها هو ان تتحاشى ثلاث هزائم امام منتخبات تتفوق عليها في جميع المعايير.

واحتلت المركز الثاني في التصفيات بفارق الاهداف عن انغولا علما بان غينيا ومالي كانتا مرشحتين للحلول في المركزين الاول والثاني. وتخلى عنها مدربها الروسي بادارينكو ويتولى تدريبها حاليا البرتغالي روي كازادوري.

ويلعب خمسة لاعبين من المنتخب في صفوف اندية الدرجة الاولى البرتغالية ابرزهم شيكويتو كونيانو مع سبورتينغ لشبونة.

وتاهلت الى النهائيات بفوزها على بوتسوانا ١/٣ و٣/صفر وعلى غينيا ١/٢ وتعادلها معها صفر/صفر وفوزها على انغولا وخسارتها امامها صفر/١ وفوزها على مالي ١/صفر وخسارتها امامها ٢/١.

التشكيلة الرسمية المحتملة: فالوي - فاليي وبارتو وبايروش وماتولو - موشانغا وفرنانديز وتيمبي ومساتولا - كوندي وبوكوان.

جنوب افريقيا تتهم نيجيريا بتلطيخ صورة الكرة الافريقية

جوهانسبيرغ - رويتر - اتهمت جنوب افريقيا نيجيريا امس بتلطيخ صورة كرة القدم الافريقية بالانسحاب من بطولة الامم الافريقية التي تبدأ في جنوب افريقيا غدا السبت.

وقال ستيف تشوويت وزير الرياضة بجنوب افريقيا لمندوبين في بداية مؤتمر للاتحاد الافريقي لكرة القدم في جوهانسبيرغ «يجب عدم السماح لاي بلد بتلطيخ صورة كرة القدم في جوهانسبيرغ «يجب عدم السماح لاي بلد بتلطيخ صورة كرة القدم الافريقية».

وانسحبت نيجيريا من البطولة في وقت سابق من هذا الشهر متعللة بالخوف على سلامة لاعبيها في جنوب افريقيا.

وانتقدت جنوب افريقيا بشدة نيجيريا منذ ان اعدم تسعة اشخاص من المدافعين عن حقوق الاقليات هناك في نوفمبر.

وقال تشوويت ان الحكومة النيجيرية تصرفت بسوء نية بانسحابها من البطولة.

وقال فيكين غيزميدغيان المتحدث الصحفي باسم الاتحاد الافريقي لكرة القدم ان جواو هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم بعث برسالة الى الزعيم النيجيري ساني اباتشا امس طلب منه فيها ارسال الفريق في اخر لحظة.

وقال: «ولكن لم نتلق اي رد حتى الان». وقال غيزميدغيان ان اي قرار بشأن اية عقوبات على نيجيريا لانسحابها لن يتخذ قبل يوم الاحد وهو اليوم الذي من المقرر ان تلعب فيه نيجيريا اولى مبارياتها في المجموعة الاولى.

وتلتقي جنوب افريقيا مع الكاميرون في جوهانسبيرغ في اول مباراة. ولم يتم احلال فريق محل نيجيريا ولذلك ستلعب ١٥ دولة بدلا من ١٦ دولة في البطولة.

الأرسنال يخرج نيوكاسل من كأس المحترفين

لندن - رويتر - طرد نجم نيوكاسل الفرنسي ديفيد جينولا وسط غضب امس الاول في الوقت الذي هزم فيه الارسنال نيوكاسل متصدر الدوري الممتاز لكرة القدم في انكلترا ٢/صفر في دور الثمانية في كأس الاتحاد الانكليزي.

وسجل هدفي الارسنال مهاجم انكلترا السابق ايان رايت وكان بامكانه تسجيل هدفين اخرين. وبهذا يكون رايت قد سجل ستة اهداف خلال المباريات الست الاخيرة.

وطرد جينولا بعد حصوله على انذارين بعد ان ضرب بكوعه لي ديكسون دون كرة في الشوط الثاني.

وادى هذا الى اثارة ثورة عارمة على خط الملعب مع اضطرار الشرطة الى الفصل بين مدير الارسنال بروس ريوتش وتيري مكديرموت مساعد رئيس نيوكاسل.

وفي المباريات الاخرى التي اقيمت امس الاول في دور الثمانية في كأس الاتحاد الانكليزي تمكن فريق ليدز من تحويل هزيمته بهدف في الشوط الاول الى الفوز بهدفين مقابل هدف على فريق ريدنغ في الشوط نفسه ايضا.

وفاز استون فيلا على وولفرهامبتون ١/صفر وتعادل نوريتش وبرمنغهام ١/١.

ومن المقرر ان يلعب الارسنال مع استون فيلا الذي فاز بالكاس اربع مرات وهو رقم قياسي لايشاركه فيه سوى ليفربول في حين يواجه ليدز اما برمنغهام او نوريتش في الدور قبل النهائي في كأس الاتحاد الانكليزي بعد اجراء القرعة التي جرت امس وستقام هذه المباريات بنظام الذهاب والعودة.

ومن المقرر ان تقام مباريات الذهاب في ١١ و ١٤ فبراير ومباريات العودة في ٢١ و ٢٥ فبراير.

● نجم نيوكاسل الكبير لس فرديناند يستحوذ على كرة رأسية قبل مدافع الارسنال.

فوز ودي لقطر على اليمن بهدف

الدوحة - ا.ف.ب - استهل المنتخب القطري لكرة القدم مبارياته الاستعدادية لتصفيات كأس الامم الاسيوية التي ستستضيفها دولة الامارات اواخر العام الحالي بفوزه على نظيره اليمني ١/صفر امس الاول في الدوحة.

وسجل هدف المباراة الوحيد عادل الملا في الدقيقة ٧٧.

فوز كندا على هندوراس بالكأس الذهبية

اناهايم (الولايات المتحدة) - (ا.ف.ب) - فازت كندا على هندوراس ٣/١ مساء امس الاول امام اكثر من ٢٧ الف متفرج في مباراة كرة القدم التي اقيمت في اناهايم (كاليفورنيا) في افتتاح الدور الاول من مسابقة الكاس الذهبية وهي دورة تجمع دول الكونكاكاف والبرازيل ضمن ثلاث مجموعات.

وسجل اهداف كندا كارلو كورازين (٧) وكيفن هولنس (٢٧ و٦٣)، وهدف هندوراس برسلي كارسون (٤٠).

يذكر ان كندا وهندوراس تلعبان ضمن المجموعة الثانية.

وضمن المجموعة الثالثة فازت السلفادور على ترينيداد ٢/٣. سجل للفائز ارس (٣٤ و٧٣ من ركلة جزاء) وسيريتوس (٥١)، وللخاسر روسيل لاتابي (٥٩ و٦٤).

سياتل وقع ضحية لتألق شيكاغو

● الموشوم دنيس رودمان لاعب شيكاغو خلع فانيلته وهو يخرج غاضبا من الملعب عقب طرده لارتكابه خطأ فنياً ضد احد لاعبي سياتل.

نيويورك - رويتر - فاز فريق شيكاغو بولز على سياتل سوبر سونيكس ١١٣/٨٧ في دوري الرابطة الوطنية لكرة السلة في الولايات المتحدة، مستكملا ثالثة ليرفع رصيده الى ٢٩ فوزا مقابل ٣ خسائر وهو افضل سجل في الدوري هذا العام.

وفاز بوسطن سيلتكس على سكرامنتو كينغز ١١٣/١٠٤ ونيوجيرسي نيتس على نيويورك نيكس ٩٢/٧٩ وواشنطن بوليتس على فيلادلفيا ٩٨/٩٣.

وفاز سان انتونيو سبيرز على كليفلاند كافلييرز ٩٢/٨٦ وبورتلاند تريل بليزرز على ميامي هيت ٩٠/٨٩ ودنفر ناغتس على فانكوفر ٩١/٨٥.

سيليش تواصل تألقها في دورة سيدني

سيدني - ا.ف.ب - تاهلت الاميركية مونيكا سيليش المصنفة اولى الى المرحلة الرابعة من دورة سيدني الاسترالية الدولية البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار للرجال و٣٢٢ الفا و٥٠٠ دولار للسيدات وذلك بعد تغلبها امس على الجنوب افريقية ماريان دي شفارت ٦/٣و ٦/٢.

وفي المرحلة الثانية فازت اليابانية كيميكو داتي المصنفة ثانية على الرومانية ايرينا سبيرليا ٦/٤و ٦/٣، والهولندية بريندا شولتز الخامسة على الاميركية ليزا رايموند ٦/٤و ٧/٦ (٧/٤) و٦/٣. والاميركية تشاندا روبين السادسة على اليوغسلافية تاتيانا يكمينتشا ٦/صفر و٢/١ ثم بالانسحاب. وخسرت اليابانية ناوكو ساوامانسو المصنفة ثامنة امام الاسترالية نيكول برادتكه ٤/٦ و٦/٢.

وفي فئة الرجال، تاهل الكرواتي غوران ايفانيسيفيتش المصنف اول الى المرحلة الرابعة اثر فوزه على الاسترالي مارك وودفورد ٦/٤ و٧/٥، والاسترالي تود وودبريدج على مواطنه جيسون ستولتنبرغ ٦/٣و ٧/٥ و٦/٢، والبريطاني غريغ روسيدسكي على الاسترالي سكوت درابر ٦/٤ و٦/٤ و٦/٣.

بسبب الملاحقات القضائية
فينابلز سيتخلى عن المنتخب الانكليزي عقب كأس الامم

● تيري فينابلز

لندن - ا.ف.ب - اعلن مدرب منتخب انكلترا لكرة القدم تيري فينابلز انه سيتخلى عن منصبه بعد انتهاء مسابقة كأس الامم الاوروبية التي ستقام في يونيو المقبل بسبب الملاحقات القضائية لتورطه في قضايا مالية عندما كان مديرا لفريق توتنهام.

وقال الناطق باسم الاتحاد الانكليزي ديفيد ديفيز «ان فينابلز سيمثل امام القضاء في النصف الثاني من هذا العام الامر الذي قد يقلل من فرص تأهل انكلترا الى نهائيات كأس العالم المقبلة. لقد خاب املنا لكننا نفهم الاسباب التي دعته الى اتخاذ هذا القرار».

وبالرغم من ان رئيس الاتحاد الانكليزي بيرت ميليتشيب كان قد جدد ثقته به الشهر الماضي الا ان معظم اعضاء الاتحاد يعتقدون ان انكلترا لا يمكنها التأهل الى كأس العالم التي ستقام عام ١٩٩٨ في فرنسا اذا بقي فينابلز على رأس المنتخب.

وكان فينابلز خلف غراهام تايلور وقاد المنتخب الانكليزي في ١٤ مباراة فقط وهو بالتالي سيتخلى عن منصبه بعد البطولة الاوروبية بانتهاء العقد الذي وقعه قبل عامين. وكانت الصحافة الانكليزية اتهمت فينابلز انه زور بعض الفواتير المتعلقة بعملية انتقال اللاعب تيدي شيرينغهام من نوتنغهام فورست الى توتنهام عام ١٩٩٢.

شانغ الصينية تقدمت لاستضافة اولمبياد ٢٠٠٦

بكين - ا.ف.ب - اعلنت مدينة شانغ شون (شمال شرق الصين) رغبتها في تقديم ترشيحها لاستضافة اولمبياد عام ٢٠٠٦ الشتوي وذلك بعد بضعة ايام فقط على قرار الصين عدم ترشيحها لاستضافة اولمبياد عام ٢٠٠٤ الصيفي.

واعلنت بلدية شانغ شون في بيان اذاعته امس عن رغبتها في تقديم ملف الترشيح، مذكرة بتقاليد هذا المدينة وعراقتها في الرياضات الشتوية.

يذكر ان شانغ شون التي تعتبر مركزا صناعيا ضخما التي تنتمي اليها بطلة العالم في التزحلق الفني شين، استضافت العام الماضي الدورة الثالثة للالعاب الشتوية الاسيوية في الصين.

سيطرة شبه مطلقة لسباحي الصين في كأس العالم

بكين - ا.ف.ب - سيطرت الصين بشكل شبه مطلق كما هو متوقع امس الاول على مسابقات اليوم الاول من المرحلة الثانية لكاس العالم في السباحة (حوض صغير ٢٥م) التي تقام في بكين.

وفاز نجوم السباحة الصينية بسهولة في ١٢ مسابقة من اصل ١٦. وفيما يلي نتائج المسابقات:

مسابقات الرجال

● ٥٠م صدر: ١. بينغ شوجين (الصين)، ٢. شانغ يون يو (الصين)، زينغ كي ليانغ (الصين).

● ٥٠م فراشة: ١. جيانغ شينغ جي (الصين)، ٢. دينيس سيلانتييف (اوكرانيا)، ٣. توماس روبرات (المانيا).

● ١٠٠م حرة: ١. كريستيان ترويغر (المانيا)، ٢. نيكولاي ايفان (رومانيا)، ٣. زهاو ليفينغ (الصين).

● ١٠٠م ظهر: ١. ستيف تيلوكيه (المانيا)، ٢. وبي جينغ (الصين)، ٣. وانغ وبي (الصين).

● ١٠٠م متنوعة: ١. ليو كانغ دي (الصين)، ٢. زهانغ جيباو (الصين)، ٣. غريغ شميدث (الولايات المتحدة).

● ٢٠٠م صدر: ١. وانغ يي ويو (الصين)، ٢. اندرياس سيمسيس (المانيا)، ٣. ادريان تيرنر (بريطانيا).

● ٢٠٠م فراشة: ١. دينيس سيلانتييف (اوكرانيا)، ٢. توماس روبرات (المانيا)، ٣. هوانغ جين (الصين).

● ٤٠٠م حرة: ١. شانغ هانغ كينغ (الصين)، ٢. ماساتو هيرانو (اليابان)، ٣. هوانغ سونغ تاي (كوريا الجنوبية).

مسابقات السيدات

● ٥٠م حرة: ١. لي جين جي (الصين)، ٢. نيسان يان (الصين)، ٣. شاو نا (الصين).

● ٥٠م ظهر: ١. جيا يوان يوان (الصين)، ٢. نوريكو ايناذا (اليابان)، ٣. باي جيو يو (الصين).

● ١٠٠م صدر: ١. هان جيو (الصين)، ٢. لي ويي (الصين)، ٣. لاريسا لاكوستا (رومانيا).

● ٢٠٠م حرة: ١. غوبو ويي (الصين)، ٢. زهانغ وين يو (الصين)، ٣. شين دان (الصين).

● ٢٠٠م ظهر: ١. نوريكو ايناذا (اليابان)، ٢. تشين يان (الصين)، ٣. ليو يي شون (الصين).

● ٢٠٠م متنوعة: ١. تشين يان (الصين)، ٢. نينغ جين (الصين)، ٣. روان تيان (الصين).

● ٨٠٠م حرة: ١. لويو بينغ (الصين)، ٢. زهانغ تشيان بينغ (الصين)، ٣. ليانغ جيلو جوان (الصين).


● الالماني توماس روبرات فاز ببرونزية ٥٠م فراشة

في الاجتماع الرابع عشر لفروسية الفروانية

٦ رؤوس تتنافس على كأس عبدالله السالم

بمشاركة ٢٢ جوادا وفرسا تقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع الرابع عشر لفروسية محافظة الفروانية، وذلك على مضمار المغفور له الشيخ احمد الجابر، ويشتمل الاجتماع على اربعة اشواط خصص منها الشوط الثالث رئيسيا على كأس المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح، وفيما يلي الاشواط والجياد المشاركة فيها:

* الشوط الاول للجياد المبتدئات على مسافة ١٤٠٠ متر: «ابن الوهاج» لاسطبل الزعبي بالفارس سيف الزعبي، «النورد» لاسطبل الخضر بالفارس عبدالرحمن الخضر، «هندوان» لاسطبل المرد بالفارس محمد سعيد، «المنصور» لاسطبل ابوخوصة بالفارس ارهان سبتشي، «نبراس» لاسطبل البرازي بالفارس روبرت مارتن، «سحابة» لاسطبل الفرماوي بالفارس عياد الفرماوي.

* الشوط الثاني لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٠٠٠ متر: «اصايل» لاسطبل الغضوري بالفارس غازي الجدعي، «مجد الفرماوي» بالفارس عياد الفرماوي، «ريشة» لاسطبل الفرماوي بالفارس سلطان الفرماوي، «اسطنبول» لاسطبل السيحان بالفارس حمود السيحان، «الاسير» لاسطبل الغريبان بالفارس خضر اياد.

* الشوط الثالث الرئيسي لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر وعلى كأس المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح: «الكسب» لاسطبل عواض محارب بالفارس فيصل المحارب، «رضوان» لاسطبل السيحان بالفارس محمد السيحان، «ماشاء الله» لاسطبل عويض الديحاني بالفارس عمر، «ابوسلوم» لاسطبل ابوشيبة بالفارس حمود المطيري، «نوماس» لاسطبل مخلف الدايان بالفارس يوسف احمد، «حسام» لاسطبل الحاجي بالفارس روبرت مارتن.

* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠ متر: «الندداوي» لاسطبل الجدعي بالفارس عبدالله الجدعي، «اللزاز» لاسطبل الحيان بالفارس ارهان سبتشي، «الاولمبي» لاسطبل المهمل بالفارس بدر المهمل، «مرهب» لاسطبل عقيل الغيام بالفارس جاسم احمد، «ممدوح» لاسطبل الهزاع بالفارس محمد السيحان.

● المغفور له عبدالله السالم

تعديل موعد بداية مباريات كأس اليد

اجلت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد موعد بداية مباريات كأس الاتحاد لهذا الموسم ليكون يوم ١٩ مارس بدلا من ١٦ مارس وذلك نظرا لمشاركة السالمية في بطولة الاندية الابطال بدول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام في البحرين وتنتهي يوم ١٤ مارس، وذكر نهار العصفور مقرر لجنة المسابقات بالاتحاد لـ «القبس» امس ان هذا التأجيل يأتي بهدف اتاحة الفرصة لفريق السالمية للاستعداد الكافي للمشاركة في الكأس بعد عودته من بطولة مجلس التعاون.

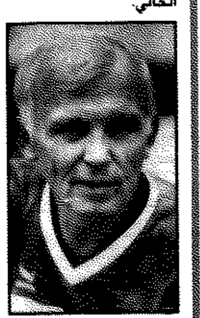
اليوم مباراتان بدوري الوزارات

تأجلت مباراة البلدية والمواصلات التي كان مقررا اقامتها امس ضمن مباريات دور الثمانية بدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم بعد ان اعلن حكم المباراة عدم صلاحية الملعب بسبب الامطار وتقام اليوم مباراتان في آخر مباريات دور الثمانية ـ باستثناء المباراة المؤجلة ـ حيث يلتقي الجمارك مع الدفاع على ملعب البلدية، وتتقابل الكويتية مع الداخلية على ملعب الاطفاء والمباراتان في الساعة الثالثة عصرا.

على صعيد آخر تقام اليوم ايضا مباراتان بدوري الوزارات لكرة السلة حيث تلعب الجامعة مع الاعلام في الساعة الثالثة يليها لقاء الداخلية مع الكويتية وذلك على صالة صلاح الدين.

زوران بالكويت الاسبوع المقبل

يصل الى البلاد خلال الاسبوع المقبل زوران مدرب نادي السالمية لكرة اليد للعودة لقيادة الفريق خلال الفترة المتبقية من الدوري (المربع الذهبي) وبطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي على ان يعود زوران الى بلاده لقيادة منتخبها في بطولتي اوروبا واولمبياد اتلانتا، وكان نادي السالمية قد انهى اجراءات حضور زوران بعد ان ساءت نتائج الفريق في الفترة الاخيرة لعدم انسجام اللاعبين مع المدرب الحالي.



● زوران

التـرتيب الكامل لمشترك السلة حسم قبل النهاية

الجهراء الثاني بعد فوزه على الكويت في معركة قوية

■ الساحل ثالثا والنصر رابعا حتى لو فاز على القادسية البطل

كتب معتز الشبراوي:

حسم الجهراء معركة الحصول على المركز الثاني بالدوري المشترك لكرة السلة لصالحه مساء امس.. اي قبل يومين من ختام مباريات الاسبوع الاخير وذلك بعد فوزه على الكويت ٧١/٦٥ في مباراة قوية ومفتوحة من الجانبين.

بهذا الفوز رفع الجهراء رصيده الى ٢٤ نقطة بعد القادسية المتصدر وله ٢٦ اما المركز الثالث فحصل عليه فريق الساحل عقب فوزه امس كذلك على الشباب بنتيجة ٦٨/٤٤ (الشوط الاول ٣٩/٢٤ لصالحه) ليرفع رصيده في نهاية مشاركته الى ٢٣ نقطة.

ولن تكون لمباراتي غدا السبت الختاميتين بين القادسية والنصر من جهة، والكويت والشباب من جهة اخرى ادنى تأثير على الصدارة. فالنصر يمتلك الآن ٢١ نقطة ولن يؤثر احتمال فوزه على القادسية، على المركز الثالث نظرا لان الساحل تغلب عليه في المباراتين اللتين جمعتهما هذا الموسم وبالتالي يضمن النصر كذلك المركز الرابع.

الكويت يمتلك الآن ١٩ نقطة بعد الخسارة امام الجهراء ويحتل المركز الخامس بغض النظر عن فوزه او خسارته امام الشباب الاخير (١٣ نقطة).

المركز السادس احرزه كاظمة بعد فوزه في المباراة الثالثة امس على السالمية ٦١/٢٩ (الشوط الاول ٣٠/١٧ لصالحه) ليصبح رصيده ١٩ نقطة والسالمية ١٦ في المركز السابع والشباب ١٣ في المركز الاخير حتى في حالة فوزه على الكويت غدا.

الجهراء X الكويت

برغم نسبة التهديف العادية التي شهدتها المباراة الا اننا نستطيع القول انها من اكثر مباريات الفريقين اثارة هذا الموسم.

لعب الجهراء بتشكيل مكون من فهد السلامة، فيصل السلامة، محمد عباس، فيصل الهده والكابتن حمد السهو بينما اشرك الكويت اسامة فرحان، علي بارون، سعيد يوسف، حمود الهجرس وهيثم بارون.

بدأت المباراة بضغط هجومي مكثف من الجهراء الذي بدا واضحا انه نزل المباراة وقد تهيأ للقتال حتى الرمق الاخير فلعب بخطة تكتيكية محكمة من خلال تحركات مرسومة بدقة ساندها تمرير سليم وحماس كبير. وكانت لتلك البداية الضاغطة مفعولها على الكويت الذي خضع مبكرا للضغط برغم محاولات المجاراة لينتهي الشوط الاول بتقدم الجهراء ٤٥/٢٨.



● محمد عباس يحاول التصويب على سلة الكويت ودفاع من الهجرس

ضغط مثمر

انقلبت الآية في بداية الشوط الثاني الملتهب اذ بدأه الكويت بقوة محاولا تطبيق بعض المناورات الخداعية من خلال التحركات الدائرية والتمرير العكسي الا ان التنفيذ لم يكن محكما خاصة في مواجهة استبسال دفاعي من الجهراء.

وفي النصف الثاني من الشوط بدأ الكويت يستحوذ اكثر على الكرة لدقة متابعاته تحت السلة وصحوة لاعبيه المتأخرة واثمر الضغط عن وقوع بعض لاعبي الجهراء في اخطاء كثيرة تاركين الفرص للكويت لتضييق الفارق الى ٦٥/٥٥ ثم ٦٨/٦٢ قبل نهاية المباراة بـ ٤٨ ، ١ دقيقة فقط. الا ان الجهراء تماسك جيدا في اللحظات الاخيرة لينهي المباراة بفوزه ٧١/٦٥.

ام نجما المباراة فكانا فهد السلامة من الجهراء وهيثم بارون من الكويت. الاول لانه لعب بهدوء وتركيز افتقدهما كثيرا ليعود لتسجيل رمياته الثلاثية المميزة ولعب دورا حيويا في اللحظات الاخيرة من خلال متابعاته السريعة للغاية وقطعه للكثير من كرات الكويت.

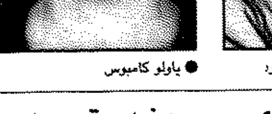
اما هيثم بارون فلعب بكل اتقان دور المنقذ لفريقه ولو ان يدا وحدها لا تصفق.

ادار اللقاء باقتدار كبير الحكمان عبدالرحمن امين واحمد العصفور.

استقالة ادارة النصر «لغز محير»

القادسية السعودي يقيل مدربه الالماني والهلال يلغي عقد المغربي شيبا





● الأمير عبد الرحمن بن سعود ● باولو كامبوس

الرياض ـ (ا ف ب) ـ مازال السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح في الاوساط الرياضية السعودية هو هل اقيل مدرب النصر الفرنسي جان فرنانديز بعد الاعلان مؤخرا عن اقالته واستقالة مجلس ادارة النصر برئاسة الامير عبد الرحمن.

وقد فوجئ الجميع بوجود الامير والمدرب على مقاعد الاحتياط في المباراة الاخيرة التي لعبها النصر مع التعاون ضمن بطولة الدوري كما رفض رئيس النادي امام الصحافيين التعليق على بيان الاستقالة، معتبرا الموضوع «حملة صحفية ضد النادي».

لكن مصادر مطلعة اكدت لوكالة فرانس برس ان «اعلان قرار اقالة فرنانديز وقرار استقالة الادارة كان مقررا، بيد ان شيئا ما قد حدث وحمل الادارة على التراجع عن قراريها».

وكان فرنانديز منطقيا خلال حديثه مع الصحافيين عندما قال انه لا يعلم شيئا عن قرار اقالته «لانه كان مخططا ان يطلع عليه في الصحف في اليوم التالي».

ويرى النقاد الرياضيون ان الكل «متفق على ان تغييرا سيحصل في الجهاز الفني لفريق كرة القدم في نادي النصر في المستقبل القريب الا انه مؤجل ربما حتى فترة توقف الدوري خلال شهر رمضان الذي يبدأ بعد العشرين من الشهر الحالي وربما تعجل باعلانه اول هزيمة ثقيلة للفريق».

لكن يبقى تراجع ادارة نادي النصر عما وصف بقرارات «انفعالية» بعد هزيمة فريقهم «لغزا محيرا».

متفرقات

● اعلن نادي القادسية السعودي عن اقالة مدرب الفريق الاول الالماني هاورز شميت من منصبه بعد تدهور نتائج الفريق في المراحل الثمانية الاخيرة من الدوري المحلي.

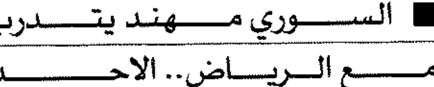
وجاء قرار الاقالة بعد اجتماع ساخن لمجلس ادارة النادي عقد برئاسة عبد الرحمن ابو الحسن الذي اكد لوكالة فرانس برس «ان القرار اتخذ لمصلحة الفريق ولانقاذه من الازمة التي نشبت بين لاعبيه والمدرب».

وقد كلفت ادارة القادسية المدرب السعودي خالد مبارك تولي مهام التدريب الى حين التعاقد مع مدرب آخر. وكان القادسية الذي يحتل حاليا المرتبة الثامنة على لائحة الدوري قد احرز عام ١٩٩٤ بطولة كأس اسيا للاندية ابطال الكؤوس الرابعة الا ان الفريق شهد تدهورا منذ ابتعاد مدربه السلوفاكي يان بيفارنيك في مطلع الموسم الماضي.

يذكر ان هانز درب غزل المحلة المصري قبل تدريب القادسية.

كشف مصدر مطلع في نادي الهلال السعودي لوكالة فرانس برس عن وصول لاعبين افريقيين صباح اليوم الى الرياض للانضمام الى صفوف فريق الهلال لكرة القدم وهما النيجيري جون زاكي «اسيك ابيدجان من ساحل العاج» والغاني سمويا صانع العاب المنتخب الاولمبي وفريق كوناكري.

ولم يذكر المصدر تفاصيل اضافية عن شروط العقدين اللذين سيكونان لمدة ستة اشهر وبنظام الاعارة فقط.



■ السوري مهند يتدرب مع الرياض.. الاحد

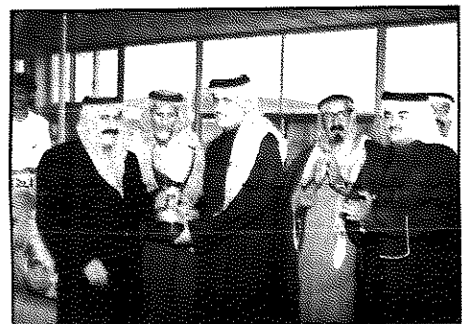
* قرر نادي الهلال يوم الثلاثاء الماضي الغاء عقد لاعب كرة القدم المغربي سعيد شيبا والابقاء على المدافع الزامبي اليجا ليتانا.

* توجه مندوب من نادي الرياض السعودي الى العاصمة السورية من اجل استكمال اوراق انتقال اللاعب السوري مهند البوشي الذي يتفاوض معه نادي الرياض ليكون ثالث اللاعبين الاجانب في قائمته الدولية. ومن المقرر ان يصل البوشي الى الرياض يوم الاحد المقبل للانتظام في تدريبات الفريق.

* اعلن نادي الاتحاد السعودي عن الغاء عقد لاعب الفريق الاول لكرة القدم المغربي عزيز اوزكات نتيجة التقرير الذي رفعه المدرب البرازيلي باولو كامبوس عن هذا الاخير الى ادارة النادي. وكان اوزكات الذي يلعب للاتحاد منذ عامين قد انتقل الى صفوف نادي اولمبيك البيضاوي المغربي بعد بطولة الاندية العربية الثالثة للاندية ابطال الكؤوس التي اقيمت في مدينة جدة السعودية عام ١٩٩٤.

الاجتماع الثالث عشر لفروسية الجهراء

«الشامخ» يفوز بكأس ناصر الصباح و«جرير» كسب كأس المعادن الخفيفة



● عميد اسطبل الحجرف يتسلم كأس ناصر صباح الناصر

● مالك الجواد جرير يتسلم كأس الشركة العربية للمعادن

احرز الجواد «الشامخ» لاسطبل الحجرف كأس المغفور له الشيخ ناصر صباح الناصر، وذلك بعد فوزه في الشوط الرابع الرئيسي للاجتماع الثالث عشر لفروسية محافظة الجهراء الذي اقيم عصر امس الاول على مضمار المرحوم الشيخ صباح الناصر، وفاز الجواد «جرير» بكأس الشركة العربية للمعادن الخفيفة، وكان الاجتماع قد اشتمل على اربعة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالي:

* الشوط الاول لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «ارهاب» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس حمود المطيري، الثاني «ابهاء» لاسطبل البدين بالفارس فرانك، الثالث «بطاش» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس باشا، الرابع «فهودي» لاسطبل الجعيب.

* الشوط الثاني لجياد الدرجة الاولى على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «شبل» لاسطبل الشيخ صباح الفهد بالفارس جونسون، الثاني «عجلان» لاسطبل العكشان بالفارس حيدر بوغا، الثالث «جزام» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس حمود المطيري، الرابع «ليل» لاسطبل مفرج المهمل بالفارس فرانك.

* الشوط الثالث لجياد الدرجة الرابعة على مسافة ٢٠٠٠ متر وعلى الكاس والجوائز المقدمة من الشركة العربية للمعادن الخفيفة: الاول «جرير» بالفارس منذور، الثاني «انجاز» لاسطبل العكشان بالفارس حيدر بوغا، الثالث «القناص» لاسطبل سالم الشمري بالفارس حميدي السداح، الرابع «غدير» لاسطبل البدين بالفارس فرانك.

* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر وعلى الكاس والجوائز المقدمة من ورثة المرحوم الشيخ ناصر صباح الناصر: الاول «الشامخ» لاسطبل الحجرف بالفارس فرانك، الثاني «النوخذة» لاسطبل الشيخ صباح الفهد بالفارس جونسون، الثالث «مصفوط» لاسطبل العطا الله بالفارس حميدي السداح، الرابع «ثائر» لاسطبل حمود العنزي.

فيريرا يشارك بدورة استراليا للتنس

ملبورن (استراليا) ـ ا ف ب ـ يستعد لاعب التنس الجنوب افريقي واين فيريرا المصنف تاسعا في العالم للمشاركة في بطولة استراليا المفتوحة التي تنطلق يوم الاثنين المقبل وهو مصاب بكسر في اصبع يده.

وكان فيريرا الذي خسر امام الاميركي جيم كوربيير ٦/١ و٦/٣ و٦/٢ امس الاول في مباراة الافتتاح لدورة كويونغ الاستعراضية التي تقام في سيدني قد اصيب في يده اليمنى التي يستخدمها في اللعب عندما اصطدم بالحائط قبل بضعة ايام في منزله. واوضح فيريرا: «لقد اصيب احد اصابعي بكسر، لكن يدي سليمة، ولا اشعر كثيرا بالالم، وذلك لن يمنعني من اللعب كما اشاء».

يذكر ان فيريرا وصل الى الدور نصف النهائي من بطولة استراليا المفتوحة التي اقيمت عام ١٩٩٢، وهي افضل نتيجة تمكن من تحقيقها حتى الآن ضمن الدورات الاربع الكبرى.

بيكر وادبيرغ يشاركان في دورة دبي

دبي ـ ا ف ب ـ اعلن السويدي ستيفان ادبيرغ والالماني بوريس بيكر عن مشاركتهما في بطولة دبي المفتوحة للتنس التي ستقام في مركز تنس نادي الطيران من ١٢ الى ١٨ فبراير المقبل.

وتبلغ قيمة جوائز هذه الدورة مليون دولار. وقال محيي الدين بن هندي مدير عام دائرة الطيران المدني بدبي التي تنظم هذه البطولة للمرة الرابعة ان قرار ادبيرغ وبيكر يعزز مستوى المشاركة في هذه البطولة المصنفة في الدوري العالمي للاتحاد الدولي للاعبين المحترفين.

هارتس يهزم مذرويل بالدوري الاسكتلندي

غلاسكو ـ ا ف ب ـ فاز هارتس على مذرويل ٤/صفر امس الاول في مباراة مؤجلة في بطولة اسكتلندا في كرة القدم لم تؤثر نتيجتها على ترتيب فرق الصدارة. وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: رينجرز ٤٣ نقطة من ٢٢ مباراة، سلتيك ٤٨ من ٢١، هيبرنيان ٣١ من ٢١، ابردين ٢٩ من ١٩، رايث ٢٦ من ٢٠.

بيليه يستقيل من ادارة سانتوس

ريو دي جانيرو ـ رويتر ـ قال بيليه انه سيستقيل من منصبه كمدير لناديه السابق سانتوس وذلك بعد اقل من شهر من مساعدته على تحقيق واحد من انجح مواسمه خلال العقدين الماضيين.

وقال بيليه وهو وزير الرياضة في الحكومة البرازيلية ايضا انه سيترك سانتوس لان ليس لديه وقت كاف للجمع بين المنصبين ولكنه لمح ايضا الى عدم ارتياحه لاستقالة المدرب كابرالزينهو في الاسبوع الماضي.

وقال: «ان قضاء ثلاثة ايام اسبوعيا في برازيليا ويومين هنا في سانتوس امر مرهق جدا ولم يكن لدي وقت كاف لرعاية اسرتي».

وفي اشارة الى استقالة كابرالزينهو قال «في رأيي انه كان لا بد من التحلي بقدر اكبر من الصبر واجراء مزيد من التفاوض.. لقد كان قرارا اتخذ بسرعة جدا».

وكان سانتوس احد اعظم الاندية خلال السبعة عشر عاما التي لعب له فيها بيليه ولكنه تدهور بعد ان تركه بيليه في عام ١٩٧٣. ولم يفز سانتوس في اية بطولة منذ عام ١٩٨٤.

ولكن اداء النادي بدأ في التحسن بعد ان اصبح بيليه مديرا له منذ عامين.

وينسب الى بيليه فضل انتهاج سياسة جديدة بالتخلص من اللاعبين ذوي الرواتب الضخمة والتوقيع مع شبان واعدين مقابل رسوم انتقال صغيرة.

وكان انجحهم لاعب خط الوسط جيوفاني الذي تم شراؤه من تونا لوسا مقابل ٣٠٠ الف دولار في بداية العام الماضي ويقدر ثمنه حاليا بنحو عشرة ملايين دولار.

وعلى صعيد آخر من المقرر ان يحضر بيليه منافسات نهائيات كأس الامم الافريقية التي ستبدأ غدا في جوهانسبيرغ ممثلا لاحدى الشركات الراعية للبطولة. وبيليه هو واحد اعضاء لجنة تشكلت خصيصا لاختيار احسن لاعبي البطولة والذين ستضمهم تشكيلة المنتخب الافريقي.

● بيليه

تعادل بورتو ويونياو في كأس البرتغال

لشبونة ـ ا ف ب ـ تعادل بورتو ويونياو لاماش صفر/صفر مساء امس الاول ضمن كأس البرتغال في كرة القدم.

وفي المباريات الاخرى خسر ايلفاش امام غيمارايش صفر/١، وريو افي امام كامبومايوريزي صفر/١، في حين تعادل فاريزي وفيريزي ٢/٢، وايستوريل ويونياو ليريا ١/١.

تأجيل بطولة خالد الحمود للقفز الاستعراضي

نظرا لسوء الاحوال الجوية تقرر تأجيل بطولة الفروسية (القفز الاستعراضي) على كأس وجائزة الشيخ خالد علي الحمود السلمان الصباح والتي كان مقررا اقامتها امس على مضمار القفز بمدرسة الفروسية بنادي الصيد والفروسية بمشاركة فرسان الاتحاد الرياضي العسكري واكاديمية الشرطة ونادي الصيد والفروسية. وسوف يتحدد موعد اقامة البطولة بالشروط نفسها كما سيسمح بتسجيل الفرسان الذين لم يتقدموا للمشاركة امس.

العيناوي يصعد للمرحلة الثالثة بدورة جاكرتا

جاكرتا ـ ا ف ب ـ بلغ المغربي يونس العيناوي المرحلة الثالثة من دورة جاكرتا الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار اثر تغلبه على الروسي اندريه شيسنوكوف ٦/٧ (٦/٨) و٦/٢.

وتأهل ايضا الهولندي بول هارهويس المصنف اول اثر فوزه على البريطاني كريس ويلكنسون ٦/١ و٣/صفر ثم بالانسحاب.

وفاز الفرنسي غييوم راوو المصنف سابعا على النمساوي هيربرت فيلشينغ ٦/٣ و٦/١ وخسر الهولندي ياكو ايلتنغ المصنف رابعا امام الاسباني اميليو سانشيز ٦/٧ (٥/٧) و٥/٧.



● يونس العيناوي

عقوبة في انتظار مدرب الارسنال

لندن ـ ا ف ب ـ قد يتعرض مدرب فريق الارسنال بروس ريوش ومساعد مدرب نيوكاسل تيري ماكدرموت لعقوبة من الاتحاد الانكليزي لكرة القدم بعد الحوادث التي اعقبت مساء امس الاول في لندن طرد لاعب الارسنال الفرنسي دافيد جينولا في المباراة التي جمعت فريقيهما ضمن دور الثمانية لكاس رابطة الاندية المحترفة.

وكان ريوش وماكدرموت تعاركا على خط التماس بعد ان طرد حكم المباراة جينولا امام ٣٨ الف متفرج وشاهدهم الملايين من متابعي المباراة المنقولة تلفزيونيا. وتدخلت الشرطة لفض النزاع بين الرجلين لكنها اوضحت انها ليست بصدد اتخاذ اجراءات تأديبية بحقهما. الا ان «المسؤولين» قد يواجهان عقوبة من الاتحاد الانكليزي الذي قرر فتح تحقيق حول هذا الموضوع.

نتائج دورة أوكلاند للتنس

اوكلاند (نيوزيلندا) ـ ا ف ب ـ فاز النيوزيلندي برايت ستيفن المصنف خامسا على النرويجي كريستيان ٦/٣ و٦/٤ وتأهل الى المرحلة الثالثة من دورة اوكلاند النيوزيلندية الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار.

وفي المباريات الاخرى، فاز التشيكي دبيد ريكل على الاميركي تشالك ادامس ٦/٢ و٦/٣ و٦/٣، والارجنتيني خافيير فرانا على الياباني شوزو ماتسوكا بالانسحاب. وخسر الاسباني اليكس كوريتخا المصنف سادسا امام الارجنتيني هيرنان غومي ٦/٣ و٦/٢.

للمرة الثالثة على التوالي

حياتو رئيسا للاتحاد الافريقي

جوهانسبيرغ ـ ا ف ب ـ اعيد انتخاب الكاميروني عيسى حياتو رئيسا للاتحاد الافريقي لكرة القدم لولاية ثالثة مدتها اربع سنوات امس خلال مؤتمر الاتحاد المنعقد في جوهانسبيرغ.

وعلاوة على انتخاب حياتو، الذي يشغل ايضا منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، بالاجماع والتصفيق، فقد قررت الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي التي تتخذ من القاهرة مقرا لها انشاء مكتب للاتحاد في ياوندي بسبب تزايد مهامه.

وقررت اسناد مهمة تنظيم كأس الامم الافريقية الثانية والعشرين في العام ٢٠٠٠ الى زيمبابوي التي فازت بـ ٢٨ صوتا مقابل ١٢ صوتا لمالي وامتناع واحد عن التصويت (صوت ٤١ بلدا من اصل ٥١ اعضاء في الاتحاد الافريقي).

وستعقد الجمعية العمومية اجتماعها المقبل في يناير عام ١٩٩٨ في واغادوغو (بوركينا فاسو).

ولم تبحث الجمعية مسألة انسحاب نيجيريا من البطولة الافريقية التي تنظمها جنوب افريقيا في الفترة من ١٣ الحالي الى ٣ من الشهر المقبل.

في الاجتماع الرابع عشر لفروسية الفروانية

٦ رؤوس تتنافس على كأس عبدالله السالم

بمشاركة ٢٢ جوادا وفرسا تقام في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع الرابع عشر لفروسية محافظة الفروانية، وذلك على مضمار المغفور له الشيخ احمد الجابر، ويشتمل الاجتماع على اربعة اشواط خصص منها الشوط الثالث رئيسيا على كأس المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح، وفيما يلي الاشواط والجياد المشاركة فيها:

* الشوط الاول للجياد المبتدئات على مسافة ١٤٠٠ متر: «ابن الوهاج» لاسطبل الزعبي بالفارس سيف الزعبي، «النور» لاسطبل الخضر بالفارس عبدالرحمن الخضر، «هندوان» لاسطبل المرد بالفارس محمد سعيد، «المنصور» لاسطبل ابوخوصة بالفارس ارهان سبتتشي، «نبراس» لاسطبل البرازي بالفارس روبرت مارتن، «سحابة» لاسطبل الفرماوي بالفارس عياد الفرماوي.

* الشوط الثاني لجياد الدرجة الاولى على مسافة ١٠٠٠ متر: «اصايل» لاسطبل الخضوري بالفارس غازي الجدعي، «مجد الفرماوي» بالفارس عياد الفرماوي، «ريشة» لاسطبل الفرماوي بالفارس سلطان الفرماوي، «اسطنبول» لاسطبل السيحان بالفارس حمود السيحان، «الاسير» لاسطبل الغريبان بالفارس خضر اباء.

* الشوط الثالث الرئيسي لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٤٠٠ متر وعلى كأس المغفور له الشيخ عبدالله السالم الصباح: «الكسب» لاسطبل عواض محارب بالفارس فيصل المحارب، «رضوان» لاسطبل السيحان بالفارس محمد السيحان، «ماشاء الله» لاسطبل عويض الديحاني بالفارس عمر، «ابوسلوم» لاسطبل ابوشيبة بالفارس حمود المطيري، «نوماس» لاسطبل مخلف الدايان بالفارس يوسف احمد، «حسام» لاسطبل الحاجي بالفارس روبرت مارتن.

* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ١٦٠٠متر: «الشداوي» لاسطبل الجدعي بالفارس عبدالله الجدعي، «اللزاز» لاسطبل الحيان بالفارس ارهان سبتتشي، «الاولمبي» لاسطبل المهمل بالفارس بدر المهمل، «مرهب» لاسطبل عقيل الغيام بالفارس جاسم احمد، «ممدوح» لاسطبل الهزاع بالفارس محمد السيحان.

● المغفور له عبدالله السالم

تعديل موعد بداية مباريات كأس اليد

اجلت لجنة المسابقات باتحاد كرة اليد موعد بداية مباريات كاس الاتحاد لهذا الموسم ليكون يوم ١٩ مارس بدلا من ١٦ مارس وذلك نظرا لمشاركة السالمية في بطولة الاندية الابطال بدول مجلس التعاون الخليجي التي ستقام في البحرين وتنتهي يوم ١٤ مارس، وذكر نهار العصفور مقرر لجنة المسابقات بالاتحاد لـ «القبس» امس ان هذا التاجيل ياتي بهدف اتاحة الفرصة لفريق السالمية للاستعداد الكافي للمشاركة في الكاس بعد عودته من بطولة مجلس التعاون.

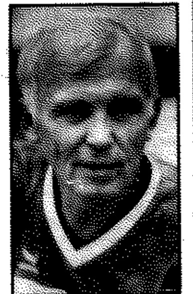
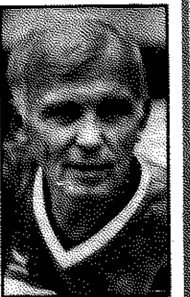
اليوم مباراتان بدوري الوزارات

تاجلت مباراة البلدية والمواصلات التي كان مقررا اقامتها امس ضمن مباريات دور الثمانية بدوري الوزارات والمؤسسات الحكومية لكرة القدم بعد ان اعلن حكم المباراة عدم صلاحية الملعب بسبب الأمطار وتقام اليوم مباراتان في آخر مباريات دور الثمانية ـ باستثناء المباراة المؤجلة ـ حيث يلتقي الجمارك مع الدفاع على ملعب البلدية، وتتقابل الكويتية مع الداخلية على ملعب الاطفاء والمباراتان في الساعة الثالثة عصرا.

على صعيد آخر تقام اليوم ايضا مباراتان بدوري الوزارات لكرة السلة حيث تلعب الجامعة مع الاعلام في الساعة الثالثة يليها لقاء الداخلية مع الكويتية وذلك على صالة صلاح الدين.

زوران بالكويت الاسبوع المقبل

يصل الى البلاد خلال الاسبوع المقبل زوران مدرب نادي السالمية لكرة اليد للعودة لقيادة الفريق خلال الفترة المتبقية من الدوري (المربع الذهبي) وبطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي على ان يعود زوران الى بلاده لقيادة منتخبها في بطولتي اوروبا واولمبياد اتلانتا، وكان نادي السالمية قد انهى اجراءات حضور زوران بعد ان ساءت نتائج الفريق في الفترة الاخيرة لعدم انسجام اللاعبين مع المدرب الحالي.

● زوران

تعادل بورتو ويونياو في كأس البرتغال

لشبونة ـ ا.ف.ب ـ تعادل بورتو ويونياو لاماش صفر/صفر مساء امس الاول ضمن كاس البرتغال في كرة القدم.

وفي المباريات الاخرى خسر ايلفاش امام غيمارايش صفر/١، وريو افي امام كامبوومايوريزي صفر/١، في حين تعادل فاريزي وفيريزي ٢/٢، وايستوريل ويونياو ليريا ١/١.

تأجيل بطولة خالد الحمود للقفز الاستعراضي

نظرا لسوء الاحوال الجوية تقرر تاجيل بطولة الفروسية (القفز الاستعراضي) على كاس وجائزة الشيخ خالد علي الحمود السلمان الصباح والتي كان مقررا اقامتها امس على مضمار القفز بمدرسة الفروسية بنادي الصيد والفروسية بمشاركة فرسان الاتحاد الرياضي العسكري واكاديمية الشرطة ونادي الصيد والفروسية. وسوف يتحدد موعد اقامة البطولة بالشروط نفسها كما سيسمح بتسجيل الفرسان الذين لم يتقدموا للمشاركة امس.



التـرتيب الكامل لمشترك السلة حسم قبل النهاية

الجهراء الثاني بعد فوزه على الكويت في معركة قوية

■ الساحل ثالثا والنصر رابعا حتى لو فاز على القادسية البطل

كتب معتز الشبراوي:

حسم الجهراء معركة الحصول على المركز الثاني بالدوري المشترك لكرة السلة لصالحه مساء امس.. اي قبل يومين من ختام مباريات الاسبوع الاخير وذلك بعد فوزه على الكويت ٧١/٦٥ في مباراة قوية ومفتوحة من الجانبين.

بهذا الفوز رفع الجهراء رصيده الى ٣٤ نقطة بعد القادسية المتصدر وله ٣٦ اما المركز الثالث فحصل عليه فريق الساحل عقب فوزه امس كذلك على الشباب بنتيجة ٦٨/٤٤ (الشوط الاول ٣٩/٢٤ لصالحه) ليرفع رصيده في نهاية مشاركته الى ٣٣ نقطة.

ولن تكون لمباراتي غدا السبت الختاميتين بين القادسية والنصر من جهة، والكويت والشباب من جهة اخرى ادنى تاثير على الصدارة. فالنصر يمتلك الآن ٣١ نقطة ولن يؤثر احتمال فوزه على القادسية، على المركز الثالث نظرا لان الساحل تغلب عليه في المباراتين اللتين جمعتهما هذا الموسم وبالتالي يضمن النصر كذلك المركز الرابع.

الكويت يمتلك الآن ١٩ نقطة بعد الخسارة امام الجهراء ويحتل المركز الخامس بغض النظر عن فوزه او خسارته امام الشباب الاخير (١٣ نقطة).

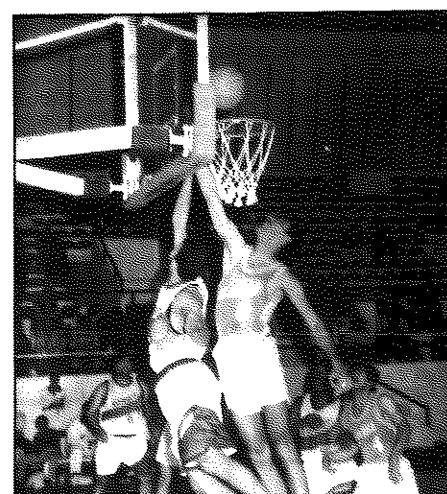
المركز السادس احرزه كاظمة بعد فوزه في المباراة الثالثة امس على السالمية ٦١/٢٩ (الشوط الاول ٣٠/١٧ لصالحه) ليصبح رصيده ١٩ نقطة والسالمية ١٦ في المركز السابع والشباب ١٣ في المركز الاخير حتى في حالة فوزه على الكويت غدا.

الجهراء X الكويت

برغم نسبة التهديف العادية التي شهدتها المباراة الا اننا نستطيع القول انها من اكثر مباريات الفريقين اثارة هذا الموسم.

لعب الجهراء بتشكيل مكون من فهد السلامة، فيصل السلامة، محمد عباس، فيصل الهده والكابتن حمد السهو بينما اشرك الكويت اسامة فرحان، علي بارون، سعيد يوسف، حمود الهجرس وهيثم بارون.

بدات المباراة بضغط هجومي مكثف من الجهراء الذي بدا واضحا انه نزل المباراة وقد تهيا للقتال حتى الرمق الاخير فلعب بخطة تكتيكية محكمة من خلال تحركات مرسومة بدقة ساندها تمرير سليم وحماس كبير. وكانت لتلك البداية الضاغطة مفعولها على الكويت الذي خضع مبكرا للضغط برغم محاولات المجاراة لينتهي الشوط الاول بتقدم الجهراء ٤٥/٢٨.



● محمد عباس يحاول التصويب على سلة الكويت.. ودفاع من الهجرس

ضغط مثمر

انقلبت الآية في بداية الشوط الثاني الملتهب اذ بداه الكويت بقوة محاولا تطبيق بعض المناورات الخداعية من خلال التحركات الدائرية والتمرير العكسي الا ان التنفيذ لم يكن محكما خاصة في مواجهة استبسال دفاعي من الجهراء.

وفي النصف الثاني من الشوط بدا الكويت يستحوذ اكثر على الكرة لدقة متابعاته تحت السلة وصحوة لاعبيه المتاخرة واثمر الضغط عن وقوع بعض لاعبي الجهراء في اخطاء كثيرة تاركين الفرص للكويت لتضييق الفارق الى ٦٥/٥٥ ثم ٦٨/٦٢ قبل نهاية المباراة بـ ٤٨ : ١ دقيقة فقط الا ان الجهراء تماسك جيدا في اللحظات الاخيرة لينهي المباراة بفوزه ٧١/٦٥.

ام نجما المباراة فكانا فهد السلامة من الجهراء وهيثم بارون من الكويت. الاول لانه لعب بهدوء وتركيز افتقدهما كثيرا ليعود لتسجيل رمياته الثلاثية المميزة ولعب دورا حيويا في اللحظات الاخيرة من خلال متابعاته السريعة للغاية وقطعه للكثير من كرات الكويت.

اما هيثم بارون فلعب بكل اتقان دور المنقذ لفريقه ولو ان يدا وحدها لا تصفق.

ادار اللقاء باقتدار كبير الحكمان عبدالرحمن امين واحمد العصفور.

استقالة ادارة النصر «لغز محير»

القادسية السعودي يقيل مدربه الالماني والهلال يلغي عقد المغربي شيبا

الرياض ـ (ا ف ب) ـ مازال السؤال الذي يطرح نفسه بالحاح في الاوساط الرياضية السعودية هو هل اقيل مدرب النصر الفرنسي جان فرنانديز بعدالاعلان مؤخرا عن اقالته واستقالة مجلس ادارة النصر برئاسة الامير عبد الرحمن؟

وقد فوجئ الجميع بوجود الامير والمدرب على مقاعد الاحتياط في المباراة الاخيرة التي لعبها النصر مع التعاون ضمن بطولة الدوري كما رفض رئيس النادي امام الصحافيين التعليق على بيان الاستقالة، معتبرا الموضوع «حملة صحفية ضد النادي».

لكن مصادر مطلعة اكدت لوكالة فرانس برس ان «اعلان قرار اقالة فرنانديز وقرار استقالة الادارة كان مقررا، بيد ان شيئا ما قد حدث وحمل الادارة على التراجع عن قراريها».

وكان فرنانديز منطقيا خلال حديثه مع الصحافيين عندما قال انه لايعلم شيئا عن قرار اقالته «لانه كان مخططا ان يطلع عليه في الصحف في اليوم التالي».

ويرى النقاد الرياضيون ان الكل «متفق على ان تغييرا سيحصل في الجهاز الفني لفريق كرة القدم في نادي النصر في المستقبل القريب الا انه مؤجل ربما حتى فترة توقف الدوري خلال شهر رمضان الذي يبدا بعد العشرين من الشهر الحالي وربما تعجل باعلانه اول هزيمة ثقيلة للفريق».

لكن يبقى تراجع ادارة نادي النصر عما وصف بقرارات «انفعالية» بعد هزيمة فريقهم «لغزا محيرا».

متفرقات

● اعلن نادي القادسية السعودي عن اقالة مدرب الفريق الاول الالماني هاوز شميت من منصبه بعد تدهور نتائج الفريق في المراحل الثمانية الاخيرة من الدوري المحلي.

وجاء قرار الاقالة بعد اجتماع ساخن لمجلس ادارة النادي عقد برئاسة عبد الرحمن ابو الحسن الذي اكد لوكالة فرانس برس «ان القرار اتخذ لمصلحة الفريق ولانقاذه من الازمة التي نشبت بين لاعبيه والمدرب».

وقد كلفت ادارة القادسية المدرب السعودي خالد مبارك تولي مهام التدريب الى حين التعاقد مع مدرب اخر. وكان القادسية الذي يحتل حاليا المرتبة الثامنة على لائحة الدوري قد احرز عام ١٩٩٤ بطولة كاس اسيا للاندية ابطال الكؤوس الرابعة الا ان الفريق شهد تدهورا منذ ابتعاد مدربه السلوفاكي يان بيغارنيك في مطلع الموسم الماضي.

يذكر ان هانز درب غزل المحلة المصري قبل تدريب القادسية.

كشف مصدر مطلع في نادي الهلال السعودي لوكالة فرانس برس عن وصول لاعبين افريقيين صباح اليوم الى الرياض للانضمام الى صفوف فريق الهلال لكرة القدم وهما النيجيري جون زاكي «اسيك ابيدجان من ساحل العاج» والغاني سوبا صانع العاب المنتخب الاولمبي وفريق كوناكري.

ولم يذكر المصدر تفاصيل اضافية عن شروط العقدين اللذين سيكونان لمدة ستة اشهر وبنظام الاعارة فقط.

* قرر نادي الهلال يوم الثلاثاء الماضي الغاء عقد لاعب كرة القدم المغربي سعيد شيبا والابقاء على المدافع الزامبي اليجا ليتانا.

* توجه مندوب من نادي الرياض السعودي الى العاصمة السورية من اجل استكمال اوراق انتقال اللاعب السوري مهند البوشي الذي يتفاوض معه نادي الرياض ليكون ثالث اللاعبين الاجانب في قائمته الدولية. ومن المقرر ان يصل البوشي الى الرياض يوم الاحد المقبل للانتظام في تدريبات الفريق.

* اعلن نادي الاتحاد السعودي عن الغاء عقد لاعب الفريق الاول لكرة القدم المغربي عزيز اوزكات نتيجة التقرير الذي رفعه المدرب البرازيلي باولو كامبوس عن هذا الاخير الى ادارة النادي. وكان اوزكات الذي يلعب للاتحاد منذ عامين قد انتقل الى صفوف نادي اولمبيك البيضاوي المغربي بعد بطولة الاندية العربية الثالثة للاندية ابطال الكؤوس التي اقيمت في مدينة جدة السعودية عام ١٩٩٤.

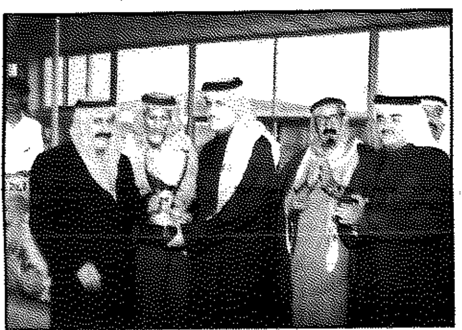
● الأمير عبد الرحمن بن سعود

● باولو كامبوس

■ السوري مهند يتدرب مع الرياض.. الاحد

الاجتماع الثالث عشر لفروسية الجهراء

«الشامخ» يفوز بكأس ناصر الصباح و«جرير» كسب كأس المعادن الخفيفة



● عميد اسطبل الحجرف يتسلم كأس ناصر صباح الناصر

● مالك الجواد جرير يتسلم كأس الشركة العربية للمعادن

احرز الجواد «الشامخ» لاسطبل الحجرف كاس المغفور له الشيخ ناصر صباح الناصر، وذلك بعد فوزه في الشوط الرابع الرئيسي للاجتماع الثالث عشر لفروسية محافظة الجهراء الذي اقيم عصر امس الاول على مضمار المرحوم الشيخ صباح الناصر، وفاز الجواد «جرير» بكاس الشركة العربية للمعادن الخفيفة، وكان الاجتماع قد اشتمل على اربعة اشواط جاءت نتائجها على النحو التالي:

* الشوط الاول لجياد الدرجة الثانية على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «ارهاب» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس حمود المطيري، الثاني «ابها» لاسطبل البدين بالفارس فرانك، الثالث «بطاش» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس باشا، الرابع «فهودي» لاسطبل الجعيب.

* الشوط الثاني لجياد الدرجة الاولى على مسافة ٢٠٠٠ متر: الاول «شبل» لاسطبل الشيخ صباح الفهد بالفارس جونسون، الثاني «عجلان» لاسطبل العكشان بالفارس حيدر بوغبا، الثالث «جزام» لاسطبل العضيلة والحاجي بالفارس حمود المطيري، الرابع «ليل» لاسطبل مفرج المهمل بالفارس فرانك.

* الشوط الثالث لجياد الدرجة الرابعة على مسافة ٢٠٠٠ متر وعلى الكاس والجوائز المقدمة من الشركة العربية للمعادن الخفيفة: الاول «جرير» بالفارس منذور، الثاني «انجاز» لاسطبل العكشان بالفارس حيدر بوغبا، الثالث «القناص» لاسطبل سالم الشمري بالفارس حميدي السداح، الرابع «غدير» لاسطبل البدين بالفارس فرانك.

* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة ٢٠٠٠ متر وعلى الكاس والجوائز المقدمة من ورثة المرحوم الشيخ ناصر صباح الناصر: الاول «الشامخ» لاسطبل الحجرف بالفارس فرانك، الثاني «النوخذة» لاسطبل الشيخ صباح الفهد بالفارس جونسون، الثالث «مصفوط» لاسطبل العطا الله بالفارس حميدي السداح، الرابع «ثائر» لاسطبل حمود العنزي.

بيليه يستقيل من ادارة سانتوس

ريو دي جانيرو ـ رويتر ـ قال بيليه انه سيستقيل من منصبه كمدير لناديه السابق سانتوس وذلك بعد اقل من شهر من مساعدته على تحقيق واحد من انجح مواسمه خلال العقدين الماضيين.

وقال بيليه وهو وزير الرياضة في الحكومة البرازيلية ايضا انه سيترك سانتوس لان ليس لديه وقت كاف للجمع بين المنصبين ولكنه لمح ايضا الى عدم ارتياحه لاستقالة المدرب كابرالزينهو في الاسبوع الماضي.

وقال: «ان قضاء ثلاثة ايام اسبوعيا في برازيليا ويومين هنا في سانتوس امر مرهق جدا ولم يكن لدي وقت كاف لرعاية اسرتي».

وفي اشارة الى استقالة كابرالزينهو قال «في رأيي انه كان لا بد من التحلي بقدر اكبر من الصبر واجراء مزيد من التفاوض. لقد كان قرارا اتخذ بسرعة جدا».

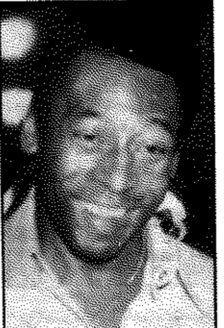
وكان سانتوس احد اعظم الاندية خلال السبعة عشر عاما التي لعب له فيها بيليه ولكنه تدهور بعد ان تركه بيليه في عام ١٩٧٣. ولم يفز سانتوس في اية بطولة منذ عام ١٩٨٤.

ولكن اداء النادي بدا في التحسن بعد ان اصبح بيليه مديرا له منذ عامين.

وينسب الى بيليه فضل انتهاج سياسة جديدة بالتخلص من اللاعبين ذوي الرواتب الضخمة والتوقيع مع شبان واعدين مقابل رسوم انتقال صغيرة.

وكان انجحهم لاعب خط الوسط جيوفاني الذي تم شراؤه من تونا لوسا مقابل ٣٠٠ الف دولار في بداية العام الماضي ويقدر ثمنه حاليا بنحو عشرة ملايين دولار.

وعلى صعيد آخر من المقرر ان يحضر بيليه منافسات نهائيات كاس الامم الافريقية التي ستبدا غدا في جوهانسبيرغ ممثلا لاحدى الشركات الراعية للبطولة. وبيليه هو واحد اعضاء لجنة تشكلت خصيصا لاختيار احسن لاعبي البطولة والذين ستضمهم تشكيلة المنتخب الافريقي.




● بيليه

فيريرا يشارك بدورة استراليا للتنس

ملبورن (استراليا) ـ ا.ف.ب ـ يستعد لاعب التنس الجنوب افريقي واين فيريرا المصنف تاسعا في العالم للمشاركة في بطولة استراليا المفتوحة التي تنطلق يوم الاثنين المقبل وهو مصاب بكسر في اصبع يده.

وكان فيريرا الذي خسر امام الاميركي جيم كورييه ٦/١ و٦/٣ و٦/٢ امس الاول في مباراة الافتتاح لدورة كويونغ الاستعراضية التي تقام في سيدني قد اصيب في يده اليمنى التي يستخدمها في اللعب عندما اصطدم بالحائط قبل بضعة ايام في منزله. واوضح فيريرا: «لقد اصيب احد اصابعي بكسر، لكن يدي سليمة، ولا اشعر كثيرا بالالم، وذلك لن يمنعني من اللعب كما اشاء».

يذكر ان فيريرا وصل الى الدور نصف النهائي من بطولة استراليا المفتوحة التي اقيمت عام ١٩٩٢، وهي افضل نتيجة تمكن من تحقيقها حتى الآن ضمن الدورات الاربع الكبرى.

بيكر وادبيرغ يشاركان في دورة دبي

دبي ـ ا.ف.ب ـ اعلن السويدي ستيفان ادبيرغ والالماني بوريس بيكر عن مشاركتهما في بطولة دبي المفتوحة للتنس التي ستقام في مركز تنس نادي الطيران من ١٢ الى ١٨ فبراير المقبل.

وتبلغ قيمة جوائز هذه الدورة مليون دولار. وقال محيي الدين بن هندي مدير عام دائرة الطيران المدني بدبي التي تنظم هذه البطولة للمرة الرابعة ان قرار ادبيرغ وبيكر يعزز مستوى المشاركة في هذه البطولة المصنفة في الدوري العالمي للاتحاد الدولي للاعبين المحترفين.

هارتس يهزم مذرويل بالدوري الاسكتلندي

غلاسكو ـ ا.ف.ب ـ فاز هارتس على مذرويل ٤/صفر امس الاول في مباراة مؤجلة في بطولة اسكتلندا في كرة القدم لم تؤثر نتيجتها على ترتيب فرق الصدارة. وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: رينجرز ٤٣ نقطة من ٢٢ مباراة، سلتيك ٤٨ من ٢١، هيبرنيان ٣١ من ٢١، ابردين ٢٩ من ١٩، رايث ٢٦ من ٢٠.

العيناوي يصعد للمرحلة الثالثة بدورة جاكرتا

جاكرتا ـ ا.ف.ب ـ بلغ المغربي يونس العيناوي المرحلة الثالثة من دورة جاكرتا الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار اثر تغلبه على الروسي اندريه شيسنوكوف ٦/٧ (٦/٨) و٢/٦.

وتاهل ايضا الهولندي بول هارهويس المصنف اول اثر فوزه على البريطاني كريس ويلكنسون ٦/١ و٣/صفر ثم بالانسحاب.

وفاز الفرنسي غييوم راوو المصنف سابعا على النمساوي هيربرت فيلشيبنغ ٦/٣ و٦/١ وخسر الهولندي ياكو ايلتنغ المصنف رابعا امام الاسباني اميليو سانشيز ٦/٧ (٥/٧) و٥/٧.

● يونس العيناوي

عقوبة في انتظار مدرب الارسنال

لندن ـ ا.ف.ب ـ قد يتعرض مدرب فريق الارسنال بروس ريوش ومساعد مدرب نيوكاسل تيري ماكدرموت لعقوبة من الاتحاد الانكليزي لكرة القدم بعد الحوادث التي اعقبت مساء امس الاول في لندن طرد لاعب الارسنال الفرنسي دافيد جينولا في المباراة التي جمعت فريقيهما ضمن دور الثمانية لكاس رابطة الاندية المحترفة.

ـ وكان ريوش وماكدرموت تعاركا على خط التماس بعد ان طرد حكم المباراة جينولا امام ٣٨ الف متفرج وشاهدهم الملايين من متابعي المباراة المنقولة تلفزيونيا. وتدخلت الشرطة لفض النزاع بين الرجلين لكنها اوضحت انها ليست بصدد اتخاذ اجراءات تاديبية بحقهما. الا ان «المسؤولين» قد يواجهان عقوبة من الاتحاد الانكليزي الذي قرر فتح تحقيق حول هذا الموضوع.

نتائج دورة اوكلاند للتنس

اوكلاند (نيوزيلندا) ـ ا.ف.ب ـ فاز النيوزيلندي برايت ستيفن المصنف خامسا على النرويجي كريستيان ٦/٣ و٦/٤ وتاهل الى المرحلة الثالثة من دورة اوكلاند النيوزيلندية الدولية للتنس البالغة قيمة جوائزها ٣٢٨ الف دولار.

وفي المباريات الاخرى، فاز التشيكي دافيد ريكل على الاميركي تشاك ادامز ٦/٢ و٦/٣ و٦/٣، والارجنتيني خافيير فرانا على الياباني شوزو ماتسوكا بالانسحاب، وخسر الاسباني اليكس كوريتخا المصنف سادسا امام الارجنتيني هيرنان غومي ٣/٦ و٦/٢.

للمرة الثالثة على التوالي

حياتو رئيسا للاتحاد الافريقي

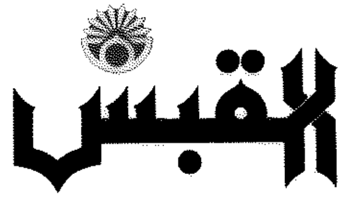
جوهانسبيرغ ـ ا.ف.ب ـ اعيد انتخاب الكاميروني عيسى حياتو رئيسا للاتحاد الافريقي لكرة القدم لولاية ثالثة مدتها اربع سنوات امس خلال مؤتمر الاتحاد المنعقد في جوهانسبيرغ.

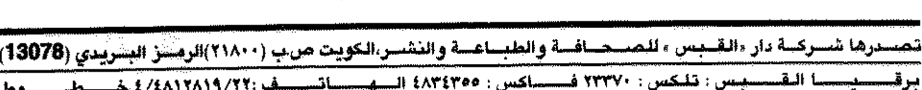
وعلاوة على انتخاب حياتو، الذي يشغل ايضا منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا)، بالاجماع والتصفيق فقد قررت الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي التي تتخذ من القاهرة مقرا لها انشاء مكتب للاتحاد في ياوندي بسبب تزايد مهامه.

وقررت اسناد مهمة تنظيم كاس الامم الافريقية الثانية والعشرين في العام ٢٠٠٠ الى زيمبابوي التي فازت بـ ٢٨ صوتا مقابل ١٢ صوتا لمالي وامتناع واحد عن التصويت (صوت ٤١ بلدا من اصل ٥١ اعضاء في الاتحاد الافريقي).

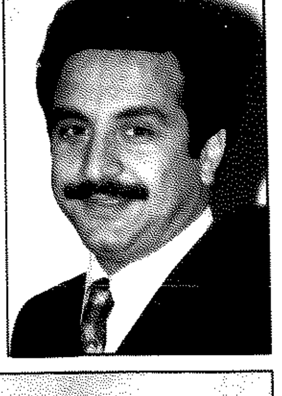
وستعقد الجمعية العمومية اجتماعها المقبل في يناير عام ١٩٩٨ في واغادوغو (بوركينا فاسو).

ولم تبحث الجمعية مسالة انسحاب نيجيريا من البطولة الافريقية التي تنظمها جنوب افريقيا في الفترة من ١٣ الحالي الى ٣ من الشهر المقبل.




تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي (13078)
برقيا القبس : تلكس : ٢٢٣٧٠ فاكس : ٤٨٣٤٣٥٥ الهاتف :٤٨١٢٨١٩/٢٢/٤ خطوط
التحرير : ٤٨١٢٨٢٣ – الاشتراكات : ٤٨١٦٤٦٠ – الاعلان : ٤٨١٢٨١٨ و ٤٨٣٤٣١٠/١١ – المطابع التجارية : ٤٨١٨٧٩٨





قاعات المطارات تهزّ وجداني بـ «اضطراب سوفيتي» مزمن

■ انجزت معاملة المرور في الهواء الطلق برفقة صديقي المشاغب!

■ كتاب قيّم ينقل الكويت الخريطة النفطية الى خارطة العالم الثقافية

يكتبه: خالد احمد الطرّاح

رأي آخر في الرأي الآخر

ان لم تخني الذاكرة، عندما تبلورت فكرة «الراي الآخر» في «القبس» وخرجت الى النور، صاحب الفكرة في البداية من قبل الكتاب الاوائل في مضمار الراي الاخر جدل حول ما اذا كان المقصود فعلا من عنوان هذا الركن رايا مختلفا تماما عن الجريدة لا يمثل توجهات وسياسة «القبس». وظل البعض يساهم في كتاباته مؤكدا في الوقت ذاته على انتمائه واتفاقه قلبا وقالبا تقريبا مع القبس او مع توجهات اخرى .. وبغض النظر عن الاسباب وراء اختيار هذا العنوان وفكرة هذه الزاوية، التي ستكون ربما ضمن الامور التي سيكشفها لنا الاخ الصديق رئيس التحرير حين يقرر توثيق ذاكرته، الا انني اجد هذه الزاوية منفذا مناسبا للكتابة عن امور مختلفة .. مختلفة للكاتب نفسه وربما للقارئ ايضا. الراي الاخر - هكذا اراه على الاقل - مهد للكاتب الذي يود ان يولد افكارا وانماطا من الكتابة المختلفة التي لم يعتد عليها .. فهذا الركن، يفسح المجال ويفتح الآفاق امام المشتغل بالسياسة او الاقتصاد للكتابة عن امور مختلفة عن ممارسته الفعلية، وهي فرصة لجعل القلم يستريح ويسترخي في كتابة امور ظاهرها غير جاد لكنها تحتوي على مضمون .. احيانا يكون واضحا واحيانا اخرى يبقى غير مفهوم الا عند قلة قليلة .. عموما شكرا لـ «القبس» على هذا المنبر، وجزاكم الله الف خير على هذا المشروع، فما احوجنا اليوم للابتعاد، ولو قليلا، عن الهموم والتوتر اللذين باتا سمة تلاصقنا كانها جزء من الهوية الكويتية.

اضطراب وجداني مزمن

احداث وتطورات الوضع الراهن في روسيا، وما صاحب ذلك من عواصف وزوبعات سياسية واقتصادية، كانت محور متابعتي مؤخرا لمجمل الاوضاع في مدينة موسكو التي كانت تزدان في كل الازمان ولغاية عام ١٩٩٠، بالامن والامان. واكثر ما يلفت الانتباه اليوم في موسكو والمدن الروسية الاخرى، هو استشراء العنف والجريمة. فبعد ان كانت مدينة موسكو تعرف تاريخيا بانها تنام مبكرا وتسودها حياة العمل، فهي اليوم المدينة التي لا تنام والتي يمكن ان تسهر فيها حتى خيوط الفجر الاولى او حتى شمس الظهيرة - نور الظهيرة بالاحرى - باعتبار ان الشمس قلما تشرق في موسكو خلال فصل الشتاء.

مجمل هذه التطورات عادت بذاكرتي الى ايام العمل في موسكو والتي استمرت سنوات طوالا، وبالتحديد الى تذكر اضطراب وجداني، على حد تعبير الاستاذة الفاضلة الطاف السلطان، تولد وترسخ في نفسي مضى اكثر من خمسة اعوام على مغادرتي موسكو، وانا مازلت اعايش هذا الاضطراب الى حد ما، بالرغم من تغير كافة الاجواء وزوال معظم المسببات.

اضطرابي الوجداني يتمثل في انني ما زلت اصاب بالتوتر والفزع كلما دخلت قاعة الوصول في اي مطار في العالم تقريبا، والسبب يعود الى نظام اجراءات الامن وبالتحديد اجراءات امن مطار موسكو الدولي ابان الاتحاد السوفيتي السابق. فالقادم الى موسكو، سواء كان سائحا ام زائرا منتظما ام موظفا يعمل في احدى الجهات التمثيلية في العاصمة السوفيتية، يجد نفسه مضطرا لأن يقف امام موظف الجوازات لمدة ١٥ - ٣٠ دقيقة وربما اكثر الى ان ينتهي الموظف المسؤول من عملية التدقيق في بيانات الجواز، وخلال تلك الفترة الزمنية يطلب الموظف من الشخص الواقف امامه ان ينظر اليه حتى يتمكن من مطابقة الصورة في الجواز والفيزا مع صاحب العلاقة .. وعملية المعاينة هذه تستمر احيانا الى الفترة الزمنية كلها بمعنى «البحلقة»، لمدة ١٥ الى ٣٠ دقيقة .. في احدى المرات، بالغ احد موظفي الجوازات برغبته في «البحلقة»، بشخصي وكلما حاولت الالتفات يمينا او شمالا كرر طلبه بالنظر اليه حتى ينتهي من المعاينة والتدقيق. ولم املك خيارا اخر سوى الرضوخ لتعليماته، وظللت حوالي ١٠ دقائق انظر واتأمل في وجه هذا الموظف العبوس حتى ظننت بان لعبة «المكاسر»، التي كنا نلعبها في الكويت ونحن صغار، اصبحت من المبادئ الرئيسية في عمل موظفي الهجرة والجوازات في موسكو .. انتهى الامر بي بزيادة تأخير وبهدلة وتعرّضي لاتهام بتحدي الانظمة وعدم الاكتراث بالمبادئ والقوانين للحزب الشيوعي السوفيتي، والسبب انني اعربت عن استيائي لسوء المعاملة واعترضت على «البحلقة»، الزائدة دون داع ولم ينقص سوى اتهامي بمحاولة التآمر على قلب نظام الحكم!! اكتشفت بعدها، والعهدة على الراوي وهو موظف مرموق في وزارة الخارجية السوفيتية، ان عملية التدقيق والمعاينة تتم بوساطة جهاز آخر يجلس خلف الكواليس وتتم العملية عبر ارسال البيانات الكترونيا بينما يظل الموظف الى حين تسلمه الضوء الاخضر من مرؤوسيه يبحلق ويدقق في الصورة ومدى تطابقها مع صاحب العلاقة .. ومنذ تلك اللحظات وانا مصاب بالاضطراب، كلما دخلت قاعة الوصول في اي مطار ووقفت امام شرطة الهجرة والجوازات .. وكل ذلك بسبب تصرف ذلك الموظف العبوس الذي وجد في «البحلقة»، احلى تسلية وافضل اسلوب لفرض سلطته!! الحمد لله ان الحادثة هذه انطبعت في وجداني وليست في نفسيتي والا اصبحت الآن من زوار عيادة الاخت الطاف دون مقابل طبعا بحكم المعرفة.

جامبو ليموزين

وانا اكتب هذه السطور، تذكرت موقفا طريفا تعرضت له مع صديق، وهو رئيس تحرير مجلة كويتية كان في زيارة رسمية الى مدينة لينينغراد سابقا (سان بطرسبورغ حاليا) تتلخص في خروجنا في ليلة من ليالي صقيع لينينغراد للعشاء خارج الفندق في احد المطاعم التعاونية الحديثة، وعند العودة الى الفندق لم نتمكن من الحصول على تاكسي واحد في تلك الليلة فصرت احاول ان استوقف اي نوع من المركبات المارة، واذ بباص شاغر خاص بهيئة النقل العام يتوقف، فصعدت اتفاوض مع سائقه واقنعته بان يقوم بتوصيلنا الى الفندق مقابل اجر مغر وفوجئت بانه وافق، عندئذ ناديت صديقي ليركب في الباص واذ به يقول «بس هذا باص». قلت له: «لا يتهيأ لك .. المهم ان نعود الى الفندق!!» وصلنا الى الفندق والاستغراب يظهر على ملامح صديقي والتساؤلات تسبقه عن كيفية استخدام باص النقل العام بعد انتهاء ساعات العمل، وماذا عسى ادارة الفندق ان تعتقد ونحن ننزل من باص طويل عريض .. قلت له: اعتبر الباص بانه «جامبو ليموزين» تقديرا لشخصك ومكانتك!! لا اظن بان ذلك الاجر المغري يمكن ان يستوقف اليوم حتى دراجة هوائية في روسيا.

الهواية: اصطياد الاخطاء

لي صديق مشاغب، يتميز بقوة الملاحظة وسرعتها، ومن هواياته المفضلة اصطياد الاخطاء اللغوية في الاصدارات المختلفة او الاعلانات واليافطات في الشوارع، او حتى ما يكتب في «Menu» قائمة الطعام .. فهو على الدوام ليل نهار مستعد لاصطياد وفصفصة ما تقع عينه عليه بالدرجة الاولى، واذنه بالدرجة الثانية .. احيانا اجده يتحفظ بعض الشيء حين تصطاد عينه خطأ لغويا تقديرا لبعض الظروف والاسباب ومن باب المجاملة، لكنه لا يتوانى عن ان يبوح بملاحظاته وقفشاته اذا صدرت الاخطاء من جهة او شخص يفترض ان يكون المرجع الصحيح في استخدام اللغة العربية او الانكليزية، لم يسلم احد من ملاحظات صديقي الا كاتب هذه السطور - هكذا يدعي على الاقل - في احدى المرات ونحن ذاهبون الى مطعم «Shrimpy» فاجأني صاحبي بطلب مقابلة المسؤول في المطعم، وحالما التقاه طلب منه بكل ادب ولطف السماح له بالدخول لتناول وجبة خفيفة .. واذ بالمسؤول ينظر اليه باستغراب شديد ورد عليه «طبعا يمكنك الدخول والاكل»، معتقدا انه امام شخص معتوه .. عندئذ قال صاحبي: اذا كان مسموحا لامثالي الدخول فلماذا اذن وضعتم يافطة منع دخول طوال القامة الى المطعم؟



الحكاية كلها ان هناك يافطة كتب بالانكليزية عليها «Only shrimpy customers are allowed inside» والعبارة هكذا تعني: يسمح بدخول قصار القامة والاقزام فقط. (Shrimpy)!! لصديقي هذا هواية اخرى وهي مرافقتي في «الجولات الادارية»، كما يسميها، اي جولات تخليص المعاملات. قبل فترة خرجت مع صديقي المشاغب لتجديد دفتر السيارة وكان لابد، قبل كل شيء، من الذهاب الى الفحص الفني لمعاينة السيارة قبل اجراءات المرور، وحينما كنا ننتظر الموظف المختص للقيام بعملية الفحص والمعاينة، وجدنا بعض موظفي الادارة اخذوا مواقعهم في الهواء الطلق وجلسوا على الحشائش في ذاك اليوم المشمس. وبعد ان انتهى الموظف المختص من عملية الفحص احالنا الى موظف آخر كان من جملة الموظفين الجالسين في الهواء الطلق! توجهت مباشرة الى الموظف الذي ترك الكرسي والحشائش وجلس فوق الطاولة لاعتقادي بانه المسؤول لانه المميز في جلوسه في «الاعالي». لكنه احالني الى موظف آخر يجلس على الحشائش بقربه ويتلذذ «بالبنك». فقام مشكورا بمهر اوراقي بتوقيعه .. ذكرني هذا المنظر بأيام الطفولة ونحن في المدرسة الابتدائية، عندما كان المعلم يخرجنا الى باحة المدرسة حينما يحلو الطقس لتلقي الدرس في الهواء الطلق .. اعتقد ان جلوس الاخوة الموظفين هؤلاء في الهواء الطلق لا شك انه يتعلق بآخر ما توصلت اليه نظريات التطوير الاداري في الكويت .. اعني سياسة ما وراء الباب المفتوح!

الكويت في خريطة العالم الثقافية

خرج الى النور قبل فترة قليلة اول كتاب من نوعه يتحدث عن الفنون والعمارة في الكويت، وكذلك عن الفنون في العالم الاسلامي. ويتناول الكتاب الذي صدر باللغة الانكليزية تحت عنوان «الكويت فنون وعمارة، مجموعة مقالات»، بالتحقيقات المصورة عبر ٣٠٢ صفحة، مجموعة الصباح في دار الآثار الاسلامية ومجموعة جاسم الحميضي ومتحف طارق رجب والآثار والعمارة والرسومات والنحت وفنونا اخرى متنوعة.

وتعود فكرة الكتاب الى رغبة احدى المجلات المتخصصة في لندن لاصدار ملحق خاص حول الفنون في الكويت، وقد كلفت هذه المجلة مؤرخين شاءت الصدف ان يكونا ضمن اعضاء السلك الدبلوماسي الاجنبي لدى الكويت وهما: سفير هنغاريا الدكتور جيزا فهرفاري وحرم السفير البريطاني السيدة ارلن فولرتن.

وكما هو معروف عن ذوقه الرفيع وحسه المرهف واتساع افقه، قام السيد عبداللطيف الحمد، الاقتصادي البارز، باخذ زمام الامور في جمع التبرعات لدعم هذا المشروع الحضاري. وتقرر ان يخصص ريع هذا الكتاب الى مؤسستين ترعيان شؤون المعوقين، وساهم في الاشراف على الجوانب الفنية من الكتاب بالاضافة الى وضع لوحة الغلاف الفنان الكويتي المبدع جعفر صلاح.

الكتاب يعرض بتفاصيل مشوقة للنهب والسرقة اللذين تعرضت لهما هذه المجموعات الثمينة على ايدي نظام الطاغية صدام ابان الغزو العراقي الغاشم لدولة الكويت، وكيف تم انقاذ ما يمكن انقاذه من هذه التحف والفنون الاثرية وما تم استرجاعه من بغداد بعد التدخل المباشر للامم المتحدة.

للامانة والتاريخ لابد من تسجيل كلمة عرفان وتقدير لهؤلاء الذين ساهموا في اصدار واخراج مثل هذا العمل الثقافي الضخم، الذي من شأنه ان ينقل الكويت من خريطة العالم النفطية الى خريطة العالم الثقافية، فهذا الكتاب يسلط الضوء على ثروة وملامح غير تقليدية للكويت.

مبروك لهم

مبروك للاخوات والاخوة اعضاء هيئة التدريس في جامعة الكويت، وكذلك للطلبة، على الامتيازات التي حصلوا عليها مؤخرا وانتهاء كافة مشاكلهم سواء على الصعيد الاكاديمي ام الاداري ام المالي .. فقد اصبحت رواتب اعضاء هيئة التدريس تتلاءم مع مستوياتهم ومكانتهم العلمية. واصبح بالامكان اليوم السفر بالمهمات الرسمية والعلمية على الدرجة الاولى بدلا من السياحية كما كان يجري سابقا، ولم تعد مكاتبهم كالسابق اشبه بمكاتب المخلصين الجالسين على قارعة الميناء .. ومبروك ايضا على تحسن الرعاية السكنية الممنوحة لاعضاء هيئة التدريس، ومبروك ايضا على توفر قاعات مميزة للمحاضرات، ومبروك على انتهاء كافة الحفريات والاعمال الانشائية في الجامعة، ومبروك لان مكتبة الجامعة باتت تضاهي مكتبة افضل الجامعات الاميركية .. مبروك ايضا للاخوة والاخوات الطلبة على تحسن اوضاعهم، فلم تعد هناك مشاكل قبول وتحويل وشعب مغلقة والابتعاث والمناهج والارشاد .. مبروك لكم جميعا ما حصلتم عليه!!

فكافة هذه الامور باتت ثانوية، والدليل على ذلك انه لم يبق سوى توحيد الزي للطالبات، ومن يدري فربما تتطور «الاجتهادات» لتشمل ايضا اعضاء هيئة التدريس .. الاناث طبعا .. وربما تتطور الامور اكثر فأكثر وتصبح الخطوة اللاحقة توحيد الزي في مجمع الوزارات، باعتباره اضخم تجمع رسمي للدولة من الواجب ان تلتزم الموظفات في المجمع وربما المراجعات ايضا مع «اجتهادات وتشريعات» اللجنة التعليمية في مجلس الامة.

ومن الحب ما قتل

كنت شابا صغيرا، عندما ذهبت للدراسة في الولايات المتحدة كغيري من الطلبة، وكان ابناء الجيل الذي سبقنا الى السفر والدراسة في الخارج ينتقدون سلوكياتنا ويتهموننا بالدلع والترف والبذخ ايضا .. ومن الامور التي ينتقدوننا فيها مثلا رغبة كل منا في السكن في شقة بمفرده بدلا من السكن الداخلي، واقتناء سيارة خاصة بدلا من استخدام المواصلات العامة وعدم الاجتهاد والمثابرة في الدراسة والاستعجال في التخرج من اجل العودة الى الوطن، وينتقدوننا ايضا للاصرار على زيارة الاهل مرة كل سنة بدلا من مرة او مرتين خلال فترة الدراسة كلها (اربع سنوات) .. اليوم تغيرت الاحوال والظروف الى درجة ان بعض الطلبة صاروا يسافرون على الدرجة الاولى، وبانتظارهم في المطار ليموزين تنقلهم من المطار الى جامعاتهم!!

وانا ارى منظر الطلبة في الدرجة الاولى، تذكرت رحلة قمت بها وانا طالب عائد الى الكويت بواسطة خطوط طيران لا اتذكرها لانها توقفت عن العمل، تذكرت ان وجبة العشاء لم تقدم لي بينما قدمت للجالسين عن يميني وشمالي، وعند السؤال قالت لي المضيفة ان تذكرة سفري مخفضة الى درجة انها لا تتضمن اية وجبة طوال الرحلة التي ستستمر سبع ساعات تقريبا باستثناء الماء وبعض المرطبات المعلبة طبعا!! اليوم ونحن نرى بعض الاسر تقبل على نفسها حجز تذاكر سفر درجة اولى لابنائها الطلبة، لا يمكننا القول الا : «ومن الحب ما قتل».

البحر

■ اعلى مد:

٢.٥٢ ليلا

٢.١٢ بعد الظهر

■ ادنى جزر:

٩.٤٤ صباحا

١٠.١٦ مساء

■ حالة البحر:

عالي الموج (٢ - ٤ اقدام)

الطقس

● يطرأ انخفاض نسبي في درجة الحرارة مع رياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة (٢٥ - ٤٠ كلم/ساعة).

تتراوح درجة الحرارة بين ١٧ (العظمى) و١٠ (الصغرى) ونسبة الرطوبة ٩٧٪.

الوفيات

● ناصر عبدالرزاق جمعة شاهين (٥٦ عاما) للرجال: الرميثية ق ٩ ش اسامة بن زيد م ٢٦ ت: ٥٦١٧٠٥٤، للنساء: بيان ق ١٢ ش الاول ج ١ م ٥٢ ت: ٥٣٨٦٠٧٨.

● محمد عبدالعزيز محمد صرام (٨١ عاما) الرميثية ق ١ ش ١٤ م ٢٣ ت: ٥٦١٠٢٩١.

● سعد عواد سعد العازمي (٥٥ عاما) القرين المنطقة الثانية ق ٥ ش ١٠ م ٣٢ ت: ٥٥٢٨٤٧٨.

● خالد عيسى زايد الزايد (٨٠ عاما) للرجال: قرطبة ق ١ ش الاول ج ٣ م ١٨ ت: ٢٥٣٠٦٧٢ - للنساء: النزهة ق ١ ش ١٠ م ١٠ ت: ٥٣٢٩٦٢٦.

● هاجر احمد علي الرشيد ارملة حسين علي بوحمد (٨٦ عاما) حسينية بوحمد - الدعية ت: ٢٥٢٤٣٦٩.